

Vicepresidència Primera i Conselleria de Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 14 de desembre de 2023 del president de l'Institut Valencià de Cultura, per la qual es dona publicitat a les bases del procediment per a la selecció de les direccions adjuntes d'Arts Escèniques, d'Audiovisuals i Cinematografia, i de Música i Cultura Popular Valenciana de l'Institut Valencià de Cultura. [2023/13170]

L'Institut Valencià de Cultura (d'ara en avant, IVC) és una entitat de dret públic de la Generalitat, de les quals s'establixen en l'article 155 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, que es troba adscrita a la conselleria amb competències en matèria de cultura a través de la Secretaria Autonòmica de Cultura i Esport, de conformitat amb la disposició addicional primera del Decret 186/2023, de 17 d'octubre, del Consell, d'aprovació del Reglament orgànic i funcional de la Vicepresidència Primera i Conselleria de Cultura i Esport (DOGV núm. 9707, de 19.10.2023).

L'entitat de dret públic Institut Valencià de Cultura té com a finalitat el desenvolupament i l'execució de la política cultural de la Generalitat quant concierne el coneixement, tutela, foment, recuperació, conservació, restauració, estudi, investigació, promoció i difusió de les arts escèniques, musicals i plàstiques en totes les seues varietats i els museus en particular, del patrimoni sonor, audiovisual i de la cinematografia, així com de la documentació específica que hagen anat generant estes arts al llarg dels segles i, en general, de tots els béns culturals integrants del patrimoni cultural, donant rellevància al valencià, amb especial dedicació a la recuperació, conservació, restauració, catalogació i difusió del patrimoni artístic en estes matèries.

El Decret llei 1/2011, de 30 de setembre, del Consell, de mesures urgents de règim economicofinancer del sector públic empresarial i fundacional, en l'article 19 indica que l'elecció del personal de caràcter directiu dels ens del sector públic es basarà en criteris de competència, professionalitat i experiència en l'acompliment de llocs de responsabilitat en la gestió pública o privada.

D'altra banda, el Decret 95/2016, de 29 de juliol, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal directiu del sector públic instrumental de la Generalitat, defineix, a este efecte, el personal directiu com aquell que, actuant sota la dependència bé dels òrgans superiors de govern o administració dels ens, bé de les persones que exercixen la seua màxima responsabilitat, exercix funcions independents amb autonomia i responsabilitat, només limitades pels criteris i instruccions emanades d'aquells.

Per Resolució de 26 de setembre de 2016, la Direcció General de Sector Públic, Model Econòmic i Patrimoni es classifica en el grup I CulturArts Generalitat com a entitat de dret públic pertanyent al sector cultural i s'autoritza l'entitat a disposar de tres llocs de caràcter directiu.

De conformitat amb el Decret 5/2013, de 4 de gener, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat (actual IVC), l'entitat té tres direccions adjuntes: la Direcció Adjunta d'Arts Escèniques, la Direcció Adjunta d'Audiovisuals i Cinematografia i la Direcció Adjunta de Música i Cultura Popular Valenciana. El personal que les ocupe tindrà la consideració de personal directiu i la seua selecció es realitzarà entre titulats universitaris superiors, atenent criteris de competència professional, experiència i igualtat de gènere, i mitjançant procediments que garantisquen el mèrit, la igualtat, la capacitat i la publicitat.

El Consell de Direcció de l'IVC, en la sessió celebrada el 23 d'octubre de 2023, de conformitat amb els articles 6 i 10 del Decret 5/2013, va decidir procedir al cessament de les persones titulars de les direccions adjuntes d'Arts Escèniques, d'Audiovisuals i Cinematografia i de Música i Cultura Popular Valenciana, i va acordar que el cessament definitiu produiria efectes amb data del dia anterior al del nomenament de les noves persones titulars d'estos càrrecs.

Vicepresidencia Primera y Conselleria de Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 14 de diciembre de 2023 del presidente del Institut Valencià de Cultura, por la que se da publicidad a las bases del procedimiento para la selección de las Direcciones Adjuntas de Artes Escénicas, de Audiovisuales y Cinematografía, y de Música y Cultura Popular Valenciana del Institut Valencià de Cultura. [2023/13170]

El Institut Valencià de Cultura (en adelante, IVC) es una entidad de derecho público de la Generalitat, de las que se establecen en el artículo 155 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones, que se encuentra adscrita a la Conselleria con competencias en materia de Cultura a través de la Secretaría Autonómica de Cultura y Deporte, de conformidad con la disposición adicional primera del Decreto 186/2023, de 17 de octubre, del Consell, de aprobación del Reglamento orgánico y funcional de la Vicepresidencia Primera y Conselleria de Cultura y Deporte (DOGV núm. 9707, de 19.10.2023).

La entidad de derecho público el Institut Valencià de Cultura tiene como finalidad el desarrollo y la ejecución de la política cultural de la Generalitat en cuanto concierne al conocimiento, tutela, fomento, recuperación, conservación, restauración, estudio, investigación, promoción y difusión de las artes escénicas, musicales, y plásticas en todas sus variedades y los museos en particular, del patrimonio sonoro, audiovisual y de la cinematografía, así como de la documentación específica que hayan ido generando estas artes a lo largo de los siglos, y, en general, de todos los bienes culturales integrantes del patrimonio cultural, dando relevancia al valenciano, con especial dedicación a la recuperación conservación, restauración, catalogación y difusión del patrimonio artístico en estas materias.

El Decreto ley 1/2011, de 30 de septiembre, del Consell, de Medidas Urgentes de Régimen Económico-financiero del Sector Público Empresarial y Fundacional, en su artículo 19 indica que la elección del personal de carácter directivo de los entes del sector público se basará en criterios de competencia, profesionalidad y experiencia en el desempeño de puestos de responsabilidad en la gestión pública o privada.

Por su parte, el Decreto 95/2016, de 29 de julio, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal directiu del sector públic instrumental de la Generalitat, define, a estos efectos, al personal directivo como aquel que, actuando bajo la dependencia bien de los órganos superiores de gobierno o administración de los entes, bien de las personas que desempeñan su máxima responsabilidad, ejerce funciones independientes con autonomía y responsabilidad, solo limitadas por los criterios e instrucciones emanadas de aquellos.

Por Resolució de 26 de setembre de 2016 la Direcció General de Sector Públic, Modelo Económico y Patrimonio se clasifica en el grupo I a CulturArts Generalitat como entidad de derecho público perteneciente al sector cultural y se autoriza a la entidad a disponer de tres puestos de carácter directivo.

De conformidad con el Decreto 5/2013, de 4 de enero, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento de Organización y Funcionamiento de CulturArts Generalitat (actual IVC), la entidad cuenta con tres direcciones adjuntas: la Dirección Adjunta de Artes Escénicas, la Dirección Adjunta de Audiovisuales y Cinematografía y la Dirección Adjunta de Música y Cultura Popular Valenciana. El personal que las ocupe tendrá la consideración de personal directivo y su selección se realizará entre titulados universitarios superiores, atendiendo a criterios de competencia profesional, experiencia e igualdad de género, y mediante procedimientos que garanticen el mérito, la igualdad, la capacidad y la publicidad.

El Consejo de Dirección del IVC, en sesión celebrada el 23 de octubre de 2023, de conformidad con los artículos 6 y 10 del Decreto 5/2013, decidió proceder al cese de las personas titulares de las Direcciones Adjuntas de Artes Escénicas, de Audiovisuales y Cinematografía y de Música y Cultura Popular Valenciana, acordándose que el cese definitivo produciría efectos con fecha del día anterior al del nombramiento de las nuevas personas titulares de dichos cargos.



De conformitat amb els articles 30 i 35 de la Llei 9/2022, de 30 de desembre, de pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2023, se sol·licita a la Conselleria d'Hisenda, Economia i Administració Pública, l'autorització prèvia per a la convocatòria pública i cobertura, així com l'establiment de les retribucions dels llocs directius de les direccions adjuntes d'Arts Escèniques, d'Audiovisuals i Cinematografia, i de Música i Cultura Popular Valenciana de l'IVC.

De conformitat amb la Llei 9/2019, de 23 de desembre, de la Generalitat, de mesures fiscals, de gestió administrativa i financera i d'organització de la Generalitat, correspon a la persona titular de la conselleria amb competències en matèria de cultura la proposta del nomenament del personal directiu, per la qual cosa per a l'exercici d'esta competència, i fent ús de les atribucions que s'atribuïxen a la presidència de l'IVC en l'article 4 del Decret 5/2013, de 4 de gener, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, es procedix a la convocatòria de les direccions adjuntes d'Arts Escèniques, d'Audiovisuals i Cinematografia, i de Música i Cultura Popular Valenciana de l'Institut Valencià de Cultura que es regiran per les bases següents:

Primera. Objecte de la convocatòria

L'objecte de la convocatòria és la selecció i la proposta de nomenament de les persones titulars de les direccions adjuntes d'Arts Escèniques, d'Audiovisuals i Cinematografia, i de Música i Cultura Popular Valenciana de l'IVC.

Segona. Funcions de les direccions adjuntes

Les funcions i atribucions de les persones que exercisquen els llocs de les direccions adjuntes són les recollides en l'article 10 del Decret 5/2013, de 4 de gener, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat.

Tercera. Nomenament i incompatibilitats

1. Les persones seleccionades seran proposades pel titular de la conselleria competent en matèria de Cultura per al seu nomenament mitjançant decret del Consell, de conformitat amb el que es disposa en la disposició addicional setena de la Llei 19/2019, de 23 de desembre, de la Generalitat, de mesures fiscals, de gestió administrativa i financera i d'organització de la Generalitat.

2. En l'acompliment de les seues funcions es regiran, a més de pel que es disposa en el Decret 95/2016, de 29 de juliol, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal directiu del sector públic instrumental de la Generalitat, pel Decret Llei 1/2011, de 30 de setembre, del Consell, de mesures urgents de règim economicofinancer del sector públic empresarial i fundacional, així com pels preceptes de la Llei 8/2016, de 28 d'octubre, de la Generalitat, d'incompatibilitats i conflictes d'interessos de persones amb càrrecs públics no electes o normativa que la substituïska sense perjudici de l'aplicació de la resta de legislació vigent en esta matèria.

3. Les persones designades tindran règim de dedicació exclusiva i unes retribucions equivalents a les previstes en les corresponents lleis de pressupostos de la Generalitat per a cada exercici per a un lloc de l'Administració de la Generalitat de subdirector general, i este és el límit de la quantia total de les retribucions que, per qualsevol concepte, pugua percebre.

Quarta. Requisits de participació

Les persones candidates hauran de tindre, a la data de finalització del termini de presentació de sol·licituds, els requisits següents:

1. Estar en possessió d'una titulació universitària amb el nivell de grau o equivalent.

2. Ser nacionals d'un país membre de la Unió Europea. En cas de nacionals de països no membres de la Unió Europea, el nomenament quedarà condicionat a l'obtenció de la residència legal a Espanya.

3. No haver sigut separades, mitjançant expedient disciplinari, del servei de qualsevol administració pública, ni trobar-se inhabilitades per a l'exercici de funcions públiques.

No haver sigut separat del servei com a personal funcionari de carrera, o haver-se revocat el seu nomenament com a personal funcionari interí, amb caràcter ferm mitjançant procediment disciplinari de cap administració pública, organisme públic, consorci, universitat

De conformidad con los artículos 30 y 35 de la Ley 9/2022, de 30 de diciembre, de Presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2023, se solicita a la Conselleria de Hacienda, Economía y Administración Pública, la autorización previa para la convocatoria pública y cobertura, así como el establecimiento de las retribuciones de los puestos directivos de las Direcciones Adjuntas de Artes Escénicas, de Audiovisuales y Cinematografía, y de Música y Cultura Popular Valenciana del IVC.

De conformidad con la Ley 9/2019, de 23 de diciembre, de la Generalitat, de medidas fiscales, de gestión administrativa y financiera y de organización de la Generalitat, corresponde a la persona titular de la conselleria con competencias en materia de Cultura la propuesta del nombramiento del personal directivo, por lo que para el ejercicio de esta competencia, y en uso de las atribuciones que se atribuyen a la Presidencia del IVC en el artículo 4 del Decreto 5/2013, de 4 de enero, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento de Organización y Funcionamiento de CulturArts Generalitat, se procede a la convocatoria de las Direcciones Adjuntas de Artes Escénicas, de Audiovisuales y Cinematografía, y de Música y Cultura Popular Valenciana del Institut Valencià de Cultura que se regirán por las siguientes bases:

Primera. Objeto de la convocatoria

El objeto de la convocatoria es la selección y la propuesta de nombramiento de las personas titulares de las Direcciones Adjuntas de Artes Escénicas, de Audiovisuales y Cinematografía, y de Música y Cultura Popular Valenciana del IVC.

Segunda. Funciones de las Direcciones Adjuntas

Las funciones y atribuciones de las personas que desempeñen los puestos de las Direcciones Adjuntas son las recogidas en el artículo 10 del Decreto 5/2013, de 4 de enero, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento de Organización y Funcionamiento de CulturArts Generalitat.

Tercera. Nombramiento e incompatibilidades

1. Las personas seleccionadas serán propuestas por el titular de la conselleria competente en materia de Cultura para su nombramiento mediante decreto del Consell, de conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional séptima de la Ley 19/2019, de 23 de diciembre, de la Generalitat, de medidas fiscales, de gestión administrativa y financiera y de organización de la Generalitat.

2. En el desempeño de sus funciones se regirán, además de por lo dispuesto en el Decreto 95/2016, de 29 de julio, del Consell, de regulación, limitación y transparencia del régimen del personal directivo del sector público instrumental de la Generalitat, por el Decreto Ley 1/2011, de 30 de septiembre, del Consell, de Medias Urgentes de Régimen Económico-Financiero del Sector Público Empresarial y Fundacional, así como por los preceptos de la Ley 8/2016, de 28 de octubre, de la Generalitat, de incompatibilidades y conflictos de intereses de personas con cargos públicos no electos o normativa que la sustituya sin perjuicio de la aplicación del resto de legislación vigente en esta materia.

3. Las personas designadas tendrán régimen de dedicación exclusiva y unas retribuciones equivalentes a las previstas en las correspondientes leyes de presupuestos de la Generalitat para cada ejercicio para un puesto de la Administración de la Generalitat de Subdirector General, siendo este el límite de la cuantía total de las retribuciones que, por cualquier concepto, pueda percibir.

Cuarta. Requisitos de participación

Las personas candidatas deberán reunir, a la fecha de finalización del plazo de presentación de solicitudes, los requisitos siguientes:

1. Estar en posesión de una titulación universitaria con el nivel de grado o equivalente.

2. Ser nacionales de un país miembro de la Unión Europea. En caso de nacionales de países no miembros de la Unión Europea, el nombramiento quedará condicionado a la obtención de la residencia legal en España.

3. No haber sido separadas, mediante expediente disciplinario, del servicio de cualquier administración pública, ni encontrarse inhabilitadas para el ejercicio de funciones públicas.

No haber sido separado del servicio como personal funcionario de carrera, o haberse revocado su nombramiento como personal funcionario interino, con carácter firme mediante procedimiento



pública o òrgan constitucional o estatutari, ni trobar-se inhabilitat per sentència ferma per a l'exercici de qualssevol funcions públiques o d'aquelles pròpies dels llocs de treball del cos i, si és el cas, escala, agrupació professional funcional o agrupació de llocs de treball objecte de la convocatòria.

En el cas del personal laboral, no trobar-se inhabilitat per sentència ferma, o a conseqüència d'haver sigut acomiadat disciplinàriament de manera procedent, per a exercir funcions similars a les pròpies de la categoria professional a la qual es pretén accedir.

Tractant-se de persones nacionals d'altres estats, no trobar-se inhabilitat o en situació equivalent, ni haver sigut sotmés a sanció disciplinària o equivalent que impedisca en els mateixos termes en el seu estat l'accés a l'ocupació pública.

4. Acreditar experiència en nivells de responsabilitat en l'àmbit cultural.

Quinta. Criteris de selecció

1. La selecció es basarà en els criteris establits en l'apartat 1 de l'article 3 del Decret 95/2016, 29 de juliol, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal directiu del sector públic instrumental de la Generalitat.

2. Es valoraran els mèrits següents:

1. El coneixement d'altres idiomes oficials de la Unió Europea, així com el coneixement de l'idioma valencià.

Es valorarà el coneixement de les llengües oficials de la Unió Europea, diferents de la llengua espanyola, segons els nivells especificats, i s'acreditarà documentalment per mitjà de títols, diplomes i certificats expedits per les escoles oficials d'idiomes, per les universitats espanyoles que segueixen el model d'acreditació d'exàmens de l'Associació de Centres de Llengües d'Educació Superior (ACLES), així com tots aquells indicats en l'annex del Decret 61/2013, de 17 de maig, del Consell, pel qual s'estableix un sistema de reconeixement de la competència en llengües estrangeres a la Comunitat Valenciana.

Així mateix, es valorarà el coneixement de la llengua valenciana mitjançant la presentació dels títols oficialment reconeguts.

2. Capacitat de lideratge per a desenvolupar la implementació i revisió d'estratègies, polítiques i programes que facen possible aconseguir per part de l'organització les missions i els objectius encomanats.

3. Capacitat de comunicació i negociació, així com de planificació, determinació de prioritats, presa de decisions i solució de conflictes. Així mateix, es valorarà la capacitat de representar l'Institut Valencià de Cultura en el més ampli espectre d'àmbits, de construir i desenvolupar xarxes de relacions, tant internes com externes, així com la capacitat de liderar i motivar al col·lectiu humà que treballa en l'IVC.

4. Estar en possessió de la formació o haver participat en activitats encaminades a fer complir l'article 26 de la llei orgànica per a la igualtat efectiva de dones i homes.

5. Experiència en la gestió en qualsevol de les fases de producció i gestió artística, formació, investigació i publicacions de caràcter cultural, així com realització d'activitats que acrediten la implicació en el món cultural valencià.

Sexta. Presentació de sol·licituds

1. Les persones que concórreguen al procés hauran de presentar la seua candidatura en la seua electrònica de l'Institut Valencià de Cultura (<https://sede.ivc.gva.es/>) o en la resta de formes previstes en l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, adjuntant obligatòriament la documentació següent:

– Document d'identitat, passaport o targeta de residència que corresponga.

– Titulació acadèmica obtinguda que acredite complir el requisit de participació detallat en la base quarta de la present convocatòria.

– Declaració responsable per la qual s'acredite el requisit de participació detallat en la base quarta de la present convocatòria.

– *Curriculum vitae*, fent constar el compliment del requisit de participació detallat en la base quarta de la present convocatòria, les

disciplinari de ninguna administració pública, organisme públic, consorcio, universitat pública u òrgan constitucional o estatutari, ni hallarse inhabilitado por sentencia firme para el ejercicio de cualesquiera funciones públicas o de aquellas propias de los puestos de trabajo del cuerpo y, en su caso, escala, agrupación profesional funcional o agrupación de puestos de trabajo objeto de la convocatoria.

En el caso del personal laboral, no hallarse inhabilitado por sentencia firme, o como consecuencia de haber sido despedido disciplinariamente de forma procedente, para ejercer funciones similares a las propias de la categoría profesional a la que se pretende acceder.

Tratándose de personas nacionales de otros Estados, no hallarse inhabilitado o en situación equivalente, ni haber sido sometido a sanción disciplinaria o equivalente que impida en los mismos términos en su Estado el acceso al empleo público.

4. Acreditar experiencia en niveles de responsabilidad en el ámbito cultural.

Quinta. Criterios de selección

1. La selección se basará en los criterios establecidos en el apartado 1 del artículo 3 del Decreto 95/2016, 29 de julio, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal directiu del sector públic instrumental de la Generalitat.

2. Se valorarán los méritos siguientes:

1. El conocimiento de otros idiomas oficiales de la Unión Europea, así como el conocimiento del idioma valenciano.

Se valorará el conocimiento de las lenguas oficiales de la Unión Europea, diferentes de la lengua española, según los niveles especificados, acreditándose documentalment por medio de títulos, diplomas y certificados expedidos por las escuelas oficiales de idiomas, por las universidades españolas que sigan el modelo de acreditación de exámenes de la Asociación de Centros de Lenguas de Educación Superior (ACLES), así como todos aquellos indicados en el anexo del Decreto 61/2013, de 17 de mayo, del Consell, por el cual se establece un sistema de reconocimiento de la competencia en lenguas extranjeras en la Comunitat Valenciana.

Asimismo, se valorará el conocimiento de la lengua valenciana mediante la presentación de los títulos oficialmente reconocidos.

2. Capacidad de liderazgo para desarrollar la implementación y revisión de estrategias, políticas y programas que hagan posible conseguir por parte de la organización las misiones y los objetivos encomendados.

3. Capacidad de comunicación y negociación, así como de planificación, determinación de prioridades, toma de decisiones y solución de conflictos. Asimismo, se valorará la capacidad de representar al Institut Valencià de Cultura en el más amplio espectro de ámbitos, de construir y desarrollar redes de relaciones, tanto internas como externas, así como la capacidad de liderar y motivar al colectivo humano que trabaja en el IVC.

4. Estar en posesión de la formación o haber participado en actividades encaminadas a hacer cumplir el artículo 26 de la ley orgánica para la igualdad efectiva de mujeres y hombres.

5. Experiencia en la gestión en cualquiera de las fases de producción y gestión artística, formación, investigación y publicaciones de carácter cultural, así como realización de actividades que acrediten la implicación en el mundo cultural valenciano.

Sexta. Presentación de solicitudes

1. Las personas que concurren al proceso tendrán que presentar su candidatura en la sede electrónica del Institut Valencià de Cultura (<https://sede.ivc.gva.es/>) o en el resto de formas previstas en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, acompañando obligatoriamente la siguiente documentación:

– Documento de identidad, pasaporte o tarjeta de residencia que corresponda.

– Titulación académica obtenida que acredite cumplir con el requisito de participación detallado en la base cuarta de la presente convocatoria.

– Declaración responsable por la que se acredite el requisito de participación detallado en la base cuarta de la presente convocatoria.

– *Curriculum vitae*, haciendo constar el cumplimiento del requisito de participación detallado en la base cuarta de la presente convocatoria,

dades que es consideren rellevants en relació amb els mèrits a valorar i l'acompliment de les funcions assignades a la Direcció Adjunta a la qual s'opte, amb una extensió màxima de cinc folis.

– La documentació acreditativa de l'assenyalat en el *currículum vitae*.

– Projecte per a la Direcció Adjunta a la qual s'opte, que desenvolupe, entre altres aspectes, els objectius proposats, les seues línies d'actuació, la programació d'activitats, la col·laboració i difusió de les arts escèniques, de l'audiovisual i cinematografia, o de la música i cultura popular valenciana amb els sectors educatius, econòmics i socials, la coordinació amb la resta del sector públic cultural, el foment de la investigació, la creació i la formació artístiques, així com totes aquelles qüestions que es consideren oportunes en relació amb les funcions assignades a la Direcció Adjunta a la qual s'opte. En tot cas, els projectes hauran d'adequar-se a la realitat de l'IVC, valorant-se positivament l'existència en el projecte d'un pressupost econòmic orientatiu en la seua globalitat i per activitats. El document tindrà una extensió màxima de 20 folis (interlineat senzill, lletra Arial 12).

2. La presentació de la candidatura implica l'acceptació de les presents bases.

Sèptima. Termini de presentació de candidatures

El termini per a la presentació de les sol·licituds i la resta de documentació serà de 10 dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la publicació d'esta convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Octava. Procediment de selecció

1. El procediment de selecció es realitzarà mitjançant la comprovació dels requisits exigits i d'acord amb l'avaluació dels mèrits consignats i degudament acreditats en el *currículum vitae*, el projecte presentat per les persones aspirants i l'entrevista davant la comissió de valoració.

2. Una vegada finalitzat el termini de presentació de sol·licituds de participació, la comissió de valoració es reunirà per a examinar la documentació aportada pels aspirants, comprovarà el compliment dels requisits de participació i avaluarà els mèrits al·legats i el projecte. Tenint en compte l'adequació dels perfils dels aspirants, la comissió, fent ús de la seua discrecionalitat, seleccionarà fins a cinc candidats per a cadascuna de les direccions adjuntes oferides.

3. Posteriorment, els candidats seleccionats seran convocats per la comissió per a la realització d'una entrevista en la qual cada aspirant tindrà l'oportunitat d'exposar el seu *currículum vitae* i de respondre preguntes relacionades amb el projecte presentat.

Novena. Proposta de nomenament

1. La comissió d'avaluació donarà trasllat a la persona titular de la conselleria amb competències en matèria de cultura de la proposta del nom de les tres persones titulars de la Direcció Adjunta d'Arts Escèniques, la Direcció Adjunta d'Audiovisuals i Cinematografia i la Direcció Adjunta de Música i Cultura Popular Valenciana.

2. De conformitat amb el previst en la disposició addicional sèptima de la Llei 19/2019, de 23 de desembre, de la Generalitat, de mesures fiscals, de gestió administrativa i financera i d'organització de la Generalitat, les persones seleccionades seran proposades per al seu nomenament mitjançant decret del Consell.

3. Així mateix, la comissió d'avaluació podrà declarar la convocatòria deserta quan cap dels perfils dels aspirants s'adeqüe a les funcions dels llocs.

Deu. Comissió de valoració

Es constituirà una comissió de valoració que es regirà pel que es disposa per als òrgans col·legiats en la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, gaudint de discrecionalitat tècnica per a la valoració de les candidatures presentades pels aspirants i que estarà formada per les persones següents:

– La persona titular de la Secretaria Autònoma de Cultura i Esport o persona en qui delegue, que exercirà la presidència.

– La persona titular de la Direcció General de Cultura o persona en qui delegue.

los datos que se consideren relevantes en relación con los méritos a valorar y el desempeño de las funciones asignadas a la Dirección Adjunta a la que se opte, con una extensión máxima de cinco folios.

– La documentación acreditativa de lo señalado en el *currículum vitae*.

– Proyecto para la Dirección Adjunta a la que se opte, que desarrolle, entre otros aspectos, los objetivos propuestos, sus líneas de actuación, la programación de actividades, la colaboración y difusión de las artes escénicas, del audiovisual y cinematografía, o de la música y cultura popular valenciana con los sectores educativos, económicos y sociales, la coordinación con el resto del sector público cultural, el fomento de la investigación, la creación y la formación artísticas, así como todas aquellas cuestiones que se consideren oportunas en relación con las funciones asignadas a la Dirección Adjunta a la que se opte. En todo caso, los proyectos tendrán que adecuarse a la realidad del IVC, valorándose positivamente la existencia en el proyecto de un presupuesto económico orientativo en su globalidad y por actividades. El documento tendrá una extensión máxima de 20 folios (interlineado sencillo, letra Arial 12).

2. La presentación de la candidatura implica la aceptación de las presentes bases.

Sèptima. Plazo de presentació de candidatures

El plazo para la presentación de las solicitudes y el resto de documentación será de 10 días hábiles, a contar desde el día siguiente de la publicación de esta convocatoria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Octava. Procedimiento de selección

1. El procedimiento de selección se realizará mediante la comprobación de los requisitos exigidos y de acuerdo con la evaluación de los méritos consignados y debidamente acreditados en el *currículum vitae*, el proyecto presentado por las personas aspirantes y la entrevista ante la comisión de valoración.

2. Una vez finalizado el plazo de presentación de solicitudes de participación, la comisión de valoración se reunirá para examinar la documentación aportada por los aspirantes, comprobando el cumplimiento de los requisitos de participación y evaluando los méritos alegados y el proyecto. Teniendo en cuenta la adecuación de los perfiles de los aspirantes, la comisión, en uso de su discrecionalidad, seleccionará hasta cinco candidatos para cada una de las Direcciones Adjuntas ofertadas.

3. Posteriormente, los candidatos seleccionados serán convocados por la comisión para la realización de una entrevista en la que cada aspirante tendrá la oportunidad de exponer su *currículum vitae* y de responder a preguntas relacionadas con el proyecto presentado.

Novena. Propuesta de nombramiento

1. La Comisión de Evaluación dará traslado a la persona titular de la Conselleria con competencias en materia de Cultura de la propuesta del nombre de las tres personas titulares de la Dirección Adjunta de Artes Escénicas, la Dirección Adjunta de Audiovisuales y Cinematografía y la Dirección Adjunta de Música y Cultura Popular Valenciana.

2. De conformidad con lo previsto en la disposición adicional séptima de la Ley 19/2019, de 23 de diciembre, de la Generalitat, de medidas fiscales, de gestión administrativa y financiera y de organización de la Generalitat, las personas seleccionadas serán propuestas para su nombramiento mediante Decreto del Consell.

3. Asimismo, la Comisión de Evaluación podrá declarar la convocatoria desierta cuando ninguno de los perfiles de los aspirantes se adecúe a las funciones de los puestos.

Décima. Comisión de valoración

Se constituirá una comisión de valoración que se regirá por lo dispuesto para los órganos colegiados en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de régimen jurídico del sector público, gozando de discrecionalidad técnica para la valoración de las candidaturas presentadas por los aspirantes y que estará formada por las siguientes personas:

– La persona titular de la Secretaría Autònoma de Cultura i Esport o persona en quien delegue, que ejercerá la Presidencia.

– La persona titular de la Dirección General de Cultura o persona en quien delegue.



- La persona titular de la Direcció General de Patrimoni Cultural o persona en qui delegue.

- Tres persones expertes i/o científiques de reconegut prestigi de l'àmbit de les arts escèniques i audiovisuals, de la cinematografia i de la música i cultura valenciana, a proposta d'institucions d'àmbit cultural.

- Tres representants de la societat civil relacionats amb el món de la cultura, a proposta d'institucions d'àmbit cultural.

Exercirà les funcions de secretaria la persona titular de la Subdirecció General de Gestió de l'IVC o persona en qui delegue, que assistirà amb veu i sense vot a les reunions.

Onze. Confidencialitat

Totes les persones i institucions públiques implicades en el procés de selecció de candidats es comprometen a garantir l'absoluta confidencialitat de totes les dades personals i professionals d'estos, assegurant que la participació dels no seleccionats es mantindrà en l'estricta àmbit del coneixement i la valoració de la comissió de valoració, i es farà públic exclusivament el nom de les persones que resulten seleccionades.

Dotze. Tractament de dades personals

Una vegada els procediments de selecció s'estiguen desenvolupant, les persones aspirants podran conèixer l'estat de desenvolupament de la convocatòria a través del seu perfil de participant. En compliment del que estableix el Reglament general de protecció de dades de la Unió Europea 2016/679, les persones aspirants tindran en tot moment l'accés a les seues dades personals i podran exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació, oposició, portabilitat –en funció de les possibilitats tècniques– i oblit en els termes legalment establits, des de la mateixa plataforma telemàtica o sol·licitant-ho mitjançant escrit dirigit a ocupacio_publica@ivc.gva.es. La cancel·lació de les dades personals proporcionades una vegada iniciat el procediment s'entendrà com a expressió de la voluntat de l'aspirant de ser separat del procediment de manera permanent. Totes les dades personals que l'IVC haja de recopilar per a poder dur a terme este procés s'integraran en fitxers que seran tractats per a estes finalitats i en l'àmbit de les competències legalment atribuïdes a l'IVC, i seran conservades, adoptant les adequades mesures de seguretat per a la seua protecció, mentre siguen necessàries per a completar els procediments en el curs dels quals van ser sol·licitades. La política de privacitat completa de l'IVC es pot consultar en la pàgina web de l'IVC.

Tretze. Recursos

Contra la present resolució, que posa fi a la via administrativa, les persones interessades podran interposar recurs contenciós administratiu davant el jutjat contenciós de la ciutat de València, en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la seua publicació. Així mateix, amb caràcter potestatiu, es podrà interposar recurs de reposició, en el termini d'un mes des de l'endemà de la publicació, davant el mateix òrgan que ha dictat la resolució. Tot això de conformitat amb el que estableixen els articles 112, 114, 115, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i els articles 8, 14.2 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, sense perjudici que les persones interessades puguem exercitar, si és el cas, qualsevol altre que estimen procedent.

València, 14 de desembre de 2023.- El president de l'Institut Valencià de Cultura: Vicente José Barrera Simó.

- La persona titular de la Dirección General de Patrimonio Cultural o persona en quien delegue.

- Tres personas expertas y/o científicas de reconocido prestigio del ámbito de las artes escénicas y audiovisuales, de la cinematografía y de la música y cultura valenciana, a propuesta de instituciones de ámbito cultural

- Tres representantes de la sociedad civil relacionados con el mundo de la cultura, a propuesta de instituciones de ámbito cultural.

Ejercerá las funciones de Secretaría la persona titular de la Subdirección General de Gestión del IVC o persona en quien delegue, que asistirá con voz y sin voto a las reuniones.

Undécima. Confidencialidad

Todas las personas e instituciones públicas implicadas en el proceso de selección de candidatos se comprometen a garantizar la absoluta confidencialidad de todos los datos personales y profesionales de los mismos, asegurando que la participación de los no seleccionados se mantendrá en el estricto ámbito del conocimiento y la valoración de la comisión de valoración, y se hará público exclusivamente el nombre de las personas que resulten seleccionadas.

Duodécima. Tratamiento de datos personales

Una vez los procedimientos de selección se estén desarrollando, las personas aspirantes podrán conocer el estado de desarrollo de la convocatoria a través de su perfil de participante. En cumplimiento de lo que establece el Reglamento General de Protección de Datos de la Unión Europea 2016/679, las personas aspirantes tendrán en todo momento al acceso a sus datos personales y podrán ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, portabilidad –en función de las posibilidades técnicas– y olvido en los términos legalmente establecidos, desde la propia plataforma telemática o solicitándolo mediante escrito dirigido a ocupacio_publica@ivc.gva.es. La cancelación de los datos personales proporcionados una vez iniciado el procedimiento se entenderá como expresión de la voluntad del aspirante de ser separado del procedimiento de forma permanente. Todos los datos personales que el IVC tenga que recopilar para poder llevar a cabo este proceso se integrarán en ficheros que serán tratados para estas finalidades y en el ámbito de las competencias legalmente atribuidas al IVC, y serán conservados, adoptando las adecuadas medidas de seguridad para su protección, mientras sean necesarios para completar los procedimientos en el curso de los cuales fueron solicitados. La política de privacidad completa del IVC se puede consultar en la página web del IVC.

Decimotercera. Recursos

Contra la presente resolución, que pone fin a la vía administrativa, las personas interesadas podrán interponer recurso contencioso-administrativo ante el Juzgado de lo Contencioso de la ciudad de Valencia, en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente al de su publicación. Asimismo, con carácter potestativo, se podrá interponer recurso de reposición, en el plazo de un mes desde el día siguiente al de la publicación, ante el mismo órgano que ha dictado la resolución. Todo ello de conformidad con lo establecido en los artículos 112, 114, 115, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas y los artículos 8, 14.2 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, sin perjuicio de que las personas interesadas puedan ejercitar, en su caso, cualquier otro que estimen procedente.

València, 14 de diciembre de 2023.- El presidente del Institut Valencià de Cultura: Vicente José Barrera Simó.