

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 23 de desembre de 2022, de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura, de concessió d'ajudes per a escriptura de guió. [2022/12761]

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i resolució dels expedients incoats a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de l'Ordre 54/2022, de 20 de setembre, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores per a la concessió de les subvencions a escriptura de guió i desenvolupament i preparació de projectes d'obres audiovisuals de l'Institut Valencià de Cultura, i s'efectua la convocatòria d'ajudes a escriptura de guió i desenvolupament i preparació de projectes d'obres audiovisuals per a 2022 i 2023. (Ordre) (DOGV Núm. 9436 / 27.09.2022).

Antecedents de fet

Primer. Mitjançant la citada Ordre 54/2022, de 20 de setembre, es van publicar les bases i la convocatòria per a la concessió d'ajudes per a escriptura de guió.

Segon. De conformitat amb el que s'estableix l'Ordre, el termini de presentació de sol·licituds era de 15 dies hàbils, a comptar del següent al de la publicació de la convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, per la qual cosa va finalitzar el 19 d'octubre de 2022, havent-se presentat 158 sol·licituds.

Tercer. Per resolució de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura, de data 30 de novembre de 2022, van ser nomenats els membres de les comissions tècniques de valoració de les sol·licituds previstes en la citada Ordre.

Quart. Constituïda a aquest efecte la comissió tècnica de valoració de les ajudes per a escriptura de guió, aquesta comissió, va procedir a valorar les sol·licituds i els seus projectes, conforme al que s'estableix en els criteris de la convocatòria, emetent el corresponent informe, recollit en l'acta de les sessió celebrada, a la que es va donar difusió a través de la web oficial de l'Institut Valencià de Cultura, <https://ivc.gva.es/>.

Cinqué. A la vista de l'informe i proposta provisional de la comissió tècnica de valoració, el director general de l'Institut Valencià de Cultura, formula proposta de resolució amb data 5 de desembre en compliment del que es preveu en la citada Ordre 54/2022, a la qual es va donar difusió a través de la citada web oficial de l'Institut Valencià de Cultura per a presentar alegacions.

Fonaments de dret

Primer. Les disposicions de caràcter bàsic contingudes en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (BOE 276, 18.11.2003) i en el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desenvolupament d'aquesta llei (BOE 176, 21.07.2006).

Segon. La Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del sector públic instrumental i de subvencions (DOGV 7464, 12.02.2015) i especialment el que es disposa en el seu títol X.

Tercer. La citada l'Ordre 54/2022, de 20 de setembre, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores per a la concessió de les subvencions a escriptura de guió i desenvolupament i preparació de projectes d'obres audiovisuals de l'Institut Valencià de Cultura, i s'efectua la convocatòria d'ajudes a escriptura de guió i desenvolupament i preparació de projectes d'obres audiovisuals per a 2022 i 2023. (DOGV Núm. 9436 / 27.09.2022).

Quart. El Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell, (DOGV 7355, 08.09.14), pel qual es modifica el Reglament d'organització i funcionament de l'Institut Valencià de Cultura, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener, que contempla en el seu article 2, punt 2, lletra l), entre les funcions d'aquesta entitat pública, la convocatòria i gestió de subvencions, ajudes i incentius de les diferents matèries culturals integrades en aquesta.

Per la seua part l'article 4, punt 2, lletra j), disposa que correspon a la Presidència: «Convocar i resoldre la concessió d'incentius, ajudes i subvencions i aprovar les bases corresponents».

Per tot això, en virtut dels antecedents de fet i fonaments de dret citats i altra normativa d'aplicació, vista la proposta de la direcció general de l'Institut Valencià de Cultura, atenent el que es preveu en l'Ordre

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 22 de diciembre de 2022, de la presidenta del Institut Valencià de Cultura, de concesión de ayudas para escritura de guion. [2022/12761]

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y resolución de los expedientes incoados a consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Orden 54/2022, de 20 de septiembre, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de las subvenciones a escritura de guion y desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales del Institut Valencià de Cultura, y se efectúa la convocatoria de ayudas a escritura de guion y desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales para 2022 y 2023. (Orden) (DOGV Núm. 9436 / 27.09.2022).

Antecedentes de hecho

Primer. Mediante la citada Orden 54/2022, de 20 de septiembre, se publicaron las bases y la convocatoria para la concesión de ayudas para escritura de guion.

Segundo. En conformidad con lo establecido la Orden, el plazo de presentación de solicitudes era de 15 días hábiles, a contar del siguiente al de la publicación de la convocatoria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, por lo cual finalizó el 19 de octubre de 2022, habiéndose presentado 158 solicitudes.

Tercero. Por resolución de la presidenta del Institut Valencià de Cultura, de fecha 30 de noviembre de 2022, fueron nombrados los miembros de las comisiones técnicas de valoración de las solicitudes previstas en la citada orden.

Cuarto. Constituida con este fin la comisión técnica de valoración de las ayudas para escritura de guion, esta comisión, procedió a valorar las solicitudes y sus proyectos, conforme al que se establece en los criterios de la convocatoria, emitiendo el correspondiente informe, recogido en el acta de la sesión celebrada, a la que se dio difusión a través de la web oficial del Institut Valencià de Cultura, <https://ivc.gva.es/>.

Quinto. A la vista del informe y propuesta provisional de la comisión técnica de valoración, el director general del Institut Valencià de Cultura, formula propuesta de resolución con fecha 5 de diciembre en cumplimiento del que se prevé en la citada Orden 54/2022, a la cual se dio difusión a través de la citada web oficial del Institut Valencià de Cultura para presentar alegaciones.

Fundamentos de derecho

Primer. Las disposiciones de carácter básico contenidas en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones (BOE 276, 18.11.2003) y en el Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el cual se aprueba el Reglamento de desarrollo de esta ley (BOE 176, 21.07.2006).

Segundo. La Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del sector público instrumental y de subvenciones (DOGV 7464, 12.02.2015) y especialmente lo dispuesto en su título X.

Tercero. La citada Orden 54/2022, de 20 de setiembre, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de las subvenciones a escritura de guion y desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales del Institut Valencià de Cultura, y se efectúa la convocatoria de ayudas a escritura de guion y desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales para 2022 y 2023. (DOGV Núm. 9436 / 27.09.2022).

Cuarto. El Decreto 141/2014, de 5 de setiembre, del Consejo, (DOGV 7355, 08.09.14), por el cual se modifica el Reglamento de organización y funcionamiento del Institut Valencià de Cultura, aprobado por el Decreto 5/2013, de 4 de enero, que contempla en su artículo 2, punto 2, letra l), entre las funciones de esta entidad pública, la convocatoria y gestión de subvenciones, ayudas e incentivos de las diferentes materias culturales integradas en esta.

Por su parte el artículo 4, punto 2, letra j), dispone que corresponde a la Presidencia: «Convocar y resolver la concesión de incentivos, ayudas y subvenciones y aprobar las bases correspondientes».

Por todo esto, en virtud de los antecedentes de hecho y fundamentos de derecho citados y otra normativa de aplicación, vista la propuesta de la dirección general del Institut Valencià de Cultura, atendiendo lo

54/2022 i en l'exercici de les competències per a la concessió de les ajudes atribuïdes conforme als preceptes citats, resolc:

Primer

Concedir les ajudes a les empreses beneficiàries que es relacionen en les taules que figuren com a annex II de la present resolució, amb càrrec al crèdit previst en la secció 09, entitat 00025, línia de subvenció S4006000 «Foment d'activitats audiovisuals», inclòs en el capítol IV del pressupost de l'Institut Valencià de Cultura, tot això d'acord amb el que es preveu en l'Ordre 54/2022.

I això d'acord amb la puntuació obtinguda pels projectes presentats (annex I) i altres consideracions d'aplicació previstes en la citada Ordre 54/2022 i atenent el que es preveu en la base sisena d'aquesta, que contempla els imports assignats i el caràcter pluriennal de les ajudes.

Segon

Nomenar com a suplents, a les relacionades en les taules que figuren com a annex III, en els qui recaurà l'ajuda en cas de possibles renúncies, i els projectes de les quals, no han sigut estimats per depassar-se el nombre màxim d'ajudes fixat en la convocatòria, amb indicació de la puntuació atorgada a cadascun d'ells en funció dels criteris de valoració aplicats.

Tercer

Denegar l'ajuda a les empreses titulars de les sol·licituds presentades a la producció d'obres audiovisuals corresponents als projectes relacionats en l'annex IV, per aconseguir la puntuació mínima estableguda de 50 punts per a adquirir la condició de beneficiària, segons l'Ordre 57/2022.

Quart

Les persones i entitats beneficiàries hauran de complir les obligacions i normes de justificació previstes en l'Ordre 57/2022, de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura.

De conformitat amb el que s'estableix en els articles 112, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i 8, 14 i 46 de la Llei Reguladora de la Jurisdicció contenciosa administrativa, aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà ser recorreguda potestativament en reposició o bé caldrà plantejar directament recurs contenciosos administratius, en els terminis i davant els òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant la presidència de l'Institut Valencià de Cultura, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurs contenciosos administratius haurà de plantear-se davant els Jutjats contenciosos administratius de València en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 23 de desembre de 2022.– La presidenta de l'Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.

previsto en la Orden 54/2022 y en el ejercicio de las competencias para la concesión de las ayudas atribuidas conforme a los preceptos citados, resuelvo:

Primero

Conceder las ayudas a las empresas beneficiarias que se relacionan en las tablas que figuran como anexo II de la presente resolución, con cargo al crédito previsto en la sección 09, entidad 00025, línea de subvención S4006000 «Fomento de actividades audiovisuales», incluido en el capítulo IV del presupuesto del Institut Valencià de Cultura, todo esto de acuerdo con lo previsto en la Orden 54/2022.

Y esto de acuerdo con la puntuación obtenida por los proyectos presentados (anexo I) y otras consideraciones de aplicación previstas en la citada Orden 54/2022 y atendiendo lo previsto en la base sexta de esta, que contempla los importes asignados y el carácter plurianual de las ayudas.

Segundo

Nombrar como suplentes, a las relacionadas en las tablas que figuran como anexo III, en quienes recaerá la ayuda en caso de posibles renuncias, y los proyectos de las cuales, no han sido estimados para rebasar el número máximo de ayudas fijado en la convocatoria, con indicación de la puntuación otorgada a cada uno de ellos en función de los criterios de valoración aplicados.

Tercero

Denegar la ayuda a las empresas titulares de las solicitudes presentadas a la producción de obras audiovisuales correspondientes a los proyectos relacionados en el anexo IV, para conseguir la puntuación mínima establecida de 50 puntos para adquirir la condición de beneficiaria, según la Orden 57/2022.

Cuarto

Las personas y entidades beneficiarias tendrán que cumplir las obligaciones y normas de justificación previstas en la Orden 57/2022, de la presidenta del Institut Valencià de Cultura.

En conformidad con lo establecido en los artículos 112, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y 8, 14 y 46 de la Ley Reguladora de la Jurisdicción contencioso-administrativa, esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recorrida potestativamente en reposición o bien habrá que plantear directamente recurso contencioso-administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición tendrá que interponerse ante la presidencia del Institut Valencià de Cultura, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurso contencioso-administrativo tendrá que plantearse ante los Juzgados de lo contencioso administrativo de Valencia en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 23 de diciembre de 2022.– La presidenta del Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.

ANEXO I RELACIÓN DE PROYECTOS POR ORDEN DE PUNTUACIÓN

ANNEX I RELACIÓ DE PROJECTES PER ORDRE DE PUNTUACIÓ

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT/MODALIDAD	PUNTS/PUNTOS
GUI-FIC-22-009	SERGIO TELLOLS RIZO	LAS COSAS QUE HICIMOS	FICCIÓN	89
GUI-ANI-22-147	MIGUEL MARCOS CAMBRILS	GUS	ANIMACIÓN	88
GUI-DOC-22-057	VICENTE PASCUAL PASCUAL	VULNERABLE	DOCUMENTAL	85
GUI-FIC-22-098	LUCIA CASAÑ RODRIGUEZ	BYPASS	FICCIÓN	83
GUI-FIC-22-086	JULIO MAS ALCARAZ	TIENTO	FICCIÓN	82
GUI-FIC-22-134	RAFAEL ALBERT GABALDON	CONSUELO	FICCIÓN	82
GUI-DOC-22-145	GUILLERMO ROQUES ESCOLAR Y RAFAEL HONRUBIA TORRADO	THE DUTCHBAT	DOCUMENTAL	82
GUI-FIC-22-024	MOÍSES ROMERA PEREZ	EL FUTURO NO ES LO QUE ERA	FICCIÓN	81
GUI-DOC-22-084	ORLANDO BOSCH PILAN	EL VIAJE	DOCUMENTAL	81
GUI-FIC-22-002	JOAQUIN GIL ROLLO	RONDALLA	FICCIÓN	80
GUI-FIC-22-005	BORJA NAVARRO SELLÉS	EL PARAISO	FICCIÓN	80
GUI-FIC-22-030	HECTOR BELTRAN GIMENO	PERDER EL TIEMPO	FICCIÓN	80
GUI-ANI-22-043	RAFAEL CASAÑ GAMELO	INACABADAS	ANIMACION	80
GUI-DOC-22-094	JOSE ANTONIO LOPEZ GUTIAN BADENES	LA HISTORIA DE LA PICHOCCHA	DOCUMENTAL	80
GUI-DOC-22-121	JUAN JOSE MOSCARDÓ RIUS	RIDICULO	DOCUMENTAL	80
GUI-DOC-22-133	CARLOS LOPEZ OLANO	"CENTELLES: MIRAR, SENTIR, RECORDAR"	DOCUMENTAL	80
GUI-DOC-22-073	PABLO IGNACIO ESPARZA ALTUNA	EN BUSCA DE VICENTE ROJO, EL GENERAL DISCRETO	DOCUMENTAL	79
GUI-FIC-22-020	Mª LUISA CRESPO ABRIL	3 GRACIAS	FICCIÓN	78
GUI-FIC-22-112	MARTIN ROMAN MARTIN	EL HOMBRE DE SU VIDA	FICCIÓN	78
GUI-DOC-22-071	EL VENT QUE COLPEJA LES RAMES	JAIME BERNABEU SEGURA	DOCUMENTAL	77
GUI-DOC-22-116	ENTRE DOS MUNDOS	DAVID MACIAN MONTESINOS	DOCUMENTAL	77
GUI-FIC-22-125	IRENE KLEIN FARIZA ANTIA	ANTIA	FICCIÓN	77
GUI-FIC-22-006	VIVA CARMEN	VIVA CARMEN	FICCIÓN	76

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT/MODALIDAD	PUNTS/PUNTOS
GUI-FIC-22-007	BORJA VIZCAINO APARICI	CARAKINI	FICCIÓN	76
GUI-FIC-22-027	FERMIN PALACIOS PINA	TURIA	FICCIÓN	76
GUI-FIC-22-036	PABLO SABATER CUEVAS	SEXPOSICION	FICCIÓN	76
GUI-FIC-22-032	ALBERTO EVANGELIO RAMOS	LA MADRE OCULTA	FICCIÓN	75
GUI-DOC-22-048	RAFAEL GINER SÁNCHEZ	BARRABAS	DOCUMENTAL	75
GUI-DOC-22-140	CLAUDIA ELENA REIG VALERA	LES VIDUES DE CAÑETE	DOCUMENTAL	75
GUI-FIC-22-143	JUAN FRANCISCO JACINTO PRADOS	TODO ESTA PERDIDO	FICCIÓN	75
GUI-DOC-22-156	SIXTO JAVIER GARCIA GARCIA	ARMAND PAU	DOCUMENTAL	75
GUI-DOC-22-159	ALEXANDRE MARTÍNEZ ORTS	AUGE Y CAIDA DE UN GRUPO QUE NUNCA ESCUCHASTE	DOCUMENTAL	75
GUI-DOC-22-144	IVÁN FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA ROMERO	EL ARTE NUNCA DUERME	DOCUMENTAL	73
GUI-ANI-22-153	MARCO CALVO LAFARGA	EL PODER	ANIMACION	73
GUI-FIC-22-014	ANNA MARTÍN SÁNCHEZ	PUNTO DE PARTIDA	FICCIÓN	72
GUI-FIC-22-015	ANTONIO SAVINELLI	EL DILEMA DEL ERIZO	FICCIÓN	72
GUI-FIC-22-042	PEDRO ORTEGA SÁNCHEZ	CORREFOC	FICCIÓN	72
GUI-DOC-22-065	ANA JIMÉNEZ ALMAZÁN	SIN CAUSA APARENTE	DOCUMENTAL	72
GUI-FIC-22-063	LUIS EDUARDO PEREZ CUEVAS	LA CASA NOSTRA	FICCIÓN	71
GUI-FIC-22-085	PAU DURA PEIRO	LA FUGA DE MARTINA	FICCIÓN	71
GUI-FIC-22-093	OSCAR CHIRIVELLA CASTELLANO	PISADAS	FICCIÓN	71
GUI-FIC-22-099	EVA LOPEZ MARIN	HVNENGARDE PRESTIGIO	FICCIÓN	71
GUI-FIC-22-047	PAU MARTINEZ GONZALEZ	HISTÒRIA DEL XIQUET DE SIMAT	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-060	MARIA DOLORES MANZANERA COLL	MARCIANA	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-087	DANIEL MARTINEZ HERMIDA	UN BUEN FINAL	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-100	MARIA AMPARO CELAYA GARCIA	SABORS	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-152	MIGUEL GADEA LLORENS	LA DUQUESA	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-013	SERGIO LLINARES GRAU	ENERGUMENUS	FICCIÓN	69
GUI-FIC-22-016	CARROLLINA GÓMEZ PEIRÓ	ANY ZERO	FICCIÓN	69
GUI-DOC-22-039	JOSE FRANCISCO RUIZ JOVER	BIG DREAM	DOCUMENTAL	69

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT/MODALIDAD	PUNTS/PUNTOS
GUI-DOC-22-068	MARGARITA QUINTAS SORIANO	ENCUESTA SOBRE LA DIFERENCIA	DOCUMENTAL	69
GUI-FIC-22-083	GERARDO LEON PERIS	EL TEDIO	FICCIÓN	69
GUI-DOC-22-090	JOSE GAYA MENGUAL	ESCOLA DE PAU	DOCUMENTAL	68
GUI-FIC-22-102	BEGONA SOLER OCHANDO	LLUNA	FICCIÓN	68
GUI-FIC-22-113	JAVIER VALENZUELA ALAMAN	MALVARROSA	FICCIÓN	68
GUI-DOC-22-115	ANA MARIA FERRI FRIGOLA	EN EL NOMBRE DEL PADRE JOFRE	DOCUMENTAL	68
GUI-FIC-22-018	FRANCISCO JAVIER GIL RUMÍ	CAÍDA LIBRE	FICCIÓN	67
GUI-FIC-22-070	Laura Perez Gomez	ESPECIES DISTINTAS	FICCIÓN	67
GUI-FIC-22-154	JOSE JOAQUIN VALERO MACIA	EL REENCUENTRO	FICCIÓN	67
GUI-FIC-22-019	JORGE YÚDICE RUIZ TOMÁS	CINTO	FICCIÓN	66
GUI-FIC-22-026	MIGUEL LLORENS CANO	SVLVAR	FICCIÓN	66
GUI-FIC-22-069	MARIA GABALDON BERLANGA	EL ANIMAL MÁS BELLO	FICCIÓN	66
GUI-FIC-22-021	XAVIER SALA CAMARENA	EL SILENCI DE CLAUDIA	FICCIÓN	65
GUI-DOC-22-023	JUAN BAUTISTA MIGUEL GIL	EL CENTRO DEL UNIVERSO	DOCUMENTAL	65
GUI-FIC-22-049	JORGE RAFAEL SANCHEZ JIMENEZ	DUELO	FICCIÓN	65
GUI-FIC-22-072	HECTOR MARTIN DE LAS HERAS	HIJOS DE LA RUTA	FICCIÓN	65
GUI-ANI-22-081	LUIS PONCE SEGURA	EL MONSTRUO LEGENDARIO, EL BOTIN OCULTO Y EL SECRETO DE LA PIZZA	ANIMACION	65
GUI-FIC-22-095	ADAN JOSE ALIAGA PASTOR	EL RAYO QUE NO CESA	FICCIÓN	65
GUI-DOC-22-104	KEVIN CASTELLANO CASTAÑO	BALADA PARA UN NAUFRAGO	DOCUMENTAL	65
GUI-FIC-22-025	ESTEBAN BELTRAN AGOST	EXIR INDEMNE	FICCIÓN	64
GUI-FIC-22-061	JOANA CHILLET MARTINEZ	EL VERANO DEL DESCUBRIMIENTO	FICCIÓN	64
GUI-DOC-22-110	CARLES MICO TONDA	LA LIBERTAD DEL AGUA	DOCUMENTAL	64
GUI-FIC-22-117	SUSO IMBERNON RODRIGUEZ-FLORES	DJ RULI & THE FAMILY DESTROY	FICCIÓN	63
GUI-FIC-22-146	BEATRIZ GARCIA ALOS	LA FABRICA	FICCIÓN	63
GUI-FIC-22-097	IRENE BENLOCH CABIEDAS	NOVELES	FICCIÓN	62

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT/MODALIDAD	PUNTS/PUNTOS
GUI-FIC-22-119	SILVIA REY CANUDO	LOS PERROS	FICCIÓN	62
GUI-FIC-22-008	VICTORIA MAURICIO AVIÑÓ	ETERNO OTOÑO	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-011	CONSUELO SÁNCHEZ HURTADO	JUANA ANTONIA	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-031	FRANCISCO JOAQUÍN SÁNCHEZ CALVO	LA PASIÓN DE MI JEFE	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-040	ALIONA PROSNIAKOVA	LOS HIJOS TE CAMBIAN LA VIDA	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-062	ELEN MASSINGHAM GIL	EL VALLE SE VA A PIQUE	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-096	MARÍA BRAVO CORTES	EN UN LUGAR TRANQUILO	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-135	JAUME ROMA LLORET ARABI	RODERS	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-029	MARÍA BENLLOCH GRIMA	LA MEJOR COMPAÑÍA	FICCIÓN	60
GUI-DOC-22-033	ENRIQUE VASALO MARTÍNEZ	OS RECIBIMOS CON ALEGRÍA	DOCUMENTAL	60
GUI-FIC-22-046	DAVID VALERO SIMÓN	UN AGUJERO EN EL CIELO	FICCIÓN	60
GUI-FIC-22-066	ALFONSO AMADOR VIQUEIRA	MARTHA Y JOHNNY	FICCIÓN	60
GUI-FIC-22-091	MARÍA VANACLOIG SÁNCHEZ	LA ISLA DE LOS OLVIDADOS	FICCIÓN	60
GUI-FIC-22-106	LILIÀNA PACHECO CERVERA	LA SINGULARITAT	FICCIÓN	60
GUI-DOC-22-111	MARI CARMEN BLANCO PERIS Y MAR NAVARRO LLOMBART	EL SILENCI D'UN PATI	DOCUMENTAL	60
GUI-FIC-22-122	MARÍA VICTORIA LORENTE SOUSA	LA HORA DE LO INESPERADO	FICCIÓN	60
GUI-DOC-22-124	MATEO MARTÍNEZ MONFORT	CONSTELACIONES EXTRÀÑAS	DOCUMENTAL	60
GUI-FIC-22-003	EVA MARÍA GARCÍA GODES	YOU YONG , EL NADADOR	FICCIÓN	59
GUI-FIC-22-022	JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA	LOS HORRORES	FICCIÓN	59
GUI-FIC-22-001	MIGUEL HERRERO HERRERO	CORAZÓN CORAZA	FICCIÓN	58
GUI-DOC-22-017	JOAN BAPTISTA MIGUEL SANZ	FUTBOL LA RELIGIÓN DEL SIGLO XXI	DOCUMENTAL	58
GUI-FIC-22-028	ANDREU CORBERA GARCIA	CUANDO MAÑANA SEA NUNCA	DOCUMENTAL	58
GUI-FIC-22-012	ALMUDENA VERDES DURA	THE WHITE ELEPHANT	FICCIÓN	57
GUI-FIC-22-064	DANIEL SÁNCHEZ RODRÍGUEZ	LAPSO	FICCIÓN	57
GUI-FIC-22-074	ALBERTO FERNANDEZ SUAREZ	CERRADURAS	FICCIÓN	57
GUI-FIC-22-080	HECTOR JULIO PEREZ LOPEZ	LAIA	FICCIÓN	57
GUI-FIC-22-004	SERGIO HERNÁNDEZ CARRASCO	LES CÁBILES	FICCIÓN	56
GUI-DOC-22-148	MARÍA DE LOS ANGELES RUIZ GARCIA	CASA TOMADA	DOCUMENTAL	56

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT/MODALIDAD	PUNTS/PUNTOS
GUI-FIC-22-010	PEDRO PÉREZ ROSADO	SIROKO	FICCIÓN	55
GUI-FIC-22-109	AVELINA PRAT GARCIA	LA QUINTA DE LOS ALMENDROS BLANCOS	FICCIÓN	55
GUI-FIC-22-118	GONZALO GURREA YSASI	CONFESIONES	FICCIÓN	55
GUI-FIC-22-041	VASILEIOS PAPATHEOCHARIS	AOS (AGE OF SILENCE) EPOCA DE SILENCIO	FICCIÓN	52
GUI-FIC-22-120	HECTOR ARRUE VICEDO	ORDALIA	FICCIÓN	52
GUI-FIC-22-123	MARTA RAMIREZ GUAITA	FASE TERMINAL	FICCIÓN	52
GUI-DOC-22-150	MARIA LIGIA MONTERO GUTIERREZ	LA LIBERTAD DEL ESCRITOR	DOCUMENTAL	52
GUI-FIC-22-075	VICENTE GIL GINESTAR	CUENTOS NOCTURNOS	FICCIÓN	51
GUI-FIC-22-092	MARIA MINGUEZ PARDO	Hijo prodigo	FICCIÓN	51
GUI-DOC-22-108	MARIA LUZ SEBASTIA MARI	SI TODO VA BIEN	DOCUMENTAL	51
GUI-FIC-22-056	MIQUEL CAMARASA SANCHIS	PINTURES DE GUERRA	FICCIÓN	50
GUI-FIC-22-155	MARIA DEL CARMEN JUAN TORNERO	CHELI CUESTA ABAJO	FICCIÓN	50
GUI-FIC-22-055	CARLOS MARTINEZ HURTADO	EN VENTA	FICCIÓN	48
GUI-FIC-22-037	JULIO ESTEVE VALLES	LES PERLES D'ARCADIA	FICCIÓN	47
GUI-FIC-22-054	ALVARO DE LA MERCED ORFILA GINER	ME PARTISTE EL ALMA	FICCIÓN	47
GUI-FIC-22-128	ALBA SIMON DOMINGUEZ	LO QUE HAY	FICCIÓN	47
GUI-FIC-22-045	ALEJANDRO BRAU CERDA	TANUKI	FICCIÓN	46
GUI-FIC-22-105	EDUARDO LEON HIRSCHFELD CRESPO	MARCA BLANCA	FICCIÓN	45
GUI-FIC-22-107	BORJA TAMAYO MARTINEZ Y FRANCISCO CARRASCO ORRICO	EL LEGADO DEL OLVIDO	FICCIÓN	45
GUI-DOC-22-139	FRANCISCO MARES ALIAGA	DE SASTRE	DOCUMENTAL	45
GUI-FIC-22-149	ANDRES MARTINEZ FERRER	QUE CAIGA EL QUE DEBA	FICCIÓN	45
GUI-FIC-22-050	SERGIMONFORT FERRER	MANOLO VASILENKO	FICCIÓN	42
GUI-FIC-22-051	JOSEP PALANCA RODGLA	LIBRANOS DEL MAL	FICCIÓN	42
GUI-ANI-22-058	JESUS LOPEZ MOYA	APRENDIZ DE FANTASMA	ANIMACIÓN	42
GUI-FIC-22-101	LUCIA FORNER SEGARRA	MARÍA JESÚS	FICCIÓN	42
GUI-FIC-22-126	JUAN VICENTE CHULIA AYLAGAS	CAMINS AL GRAU	FICCIÓN	42
GUI-FIC-22-158	DIDAC GIMENO ALFONSO	LOS DURMIENTES	FICCIÓN	42
GUI-FIC-22-129	ALODIA CLEMENTE MARTI	ANA Y SU SEXO	FICCIÓN	41

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT/MODALIDAD	PUNTS/PUNTOS
GUI-FIC-22-157	JOSE INGANCIO SÁNCHEZ ARRIETA Y VICENTE BENEDITO GALLEGO	EL NUEVO MUNDO	FICCIÓN	41
GUI-FIC-22-034	ALEJANDRO CUELLAR ESTEVE	SPACE FRANKIE	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-035	GABRIEL ESPARZA MOSCARDO	MOMA	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-044	PILAR PAREDES GARCIA	ANTONIO: EL RETORNO DEL DIABLO	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-059	SAMUEL ORTI MARTI	AFFERRADO AL VERTIGO	ANIMACION	40
GUI-FIC-22-088	FERNANDO VERNIERE PEREZ	UNA NOCHE MAS	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-089	JOSE ANTONIO MARTÍNEZ MOLINA	LA RATONERA	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-103	CESAR SABATER PEREZ	BONICO	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-114	JOSE MARIA ALVAREZ VALDEITA	MOTIVOS SUFFICIENTES	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-131	ALBERTO GONZALEZ LORENTE P.C.	LIVING LA HABANA	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-137	ALFEDRO NAVARRO BENITO	3 DÍAS EN PARÍS	FICCIÓN	40
GUI-DOC-22-141	EUSEBIO DIAZ MANERO	LA MUERTE DEL FUTBOL	DOCUMENTAL	40
GUI-FIC-22-053	GABRIEL RUIZ CEBRIAN	VUDU Y TURURU	FICCIÓN	39
GUI-FIC-22-151	ESTHER MORENTÉ GARCIA	PORQUE SOY TU MADRE	FICCIÓN	39
GUI-FIC-22-136	MIQUEL ÁNGEL ROMERO MARTINEZ	LIKE	FICCIÓN	38
GUI-FIC-22-067	JOAQUIN GIMENO RIBELLES	MAGIK	FICCIÓN	37
GUI-FIC-22-077	VICENTE MONSONIS ANDREU	EL TRIANGLE DE FOC	FICCIÓN	37
GUI-FIC-22-078	RICARDO MOLINA PEREZ	EL VALLE DE BEATRIZ	FICCIÓN	36
GUI-FIC-22-082	ALEJANDRO PORTAZ COLLADO	EL REGRESO	FICCIÓN	35
GUI-FIC-22-038	JOSE CANO PERAL	EL CALIZ VALENCIANO	FICCIÓN	34
GUI-ANI-22-052	ANGELA ROMBONI	HASTA EL FINAL DEL OCEANO	ANIMACION	34
GUI-FIC-22-127	MIGUEL ANGEL ROIGN SANCHIS	CENIT Y NADIR	FICCIÓN	34
GUI-FIC-22-138	JOSE GUTIERREZ LAGO	ENSAYO SOBRE MI MUERTE	FICCIÓN	34
GUI-FIC-22-076	ANA BELEN SANCHEZ RAMOS	PUNTO DE PARTIDA	FICCIÓN	33
GUI-FIC-22-132	BEATRIZ CABRERA FIGUEREZ	COVEN	FICCIÓN	33
GUI-FIC-22-130	IGNACIO PRIETO MARTINEZ	PETALOS DE ROSA	FICCIÓN	31
GUI-FIC-22-142	NURIA CIDONCHA CASTELLOTE	NO HABLES	FICCIÓN	30
GUI-FIC-22-079	VICENTE NAVARRO LOPEZ	EL CUARTO SER	FICCIÓN	27

ANEXO II RELACIÓN DE BENEFICIARIOS Y DISTRIBUCIÓN DE AYUDAS

ANNEX II RELACIÓ DE BENEFICIARIS I DISTRIBUCIÓ D'AJUDES

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MOD.	PUNTOS/ PUNTS	AYUDA/AJUDA	2022	2023
GUI-FIC-22-009	SERGIO TELLOLS RIZO	LAS COSAS QUE HICIMOS	FIC.	89	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-ANI-22-147	MIGUEL MARCOS CAMBRILS	GUS	ANI	88	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-DOC-22-057	VICENTE PASCUAL PASCUAL	VULNERABLE	DOC	85	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-FIC-22-098	LUCIA CASAÑ RODRÍGUEZ	BYPASS	FIC.	83	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-FIC-22-086	JULIO MAS ALCARAZ	TIENTO	FIC.	82	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-FIC-22-134	RAFAEL ALBERT GABALDON	CONSUENO	FIC.	82	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-DOC-22-145	GUILLERMO ROQUES ESCOLAR Y RAFAEL HONRUBIA TORRADO	THE DUTCHBAT	DOC	82	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-FIC-22-024	MOISES ROMERA PEREZ	EL FUTURO NO ES LO QUE ERA	FIC	81	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-DOC-22-084	ORLANDO BOSCH PILAN	EL VIAJE	DOC	81	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-FIC-22-002	JOAQQUIN GIL ROLLO	RONDALLA	FIC	80	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-FIC-22-005	BORJA NAVARRO SELLÉS	EL PARAISO	FIC	80	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-FIC-22-030	HECTOR BELTRAN GIMENO	PERDER EL TIEMPO	FIC	80	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-ANI-22-043	RAFAEL CASAÑ GAMELO	INACABADAS	ANI	80	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-DOC-22-094	JOSE ANTONIO LOPEZ GUITIAN BADENES	LA HISTORIA DE LA PICHOWCHA	DOC	80	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-DOC-22-121	JUAN JOSE MOSCARDO RIUS	RIDICULO	DOC	80	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-DOC-22-133	"CENTELLES: MIRAR, SENTIR, RECORDAR"	"CENTELLES: MIRAR, SENTIR, RECORDAR"	DOC	80	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-FIC-22-020	Mª LUISA CRESPO ABRI	3 GRACIAS	FIC	78	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
GUI-FIC-22-112	MARTIN ROMAN MARTIN	EL HOMBRE DE SU VIDA	FIC	78	8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €

ANEXO III RELACIÓN DE SUPLEMENTES

ANNEX III RELACIÓ DE SUPLENTS

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	GENERO	MOD.	PUNTOS/PUNTOS
GUI-DOC-22-073	PABLO IGNACIO ESPARZA ALTUNA	EN BUSCA DE VICENTE ROJO, EL GENERAL DISCRETO RAMES	LARGO	DOCUMENTAL	79
GUI-DOC-22-071	JAIME BERNABEU SEGURA	EL VENT QUE COLPEJA LES RAMES	LARGO	DOCUMENTAL	77
GUI-DOC-22-116	DAVID MACIAN MONTESINOS	ENTRE DOS MUNDOS ANTIA	LARGO	DOCUMENTAL	77
GUI-FIC-22-125	IRENE KLEIN FARIZA	VIVA CARMEN CARAKINI	MINISERIE	FICCIÓN	77
GUI-FIC-22-006	DAVID PASCUAL HUERTAS	TURIA	MINISERIE	FICCIÓN	76
GUI-FIC-22-007	BORJA VIZCAINO APARICI	SEXPOSICION	MINISERIE	FICCIÓN	76
GUI-FIC-22-027	FERMIN PALACIOS PINA	LA MADRE OCULTA BARRABAS	MINISERIE	FICCIÓN	76
GUI-FIC-22-036	PABLO SABATER CUEVAS	LES VIDUES DE CAÑETE	MINISERIE	FICCIÓN	76
GUI-FIC-22-032	ALBERTO EVANGELIO RAMOS	TODO ESTA PERDIDO	MINISERIE	FICCIÓN	75
GUI-DOC-22-048	RAFAEL GINER SANCHEZ	ARMAND PAU	MINISERIE	FICCIÓN	75
GUI-DOC-22-140	CLAUDIA ELENA REIG VALERA	AUGE Y CAIDA DE UN GRUPO QUE NUNCA ESCUCHASTE	MINISERIE	FICCIÓN	75
GUI-FIC-22-143	JUAN FRANCISCO JACINTO PRADOS	EL ARTE NUNCA DUERME	LARGO	DOCUMENTAL	75
GUI-DOC-22-156	SIXTO JAVIER GARCIA GARCIA	EL PODER	LARGO	DOCUMENTAL	73
GUI-DOC-22-159	ALEXANDRE MARTÍNEZ ORTS	PUNTO DE PARTIDA	LARGO	ANIMACION	73
GUI-DOC-22-144	IVÁN FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA ROMERO	EL DILEMA DEL ERIZO	LARGO	FICCIÓN	72
GUI-ANI-22-153	MARCO CALVO LAFARGA	CORREFOC	LARGO	FICCIÓN	72
GUI-FIC-22-014	ANNA MARTÍN SÁNCHEZ	SIN CAUSA APARENTE	LARGO	DOCUMENTAL	72
GUI-FIC-22-015	ANTONIO SAVINELLI	LA CASA NOSTRA	MINISERIE	FICCIÓN	71
GUI-FIC-22-042	PEDRO ORTEGA SANCHEZ	LA FUGA DE MARTINA	LARGO	FICCIÓN	71
GUI-DOC-22-065	ANA JIMÉNEZ ALMAZÁN	PISADAS	LARGO	FICCIÓN	71
GUI-FIC-22-063	LUIS EDUARDO PEREZ CUEVAS	UN LUGAR DE DESTINO	LARGO	FICCIÓN	71
GUI-FIC-22-085	PAU DURA PEIRO				
GUI-FIC-22-093	OSCAR CHIRIVELLA CASTELLANO				
GUI-FIC-22-099	EVA LOPEZ MARIN				

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	GENERO	MOD.	PUNTOS/PUNTOS
GUI-FIC-22-047	PAU MARTINEZ GONZALEZ	INVENCIBLE. LA INCREÍBLE HISTÒRIA DEL XIQUET DE SIMAT	MINISERIE	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-060	MARIA DOLORES MANZANERA COLL	MARCIANA	LARGO	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-087	DANIEL MARTINEZ HERMIDA	UN BUEN FINAL	LARGO	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-100	MARIA AMPARO CELAYA GARCIA	SABORS	LARGO	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-152	MIGUEL GADEA LLORENS	LA DUQUESA	LARGO	FICCIÓN	70
GUI-FIC-22-013	SERGIO LLINARES GRAU	ENERGÚMENUS	LARGO	FICCIÓN	69
GUI-FIC-22-016	CAROLINA GÓMEZ PEIRO	ANY ZERO	MINISERIE	FICCIÓN	69
GUI-DOC-22-039	JOSE FRANCISCO RUIZ JOVER	BIG DREAM	LARGO	DOCUMENTAL	69
GUI-DOC-22-068	MARGARITA QUINTAS SORIANO	ENCUESTA SOBRE LA DIFERENCIA	LARGO	DOCUMENTAL	69
GUI-FIC-22-083	GERARDO LEON PERIS	EL TEDIO	LARGO	FICCIÓN	69
GUI-DOC-22-090	JOSE GAYA MENGUAL	ESCOLA DE PAU	LARGO	DOCUMENTAL	68
GUI-FIC-22-102	BEGOÑA SOLER OCHANDO	LLUNA	LARGO	FICCIÓN	68
GUI-FIC-22-113	JAVIER VALENZUELA ALAMAN	MALVARROSA	LARGO	FICCIÓN	68
GUI-DOC-22-115	ANA MARIA FERRI FRIGOLA	EN EL NOMBRE DEL PADRE JOFRE	LARGO	DOCUMENTAL	68
GUI-FIC-22-018	FRANCISCO JAVIER GIL RUMÍ	CAÍDA LIBRE	LARGO	FICCIÓN	67
GUI-FIC-22-070	LAURA PEREZ GOMEZ	ESPECIES DISTINTAS	LARGO	FICCIÓN	67
GUI-FIC-22-154	JOSE JOAQUIN VALERO MACIA	EL REENCUENTRO	LARGO	FICCIÓN	67
GUI-FIC-22-019	JORGE YÚDICE RUIZ TOMÁS	CINTO	LARGO	FICCIÓN	66
GUI-FIC-22-026	MIGUEL LLORENS CANO	SVILVAR	LARGO	FICCIÓN	66
GUI-FIC-22-069	MARIA GABALDON BERLANGA	EL ANIMAL MÁS BELLO	LARGO	FICCIÓN	66
GUI-FIC-22-021	XAVIER SALA CAMARENÀ	EL SILENCI DE CLAUDIA	LARGO	FICCIÓN	65
GUI-DOC-22-023	JUAN BAUTISTA MIGUEL GIL	EL CENTRO DEL UNIVERSO	LARGO	DOCUMENTAL	65
GUI-FIC-22-049	JORGE RAFAEL SANCHEZ JIMENEZ	DUELO	LARGO	FICCIÓN	65
GUI-FIC-22-072	HECTOR MARTIN DE LAS HERAS	HIJOS DE LA RUTA	LARGO	FICCIÓN	65
GUI-ANI-22-081	LUIS PONCE SEGURA	EL MONSTRUO LEGENDARIO, EL BOTIN OCULTO Y EL SECRETO DE LA PIZZA	LARGO	ANIMACION	65
GUI-FIC-22-095	ADAN JOSE ALIAGA PASTOR	EL RAYO QUE NO CESA	MINISERIE	FICCIÓN	65

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	GENERO	MOD.	PUNTS/PUNTOS
GUI-DOC-22-104	KEVIN CASTELLANO CASTAÑO	BALADA PARA UN NAUFRAGO	LARGO	DOCUMENTAL	65
GUI-FIC-22-025	ESTEBAN BELTRAN AGOST	EIXIR INDEMNE	LARGO	FICCIÓN	64
GUI-FIC-22-061	JOANA CHILET MARTINEZ	EL VERANO DEL DESCUBRIMIENTO	LARGO	FICCIÓN	64
GUI-DOC-22-110	CARLES MICO TONDA	LA LIBERTAD DEL AGUA	LARGO	DOCUMENTAL	64
GUI-FIC-22-117	SUSO IMBERNON RODRIGUEZ-FLORES	DJ RULI & THE FAMILY DESTROY	LARGO	FICCIÓN	63
GUI-FIC-22-146	BEATRIZ GARCIA ALOS	LA FABRICA	MINISERIE	FICCIÓN	63
GUI-FIC-22-097	IRENE BENLLOCH CABIEDAS	NOVELES	MINISERIE	FICCIÓN	62
GUI-FIC-22-119	SILVIA REY CANUDO	LOS PERROS	LARGO	FICCIÓN	62
GUI-FIC-22-008	VICTORIA MAURICIO AVIÑÓ	ETERNO OTOÑO	LARGO	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-011	CONSUELO SÁNCHEZ HURTADO	JUANA ANTONIA	LARGO	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-031	FRANCISCO JOAQUIN SANCHEZ CALVO	LA PASION DE MI JEFE	LARGO	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-040	ALLONA PROSNIKOVA	LOS HIJOS TE CAMBIAN LA VIDA	LARGO	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-062	ELEN MASSINGHAM GIL	EL VALLE SE VA A PIQUE	LARGO	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-096	MARIA BRAVO CORTES	EN UN LUGAR TRANQUILO	MINISERIE	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-135	JAUME ROMA LLORET ARABI	RODERS	LARGO	FICCIÓN	61
GUI-FIC-22-029	MARIA BENLLOCH GRIMA	LA MEJOR COMPAÑIA	MINISERIE	FICCIÓN	60
GUI-DOC-22-033	ENRIQUE VASALO MARTINEZ	OS RECIBIMOS CON ALEGRIA	LARGO	DOCUMENTAL	60
GUI-FIC-22-046	DAVID VALERO SIMON	UN AGUJERO EN EL CIELO	LARGO	FICCIÓN	60
GUI-FIC-22-066	ALFONSO AMADOR VIQUEIRA	MARTHA Y JOHNNY	LARGO	FICCIÓN	60
GUI-FIC-22-091	MARIA VANACLOIG SANCHEZ	LA ISLA DE LOS OLVIDADOS	MINISERIE	FICCIÓN	60
GUI-FIC-22-106	LILIANA PACHECO CERVERA	LA SINGULARITAT	LARGO	FICCIÓN	60
GUI-DOC-22-111	MARI CARMEN BLANCO PERIS Y MAR	EL SILENCI D'UN PATI	LARGO	DOCUMENTAL	60
GUI-FIC-22-122	MARIA VICTORIA LORENTE SOUSA	LA HORA DE LO INESPERADO	LARGO	FICCIÓN	60
GUI-DOC-22-124	MATEO MARTINEZ MONFORT	CONSTELACIONES EXTRAÑAS	LARGO	DOCUMENTAL	60
GUI-FIC-22-003	EVA MARIA GARCIA GODES	YOU YONG , EL NADADOR	LARGO	FICCIÓN	59
GUI-FIC-22-022	JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA	LOS HORRORES	LARGO	FICCIÓN	59
GUI-FIC-22-001	MIGUEL HERRERO HERRERO	CORAZÓN CORAZA	LARGO	FICCIÓN	58

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	GENERO	MOD.	PUNTS/PUNTOS
GUI-DOC-22-017	JOAN BAPTISTA MIGUEL SANZ	FUTBOL LA RELIGIÓN DEL SIGLO XXI	LARGO	DOCUMENTAL	58
GUI-FIC-22-028	ANDREU CORBERA GARCIA	CUANDO MAÑANA SEA NUNCA	LARGO	DOCUMENTAL	58
GUI-FIC-22-012	ALMUDENA VERDES DURA	THE WHITE ELEPHANT	LARGO	FICCIÓN	57
GUI-FIC-22-064	DANIEL SANCHEZ RODRIGUEZ	LAPSO	LARGO	FICCIÓN	57
GUI-FIC-22-074	ALBERTO FERNANDEZ SUAREZ	CERRADURAS	LARGO	FICCIÓN	57
GUI-FIC-22-080	HECTOR JULIO PEREZ LOPEZ	LAIA	MINISERIE	FICCIÓN	57
GUI-FIC-22-004	SERGIO HERNÁNDEZ CARRASCO	LES CÁBILES	LARGO	FICCIÓN	56
GUI-DOC-22-148	MARIA DE LOS ANGELES RUIZ GARCIA	CASA TOMADA	LARGO	DOCUMENTAL	56
GUI-FIC-22-010	PEDRO PÉREZ ROSADO	SIROKO	LARGO	FICCIÓN	55
GUI-FIC-22-109	AVELINA PRAT GARCIA	LA QUINTA DE LOS ALMENDROS BLANCOS	LARGO	FICCIÓN	55
GUI-FIC-22-118	GONZALO GURREA Y SASI	CONFESIONES	LARGO	FICCIÓN	55
GUI-FIC-22-041	VASILEIOS PAPATHEOCHARIS	AOS (AGE OF SILENCE) — EPOCA DE SILENCIO	MINISERIE	FICCIÓN	52
GUI-FIC-22-120	HECTOR ARRUE VICEDO	ORDALIA	LARGO	FICCIÓN	52
GUI-FIC-22-123	MARTA RAMIREZ GUAITA	FASE TERMINAL	MINISERIE	FICCIÓN	52
GUI-DOC-22-150	MARIA LIGIA MONTERO GUTIERREZ	LA LIBERTAD DEL ESCRITOR	LARGO	DOCUMENTAL	52
GUI-FIC-22-075	VICENTE GIL GINESTAR	CUENTOS NOCTURNOS	MINISERIE	FICCIÓN	51
GUI-FIC-22-092	MARIA MINGUEZ PARDO	Hijo PRODIGO	LARGO	FICCIÓN	51
GUI-DOC-22-108	MARIA LUZ SEBASTIA MARI	SI TODO VA BIEN	LARGO	DOCUMENTAL	51
GUI-FIC-22-056	MIQUEL CAMARASA SANCHIS	PINTURES DE GUERRA	LARGO	FICCIÓN	50
GUI-FIC-22-155	MARIA DEL CARMEN JUAN TORNERO	CHELI CUESTA ABAJO	LARGO	FICCIÓN	50

ANEXO IV RELACIÓN DE PROYECTOS CON MENOS DE 50 PUNTOS

ANNEX IV RELACIÓ DE PROJECTES AMB MENYS DE 50 PUNTOS

Nº EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MOD.	PUNTOS/PUNTOS
GUI-FIC-22-055	CARLOS MARTINEZ HURTADO	EN VENTA	FICCIÓN	48
GUI-FIC-22-037	JULIO ESTEVE VALLES	LES PERLES D'ARCADIA	FICCIÓN	47
GUI-FIC-22-054	ALVARO DE LA MERCED ORFILA GINER	ME PARTISTE EL ALMA	FICCIÓN	47
GUI-FIC-22-128	ALBA SIMON DOMINGUEZ	LO QUE HAY	FICCIÓN	47
GUI-FIC-22-045	ALEJANDRO BRAU CERDA	TA+F51.F168NUKI	FICCIÓN	46
GUI-FIC-22-105	EDUARDO LEON HIRSCHFELD CRESPO	MARCA BLANCA	FICCIÓN	45
GUI-FIC-22-107	BORJA TAMAYO MARTINEZ Y FRANCISCO CARRASCO ORRICO	EL LEGADO DEL OLVIDO	FICCIÓN	45
GUI-DOC-22-139	FRANCISCO MARES ALIAGA	DE SASTRE	DOCUMENTAL	45
GUI-FIC-22-149	ANDRES MARTINEZ FERRER	QUE CAIGA EL QUE DEBA	FICCIÓN	45
GUI-FIC-22-050	SERGI MONFORT FERRER	MANOLO VASILENKO	FICCIÓN	42
GUI-FIC-22-051	JOSEP PALANCA RODGLA	LIBRANOS DEL MAL	FICCIÓN	42
GUI-ANI-22-058	JESUS LOPEZ MOYA	APRENDIZ DE FANTASMA	ANIMACION	42
GUI-FIC-22-101	LUCIA FORNER SEGARRA	MARÍA JESÚS	FICCIÓN	42
GUI-FIC-22-126	JUAN VICENTE CHULIA AYLAGAS	CAMINS AL GRAU	FICCIÓN	42
GUI-FIC-22-158	DIDAC GIMENO ALFONSO	LOS DURMIENTES	FICCIÓN	42
GUI-FIC-22-129	ALODIA CLEMENTE MARTI	ANA Y SU SEXO	FICCIÓN	41
GUI-FIC-22-157	JOSE INGANCIOSANCHEZ ARRIETA Y VICENTE BENEDITO GALLEG	EL NUEVO MUNDO	FICCIÓN	41
GUI-FIC-22-034	ALEJANDRO CUELLAR ESTEVE	SPACE FRANKIE	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-035	GABRIEL ESPARZA MOSCARDO	MOMA	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-044	PILAR PAREDES GARCIA	ANTONIO: EL RETORNO DEL DIABLO	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-059	SAMUEL ORTI MARTI	AFERRADO AL VERTIGO	ANIMACION	40
GUI-FIC-22-088	FERNANDO VERNIERE PEREZ	UNA NOCHE MAS	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-089	JOSE ANTONIO MARTINEZ MOLINA	LA RATONERA	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-103	CESAR SABATER PEREZ	BONICO	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-114	JOSE MARIA ALVAREZ VALDEITA	MOTIVOS SUFICIENTES	FICCIÓN	40
GUI-FIC-22-131	ALBERTO GONZALEZ LORENTE P.C.	LIVING LA HABANA	FICCIÓN	40

N.º EXP.	SOL·LICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MOD.	PUNTOS/PUNTOS
GUI-FIC-22-137	ALFEDRO NAVARRO BENITO	3 DÍAS EN PARÍS	FICCIÓN	40
GUI-DOC-22-141	EUSEBIO DÍAZ MANERO	LA MUERTE DEL FUTBOL	DOCUMENTAL	40
GUI-FIC-22-053	GABRIEL RUIZ CEBRIÁN	VUDU Y TURURU	FICCIÓN	39
GUI-FIC-22-151	ESTHER MORENTÉ GARCIA	PORQUE SOY TU MADRE	FICCIÓN	39
GUI-FIC-22-136	MIGUEL ANGEL ROMERO MARTINEZ	LIKE	FICCIÓN	38
GUI-FIC-22-067	JOAQUIN GIMENO RIBELLES	MAGIK	FICCIÓN	37
GUI-FIC-22-077	VICENTE MONSONIS ANDREU	EL TRIANGLE DE FOC	FICCIÓN	37
GUI-FIC-22-078	RICARDO MOLINA PEREZ	EL VALLE DE BEATRIZ	FICCIÓN	36
GUI-FIC-22-082	ALEJANDRO PORTAZ COLLADO	EL REGRESO	FICCIÓN	35
GUI-FIC-22-038	JOSE CANO PERAL	EL CALIZ VALENCIANO	FICCIÓN	34
		HASTA EL FINAL DEL OCEANO	ANIMACION	34
GUI-ANI-22-052	ANGELA ROMBONI	CENIT Y NADIR	FICCIÓN	34
GUI-FIC-22-127	MIGUEL ANGEL ROIGN SANCHIS	ENSAYO SOBRE MI MUERTE	FICCIÓN	34
GUI-FIC-22-138	JOSE GUTIERREZ LAGO	PUNTO DE PARTIDA	FICCIÓN	33
GUI-FIC-22-076	ANA BELEN SANCHEZ RAMOS	COVEN	FICCIÓN	33
GUI-FIC-22-132	BEATRIZ CABRERA FIGUEREZ	PETALOS DE ROSA	FICCIÓN	31
GUI-FIC-22-130	IGNACIO PRIETO MARTINEZ	NO HABLES	FICCIÓN	30
GUI-FIC-22-142	NURIA CIDONCHA CASTELLOTE	EL CUARTO SER	FICCIÓN	27
GUI-FIC-22-079	VICENTE NAVARRO LOPEZ			