

## Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

*RESOLUCIÓ de 7 de desembre de 2022, de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura, de concessió de les subvencions públiques en règim de concurrència competitiva al foment de les arts escèniques en els sectors del teatre, la dansa i el circ de l'Institut Valencià de Cultura, en les modalitats d'ajudes anuals a la producció professional d'un muntatge escènic, ajudes a la producció emergent d'un muntatge escènic, ajudes a la gira d'espectacles, ajudes per a l'assistència a fires i esdeveniments orientats al mercat i ajudes per a la realització de festivals i mostres. [2022/11796]*

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i resolució dels expedients incoats com a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de l'Ordre 47/2022, de 27 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva al foment de les arts escèniques en els sectors del teatre, la dansa i el circ de l'Institut Valencià de Cultura, en les modalitats d'ajudes anuals a la producció professional d'un muntatge escènic, ajudes a la producció emergent d'un muntatge escènic, ajudes a la gira d'espectacles, ajudes per a l'assistència a fires i esdeveniments orientats al mercat i ajudes per a la realització de festivals i mostres, i es convoca la concessió d'ajudes per a l'exercici 2022 (DOGV 9397, 03.08.2022) i tenint en compte els fets següents.

### Exposició de fets

Primer. Per mitjà de l'Ordre 47/2022, de 27 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, s'aproven les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva al foment de les arts escèniques en els sectors del teatre, la dansa i el circ de l'Institut Valencià de Cultura, en les modalitats d'ajudes anuals a la producció professional d'un muntatge escènic, ajudes a la producció emergent d'un muntatge escènic, ajudes a la gira d'espectacles, ajudes per a l'assistència a fires i esdeveniments orientats al mercat i ajudes per a la realització de festivals i mostres, i es convoca la concessió d'ajudes per a l'exercici 2022 (DOGV 9397, 03.08.2022).

Segon. De conformitat amb el que preveu la base cinquena, el termini de presentació de sol·licituds és de vint dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la seua publicació, per la qual cosa va finalitzar el 01.10.2022, i s'han presentat dues-centes trenta-tres (233) sol·licituds per part de les diferents persones físiques i jurídiques interessades.

Producció professional	55
Producció emergent	73
Gires	13
Fires i esdeveniments orientats al mercat	54
Festivals i mostres	38
TOTAL	233

Tercer. En atenció al que disposa la base setena de l'Ordre 47/2022, de bases reguladores, la comissió tècnica de valoració, nomenada per resolució de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura de data 17.10.2022, degudament constituïda i reunida en sessió plenària els dies 25.10.2022 i el 02.11.2022, ha portat a efecte l'estudi dels expedients de sol·licitud i ha valorat els projectes, d'acord amb els criteris objectius d'atorgament continguts a la base novena, emetent l'acta corresponent.

La proposta motivada de resolució del director general de l'Institut Valencià de Cultura es formula després d'haver vist els expedients i l'acta amb la proposta evacuada per la comissió tècnica de valoració nomenada a l'efecte, a la qual es va donar difusió a través de la pàgina web de l'Institut Valencià de Cultura (<http://ivc.gva.es>), i després de

## Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

*RESOLUCIÓN de 7 de diciembre de 2022, de la presidenta del Instituto Valenciano de Cultura, de concesión de las subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva al fomento de las artes escénicas en los sectores del teatro, la danza y el circo del Instituto Valenciano de Cultura, en las modalidades de ayudas anuales a la producción profesional de un montaje escénico, ayudas a la producción emergente de un montaje escénico, ayudas a la gira de espectáculos, ayudas para la asistencia a ferias y acontecimientos orientados al mercado y ayudas para la realización de festivales y muestras. [2022/11796]*

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y resolución de los expedientes incoados como consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Orden 47/2022, de 27 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva para el fomento de las artes escénicas en los sectores del teatro, la danta y el circo del Institut Valencià de Cultura en las modalidades de ayudas anuales a la producción profesional de un montaje escénico, ayudas a la producción emergente de un montaje escénico, ayudas a la gira de espectáculos, ayudas para la asistencia a ferias y eventos orientados al mercado y ayudas para la realización de festivales y muestras, y se convoca la concesión de ayudas para el ejercicio 2022 (DOGV 9397, 03.08.2022) y teniendo en cuenta los hechos siguientes.

### Exposición de hechos

Primero. Mediante la Orden 47/2022, de 27 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva para el fomento de las artes escénicas en los sectores del teatro, la danta y el circo del Institut Valencià de Cultura en las modalidades de ayudas anuales a la producción profesional de un montaje escénico, ayudas a la producción emergente de un montaje escénico, ayudas a la gira de espectáculos, ayudas para la asistencia a ferias y eventos orientados al mercado y ayudas para la realización de festivales y muestras, y se convoca la concesión de ayudas para el ejercicio 2022 (DOGV 9397, 03.08.2022).

Segundo. De conformidad con lo previsto en base quinta, el plazo de presentación de solicitudes es de veinte días hábiles, a contar desde el día siguiente a su publicación, por lo que finalizó el 01.10.2022, habiéndose presentado doscientas treinta y tres (233) solicitudes por parte de las diferentes personas físicas y jurídicas interesadas.

Producción profesional	55
Producción emergente	73
Giras	13
Ferias y eventos orientados al mercado	54
Festivales y muestras	38
TOTAL	233

Tercero. En atención a lo dispuesto en la base séptima de la Orden 47/2022, de bases reguladoras, la comisión técnica de valoración, nombrada por resolución de la presidenta del Institut Valencià de Cultura de fecha 17.10.2022, debidamente constituïda y reunida en sesión plenària los días 25.10.2022 y el 02.11.2022, ha llevado a efecto el estudio de los expedientes de solicitud y ha valorado los proyectos, de acuerdo con los criterios objetivos de otorgamiento que contiene la base novena, emitiendo el acta correspondiente.

La propuesta motivada de resolución del director general del Institut Valencià de Cultura se formula después de haber visto los expedientes y el acta con la propuesta evacuada por la comisión técnica de valoración nombrada al efecto, a la que se dio difusión a través de la página web del Institut Valencià de Cultura (<http://ivc.gva.es>), y después de compro-

comprovar que les persones i entitats proposades com a beneficiàries compleixen tots els requisits necessaris exigits per la convocatòria per a tindre aqueixa condició; a més d'aquests, s'han tingut en compte altres fets, al·legacions i proves adduïdes per les entitats interessades.

Totes les sol·licituds d'ajuda valorades s'han presentat dins del termini establert en la base cinquena de la convocatòria, i els expedients incoats s'han tramitat de conformitat amb el que disposen les bases cinquena i sisena.

#### Fonaments de dret

Primer. Les disposicions de caràcter bàsic contingudes en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (BOE 276, 18.11.2003) i en el Reial decret 887/2006 de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desplegament d'aquesta llei (BOE 176, 21.07.2006).

Segon. La Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions (DOGV 7464, 12.02.2015) i especialment el que es disposa en el títol X.

Tercer. L'Ordre 47/2022, de 27 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva al foment de les arts escèniques en els sectors del teatre, la dansa i el circ de l'Institut Valencià de Cultura, en les modalitats d'ajudes anuals a la producció professional d'un muntatge escènic, ajudes a la producció emergent d'un muntatge escènic, ajudes a la gira d'espectacles, ajudes per a l'assistència a fires i esdeveniments orientats al mercat i ajudes per a la realització de festivals i mostres, i es convoca la concessió d'ajudes per a l'exercici 2022 (DOGV 9397, 03.08.2022).

Quart. El Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOGV 7355, 08.09.2014), pel qual es modifica el Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener, que preveu en l'article 2.2.1 entre les funcions d'aquesta entitat pública, la convocatòria i gestió de subvencions, ajudes i incentius de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura.

Per la seua banda, l'article 4.2.j disposa que correspon a la presidència la competència per a exercir aquestes funcions.

Per tot això, en virtut de l'exposició de fets i dels fonaments normatius que han quedat exposats, vista l'acta-proposta evacuada per la comissió tècnica de valoració, així com els preceptes legals i reglamentaris citats i la resta de pertinent aplicació, en l'exercici de les competències que tinc atribuïdes, resolc:

#### Primer

Concedir subvenció per un import total d'1.998.000 euros amb càrrec a la línia de subvenció S6422000, «Foment de les arts escèniques», entitat 00025, de la secció 09, del capítol IV del pressupost de l'Institut Valencià de Cultura per a l'exercici 2022 a les següents sol·licituds:

bar que las personas y entidades propuestas como beneficiarias cumplen todos los requisitos necesarios exigidos por la convocatoria para tener dicha condición; además de esto, se han tenido en consideración otros hechos, alegaciones y pruebas aducidas por las entidades interesadas.

Todas las solicitudes de ayuda valoradas se han presentado dentro del plazo establecido en la base quinta de la convocatoria, y los expedientes incoados se han tramitado de conformidad con lo dispuesto en las bases quinta y sexta.

#### Fundamentos de derecho

Primero. Las disposiciones de carácter básico contenidas en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones (BOE 276, 18.11.2003) y en el Real decreto 887/2006 de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de dicha ley (BOE 176, 21.07.2006).

Segundo. La Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones (DOGV 7464, 12.02.2015) y especialmente lo dispuesto en el título X.

Tercero. La Orden 47/2022, de 27 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por el cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva para el fomento de las artes escénicas en los sectores del teatro, la danta y el circo del Institut Valencià de Cultura en las modalidades de ayudas anuales a la producción profesional de un montaje escénico, ayudas a la producción emergente de un montaje escénico, ayudas a la gira de espectáculos, ayudas para la asistencia a ferias y eventos orientados al mercado y ayudas para la realización de festivales y muestras, y se convoca la concesión de ayudas para el ejercicio 2022 (DOGV 9397, 03.08.2022).

Cuarto. El Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell (DOGV 7355, 08.09.2014) por el que se modifica el Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, aprobado por el Decreto 5/2013, de 4 de enero, que prevé en el artículo 2.2.1) entre las funciones de esta entidad pública, la convocatoria y gestión de subvenciones, ayudas e incentivos de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura.

Por su parte, el artículo 4.2 j) dispone que corresponde a la presidencia la competencia para ejercer dichas funciones.

Por todo ello, en virtud de la exposición de hechos y de los fundamentos de derecho que han quedado expuestos, vista el acta-proposta evacuada por la comisión técnica de valoración, así como los preceptos legales y reglamentarios citados y el resto de pertinente aplicación, en el ejercicio de las competencias que tengo atribuidas, resuelvo:

#### Primer

Conceder subvención por un importe total de 1.998.000 euros con cargo a la línea de subvención S6422000, «Fomento de las artes escénicas», entidad 00025, de la sección 09, del capítol IV del presupuesto del Institut Valencià de Cultura para el ejercicio 2022 a las siguientes solicitudes:

#### Modalitat d'ajudes anuals a la producció professional d'un muntatge escènic Modalidad de ayudas anuales a la producción profesional de un montaje escénico

Expedient / Expediente	Sol·licitant / Solicitante	NIF abrev.	Total punts / Total puntos	Import ajuda / Importe ayuda
FAE-PRO-22-001	ALBENA PRODUCCIONS	****9322	78,13	19.034,31 €
FAE-PRO-22-002	L'HORTA TEATRE, SL.	****5422	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-003	CEBE MUNTATGES TEATRALS SL.U.	****5516	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-004	GESTIÓN MEDIOS CULT. EXPRESA SL (TAIAT DANSA)	****4063	98,72	19.757,77 €
FAE-PRO-22-005	ALBERTO BAÑO GARCÍA	****722Z	87,45	20.286,81 €
FAE-PRO-22-006	CIA. ESCÈNICA I TEATRAL FERROVIÀRIA (CIA. FERROVIÀRIA SL.)	****6205	77,71	12.017,43 €
FAE-PRO-22-007	LA COJA DANSA, SL.	****8775	100,00	25.548,37 €
FAE-PRO-22-008	LA FAM TEATRE, SL.	****0305	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-009	VICENTE MARRADES MILLET	****054D	80,50	26.264,34 €

FAE-PRO-22-010	HÈCTOR RODRIGUEZ PÉREZ	****674C	76,07	15.858,42 €
FAE-PRO-22-011	IMPREBIS 200 SL.	****1171	91,23	30.317,48 €
FAE-PRO-22-012	CARME TEATRE, SL.	****1240	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-013	GESTIÓN DE EVENTOS ENTRETENI2 SL	****8453	54,25	24.583,17 €
FAE-PRO-22-014	TEATRO DE LA RESISTENCIA, SL.	****1791	69,73	13.165,78 €
FAE-PRO-22-015	VICENTE ARLANDIS RECUERDA	****175J	100,00	10.573,41 €
FAE-PRO-22-016	VICTORIA MINGUEZ GARRIGUES	****078H	73,16	19.892,20 €
FAE-PRO-22-017	TEATRE DE LA CAIXETA, SL.	****2912	86,43	10.782,38 €
FAE-PRO-22-018	EXTREMIANA EGUIA	****230E	88,87	7.545,85 €
FAE-PRO-22-019	ANA ALBALDEJO LÓPEZ	****470E	88,67	9.074,09 €
FAE-PRO-22-020	MAFALDA BELLIDO MONTERDE	****440Y	89,21	17.545,08 €
FAE-PRO-22-021	ANA IBÁÑEZ SORRIBES	****759T	52,68	1.936,63 €
FAE-PRO-22-022	PRODUCCIONS SCURA, SL.	****2856	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-023	CARLA CHILLIDA ALMIÑANA	****086A	85,55	22.870,57 €
FAE-PRO-22-024	JESUS MASCAROS MANSILLA	****535T	92,79	14.016,31 €
FAE-PRO-22-025	LA DEPENDENT, SL.	****4494	74,83	25.715,41 €
FAE-PRO-22-026	MALABO TRECE, SL.	****3258	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-027	PÀMPOL TEATRE, SL.	****3213	89,17	5.374,34 €
FAE-PRO-22-028	TRENCADIS PRODUCCIONS, SL.	****9462	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-029	SAGITARI PRODUCCIONS,SL.	****8430	86,12	26.015,62 €
FAE-PRO-22-030	JULI DISLA SANZ	****392P	59,00	22.747,95 €
FAE-PRO-22-031	EVENTIME TEATRE	****8665	76,55	23.129,19 €
FAE-PRO-22-032	MARACAIBO TEATRO, SL.	****5882	84,23	12.723,33 €
FAE-PRO-22-033	PRODUCCIONES TROTAMUNDOS, SLU.	****2185	82,02	15.733,41 €
FAE-PRO-22-034	ESSENT CREATIVA S.COOP.V.	****6736	80,83	15.262,21 €
FAE-PRO-22-035	PABLO BLANCO GREGORI	****870H	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-036	COMPANYIA HONGARESA DE TEATRE	****2712	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-037	LICANUS, SL.	****2860	100,00	21.071,29 €
FAE-PRO-22-038	OLYMPIA METROPOLITANA, SA.	****1117	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-039	RAFA ALARCÓN PRODUCCIONES, SLU.	****3280	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-040	TEATRO DE LO INESTABLE, SL.	****0622	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-041	ROSA ANA MIRA TALÓN	****435G	74,22	6.239,78 €
FAE-PRO-22-042	DINAMIC PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS	****4027	81,68	37.014,48 €
FAE-PRO-22-043	ALTV PRODUCCIONES ARTISTICAS, SLU.	****5315	58,83	5.465,32 €
FAE-PRO-22-044	VISITANTS ESCÈNICA, SL.	****1512	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-045	MARIA JIMENA CAVALLETTI	****736G	71,33	12.391,03 €
FAE-PRO-22-046	OFF TEATRO, SL.	****1003	99,92	45.276,84 €
FAE-PRO-22-047	ARDEN PRODUCCIONES, SL.	****3133	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-048	COMPANYIA TEATRE MICALET, SL.	****9455	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-049	JCY ENTRETENIMIENTOS, SL.	****9083	71,33	15.084,73 €
FAE-PRO-22-050	GUILLEM FLUIXA MARTÍ	****386A	68,00	6.676,35 €
FAE-PRO-22-051	PRODUCCIONES AIRSHOW, SL.	****3071	89,17	40.405,52 €
FAE-PRO-22-052	RUBÉN PLEGUEZEULOS PÉREZ	****854Z	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-053	CÉSAR GARCÍA PÉREZ	****975R	0,00	0,00 €
FAE-PRO-22-054	JANKOVIC ESTUDIO ARTES VISUALES, SLU.	****3604	81,42	16.602,80 €

Modalitat d'ajudes a la producció emergent d'un muntatge escènic  
Modalidad de ayudas a la producción emergente de un montaje escénico

Expedient / Expediente	Sol·licitant / Solicitante	NIF abrev.	Total punts / Total puntos	Import ajuda / Importe ayuda
FAE-PEM-22-001	ARSÈNIKA TEATRE	*****0053	57,67	3.636,48 €
FAE-PEM-22-002	SENDA CULTURAL, SL.	*****9456	61,44	2.230,05 €
FAE-PEM-22-003	AUSINA MORET	*****775W	80,00	10.285,55 €
FAE-PEM-22-004	MARTA GARCÍA NAVARRO	*****112K	79,83	8.138,80 €
FAE-PEM-22-005	RUBÉN MILIAN FRAGA	*****335G	63,67	3.680,27 €
FAE-PEM-22-006	JOSÉ MANUEL VIDAL GUILLAMÓN	*****193G	65,00	2.732,61 €
FAE-PEM-22-007	TAKIRI ART S.C. (TAKIRI ART COMPANY)	*****3276	40,07	0,00 €
FAE-PEM-22-008	MAR GARCIA MARTÍ	*****389Y	79,33	3.460,26 €
FAE-PEM-22-009	DESIRÉE BELMONTE PÉREZ	*****238Z	97,15	10.210,51 €
FAE-PEM-22-010	AMEBA TEATRE COOPERATIVA VALENCIANA	*****9054	84,50	5.328,80 €
FAE-PEM-22-011	TRINIDAD BRUN BATALLER	*****681H	52,92	5.561,57 €
FAE-PEM-22-012	XAVIER NAVARRO MARTÍNEZ	*****211N	0,00	0,00 €
FAE-PEM-22-013	DAVID DE LA FUENTE ORRICO	*****597P	68,00	8.611,93 €
FAE-PEM-22-014	ANGELES CISCAR PONCE	*****099N	0,00	0,00 €
FAE-PEM-22-015	SARA ESPINAR RAGA	*****987C	54,00	6.030,14 €
FAE-PEM-22-016	ANA SÁNCHEZ CARRIÓN	*****045X	67,00	12.132,90 €
FAE-PEM-22-017	IVÁN ARBILDUA FARIÑAS	*****403M	68,00	4.842,58 €
FAE-PEM-22-018	JUST ART ASSOCIATION	*****7403	50,67	2.326,00 €
FAE-PEM-22-019	LAIA SERNA ARNAU	*****963C	51,83	4.478,72 €
FAE-PEM-22-020	MANUEL VALLS CABO	*****947J	75,83	4.568,87 €
FAE-PEM-22-021	LA COMPAÑIA DE ROW DE ROWAN, SL.	*****4427	60,00	7.847,22 €
FAE-PEM-22-022	ARIS SPENTSAS	*****562E	64,83	2.732,14 €
FAE-PEM-22-023	MARÍA MARTÍ PEÑARANDA	*****733H	82,92	5.809,14 €
FAE-PEM-22-024	ROBERTO HOYO CASTILLEJO	*****767J	59,27	2.958,75 €
FAE-PEM-22-025	LLUIS PAU SOTO PAYÀ	*****300S	58,33	9.196,29 €
FAE-PEM-22-026	GEMMA MIRAVET ANDREU	*****585A	60,42	3.809,89 €
FAE-PEM-22-027	YOLANDA GIRON JARQUE	*****061M	51,33	3.309,39 €
FAE-PEM-22-028	DAVID MATEO ESCUDERO	*****775M	59,99	5.836,52 €
FAE-PEM-22-029	COMPAÑIA DE DANZA MARROCH, SL.	*****1234	77,50	4.910,38 €
FAE-PEM-22-030	MAM (MONTILLA DOMENE) MIGUEL ANGEL	*****273K	40,33	0,00 €
FAE-PEM-22-031	JUAN ANTONIO BLASCO SEMPERE	*****396Z	74,87	3.777,23 €
FAE-PEM-22-032	CRISTINA MARTÍ VELA	*****919J	75,74	4.776,39 €
FAE-PEM-22-033	LAIA PORCAR RUBIO	*****362E	87,60	6.444,76 €
FAE-PEM-22-034	PILAR ROCHINA VILLANUEVA	*****099N	69,83	4.092,15 €
FAE-PEM-22-035	SOCIETAT SARDINA-TONÉ FRANCHÉ (JOAQUIN SOLANO)	*****2007	61,33	3.223,08 €
FAE-PEM-22-036	ALBERTO LUIS ESLIMAN ASSAD	*****067Y	0,00	0,00 €
FAE-PEM-22-037	SERGIO SERRANO ROVIRA	*****631C	53,25	3.735,73 €
FAE-PEM-22-038	TERESA NEIRA RODRÍGUEZ	*****944Z	85,50	2.814,44 €
FAE-PEM-22-039	REBOMBORI CULTURAL, SL.	*****3902	50,00	5.028,53 €
FAE-PEM-22-040	A.C. HORT, ART EN MOVIMENT	*****4629	89,80	8.258,27 €
FAE-PEM-22-041	CARLOS PÉREZ GONZÁLEZ	*****901A	94,83	14.252,85 €
FAE-PEM-22-042	SALA ULTRAMAR, SL.	*****9907	88,74	10.726,60 €
FAE-PEM-22-043	PEDRO ALBERTO FERNÁNDEZ MALLOL	*****022H	66,75	10.523,18 €
FAE-PEM-22-044	LMQ TEATRO, SL.	*****3364	66,00	6.367,48 €
FAE-PEM-22-045	JAVIER JESÚS HEDROSA NÚÑEZ-CASTELO	*****568W	100,00	3.779,41 €
FAE-PEM-22-046	CARLOS RUIZ HERRERO	*****217P	59,33	1.621,35 €
FAE-PEM-22-047	MANUEL RODAS HIDALGO	*****092P	48,42	0,00 €

FAE-PEM-22-048	PAULA SERRANO LLORCA	*****552L	0,00	0,00 €
FAE-PEM-22-049	MARÍA ELENA DONZEL SASTRE	*****297L	65,33	4.703,60 €
FAE-PEM-22-050	HAYDEE BAÑALES DURAN	*****197F	72,33	7.032,10 €
FAE-PEM-22-051	NATALIA ANDREA D'ANNUNZIO CORONEL	*****957V	71,92	8.314,32 €
FAE-PEM-22-052	JANKOVIC ESTUDIO ARTES VISUALES, SLU.	*****3604	0,00	0,00 €
FAE-PEM-22-053	IRENE SORRIBES PASTOR	*****828T	74,33	5.859,35 €
FAE-PEM-22-054	NORBERTO LLOPIS SEGARRA	*****201M	71,33	8.478,99 €
FAE-PEM-22-055	INMACULADA RODRÍGUEZ MUÑOZ	*****14H	0,00	0,00 €
FAE-PEM-22-056	MARTA MARTÍN PARRA	*****673B	58,83	4.637,56 €
FAE-PEM-22-057	IMPROVIVENCIA CREA, SL.U.	*****4870	65,96	5.372,63 €
FAE-PEM-22-058	JORGE CAMACHO TÁRRAGA	*****204H	49,00	0,00 €
FAE-PEM-22-059	VICTOR GARMENDIA TORIJA	*****607W	62,67	2.963,83 €
FAE-PEM-22-060	CARLOS JOSÉ PEÑALVER CLIMACO	*****538X	79,33	6.950,74 €
FAE-PEM-22-061	CARLOS AMADOR APARICIO FERNÁNDEZ	*****178T	85,00	13.400,31 €
FAE-PEM-22-062	ASS. CUL. LA COL·LECTIVA IMAGINÀRIA	*****8481	81,92	2.980,19 €
FAE-PEM-22-063	LAURA BASTERRA APARICIO	*****653C	0,00	0,00 €
FAE-PEM-22-064	PABLO VICENTE MENEU BARREIRA	*****028X	75,00	6.700,15 €
FAE-PEM-22-065	INFINITO TEATRO, SL.	*****8496	64,67	8.155,79 €
FAE-PEM-22-066	MAURO JAVIER MOLINA	*****007G	66,08	6.945,39 €
FAE-PEM-22-067	ASSOCIACIÓ VALENTIA SCIENTIA	*****9467	82,33	12.979,90 €
FAE-PEM-22-068	ILION TREVICKA	*****743P	81,67	12.874,80 €
FAE-PEM-22-069	EDUARDO MARTÍNEZ PÉREZ	*****258H	67,31	7.073,96 €
FAE-PEM-22-070	ELEONORA GRONCHI	*****590M	63,75	5.226,12 €
FAE-PEM-22-071	IRENE CRISTINA TORREJÓN GARCÍA	*****163G	78,17	3.724,34 €
FAE-PEM-22-072	PRODUCCIONES LA COMPETENCIA, SL.	*****0077	80,75	12.730,29 €
FAE-PEM-22-073	JÉSSICA MARTÍNEZ VILLALBA	*****947M	76,00	3.808,43 €

Modalitat d'ajudes a gires  
 Modalidad de ayudas a giras

Expedient / Expediente	Sol·licitant / Solicitante	NIF abrev.	Total punts / Total puntos	Import ajuda / Importe ayuda
FAE-GIR-22-001	BAMBALINA TITELLES	*****6215	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-002	EL TEATRE DE L'HOME DIBUIXAT SL.U.	*****3908	77,53	8.492,01 €
FAE-GIR-22-003	L'HORTA TEATRE, SL.	*****5422	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-004	CEBE MUNTATGES TEATRALS SL.U.	*****5517	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-005	GESTIÓN MEDIOS CULT. EXPRESA SL (TAIAT DANSA)	*****4063	82,78	10.787,94 €
FAE-GIR-22-006	AURORA DIAGO ROMERO	*****236P	90,16	6.883,66 €
FAE-GIR-22-007	PONT FLOTANT, S.C.V.	*****6380	84,34	9.724,64 €
FAE-GIR-22-008	ALBERTO BAÑO GARCÍA	*****722Z	92,13	10.804,41 €
FAE-GIR-22-009	LA FAM TEATRE, SL.	*****0305	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-010	MICOMICONA S.COOP.V.	*****3185	60,45	2.695,82 €
FAE-GIR-22-011	AMEBA TEATRE COOPERATIVA VALENCIANA	*****9054	61,06	1.286,04 €
FAE-GIR-22-012	TEATRE DE LA CAIXETA, SL.	*****2912	63,82	2.688,34 €
FAE-GIR-22-013	GESTIÓN DE EVENTOS ENTRETENI2 SL	*****8453	59,50	11.591,95 €
FAE-GIR-22-014	IMPREBIS 200 SL.	*****1171	99,73	19.430,31 €
FAE-GIR-22-015	MARACAIBO TEATRO, SL.	*****5882	98,30	6.211,16 €
FAE-GIR-22-016	JULI DISLA SANZ	*****392P	62,56	4.084,12 €
FAE-GIR-22-017	COMPANÍA LUCAS ESCOBEDO SL.U	*****8429	83,20	10.452,77 €
FAE-GIR-22-018	MADUIXA TEATRE, SL.	*****8181	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-019	JOSE ANTONIO PORTILLO VESGA	*****678T	67,41	3.904,40 €

FAE-GIR-22-020	LA TRÓCOLA CIRC PRODUCCIONES, SL.	****6329	79,67	10.852,44 €
FAE-GIR-22-021	COMPANHIA DE DANZA MARROCH, SL.	****1234	45,46	0,00 €
FAE-GIR-22-022	MAM (MONTILLA DOMENE)	****273K	47,24	0,00 €
FAE-GIR-22-023	OTRA DANZA, SL.	****4298	85,24	6.261,18 €
FAE-GIR-22-024	MENINI	****6139	67,50	4.187,55 €
FAE-GIR-22-025	MALABÓ TRECE, SL.	****3258	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-026	MONTALVO CORONADO MANUELA 25965886J	****886J	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-027	LA COMPANHIA DE ROW DE ROWAN, SL.	****4427	58,00	9.187,46 €
FAE-GIR-22-028	JOSÉ JAVIER GIMÉNEZ GINER	****681S	68,68	4.339,60 €
FAE-GIR-22-029	PRODUCCIONS SCURA, SL.	****2856	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-030	CARLOS PÉREZ GONZÁLEZ	****901A	66,90	6.340,69 €
FAE-GIR-22-031	ROSA MIREIA PLASENCIA FENOLLOSA	****098D	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-032	RUBÉN PLEGUEZUELOS PÉREZ	****854Z	33,95	0,00 €
FAE-GIR-22-033	BULLANGA COMPANHIA TEATRAL, SL.	****0641	77,26	11.777,47 €
FAE-GIR-22-034	DAVID CONSUEGRA GÓMEZ	****162G	64,20	4.056,52 €
FAE-GIR-22-035	COMPANYIA HONGARESA DE TEATRE	****2712	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-036	COCINANDODANZA, SL.	****2918	81,15	8.503,14 €
FAE-GIR-22-037	MPROVIVENCIA CREA, SL.U.	****4870	46,54	0,00 €
FAE-GIR-22-038	MARIA JIMENA CAVALLETTI	****736G	66,59	7.187,88 €
FAE-GIR-22-039	ABRAHAM ARZATE GALINDO	****055R	39,13	0,00 €
FAE-GIR-22-040	TEATRO DE LO INESTABLE, SL.	****0622	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-041	TEATRO DE MARIONETAS LA ESTRELLA,SL	****1709	76,47	8.269,29 €
FAE-GIR-22-042	ARDEN PRODUCCIONES, SL.	****3133	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-043	ROSA ANA MIRA TALÓN	****435G	70,75	1.589,30 €
FAE-GIR-22-044	CARLA CHILLIDA ALMIÑANA	****086A	84,12	16.387,83 €
FAE-GIR-22-045	EDUARDO MARTÍNEZ PÉREZ	****258H	73,50	7.740,25 €
FAE-GIR-22-046	PAULA SEBASTIÁN BARRACHINA	****468V	100,00	11.831,53 €
FAE-GIR-22-047	GONZALO FERNÁNDEZ SANTAMARIA	****891P	82,87	16.145,60 €
FAE-GIR-22-048	LA FINESTRA NOU CIRC, SL.	****7972	73,00	11.982,97 €
FAE-GIR-22-049	ELCOVAL BUSINESS, SL.	****3411	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-050	EL BALL DESANT VITO. COOP. V	****4183	82,65	6.281,13 €
FAE-GIR-22-051	VISITANTS ESCÈNICA, SL.	****1512	0,00	0,00 €
FAE-GIR-22-052	AIRSHOW, SL.	****3071	93,00	18.118,51 €
FAE-GIR-22-053	2 SOM 2 COOP. VALENCIANA	****2665	67,88	3.072,73 €
FAE-GIR-22-054	CÉSAR GARCÍA PÉREZ	****975R	0,00	0,00 €

Modalitat d'ajudes d'assistència a fires i esdeveniments orientats al mercat  
*Modalidad de ayudas a ferias y eventos orientados al mercado*

Expedient / Expediente	Sol·licitant / Solicitante	NIF abrev.	Total punts / Total puntos	Import ajuda / Importe ayuda
FAE-FIR-22-001	BAMBALINA TITELLES	****6215	0,00	0,00 €
FAE-FIR-22-002	TEATRE DE L'HOME DIBUIXAT SL.U.	****3908	83,50	10.000,00 €
FAE-FIR-22-004	ALBERTO BAÑO GARCÍA	****722Z	74,22	8.716,86 €
FAE-FIR-22-005	A MÁS SOLUCIONES CULTURALES, SL.	****9130	88,70	9.000,00 €
FAE-FIR-22-006	LA FAM TEATRE, SL.	****0305	0,00	0,00 €
FAE-FIR-22-007	JOSE ANTONIO PORTILLO VESGA	****678T	51,25	1.361,02 €
FAE-FIR-22-008	VICTORIA MÍNGUEZ GARRIGUES	****078H	69,71	4.529,09 €
FAE-FIR-22-009	AMADEO VAÑO RIBERA	****018Q	78,80	10.000,00 €
FAE-FIR-22-010	MALABO TRECE, SL.	****3258	0,00	0,00 €

FAE-FIR-22-011	TRIAPASON HOLIDAYS, SL.	****4742	53,77	1.213,75 €
FAE-FIR-22-012	AS VALENCIANA DEMPRESSES DANSA	****3553	68,99	6.028,64 €
FAE-FIR-22-013	CIA. HONGARESA DE TEATRE, SL.	****2712	0,00	0,00 €

Modalitat d'ajudes a festivals i mostres  
*Modalidad de ayudas a festivales y muestras*

Expedient / <i>Expediente</i>	Sol·licitant / <i>Solicitante</i>	NIF abrev.	Total punts / <i>Total puntos</i>	Import ajuda / <i>Importe ayuda</i>
FAE-FES-22-001	MANC. MUNICIPIS VALL D'ALBAIDA	****028G	85,65	22.439,33 €
FAE-FES-22-002	AJUNTAMENT DE BELLREGUARD	****800E	50,15	4.842,56 €
FAE-FES-22-003	AJUNTAMENT DE XIRIVELLA	****00-I	80,60	12.066,45 €
FAE-FES-22-004	ASOCIACIÓN 10 SENTIDOS	****4301	94,50	56.589,56 €
FAE-FES-22-005	AC. VOCIFERIO	****0331	83,94	26.011,83 €
FAE-FES-22-006	CEBE MUNTATGES TEATRALS SL.U.	****5516	58,40	7.644,02 €
FAE-FES-22-007	A. C. ECLÍPTICA D'ART	****1731	79,25	13.072,02 €
FAE-FES-22-008	ASSOCIACIÓ CIRC CLECTIC	****9274	74,16	44.410,83 €
FAE-FES-22-009	AJUNTAMENT DE SUECA	****00-D	94,50	56.589,56 €
FAE-FES-22-010	MOSTRA VIVA DEL MEDITERRANI	****8797	56,53	7.193,96 €
FAE-FES-22-011	AJUNTAMENT DE FOIOS	****800E	60,25	11.725,87 €
FAE-FES-22-012	ARTEENBITRIR ASOC.CULTURAL	****8542	73,11	1.723,56 €
FAE-FES-22-013	ASOCIACIÓN CULTURAL PROSA ELÁSTICA	****0133	55,11	6.188,08 €
FAE-FES-22-014	AJUNTAMENT DE XERACO	****500I	14,20	0,00 €
FAE-FES-22-015	AJUNTAMENT DE VILA-REAL	****350J	85,45	51.170,14 €
FAE-FES-22-016	ASSOCIACIÓ FRÀGILES DANZA	****6122	83,75	31.345,08 €
FAE-FES-22-017	AJUNTAMENT POLINYÀ DE XÚQUER	****900F	65,71	2.742,14 €
FAE-FES-22-018	ASSOCIACIÓ CULTURAL CAPSIGRANY	****8582	0,00	0,00 €
FAE-FES-22-019	MAM (MONTILLA DOMENE)	****273K	50,05	5.016,86 €
FAE-FES-22-020	ASSOCIACIÓ RUSSAFA ESCÈNICA (ASSOCIACIÓ RUSSAFA ESCÈNICA)	****2353	90,00	53.894,82 €
FAE-FES-22-021	AYUNTAMIENTO DE ELCHE	****500J	68,20	24.170,30 €
FAE-FES-22-022	SUPERB EVENTS, SL.	****9987	40,00	0,00 €
FAE-FES-22-023	OTRA DANZA, SL.	****4298	86,50	26.242,20 €
FAE-FES-22-024	ASOCIACIÓN FRANCAHELA TEATRO	****5750	88,25	22.853,75 €
FAE-FES-22-025	M.I. AJUNTAMENT DE LLÍRIA	****900A	42,05	0,00 €
FAE-FES-22-026	SUPERB EVENTS, SL.	****9987	40,00	0,00 €
FAE-FES-22-027	AJUNTAMENT DE CASTELLÓ DE LA PLANA	****000B	79,13	34.857,84 €
FAE-FES-22-028	A.C. HORT, ART EN MOVIMENT	****8729	69,29	8.848,07 €
FAE-FES-22-029	LA INESTABLE ASOC. DE TEATRE	****4629	31,00	0,00 €
FAE-FES-22-030	AJUNTAMENT D'ONTINYENT	****600C	47,28	0,00 €
FAE-FES-22-031	JUST ART ASSOCIATION	****7403	29,00	0,00 €
FAE-FES-22-032	ASSOCIACIÓ SARGANTANA CIRC INCLUSIU	****6475	77,66	26.160,04 €
FAE-FES-22-033	AJUNTAMENT D'ALZIRA	****700J	68,25	16.348,10 €
FAE-FES-22-034	PRODUCCIONS METRONOM, SL.	****5979	59,30	3.393,05 €
FAE-FES-22-035	RUGE ROSARIO	****2779	40,45	0,00 €
FAE-FES-22-036	ROSA ANA MIRA TALÓN	****435G	43,69	0,00 €
FAE-FES-22-037	AJUNTAMENT DE VINARÒS	****800D	51,35	21.887,47 €
FAE-FES-22-038	AYUNTAMIENTO DE MACASTRE	****600H	59,88	5.572,51 €

### Segon

Les ajudes concedides mitjançant aquesta resolució estan sotmeses a l'article 53.2, lletra d, del Reglament (UE) núm. 651/2014, de la Comissió, de 17 de juny de 2014, pel qual es declaren determinades categories d'ajudes compatibles amb el mercat interior en aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat (DO L 187,26.6.2014) i a les seues modificacions aprovades en 2017, 2020 i 2021.

### Tercer

El pagament d'aquestes subvencions queda condicionat al compliment de les obligacions assenyalades en la base tretzena de l'ordre, entre les quals figura la de la justificació per part dels beneficiaris. El termini de justificació s'amplia mitjançant Resolució de 18 de novembre de 2022, de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura (DOGV Núm. 9475, 22.11.2022) fins al dia 16 de desembre de 2022. La falta de justificació en el termini indicat determinarà la pèrdua total del dret al cobrament de la subvenció.

### Quart

Donar publicitat a les ajudes concedides en compliment de l'article 18.1 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i de l'article 23 de la Llei 1/2022, de 13 d'abril, de la Generalitat, de transparència, bon govern i participació ciutadana de la Comunitat Valenciana. Un fet que respon al desig de l'Institut Valencià de Cultura de posar a disposició de la ciutadania la màxima informació d'accés a la cultura.

### Cinqué

Arxivar les sol·licituds o denegar l'ajuda sol·licitada als projectes que es relacionen tot seguit i pels motius que s'especifiquen:

Expedient	Sol·licitant	NIF abrev.	Motiu
FAE-PRO-22-003	CEBE MUNTATGES TEATRALS SL.U.	*****5516	A
FAE-PRO-22-002	L'HORTA TEATRE, SL.	*****5422	E
FAE-PRO-22-008	LA FAM TEATRE, SL.	*****0305	A
FAE-PRO-22-012	CARME TEATRE, SL.	*****1240	A
FAE-PRO-22-022	PRODUCCIONS SCURA, SL.	*****086A	A
FAE-PRO-22-026	MALABO TRECE, SL.	*****3213	A
FAE-PRO-22-028	TRENCADIS PRODUCCIONS, SL.	*****8430	E
FAE-PRO-22-035	PABLO BLANCO GREGORI	*****2712	E
FAE-PRO-22-036	COMPANYIA HONGARESA DE TEATRE	*****230E	A
FAE-PRO-22-038	OLYMPIA METROPOLITANA, SA.	*****1117	E
FAE-PRO-22-039	RAFA ALARCÓN PRODUCCIONES, SLU.	*****3280	A
FAE-PRO-22-040	TEATRO DE LO INESTABLE, SL.	*****0622	A
FAE-PRO-22-044	VISITANTS ESCÈNICA, SL.	*****1512	A
FAE-PRO-22-047	ARDEN PRODUCCIONES, SL.	*****3133	E
FAE-PRO-22-048	COMPANYIA TEATRE MICALET, SL.	*****9455	B
FAE-PRO-22-052	RUBÉN PLEGUEZEULOS PÉREZ	*****854Z	B
FAE-PRO-22-053	CÉSAR GARCÍA PÉREZ	*****975R	A
FAE-PEM-22-012	XAVIER NAVARRO MARTÍNEZ	*****211N	C
FAE-PEM-22-014	ANGELES CISCAR PONCE	*****099N	C
FAE-PEM-22-036	ALBERTO LUIS ESLIMAN ASSAD	*****067Y	B

### Segundo

Las ayudas concedidas mediante esta resolución están sujetas al artículo 53.2, letra d, del Reglamento (UE) núm. 651/2014, de la Comisión, de 17 de junio de 2014, por el cual se declaran determinadas categorías de ayudas compatibles con el mercado interior en aplicación de los artículos 107 y 108 del Tratado (DO L 187,26.6.2014) y a sus modificaciones aprobadas en 2017, 2020 y 2021.

### Tercero

El pago de estas subvenciones queda condicionado al cumplimiento de las obligaciones señaladas en la base trece de la orden, entre las que figura la de la justificación por parte de los beneficiarios. El plazo de justificación se amplía mediante Resolución de 18 de noviembre de 2022, de la presidenta del Institut Valencià de Cultura (DOGV 9475, 22.11.2022) hasta el día 16 de diciembre de 2022. La falta de justificación en el plazo indicado determinarà la pérdida total del derecho al cobro de la subvención.

### Cuarto

Dar publicidad a las ayudas concedidas en cumplimiento del artículo 18.1 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, y del artículo 23 de la Ley 1/2022, de 13 de abril, de la Generalitat, de transparencia, buen gobierno y participación ciudadana de la Comunitat Valenciana. Hecho que responde al deseo del Institut Valencià de Cultura de poner a disposición de la ciudadanía la máxima información de acceso a la cultura.

### Quinto

Archivar las solicitudes o denegar la ayuda solicitada a los proyectos que se relacionan a continuación y por los motivos que se especifican:

Expediente	Solicitante	NIF abrev.	Motivo
FAE-PRO-22-003	CEBE MUNTATGES TEATRALS SL.U.	*****5516	A
FAE-PRO-22-002	L'HORTA TEATRE, SL.	*****5422	E
FAE-PRO-22-008	LA FAM TEATRE, SL.	*****0305	A
FAE-PRO-22-012	CARME TEATRE, SL.	*****1240	A
FAE-PRO-22-022	PRODUCCIONS SCURA, SL.	*****086A	A
FAE-PRO-22-026	MALABO TRECE, SL.	*****3213	A
FAE-PRO-22-028	TRENCADIS PRODUCCIONS, SL.	*****8430	E
FAE-PRO-22-035	PABLO BLANCO GREGORI	*****2712	E
FAE-PRO-22-036	COMPANYIA HONGARESA DE TEATRE	*****230E	A
FAE-PRO-22-038	OLYMPIA METROPOLITANA, SA.	*****1117	E
FAE-PRO-22-039	RAFA ALARCÓN PRODUCCIONES, SLU.	*****3280	A
FAE-PRO-22-040	TEATRO DE LO INESTABLE, SL.	*****0622	A
FAE-PRO-22-044	VISITANTS ESCÈNICA, SL.	*****1512	A
FAE-PRO-22-047	ARDEN PRODUCCIONES, SL.	*****3133	E
FAE-PRO-22-048	COMPANYIA TEATRE MICALET, SL.	*****9455	B
FAE-PRO-22-052	RUBÉN PLEGUEZEULOS PÉREZ	*****854Z	B
FAE-PRO-22-053	CÉSAR GARCÍA PÉREZ	*****975R	A
FAE-PEM-22-012	XAVIER NAVARRO MARTÍNEZ	*****211N	C
FAE-PEM-22-014	ANGELES CISCAR PONCE	*****099N	C
FAE-PEM-22-036	ALBERTO LUIS ESLIMAN ASSAD	*****067Y	B



FAE-PEM-22-052	JANKOVIC ESTUDIO ARTES VISUALES, SLU.	****3604	D
FAE-PEM-22-063	LAURA BASTERRA APARICIO	****653C	B
FAE-PEM-22-048	PAULA SERRANO LLORCA	****552L	A
FAE-PEM-22-055	INMACULADA RODRÍGUEZ MUÑOZ	****14H	A
FAE-GIR-22-001	BAMBALINA TITELLES	****6215	A
FAE-GIR-22-003	L'HORTA TEATRE, SL.	****5422	E
FAE-GIR-22-004	CEBE MUNTATGES TEATRALS SL.U.	****5517	A
FAE-GIR-22-009	LA FAM TEATRE, SL.	****0305	A
FAE-GIR-22-018	MADUIXA TEATRE, SL.	****8181	E
FAE-GIR-22-025	MALABÓ TRECE, SL.	****3258	A
FAE-GIR-22-026	MONTALVO CORONADO MANUELA	****886J	A
FAE-GIR-22-029	PRODUCCIONS SCURA, SL.	****2856	A
FAE-GIR-22-031	ROSA MIREIA PLASENCIA FENOLLOSA	****098D	E
FAE-GIR-22-035	COMPANYIA HONGARESA DE TEATRE	****2712	A
FAE-GIR-22-040	TEATRO DE LO INESTABLE, SL.	****0622	A
FAE-GIR-22-042	ARDEN PRODUCCIONES, SL.	****3133	E
FAE-GIR-22-051	VISITANTS ESCÈNICA, SL.	****1512	A
FAE-GIR-22-049	ELCOVAL BUSINESS, SL.	****3411	E
FAE-GIR-22-054	CÉSAR GARCÍA PÉREZ	****975R	A
FAE-FIR-22-001	BAMBALINA TITELLES	****6215	A
FAE-FIR-22-006	LA FAM TEATRE, SL.	****0305	A
FAE-FIR-22-010	MALABO TRECE, SL.	****3258	A
FAE-FIR-22-013	CIA. HONGARESA DE TEATRE, SL.	****2712	A
FAE-FES-22-018	ASSOCIACIÓ CULTURAL CAPSAGRANY	****8582	B

- A: Haver renunciat expressament a l'ajuda.  
B: No haver aportat la documentació requerida i necessària.  
C: Acreditar més experiència professional que la requerida.  
D: Presentació de la sol·licitud amb modalitat errònia.  
E: Incompatibilitat amb una ajuda assignada amb anterioritat.

De conformitat amb el que s'estableix en els articles 112,123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i 8, 14 i 46, de la Llei reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar un recurs potestatiu de reposició o plantejar directament un recurs contenciós administratiu en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

- a) El recurs de reposició s'haurà d'interposar davant de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.  
b) El recurs contenciós administratiu s'haurà de plantejar davant dels jutjats contenciosos administratius de València, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 7 de desembre de 2022. La presidenta de l'Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.

FAE-PEM-22-052	JANKOVIC ESTUDIO ARTES VISUALES, SLU.	****3604	D
FAE-PEM-22-063	LAURA BASTERRA APARICIO	****653C	B
FAE-PEM-22-048	PAULA SERRANO LLORCA	****552L	A
FAE-PEM-22-055	INMACULADA RODRÍGUEZ MUÑOZ	****14H	A
FAE-GIR-22-001	BAMBALINA TITELLES	****6215	A
FAE-GIR-22-003	L'HORTA TEATRE, SL.	****5422	E
FAE-GIR-22-004	CEBE MUNTATGES TEATRALS SL.U.	****5517	A
FAE-GIR-22-009	LA FAM TEATRE, SL.	****0305	A
FAE-GIR-22-018	MADUIXA TEATRE, SL.	****8181	E
FAE-GIR-22-025	MALABÓ TRECE, SL.	****3258	A
FAE-GIR-22-026	MONTALVO CORONADO MANUELA	****886J	A
FAE-GIR-22-029	PRODUCCIONS SCURA, SL.	****2856	A
FAE-GIR-22-031	ROSA MIREIA PLASENCIA FENOLLOSA	****098D	E
FAE-GIR-22-035	COMPANYIA HONGARESA DE TEATRE	****2712	A
FAE-GIR-22-040	TEATRO DE LO INESTABLE, SL.	****0622	A
FAE-GIR-22-042	ARDEN PRODUCCIONES, SL.	****3133	E
FAE-GIR-22-051	VISITANTS ESCÈNICA, SL.	****1512	A
FAE-GIR-22-049	ELCOVAL BUSINESS, SL.	****3411	E
FAE-GIR-22-054	CÉSAR GARCÍA PÉREZ	****975R	A
FAE-FIR-22-001	BAMBALINA TITELLES	****6215	A
FAE-FIR-22-006	LA FAM TEATRE, SL.	****0305	A
FAE-FIR-22-010	MALABO TRECE, SL.	****3258	A
FAE-FIR-22-013	CIA. HONGARESA DE TEATRE, SL.	****2712	A
FAE-FES-22-018	ASSOCIACIÓ CULTURAL CAPSAGRANY	****8582	B

- A: Haber renunciado expresamente a la ayuda.  
B: No haber aportado la documentación requerida y necesaria.  
C: Acreditar más experiencia profesional que la requerida.  
D: Presentación de la solicitud con una modalidad errónea.  
E: Incompatibilidad con una ayuda obtenida con anterioridad.

De conformidad con lo que se establece en los artículos 112,123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y 8, 14 y 46, de la Ley reguladora de la jurisdicción contenciosa administrativa, la resolución, que pondrá fin a la vía administrativa, se podrá interponer un recurso potestativo de reposición o plantear directamente un recurso contencioso administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

- a) El recurso de reposición deberá interponerse ante la presidenta del Institut Valencià de Cultura, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.  
b) El recurso contencioso administrativo deberá interponerse ante los juzgados contencioso administrativo de Valencia, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 7 de diciembre de 2022.- La presidenta del Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.