

Institut Valencià de Cultura

RESOLUCIÓ de 23 de desembre de 2022, de la presidenta de l’Institut Valencià de Cultura, de concessió d’ajudes per al desenvolupament i preparació de projectes d’obres audiovisuals per a 2022 i 2023. [2022/12756]

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i resolució dels expedients incoats a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de l’Ordre 54/2022, de 20 de setembre, de la Conselleria d’Educació, Cultura i Esport, per la qual s’aproven les bases reguladores per a la concessió de les subvencions a escriptura de guió i desenvolupament i preparació de projectes d’obres audiovisuals de l’Institut Valencià de Cultura, i s’efectua la convocatòria d’ajudes a escriptura de guió i desenvolupament i preparació de projectes d’obres audiovisuals per a 2022 i 2023 (DOGV Núm. 9436 / 27.09.2022).

Antecedents de fet

Primer. Mitjançant la citada Ordre 54/2022, de 20 de setembre, es van publicar les bases i la convocatòria per a la concessió d’ajudes per al desenvolupament i preparació de projectes d’obres audiovisuals.

Segon. De conformitat amb el que s’estableix l’Ordre, el termini de presentació de sol·licituds era de 15 dies hàbils, a comptar del següent al de la publicació de la convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, per la qual cosa va finalitzar el 19 d’octubre de 2022, havent-se presentat 59 sol·licituds.

Tercer. Per resolució de la presidenta de l’Institut Valencià de Cultura, de data 30 de novembre de 2022, van ser nomenats els membres de les comissions tècniques de valoració de les sol·licituds previstes en la citada Ordre.

Quart. Constituïda a aquest efecte la comissió tècnica de valoració de les ajudes per al desenvolupament i preparació de projectes d’obres audiovisuals, aquesta comissió, va procedir a valorar les sol·licituds i els seus projectes, conforme al que s’estableix en els criteris de la convocatòria, emetent el corresponent informe, recollit en l’acta de les sessió celebrada, a la que es va donar difusió a través de la web oficial de l’Institut Valencià de Cultura, <https://ivc.gva.es/>.

Cinqué. A la vista de l’informe i proposta provisional de la comissió tècnica de valoració, el director general de l’Institut Valencià de Cultura, formula proposta de resolució amb data 7 de desembre de 2022 en compliment del que es preveu en la citada Ordre 54/2022, a la qual es va donar difusió a través de la citada web oficial de l’Institut Valencià de Cultura per a presentar al·legacions.

Fonaments de dret

Primer. Les disposicions de caràcter bàsic contingudes en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (BOE 276, 18.11.2003) i en el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s’aprova el Reglament de desenvolupament d’aquesta llei (BOE 176, 21.07.2006).

Segon. La Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d’Hisenda Pública, del sector públic instrumental i de subvencions (DOGV 7464, 12.02.2015) i especialment el que es disposa en el seu títol X.

Tercer. La citada l’Ordre 54/2022, de 20 de setembre, de la Conselleria d’Educació, Cultura i Esport, per la qual s’aproven les bases reguladores per a la concessió de les subvencions a escriptura de guió i desenvolupament i preparació de projectes d’obres audiovisuals de l’Institut Valencià de Cultura, i s’efectua la convocatòria d’ajudes a escriptura de guió i desenvolupament i preparació de projectes d’obres audiovisuals per a 2022 i 2023 (DOGV Núm. 9436 / 27.09.2022).

Institut Valencià de Cultura

RESOLUCIÓN de 23 de diciembre de 2022, de la presidenta del Institut Valencià de Cultura, de concesión de ayudas para el desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales para 2022 y 2023. [2022/12756]

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y resolución de los expedientes incoados a consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Orden 54/2022, de 20 de septiembre, de la Consellería de Educación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de las subvenciones a escritura de guion y desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales del Institut Valencià de Cultura, y se efectúa la convocatoria de ayudas a escritura de guion y desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales para 2022 y 2023 (DOGV Núm. 9436 / 27.09.2022).

Antecedentes de hecho

Primer. Mediante la citada Orden 54/2022, de 20 de septiembre, se publicaron las bases y la convocatoria para la concesión de ayudas para el desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales.

Segundo. De conformidad con lo establecido la Orden, el plazo de presentación de solicitudes era de 15 días hábiles, a contar del siguiente al de la publicación de la convocatoria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, por lo cual finalizó el 19 de octubre de 2022, habiéndose presentado 59 solicitudes.

Tercero. Por resolución de la presidenta del Institut Valencià de Cultura, de fecha 30 de noviembre de 2022, fueron nombrados los miembros de las comisiones técnicas de valoración de las solicitudes previstas en la citada orden.

Cuarto. Constituida con este fin la comisión técnica de valoración de las ayudas para el desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales, esta comisión, procedió a valorar las solicitudes y sus proyectos, conforme al que se establece en los criterios de la convocatoria, emitiendo el correspondiente informe, recogido en el acta de la sesión celebrada, a la que se dio difusión a través de la web oficial del Institut Valencià de Cultura, <https://ivc.gva.es/>.

Quinto. A la vista del informe y propuesta provisional de la comisión técnica de valoración, el director general del Institut Valencià de Cultura, formula propuesta de resolución con fecha 7 de diciembre de 2022 en cumplimiento del que se prevé en la citada Orden 54/2022, a la cual se dio difusión a través de la citada web oficial del Institut Valencià de Cultura para presentar alegaciones.

Fundamentos de derecho

Primer. Las disposiciones de carácter básico contenidas en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones (BOE 276, 18.11.2003) y en el Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el cual se aprueba el Reglamento de desarrollo de esta ley (BOE 176, 21.07.2006).

Segundo. La Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del sector público instrumental y de subvenciones (DOGV 7464, 12.02.2015) y especialmente lo dispuesto en su título X.

Tercero. La citada Orden 54/2022, de 20 de septiembre, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de las subvenciones a escritura de guion y desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales del Institut Valencià de Cultura, y se efectúa la convocatoria de ayudas a escritura de guion y desarrollo y preparación de proyectos de obras audiovisuales para 2022 y 2023 (DOGV Núm. 9436 / 27.09.2022).

Quart. El Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell, (DOGV 7355, 08.09.14), pel qual es modifica el Reglament d'organització i funcionament de l'Institut Valencià de Cultura, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener, que contempla en el seu article 2, punt 2, lletra l), entre les funcions d'aquesta entitat pública, la convocatòria i gestió de subvencions, ajudes i incentius de les diferents matèries culturals integrades en aquesta.

Per la seua part l'article 4, punt 2, lletra j), disposa que correspon a la Presidència: «Convocar i resoldre la concessió d'incentius, ajudes i subvencions i aprovar les bases corresponents».

Per tot això, en virtut dels antecedents de fet i fonaments de dret citats i altra normativa d'aplicació, vista l'acta i les propostes provisionals formulades per les comissions tècniques de valoració, atenen el que es preveu en l'Ordre 54/2022 i en l'exercici de les competències per a la concessió de les ajudes atribuïdes conforme als preceptes citats, resolc:

Primer. Concedir les ajudes a les empreses beneficiàries que es relacionen en les taules que figuren com a annex II de la present resolució, amb càrrec al crèdit previst en la secció 09, entitat 00025, línia de subvenció S4006000 «Foment d'activitats audiovisuals», inclòs en el capítol IV del pressupost de l'Institut Valencià de Cultura, tot això d'acord amb el que es preveu en l'Ordre 54/2022.

I això d'acord amb la puntuació obtinguda pels projectes presentats (annex I) i altres consideracions d'aplicació previstes en la citada Ordre 54/2022 i atenen el que es preveu en la base sisena d'aquesta, que contempla els imports assignats i el caràcter pluriannual de les ajudes.

Segon. Nomenar com a suplents, a les relacionades en les taules que figuren com a annex III, en els qui recaurà l'ajuda en cas de possibles renúncies, i els projectes de les quals, no han sigut estimats per depassar-se el nombre màxim d'ajudes fixat en la convocatòria, amb indicació de la puntuació atorgada a cadascun d'ells en funció dels criteris de valoració aplicats.

Tercer. Denegar l'ajuda a les empreses titulars de les sol·licituds presentades corresponents als projectes relacionats en l'annex IV, per aconseguir la puntuació mínima estableida de 50 punts per a adquirir la condició de beneficiària, segons l'Ordre 57/2022.

Quart. Les persones i entitats beneficiàries hauran de complir les obligacions i normes de justificació previstes en l'Ordre 57/2022, de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura.

De conformitat amb el que s'estableix en els articles 112, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i 8, 14 i 46 de la Llei Reguladora de la Jurisdicció contenciosa administrativa, aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà ser recorreguda potestativament en reposició o bé caldrà plantejar directament recurs contencios administratiu, en els terminis i davant els òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant la presidència de l'Institut Valencià de Cultura, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurs contencios administratiu haurà de plantejar-se davant els Jutjats contenciosos administratius de València en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 23 de desembre de 2022.– La presidenta de l'Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.

Cuarto. El Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consejo, (DOGV 7355, 08.09.14), por el cual se modifica el Reglamento de organización y funcionamiento del Institut Valencià de Cultura, aprobado por el Decreto 5/2013, de 4 de enero, que contempla en su artículo 2, punto 2, letra l), entre las funciones de esta entidad pública, la convocatoria y gestión de subvenciones, ayudas e incentivos de las diferentes materias culturales integradas en esta.

Por su parte el artículo 4, punto 2, letra j), dispone que corresponde a la Presidencia: «Convocar y resolver la concesión de incentivos, ayudas y subvenciones y aprobar las bases correspondientes».

Por todo esto, en virtud de los antecedentes de hecho y fundamentos de derecho citados y otra normativa de aplicación, vista el acta y las propuestas provisionales formuladas por las comisiones técnicas de valoración, atendiendo lo previsto en la Orden 54/2022 y en el ejercicio de las competencias para la concesión de las ayudas atribuidas conforme a los preceptos citados, resuelvo:

Primero. Conceder las ayudas a las empresas beneficiarias que se relacionan en las tablas que figuran como anexo II de la presente resolución, con cargo al crédito previsto en la sección 09, entidad 00025, línea de subvención S4006000 «Fomento de actividades audiovisuales», incluido en el capítulo IV del presupuesto del Institut Valencià de Cultura, todo esto según lo previsto en la Orden 54/2022.

Y esto de acuerdo con la puntuación obtenida por los proyectos presentados (anexo I) y otras consideraciones de aplicación previstas en la citada Orden 54/2022 y atendiendo lo previsto en la base sexta de esta, que contempla los importes asignados y el carácter plurianual de las ayudas.

Segundo. Nombrar como suplentes, a las relacionadas en las tablas que figuran como anexo III, en quienes recaerá la ayuda en caso de posibles renuncias, y los proyectos de las cuales, no han sido estimados para rebasar el número máximo de ayudas fijado en la convocatoria, con indicación de la puntuación otorgada a cada uno de ellos en función de los criterios de valoración aplicados.

Tercero. Denegar la ayuda a las empresas titulares de las solicitudes presentadas correspondientes a los proyectos relacionados en el anexo IV, para conseguir la puntuación mínima establecida de 50 puntos para adquirir la condición de beneficiaria, según la Orden 57/2022.

Cuarto. Las personas y entidades beneficiarias tendrán que cumplir las obligaciones y normas de justificación previstas en la Orden 57/2022, de la presidenta del Institut Valencià de Cultura.

En conformidad con lo establecido en los artículos 112, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y 8, 14 y 46 de la Ley Reguladora de la Jurisdicción contencioso-administrativa, esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recorrida potestativamente en reposición o bien habrá que plantear directamente recurso contencioso-administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición tendrá que interponerse ante la presidencia del Institut Valencià de Cultura, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurso contencioso-administrativo tendrá que plantearse ante los Juzgados de lo contencioso administrativo de Valencia en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 23 de diciembre de 2022.– La presidenta del Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.

ANEXO I RELACIÓN DE PROYECTOS POR ORDEN DE PUNTUACIÓN

ANNEX I RELACIÓ DE PROJECTES PER ORDRE DE PUNTUACIÓ

EXPTE	SOLICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT MODALIDAD	AUTOBAR.	GUIÓ GUION	MEMÒRIA MEMÒRIA	TOTAL
DES-FIC-22-017	NAKAMURA FILMS S.L. GUIONISTA GRACIA SOLERA GUIURAU	MARÍA MARTÍNEZ RUIZ NO PUDE VOLVER	FICTION	16,25	68,00	8,50	92,75
DES-FIC-22-011	LA MANO INVISIBLE GUIONISTA DAVID MACIÁN MONTESINOS	CASI CATORCE	FICTION	15,50	63,00	9,00	87,50
DES-FIC-22-045	JAIKO FILMS SLENE GUIONISTA ADÁN ALIAGA PASTOR	EL AFLADOR	FICTION	16,25	67,00	4,00	87,25
DES-FIC-22-054	EL CAMINO PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS SL GUIONISTA JOSÉ IGNACIO SÁNCHEZ ARRIBATA	EL DESPERTAR	FICTION	14,25	63,00	10,00	87,25
DES-FIC-22-039	SUNRISE PICTURE, S.L. GUIONISTA DAVID MARQUÉS MONTES	BOCANADAS	FICTION	15,00	62,00	10,00	87,00
DES-FIC-22-003	TV ON, SL GUIONISTA MARÍA MINGUÉZ PARDO	BENDITA MARÍA	FICTION	16,25	61,00	6,00	83,25
DES-DOC-22-032	SILVIA REY CANUDO GUIONISTA ALEXANDER LEMUS GADEA	MADAME CONSUELO	DOCUMENTAL	14,50	57,00	9,00	80,50
DES-DOC-22-029	DOCU PRODUCCIONES S.L GUIONISTA FRANCISCO ROCA MARTÍNEZ	EL ABISMO DEL OLVIDO	DOCUMENTAL	16,25	57,00	7,00	80,25
DES-DOC-22-055	JUAN BAUTISTA MIGUEL GIL GUIONISTA AMBRA LLIBRES SL	ASÍ SONABA EL FUTURO	DOCUMENTAL	11,25	56,00	10,00	77,25
DES-FIC-22-057	MARÍA BRAVO CORTÉS GUIONISTA SIN RODEOS FILMS ESPAÑA S.L	LA MUJER ANÓNIMA	FICTION	16,25	52,00	9,00	77,25
DES-FIC-22-043	MIGUEL PEIDRO ZARAGOZA GUIONISTA CLAUDIA ALEJANDRA PINTO EMPERADOR						
DES-FIC-22-058	LOS HERMANOS POLO FILMS S.L. GUIONISTA GUILLERMO POLO GANDÍA	MAINE COON	FICTION	14,25	52,00	10,00	76,25
	RÍOS PEDRO GARCÍA	LA TIERRA DE AMIRA	FICTION	1,25	65,00	10,00	76,25

EXpte	SOL·LICITANT\SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT MODALIDAD	AUTOBAR.	GUIÓ GUIÓN	MEMÒRIA MEMORIA	TOTAL
GUIONISTA DES-FIC-22-037	ANTORANZ RODRIGO MARTÍN LOVE OUR FILMS MEDIA S.L.	LA ENTREGA	FICCIÓN	7,25	56,00	9,00	72,25
GUIONISTA DES-FIC-22-001	CRISTINA PERALES BOTIA FRANCISCO MANUEL ORTEGA MÁRQUEZ						
GUIONISTA DES-FIC-22-009	PEGATUM TRANSMEDIA SL	A TRAVÉS DE LA NOCHE	FICCIÓN	11,50	51,00	7,50	70,00
GUIONISTA DES-FIC-22-023	MARCO LIEDÓ ESCARTÍN FRANCISCO JAVIER DE VICENTE CRISTÓBAL						
GUIONISTA DES-ANI-22-034	PROYECTA FILMS&MEDIA S.L. MARÍA LUISA CRESPO ABRIL	BUSNES	FICCIÓN	13,00	50,00	6,00	69,00
GUIONISTA DES-ANI-22-036	MOISÉS ROMERA PÉREZ MONTGÓ FILMS S.L.	LEVANTE, HASTA QUE EL CUERPO AGUANTE	FICCIÓN	16,25	48,00	4,50	68,75
GUIONISTA DES-FIC-22-010	IGNACIO CAMPÓN LAPENÀ HAMPA STUDIO S.L.	GRANJA RANCIA	ANIMACIÓN	18,75	45,00	4,00	67,75
GUIONISTA DES-FIC-22-030	ALEJANDRO CERVANTES BUENO CARLES ABAD TENT	PAINTING ILLUSIONS	ANIMACIÓN	2,50	62,00	0,00	64,50
GUIONISTA DES-SER-22-044	CARLES ABAD TENT PRODUCCIONES TELEVISIVAS MECOMLYS S.L.	LOS BRILLANTES	FICCIÓN	11,50	41,00	8,00	60,50
GUIONISTA DES-FIC-22-047	ESTHER MORENTÉ GARCIA AIRE DE CINEMA SL	A NADIE LE INTERESA EL OTOÑO	FICCIÓN	7,50	45,00	8,00	60,50
GUIONISTA DES-FIC-22-024	ANTONIO LEDESMA VILA WANDA FILMS S.L.	LOS TARANT@S	FICCIÓN	17,50	33,00	10,00	60,50
GUIONISTA DES-MIN-22-022	ACHERO MAÑA AMYACH TURANGA FILMS S.L.	ALANA	FICCIÓN	17,50	33,00	9,50	60,00
GUIONISTA DES-SER-22-044	JAVIER VALENZUELA ALAMAN CONFLICTIVOS PRODUCTIONS S.L.		ANIMACIÓN	15,00	35,00	10,00	60,00
GUIONISTA DES-MIN-22-022	SAMUEL ORTI MARTÍ MARÍA FLORA CUEVAS MONTEWS BENIWORLD PRODUCCIONES S.L.	CIUDADANO CERO	MINISERIE	16,25	35,00	8,00	59,25

EXpte	SOL·LICITANT\SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT MODALIDAD	AUTOBAR.	GUIÓ GUIÓN	MEMÒRIA MEMÒRIA	TOTAL
GUIONISTA DES-ANI-22-056	ALBERTO EVANGELIO RAMOS EMILIO MARTÍ LÓPEZ	GAYNIMATOPÍA	ANIMACIÓN	8,25	44,00	7,00	59,25
GUIONISTA DES-FIC-22-052	EMILIO MARTÍ LÓPEZ COSABONA FILMS, SOCIEDAD LIMITADA	UNA DE VAQUEROS	FICCIÓN	15,00	35,00	9,00	59,00
GUIONISTA DES-FIC-22-012	TOMAS ARAGAY SASTRE BENIWOOD PRODUCCIONES S.L.	EL VÍNCULO	FICCIÓN	16,25	34,00	8,50	58,75
GUIONISTA GUIONISTA DES-DOC-22-051	ALBERTO EVANGELIO RAMOS NOELIA MARTÍNEZ SEGURA UMBRACLE S.L.	L'ULTIMA ILLA	DOCUMENTAL	16,75	32,00	10,00	58,75
GUIONISTA DES-DOC-22-007	MAR NAVARRO LLOMBART BUENPASO FILMS, S.L.	PIONERAS - CINEASTAS	DOCUMENTAL	12,50	39,00	6,50	58,00
GUIONISTA DES-DOC-22-020	ENRIQUE VICIANO BELLMUNT SANTIAGO BARRACHINA ASENSIO EMILIO OVIEDO CAPILLA	CUÉNTAME COSAS TUYAS	DOCUMENTAL	16,25	36,00	5,50	57,75
GUIONISTA DES-FIC-22-018	FABUEL FERNANDO LAHUERTA DACSA PRODUCCIONS S.L.	CRISTALES EN LA PISCINA	FICCIÓN	16,25	33,00	7,50	56,75
GUIONISTA DES-FIC-22-031	JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA EIKAN FILMS S.L.U	UNA DE PIRATAS	FICCIÓN	14,25	37,00	5,50	56,75
GUIONISTA GUIONISTA DES-FIC-22-014	ALFREDO NAVARRO BENITO SERGIO MIRA JORDÁN ASISMAYAL, S.L.	VEGA, LA HISTORIA DE UN VIAJE	FICCIÓN	7,50	40,00	9,00	56,50
GUIONISTA DES-FIC-22-033	JOSÉ LUIS PEDRERO RAMÓN DACSA PRODUCCIONS S.L.	VARIANZA	FICCIÓN	17,50	29,00	10,00	56,50
GUIONISTA DES-FIC-22-040	ESTHER MORENTÉ GARCÍA IVÁN FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA ROMERO	MAPA	FICCIÓN	11,50	34,00	9,50	55,00
GUIONISTA DES-FIC-22-013	IVÁN FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA ROMERO LOVE OUR FILMS MEDIA S.L.	LA SUERTE	FICCIÓN	7,25	38,00	9,00	54,25
GUIONISTA	JULI DISLA SANZ						

EXpte	SOL·LICITANT\SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT MODALIDAD	AUTOBAR.	GUIÓ GUIÓN	MEMÒRIA MEMÒRIA	TOTAL
DES-DOC-22-004	SILENCE PRODUCCION Y DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L	SI VIENES	FICCIÓN	16,25	32,00	5,50	53,75
GUIONISTA	ALMUDENA VERDES DURA	¿ERA MI PADRE UN ESPÍA? ESPÍAS USA EN LA ESPAÑA DE FRANCO	DOCUMENTAL	7,25	39,00	6,00	52,25
DES-DOC-22-038	CINE GESTION S.L.	ANTONIO SUCH GARCÍA	FICCIÓN	17,50	27,00	7,00	51,50
GUIONISTA	ANTONIO SUCH PERIS	EL DESCUBRIMIENTO DE EUROPA	FICCIÓN	17,50	27,00	7,00	51,50
DES-MIN-22-002	ADMIRABLE FILMS, SL	PILAR PAREDES GARCÍA	FICCIÓN	12,50	30,00	9,00	51,50
GUIONISTA	LUIS EDUARDO PÉREZ CUEVAS	PEGATUM TRANSMEDIA	ANIMALS IRRECUPERABLES	FICCIÓN	12,50	30,00	9,00
DES-FIC-22-059	PEGATUM TRANSMEDIA	BORJA NAVARRO SELLÉS	SANTÁNGEL. EL FINANCIERO DEL DESCUBRIMIENTO	DOCUMENTAL	10,25	30,00	10,00
GUIONISTA	DAVID PASCUAL HUERTAS	UNA MOTO PARA MI PADRE	DOCUMENTAL	15,00	25,00	10,00	50,25
DES-DOC-22-050	GORGOS FILMS SL	OSCAR GRIFOll PONCE	VERÓNICA MARÍA PASTOR OLIVARES	FICCIÓN	16,25	26,00	6,00
GUIONISTA	ANTONIO MANSILLA JIMÉNEZ	DORIAM ALONSO IZADA	SANTA	FICCIÓN	10,25	28,00	10,00
DES-DOC-22-046	TV ON, SL	CUANDO HACES POP	CUANDO HACES POP	FICCIÓN	10,25	28,00	10,00
GUIONISTA	EDUARDO LEÓN HIRSCHFELD CRESPO	KEVIN CASTELLANO CASTAÑO	EDUARDO LEÓN HIRSCHFELD CRESPO	FICCIÓN	16,25	26,00	6,00
DES-FIC-22-026	WISE BLUE STUDIOS VALENCIA SL	OJITO DERECHO	OJITO DERECHO	FICCIÓN	15,00	25,00	8,00
GUIONISTA	GABRIEL OCHOA PERIS	LAS PRODUCCIONES DE LOS IMAGINARIOS PROD.AUD. S.L.	CLARA RENAU	MINISERIE	16,25	24,00	7,00
DES-MIN-22-021							47,25

EXpte	SOL·LICITANT\SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT MODALIDAD	AUTOBAR.	GUIÓ GUIÓN	MEMÒRIA MEMORIA	TOTAL
GUIONISTA DES-DOC-22-035	VICENTE PÉREZ HERRERO ESTUDIOS ANDRO. S.L.	EL VALLE DE LOS JUGUETES	DOCUMENTAL	1,25	35,00	10,00	46,25
GUIONISTA DES-DOC-22-048	SALUD AMORES GUZMÁN CONFLICTIVOS PRODUCTIONS S.L.	LLUIS NAVARRO MOSQUERA R.T. HAUSEN. El cambio de paradigma en la medicina moderna	FICCIÓN	15,00	24,00	7,00	46,00
GUIONISTA DES-FIC-22-042	SAMUEL ORTI MARTÍ MARÍA FLORA CUEVAS MONTES	THE FLY HUNTER SL NUNCA TE OLVIDAREMOS	FICCIÓN	10,25	28,00	6,00	44,25
GUIONISTA DES-DOC-22-028	HÉCTOR BELTRÁM GIMENO MIGUEL HERRERO HERRERO	SANTUARIO MIGUEL HERRERO HERRERO	DOCUMENTAL	17,50	18,00	6,50	42,00
GUIONISTA DES-FIC-22-049	ALBERTO GONZÁLEZ LORENTE PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS	LA PACHANGA ALBERTO GONZÁLEZ LORENTE	FICCIÓN	36,00	6,00	6,00	42,00
GUIONISTA DES-DOC-22-008	ANTONIO SARRIÀS TITOS PROYECTA FILMS&MEDIA S.L.	AMO GATO MARÍA LUISA CRESPO ABRIL	DOCUMENTAL	14,25	21,00	6,00	41,25
GUIONISTA DES-FIC-22-019	MOISÉS ROMERA PÉREZ CONTENIDOS DIGITALES DE CINE SL	MUNDO FLOTANTE MIGUEL SÁNCHEZ GARCÍA	FICCIÓN	1,25	33,00	5,50	39,75
GUIONISTA DES-FIC-22-015	GUILLERMO VICENTE BARRERÍA PÉREZ GUILLERMO VICENTE BARRERÍA PÉREZ	LA BUENA HUJA MEDITERRÁNEO MEDIA	FICCIÓN	4,25	31,00	3,00	38,25
GUIONISTA DES-FIC-22-006	ENTERTAINMENT SL TIRSO CALERO JORDÁ	LA ÚLTIMA NOCHE DE RITA EL SILENCIO Y EL AGUA	FICCIÓN	10,50	23,00	4,50	38,00
GUIONISTA DES-FIC-22-005	LA CEIBA DEL PATIO SL LILIAN ROSADO GONZÁLEZ		FICCIÓN	16,25	8,00	4,00	28,25

EXpte	SOL·LICITANT\SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT MODALIDAD	AUTOBAR.	GUIÓ GUION	MEMÒRIA MEMORIA	TOTAL
DES-SER-22-041	VIDOXMEDIA GROUP SL	GENIALES	ANIMACIÓN	16,25	8,00	3,00	27,25
GUIONISTA	PILAR PAREDES GARCÍA						
GUIONISTA	LUIS EDUARDO PÉREZ CUEVAS						

ANEXO II RELACIÓN DE BENEFICIARIOS Y DISTRIBUCIÓN DE AYUDAS

ANNEX II RELACIÓ DE BENEFICIARIS I DISTRIBUCIÓ D'AJUDES

N.º EXPTE	SOLICITANT/ SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	TOTAL	AYUDA/AYUDA	2022	2023
DES-FIC-22-017	NAKAMURA FILMS S.L.	MARÍA MARTÍNEZ RUIZ NÓ PUEDER VOLVER	92,75	12.000,00 €	6.000,00 €	6.000,00 €
GUIONISTA	GRACIA SOLERA GUIRAU			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
DES-FIC-22-011	LA MANO INVISIBLE	CASI CATORCE	87,50	12.000,00 €	6.000,00 €	6.000,00 €
GUIONISTA	DAVID MACIÁN MONTESINOS			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
DES-FIC-22-045	JAIKO FILMS SLNE	EL AFILADOR	87,25	12.000,00 €	6.000,00 €	6.000,00 €
GUIONISTA	ADÁN ALIAGA PASTOR			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
DES-FIC-22-054	EL CAMINO PRODUCCIONES CINEMA TOGRÁFICAS SL	EL DESPERTAR	87,25	12.000,00 €	6.000,00 €	6.000,00 €
GUIONISTA	JOSÉ IGNACIO SÁNCHEZ ARRIETA			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
DES-FIC-22-039	SUNRISE PICTURE, S.L.	BOCANADAS	87,00	12.000,00 €	6.000,00 €	6.000,00 €
GUIONISTA	DAVID MARQUÉS MONTES			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
DES-FIC-22-003	TV ON, SL	BENDITA MARÍA	83,25	12.000,00 €	6.000,00 €	6.000,00 €
GUIONISTA	MARÍA MINGUEZ PARDÓ			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
DES-DOC-22-032	SILVIA REY CANUDO	MADAME CONSUELO	80,50	11.000,00 €	5.500,00 €	5.500,00 €
GUIONISTA	ALEXANDER LEMUS GADEA			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
DES-DOC-22-029	DOCU PRODUCCIONES S.L.	EL ABISMOS DEL OLVIDO	80,25	11.000,00 €	5.500,00 €	5.500,00 €
GUIONISTA	FRANCISCO ROCA MARTÍNEZ			4.000,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €
GUIONISTA	JUAN BAUTISTA MIGUEL GIL			4.000,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €
DES-DOC-22-055	AMBRA LLIBRES SL	ASÍ SONABA EL FUTURO	77,25	11.000,00 €	5.500,00 €	5.500,00 €
GUIONISTA	MARÍA BRAVO CORTÉS			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
DES-FIC-22-057	SIN RODEOS FILMS ESPAÑA S.L.	LA MUJER ANÓNIMA	77,25	12.000,00 €	6.000,00 €	6.000,00 €
GUIONISTA	MIGUEL PEIDRO ZARAGOZA			4.000,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €
GUIONISTA	CLAUDIA ALEJANDRA PINTO EMPERADOR			4.000,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €
DES-ANI-22-034	HAMPA STUDIO S.L.	GRANJA RANCIA	67,75	17.000,00 €	8.500,00 €	8.500,00 €
GUIONISTA	ALEJANDRO CERVANTES BUENO			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €
DES-ANI-22-036	CARLES ABAD TENT	PAINTING ILLUSIONS	64,50	17.000,00 €	8.500,00 €	8.500,00 €
GUIONISTA	CARLES ABAD TENT			8.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €

ANEXO III RELACIÓN DE SUPLENTES POR ORDEN DE PUNTUACIÓN

ANNEX III RELACIÓ DE SUPLENTS PER ORDRE DE PUNTUACIÓ

EXpte	SOLICITANT/SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT MODALIDAD	AUTOBAR.	GUÍO/GUION	MEMÒRIA MEMORIA	TOTAL
DES-FIC-22-043	LOS HERMANOS POLO FILMS S.L. GUIONISTA	MAINE COON	FICCIÓN	14,25	52,00	10,00	76,25
DES-FIC-22-058	RÍOS PEDRO GARCÍA	LA TIERRA DE AMIRA	FICCIÓN	1,25	65,00	10,00	76,25
DES-FIC-22-037	ANTORANZ RODRIGO MARTÍN	LA ENTREGA	FICCIÓN	7,25	56,00	9,00	72,25
GUIONISTA	CRISTINA PERALES BOTIA						
GUIONISTA	FRANCISCO MANUEL ORTEGA MÁRKQUEZ						
DES-FIC-22-001	PEGATUM TRANSMEDIA SL	A TRAVÉS DE LA NOCHE	FICCIÓN	11,50	51,00	7,50	70,00
GUIONISTA	MARCO ILLEDÓ ESCARTÍN						
GUIONISTA	FRANCISCO JAVIER DE VICENTE CRISTÓBAL						
DES-FIC-22-009	PROYECTA FILMS&MEDIA S.L.	BISNES	FICCIÓN	13,00	50,00	6,00	69,00
GUIONISTA	MARIA LUISA CRESPO ABRIL						
GUIONISTA	MOISÉS ROMERA PÉREZ						
DES-FIC-22-023	MONTGÓ FILMS S.L	LEVANTE, HASTA QUE EL CUERPO AGUANTE	FICCIÓN	16,25	48,00	4,50	68,75
GUIONISTA	IGNACIO CAMPÓN LAPEÑA						
DES-FIC-22-010	PRODUCCIONES TELEVISIVAS MECOMYL'S S.L.	LOS BRILLANTES	FICCIÓN	11,50	41,00	8,00	60,50
GUIONISTA	ESTHER MORENTE GARCIA						
DES-FIC-22-030	AIRE DE CINEMA SL	A NADIE LE INTERESA EL OTOÑO	FICCIÓN	7,50	45,00	8,00	60,50
GUIONISTA	ANTONIO LEDESSMA VILA						
DES-FIC-22-047	WANDA FILMS S.L.	LOS TARANT@S	FICCIÓN	17,50	33,00	10,00	60,50
GUIONISTA	ACHERO MAÑA AMY/ACH						
DES-FIC-22-024	TURANGA FILMS S.L.	ALANA	FICCIÓN	17,50	33,00	9,50	60,00
GUIONISTA	JAVIER VALENZUELA ALAMAN						
DES-SER-22-044	CONFLICTIVOS PRODUCTIONS S.L.	TIPIICAL ESPAÑÍS	ANIMACIÓN	15,00	35,00	10,00	60,00
GUIONISTA	SAMUEL ORTI MARTÍ						

EXpte	SOL·LICITANT\SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT	AUTOBAR.	GUIÓ\GUION	MEMÒRIA	TOTAL
GUIONISTA DES-MIN-22-022	MARIA FLORA CUEVAS MONTEWIS	CIUDADANO CERO	MINISERIE	16,25	35,00	8,00	59,25
GUIONISTA DES-ANI-22-056	ALBERTO EVANGELIO RAMOS	GAYNIMATOPÍA	ANIMACIÓN	8,25	44,00	7,00	59,25
GUIONISTA DES-FIC-22-052	EMILIO MARTÍ LÓPEZ	COSABONA FILMS, SOCIEDAD LIMITADA	FICCIÓN	15,00	35,00	9,00	59,00
GUIONISTA DES-FIC-22-012	EMILIO MARTÍ LÓPEZ	UNA DE VAQUEROS	FICCIÓN	16,25	34,00	8,50	58,75
GUIONISTA DES-DOC-22-051	NOELIA MARTÍNEZ SEGURA	L'ULTIMA ILLA	DOCUMENTAL	16,75	32,00	10,00	58,75
GUIONISTA DES-DOC-22-007	UMBRACLE S.L.	PIONERAS - CINEASTAS	DOCUMENTAL	12,50	39,00	6,50	58,00
GUIONISTA DES-FIC-22-018	MAR NAVARRO LLOMBART	ENRIQUE VICIANO BELLMUNT	FICCIÓN	16,25	36,00	5,50	57,75
GUIONISTA DES-DOC-22-020	BUENPASO FILMS, S.L.	SANTIAGO BARRACHINA ASENSIO	DOCUMENTAL	16,25	36,00	5,50	57,75
GUIONISTA DES-FIC-22-014	EMILIO OVIEDO CAPILLA	CUÉNTAME COSAS TUYAS	DOCUMENTAL	16,25	33,00	7,50	56,75
GUIONISTA DES-FIC-22-031	FABUEL FERNANDO LAHUERTA	CRISTALES EN LA PISCINA	FICCIÓN	14,25	37,00	5,50	56,75
GUIONISTA DES-FIC-22-018	DACSA PRODUCCIONS S.L.	JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA	FICCIÓN	16,25	33,00	7,50	56,75
GUIONISTA DES-FIC-22-033	EIKAN FILMS S.L.U	UNA DE PIRATAS	FICCIÓN	16,25	36,00	5,50	56,75
GUIONISTA DES-FIC-22-014	ALFREDO NAVARRO BENITO	SERGIO MIRA JORDÁN	FICCIÓN	16,25	36,00	5,50	56,75
GUIONISTA DES-FIC-22-014	ASISMAYAL, S.L.	VEGA, LA HISTORIA DÉ UN VIAJE	FICCIÓN	7,50	40,00	9,00	56,50
GUIONISTA DES-FIC-22-033	JOSÉ LUIS PEDRRO RAMÓN	VARIANZA	FICCIÓN	17,50	29,00	10,00	56,50
GUIONISTA	ESTHER MORENTE GARCIA						

EXpte	SOL·LICITANT\SOLICITANTE	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT MODALIDAD	AUTOBAR.	GUIÓ\GUION	MEMÒRIA	TOTAL	
DES-FIC-22-040	IVÁN FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA ROMERO	MAPA	FICCIÓN	11,50	34,00	9,50	55,00	
GUIONISTA	IVÁN FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA ROMERO							
DES-FIC-22-013	LOVE OUR FILMS MÉDIA S.L.	LA SUERTE	FICCIÓN	7,25	38,00	9,00	54,25	
GUIONISTA	JULI DISIA SANZ							
	SILENCE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN AUDIOVISUAL S.L.	SI VIENES	FICCIÓN	16,25	32,00	5,50	53,75	
DES-DOC-22-004	ALMUDENA VERDES DURA							
GUIONISTA	¿ERA MI PADRE UN ESPÍA? ESPIAS USA EN LA ESPAÑA DE FRANCO	CINE GESTIÓN S.L.	DOCUMENTAL	7,25	39,00	6,00	52,25	
GUIONISTA	ANTONIO SUCH GARCÍA							
GUIONISTA	ANTONIO SUCH PERIS	EL DESCUBRIMIENTO DE EUROPA	FICCIÓN	17,50	27,00	7,00	51,50	
DES-MIN-22-002	ADMIRABLE FILMS, SL							
GUIONISTA	PILAR PAREDES GARCÍA							
GUIONISTA	LUIS EDUARDO PÉREZ CUEVAS	PEGATUM TRANSMEDIA	ANIMALS IRRECUPERABLES	FICCIÓN	12,50	30,00	9,00	51,50
DES-FIC-22-059	BORJA NAVARRO SELLES							
GUIONISTA	DAVID PASCUAL HUERTAS	SANTÁNGEL, EL FINANCIERO DEL DESCUBRIMIENTO	DOCUMENTAL	10,25	30,00	10,00	50,25	
DES-DOC-22-050	GORGOS FILMS SL							
GUIONISTA	OSCAR GRIFOll PONCE							
GUIONISTA	ANTONIO MANSILLA JIMÉNEZ	UNA MOTO PARA MI PADRE	DOCUMENTAL	15,00	25,00	10,00	50,00	
DES-DOC-22-046	TV ON, SL							
GUIONISTA	VERÓNICA MARÍA PASTOR OLIVARES							
GUIONISTA	VICTORIA PÉREZ DE LA CRUZ							
GUIONISTA	PALOMA MORA ÍÑESTA							

ANEXO IV RELACIÓN DE PROYECTOS CON MENOS DE 50 PUNTOS
ANNEX IV RELACIÓ DE PROJECTES AMB MENYS DE 50 PUNTOS

NºEXP.	TÍTOL/TÍTULO	MODALITAT/MODALIDAD	TOTAL
DES-FIC-22-016	SANTA	FICCIÓN	48,25
DES-MIN-22-053	CUANDO HACES POP	FICCIÓN	48,25
DES-FIC-22-026	OJITO DERECHO	FICCIÓN	48,00
DES-MIN-22-021	CLARA RENAU	MINISERIE	47,25
DES-DOC-22-035	EL VALLE DE LOS JUGUETES	DOCUMENTAL	46,25
DES-DOC-22-048	R.T. HAUSEN. EL CAMBIO DE PARADIGMA EN LA MÉDICINA MODERNA	FICCIÓN	46,00
DES-FIC-22-042	NUNCA TE OLVIDAREMOS	FICCIÓN	44,25
DES-DOC-22-028	SANTUARIO	DOCUMENTAL	42,00
DES-FIC-22-049	LA PACHANGA	FICCIÓN	42,00
DES-DOC-22-008	AMO GATO	DOCUMENTAL	41,25
DES-FIC-22-019	MUNDO FLOTANTE	FICCIÓN	39,75
DES-FIC-22-015	LA BUENA HIJA	FICCIÓN	38,25
DES-FIC-22-006	LA ÚLTIMA NOCHE DE RITA	FICCIÓN	38,00
DES-FIC-22-005	EL SILENCIO Y EL AGUA	FICCIÓN	28,25
DES-SER-22-041	GENIALES	ANIMACIÓN	27,25