

Universitat d'Alacant

Extracte de la Resolució de 17 d'abril de 2024, de la rectora de la Universitat d'Alacant, per la qual es convoquen les ajudes per a la producció d'exposicions en concepte de materials i la publicació del catàleg, de la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró. [2024/3481]

BDNS (identif.): 755786.

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.b) i 20.8.a) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria, el text complet de la qual es pot consultar en la Base de dades nacional de subvencions (<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/755786>)

Primer. Beneficiaris

Podran obtenir la condició de beneficiari i sol·licitar aquesta ajuda les persones que:

- Presenten un projecte, d'extensió i configuració lliures, que expresse clarament l'objectiu dins de manifestacions com la pintura, el dibuix, l'escultura, la fotografia, el videoart, la instal·lació o qualsevol altra matèria relacionada amb l'art contemporani.

- No siguin beneficiaris/àries d'una altra ajuda destinada al mateix objecte.

Segon. Objecte

L'objecte d'aquesta convocatòria és la concessió, en règim de concurrència competitiva, de tres (3) ajudes per a la producció d'exposicions, en concepte de materials i la publicació del catàleg.

Amb esta proposta, la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró de la Universitat d'Alacant vol promoure la producció d'exposicions i contribuir a la promoció de l'art contemporani.

Tercer. Bases reguladores

Les bases reguladores i convocatòria estan publicades de manera conjunta en el *Butlletí Oficial de la Universitat d'Alacant* del dia 19 d'abril de 2024, en la següent URL:

<https://www.boua.ua.es/Acuerdos/DescargarAcuerdo/50441>

Quarta. Quantia

La dotació de les ajudes és d'un màxim de 4.500 euros.

Es concedirà un número màxim de tres (3) ajudes, per una quantia de 1.500 € (euros) cada una, a pagar dels fons destinats a la Càtedra d'Art Contemporani Antoni Miró.

L'ajuda es destinarà exclusivament a la realització del projecte presentat en concepte de materials per part de la persona o grup de persones que participen en la convocatòria. Aquestes hauran de presentar dins del termini i en la forma establida els corresponents documents justificatius sense que en cap cas puga ser excedida la quantia indicada per a cada ajuda (1.500 €).

Cinqué. Termini de presentació de sol·licituds

El termini de sol·licituds s'inicia el dia 25 d'abril de 2024 i finalitza el dia 10 de maig de 2024 a les 23.59 hores.

Aquesta convocatòria es publicarà en el BOUA amb caràcter informatiu.

Sisé. Altres dades

Criteris d'adjudicació

L'assignació de l'ajuda es realitzarà seguint els següents criteris:

1. Adequació de la proposta a l'objectiu de la convocatòria: 0-2 punts.
2. Interès de l'activitat: 0-3 punts.
3. Viabilitat de la proposta: 0-3 punts.
4. Innovació de la proposta: 0-2 punts.
5. Multilingüisme de la proposta: 0-1 punt.
6. Integració d'una perspectiva de gènere: 0-1 punt.

Alacant, 17 d'abril de 2024.– El director de Relacions i Projectes Institucionals (p. d. R 04.01.2021): Juan Llopis Taverner.

Universidad de Alicante

Extracto de la Resolución de 17 de abril de 2024, de la rectora de la Universidad de Alicante, por la que se convocan las ayudas para la producción de exposiciones en concepto de materiales y la publicación del catálogo, de la Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró. [2024/3481]

BDNS (identif.): 755786.

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b) y 20.8.a) de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria, cuyo texto completo puede consultarse en la Base de datos nacional de subvenciones (<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/755786>)

Primero. Beneficiarios

Podrán obtener la condición de beneficiario y solicitar esta ayuda las personas que:

- Presenten un proyecto, de extensión y configuración libres, que exprese claramente el objetivo dentro de manifestaciones como la pintura, el dibujo, la escultura, la fotografía, el videoarte, la instalación o cualquier otra materia relacionada con el arte contemporáneo.

- No sean beneficiarios/as de otra ayuda destinada al mismo objeto.

Segundo. Objeto

El objeto de esta convocatoria es la concesión, en régimen de concurrència competitiva, de tres (3) ayudas para la producción de exposiciones, en concepto de materiales y la publicación del catálogo.

Con esta propuesta, la Càtedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró de la Universidad de Alicante quiere promover la producción de exposiciones y contribuir a la promoción del arte contemporáneo.

Tercero. Bases reguladoras

Las bases reguladoras y la convocatoria están publicadas de manera conjunta en el *Boletín Oficial de la Universidad de Alicante* de día 19 de abril de 2024, en la siguiente URL:

<https://www.boua.ua.es/Acuerdos/DescargarAcuerdo/50441>

Cuarto. Cuantía

La dotación de las ayudas es de un máximo de 4.500 euros.

Se concederá un número máximo de tres (3) ayudas, por una cuantía de 1.500 € (euros) cada una, a pagar de los fondos destinados a la Càtedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró.

La ayuda se destinará exclusivamente a la realización del proyecto presentado en concepto de materiales por parte de la persona o grupo de personas que participen en la convocatoria. Estas deberán presentar en tiempo y forma los correspondientes documentos justificativos sin que en ningún caso pueda excederse la cuantía indicada para cada ayuda (1.500 €).

Quinto. Plazo de presentación de solicitudes

El plazo de solicitud se inicia el día 25 de abril de 2024 y finaliza el día 10 de mayo de 2024 a las 23.59 horas.

Esta convocatoria se publicará en el BOUA con carácter informativo.

Sexto. Otros datos

Criterios de adjudicación

La asignación de la ayuda se realizará siguiendo los siguientes criterios:

1. Adequación de la propuesta al objetivo de la convocatoria: 0-2 puntos.
2. Interés de la actividad: 0-3 puntos.
3. Viabilidad de la propuesta: 0-3 puntos.
4. Innovación de la propuesta: 0-2 puntos.
5. Multilingüismo de la propuesta: 0-1 punto.
6. Integración de una perspectiva de género: 0-1 punto

Alicante, 17 de abril de 2024.– El director de Relaciones y Proyectos Institucionales (p. d. R 04.01.2021): Juan Llopis Taverner.