Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 2 de setembre de 2022, de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura, per la qual es convoquen beques per al perfeccionament de joves músics de fins a un mes de duració durant l'any 2022 i de fins a un any de duració durant el curs acadèmic 2022-2023. [2022/8032]

Per mitjà de l'Ordre 34/2016, de 18 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport (DOGV 7833, 21.07.2016), s'estableixen les bases reguladores per a la concessió de beques en règim de concurrència competitiva de les diferents matèries culturals integrades en CulturArts Generalitat (d'ara en avant, ordre de bases reguladores de beques).

D'altra banda, el Pla estratègic de subvencions 2020-2023 de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, aprovat per la Resolució de 23 de març de 2020, del conseller d'Educació, Cultura i Esport (DOGV 8783, 07.04.2020), estableix en l'annex únic, com a objectiu estratègic 1 de l'Institut Valencià de Cultura, la millora de la formació de joves intèrprets i artistes, que preveu la línia de subvenció per a les beques de formació i perfeccionament de música i cant.

De conformitat amb el que s'estableix en l'article 160.4.b), de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions (DOCV 7464, 12.02.2015), que estableix que les persones que ostenten la presidència dels organismes públics i entitats de dret públic seran les competents per a realitzar la convocatòria de les subvencions, així com d'acord amb l'article 2, punt 2, lletra *l*) i l'article 4, punt 2, lletra *j*) del Reglament d'Organització i Funcionament de CulturArts Generalitat, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener i modificat, a aquest efecte, pel Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOCV 7355, 08.09.2014), en virtut dels quals correspon a la Presidència convocar i resoldre la concessió d'incentius, ajudes i subvencions de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura (d'ara en avant IVC), resolc:

Primer. Finalitat, objecte i condicions de les beques

1. Convocar la concessió de beques per al perfeccionament de joves músics en centres de formació i perfeccionament nacionals i internacionals i/o amb professors de reconegut prestigi, en les modalitats següents:

a) Fins a un mes de duració, des de l'1 de desembre de 2021 fins al 30 de novembre de 2022.

b) Fins a un any de duració durant el curs acadèmic 2022-2023.

Les dues amb la finalitat de fomentar, en l'àmbit competencial de la Generalitat, la cultura musical i, més en concret, l'assistència a cursos de perfeccionament tècnic i artístic dels joves músics valencians, a fi de contribuir a la millora de la seua formació tècnica i musical.

2. Les ajudes es concediran d'acord amb els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no discriminació, i, mitjançant el règim de concurrència competitiva, per a activitats que tinguen lloc des de l'1 de desembre de 2021 fins al 30 de novembre de 2022 i durant el curs acadèmic 2022-2023, segons la modalitat que se sol·licite.

3. Per a obtindre la condició de beneficiari de les ajudes per a la concessió de beques de formació de música, les persones físiques sollicitants hauran de complir els requisits establits en l'article 2, punts 2.1 i 2.3, de l'ordre de bases reguladores de beques.

Així, podran sol·licitar aquestes beques les persones físiques que disposen dels requisits següents:

a) Tindre la condició de valencià o valenciana; d'acord amb la descripció de la línia de subvenció S6428000, "Beques formació i perfeccionament de música i cant", dels pressupostos de la Generalitat, aprovats per la Llei 8/2021, de 30 de desembre, de pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2022 (DOGV 9247, 31.12.2021), la finalitat d'aquesta consisteix en la concessió de beques per a la realització de cursos de formació i perfeccionament de música i cant, preferentment per a joves valencians.

A l'efecte d'aquesta resolució, s'entén que tenen la condició de valencians els que són naturals de la Comunitat Valenciana i els ciuta-

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 2 de septiembre de 2022, de la presidenta del Institut Valencià de Cultura, por la cual se convocan becas para el perfeccionamiento de jóvenes músicos de hasta un mes de duración durante el año 2022 y de hasta un año de duración durante el curso académico 2022-2023. [2022/8032]

Por medio de la Orden 34/2016, de 18 de julio, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte (DOGV 7833, 21.07.2016), se establecen las bases reguladoras para la concesión de becas en régimen de concurrencia competitiva de las diferentes materias culturales integradas en CulturArts Generalitat (de ahora en adelante, orden de bases reguladoras de becas).

Por otro lado, el Plan estratégico de subvenciones 2020-2023 de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, aprobado por la Resolución de 23 de marzo de 2020, del conseller de Educación, Cultura y Deporte (DOGV 8783, 07.04.2020), establece en el anexo único, como objetivo estratégico 1 del Institut Valencià de Cultura, la mejora de la formación de jóvenes intérpretes y artistas, que prevé la línea de subvención para las becas de formación y perfeccionamiento de música y canto.

De conformidad con lo establecido en el artículo 160.4.b), de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones (DOGV 7464, 12.02.2015), que establece que las personas que ostenten la presidencia de los organismos públicos y entidades de derecho público serán las competentes para realizar la convocatoria de las subvenciones, así como de acuerdo con el artículo 2, punto 2, letra *l*) y el artículo 4, punto 2, letra *j*) del Reglamento de Organización y Funcionamiento de CulturArts Generalitat, aprobado por el Decreto 5/2013, de 4 de enero y modificado, a estos efectos, por el Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell (DOGV 7355, 08.09.2014), en virtud de los cuales corresponde a la Presidencia convocar y resolver la concesión de incentivos, ayudas y subvenciones de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura (en adelante IVC), resuelvo:

Primero. Finalidad, objeto y condiciones de las becas

1. Convocar la concesión de becas para el perfeccionamiento de jóvenes músicos en centros de formación y perfeccionamiento nacionales e internacionales y/o con profesores de reconocido prestigio, en las modalidades siguientes:

a) Hasta un mes de duración, desde el 1 de diciembre de 2021 hasta el 30 de noviembre de 2022.

b) Hasta un año de duración durante el curso académico 2022-2023.

Las dos con el fin de fomentar, en el ámbito competencial de la Generalitat, la cultura musical y, más en concreto, la asistencia a cursos de perfeccionamiento técnico y artístico de los jóvenes músicos valencianos, a fin de contribuir a la mejora de su formación técnica y musical.

2. Las ayudas se concederán de acuerdo con los principios de publicidad, transparencia, objetividad, igualdad y no discriminación, y, mediante el régimen de concurrencia competitiva, para actividades que tengan lugar desde el 1 de diciembre de 2021 hasta el 30 de noviembre de 2022 y durante el curso académico 2022-2023, según la modalidad que se solicite.

3. Para obtener la condición de beneficiario de las ayudas para la concesión de becas de formación de música, las personas físicas solicitantes tendrán que cumplir los requisitos establecidos en el artículo 2, puntos 2.1 y 2.3, de la orden de bases reguladoras de becas.

Así, podrán solicitar estas becas las personas físicas que disponen de los requisitos siguientes:

a) Tener la condición de valenciano o valenciana; de acuerdo con la descripción de la línea de subvención S6428000, «Becas formación y perfeccionamiento de música y canto», de los presupuestos de la Generalitat, aprobados por la Ley 8/2021, de 30 de diciembre, de presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2022 (DOGV 9247, 31.12.2021), la finalidad de esta consiste en la concesión de becas para la realización de cursos de formación y perfeccionamiento de música y canto, preferentemente para jóvenes valencianos.

A efectos de esta resolución, se entiende que tienen la condición de valencianos aquellos que son naturales de la Comunitat Valenciana

dans nacionals i de la resta de la Unió Europea que estiguen empadronats com a residents en algun municipi d'aquesta amb una antiguitat mínima d'un any en la data en què finalitze el termini de presentació de la sol·licitud.

Si s'ha estat empadronat com a resident en diferents municipis, es computaran els períodes corresponents a aquests sempre que siguen consecutius.

No obstant això, també podran accedir a aquestes beques aquells altres sol·licitants que tinguen la condició d'espanyol o nacional d'un estat membre de la Unió Europea que, amb independència de la seua residència, presenten un projecte per a desenvolupar en l'àmbit competencial de la Generalitat.

b) No haver complit vint-i-huit (28) anys l'últim dia del termini establit per a la presentació de les sol·licituds.

Per a les especialitats de direcció d'orquestra, direcció de cor, cant i composició, aquest límit, en el dia indicat, s'elevarà a trenta-tres (33) anys.

c) Estar en possessió de la titulació superior de música, en qualsevol de les seues especialitats. També podran optar a aquestes beques els que estiguen matriculats en l'últim curs de la seua especialitat instrumental o vocal.

Les persones sol·licitants hauran de disposar dels requisits exigits en acabar el termini de presentació de sol·licituds establit en el resolc tercer d'aquesta resolució.

4. En cap cas aquestes beques es concediran per a cursar estudis dirigits a l'obtenció de titulació acadèmica de grau i postgrau a Espanya, incloent els programes de mobilitat Erasmus. De la mateixa manera, tampoc es concediran aquestes beques per a estudis de grau i postgrau (màster i doctorat) que puguen ser homologats a Espanya en l'àmbit de l'Espai Europeu d'Educació Superior, o declarada la seua equivalència, de conformitat amb el que disposa el Reial decret 967/2014, de 21 de novembre, pel qual s'estableixen els requisits i el procediment per a l'homologació i declaració d'equivalència a titulació i a nivell acadèmic universitari oficial i per a la convalidació d'estudis estrangers d'educació superior.

No podran optar a aquestes beques les persones que hagen rebut fins en tres ocasions o més una beca semblant per al perfeccionament musical en el seu instrument o especialitat en anteriors convocatòries, incloses les gestionades per l'Institut Valencià de la Música de la Generalitat i la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport.

Tampoc podran optar a aquestes beques les persones que exercisquen activitats musicals professionals amb dedicació plena, com a professors de conservatoris o centres d'ensenyament musical i instrumentistes d'orquestres, bandes o agrupacions professionals. S'entén per dedicació plena tindre subscrit un contracte de treball amb una dedicació igual o superior a trenta hores setmanals Aquesta situació s'haurà de mantindre durant l'execució del projecte o programa de treball per a la realització del qual s'ha concedit la beca.

5. Els interessats només podran presentar una sol·licitud de beca i només per a una única modalitat. En el cas que un mateix peticionari sol·licite més d'una beca, ja siguen de la mateixa modalitat o de diferents modalitats, cap de les sol·licituds presentades serà admesa.

Segon. Finançament de les beques. Distribució per modalitats

1. D'acord amb la Llei 8/2021, de 30 de desembre de 2021, de pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2022 (DOGV 9247, 31.12.2021), les ajudes convocades s'imputaran al crèdit previst en la secció 09, entitat 00025, línia de subvenció S6428000, "Beques de formació i perfeccionament de música i cant", per un import màxim de 130.000 euros, inclòs en el capítol IV del pressupost de l'Institut Valencià de Cultura.

Així mateix, el referit import podrà ser minorat quan, en el marc de les polítiques d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, s'adopten mesures de no disponibilitat que afecten els crèdits de la línia de subvenció que el finança.

2. L'import màxim de qualsevol de les beques, de conformitat amb el que preveu l'article 9.2 de l'ordre de bases reguladores de beques, no serà superior a 500 euros, en la modalitat A, de fins a un mes de duració, que necessàriament haurà de correspondre a una activitat formativa desenvolupada entre l'1 de desembre del 2021 i el 30 de novembre de 2022, i a 6.000 euros en la modalitat B, de fins a un

y los ciudadanos nacionales y del resto de la Unión Europea que estén empadronados como residentes en algún municipio de esta, con una antigüedad mínima de un año, en la fecha en que finalice el plazo de presentación de la solicitud.

Si se ha sido empadronado como residente en diferentes municipios, se computarán los periodos correspondientes a estos siempre que sean consecutivos.

Sin embargo, también podrán acceder a estas becas aquellos otros solicitantes que tengan la condición de español o nacional de un estado miembro de la Unión Europea que, con independencia de su residencia, presenten un proyecto para desarrollar en el ámbito competencial de la Generalitat.

b) No haber cumplido veintiocho (28) años el último día del plazo establecido para la presentación de las solicitudes.

Para las especialidades de dirección de orquesta, dirección de coro, canto y composición, este límite, en el día indicado, se elevará a treinta y tres (33) años.

c) Estar en posesión de la titulación superior de música, en cualquier de sus especialidades. También podrán optar a estas becas los que estén matriculados en el último curso de su especialidad instrumental o vocal.

Las personas solicitantes tendrán que disponer de los requisitos exigidos al acabar el plazo de presentación de solicitudes establecido en el resuelvo tercero de esta resolución.

4. En ningún caso estas becas se concederán para cursar estudios dirigidos a la obtención de titulación académica de grado y posgrado en España, incluyendo los programas de movilidad Erasmus. Del mismo modo, tampoco se concederán estas becas para estudios de grado y posgrado (máster y doctorado) que puedan ser homologados en España en el ámbito del Espacio Europeo de Educación Superior, o declarada su equivalencia, en conformidad con lo que dispone el Real decreto 967/2014, de 21 de noviembre, por el que se establecen los requisitos y el procedimiento para la homologación y declaración de equivalencia a titulación y a nivel académico universitario oficial y para la convalidación de estudios extranjeros de educación superior.

No podrán optar a estas becas las personas que hayan recibido hasta en tres ocasiones o más una beca parecida para el perfeccionamiento musical en su instrumento o especialidad en anteriores convocatorias, incluidas las gestionadas por el Institut Valencià de la Música de la Generalitat y la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte.

Tampoco podrán optar a estas becas las personas que ejerzan actividades musicales profesionales con dedicación plena, como profesores de conservatorios o centros de enseñanza musical e instrumentistas de orquestas, bandas o agrupaciones profesionales. Se entiende por dedicación plena tener subscrito un contrato de trabajo con una dedicación igual o superior a treinta horas semanales Esta situación se tendrá que mantener durante la ejecución del proyecto o programa de trabajo para la realización del cual se ha concedido la beca.

5. Los interesados solo podrán presentar una solicitud de beca y solo para una única modalidad. En el supuesto de que un mismo peticionario solicite más de una beca, ya sean de la misma modalidad o de diferentes modalidades, ninguno de las solicitudes presentadas será admitida.

Segundo. Financiación de las becas. Distribución por modalidades

1. De acuerdo con la Ley 8/2021, de 30 de diciembre, de 2021, de presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2022 (DOGV 9247, 31.12.2021), las ayudas convocadas se imputarán al crédito previsto en la sección 09, entidad 00025, línea de subvención S6428000, «Becas de formación y perfeccionamiento de música y canto», por un importe máximo de 130.000 euros, incluido en el capítulo IV del presupuesto del Institut Valencià de Cultura.

Así mismo, el referido importe podrá ser minorado cuando, en el marco de las políticas de estabilidad presupuestaria y sostenibilidad financiera, se adopten medidas de no disponibilidad que afecten los créditos de la línea de subvención que lo financia.

2. El importe máximo de cualquiera de las becas, en conformidad con lo que prevé el artículo 9.2 de la orden de bases reguladoras de becas, no será superior a 500 euros, en la modalidad A, de hasta un mes de duración, que necesariamente tendrá que corresponder a una actividad formativa desarrollada entre el 1 de diciembre del 2021 y el 30 de noviembre de 2022, y a 6.000 euros en la modalidad B, de hasta un

any de duració, que coincidirà amb una activitat formativa del curs acadèmic 2022-2023.

L'import de 130.000 euros es distribuirà entre les dues modalitats, amb el desglossament següent:

a) Modalitat A, beques de fins a un mes de duració, un import màxim de 15.000 euros.

b) Modalitat B, beques de fins a un any de duració, un import màxim de 115.000 euros.

L'import de les beques regulades en la present convocatòria, en cap cas podrà ser d'una quantia que, aïlladament o en concurrència amb altres subvencions, ajudes, ingressos o altres recursos, superen el cost de l'activitat subvencionada a desenvolupar pel beneficiari.

Les quantitats no disposades de qualsevol de les modalitats es podran aplicar, si això és necessari, a la qual siga deficitària, sense que se supere mai globalment la quantitat màxima de 130.000 euros.

Tercer. Presentació de sol·licituds

1. El termini de presentació de sol·licituds serà de quinze dies hàbils comptats des de l'endemà de publicació de la present convocatòria en *el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. Les sol·licituds hauran de dirigir-se a la seu de l'Institut Valencià de Cultura.

Totes les sol·licituds es presentaran per via telemàtica a través del registre electrònic accessible des de la pàgina web https://sede.ivc.gva.es/, per a això el sol·licitant o el seu representant hauran de disposar de qualsevol dels certificats o les signatures electròniques que admet aquesta aplicació.

En cap cas seran vàlids els documents als quals s'haja d'accedir per mitjà d'enllaços o webs corresponents a aplicacions o plataformes d'emmagatzematge, o a serveis d'allotjament d'arxius, i es tindran aquests documents per no presentats.

3. Les sol·licituds s'hauran d'emplenar necessàriament de conformitat amb el model de sol·licitud que s'adjunta com a annex I en aquesta convocatòria, acompanyat obligatòriament de la fitxa pressupostària, ajustada al model disponible en la pàgina web <http://ivc.gva.es/>, i inclourà els documents, certificats i informació a què es fa referència a continuació i que comprendran els punts següents:

a) Especificar el curs al qual es vol assistir (apartat C).

b) Titulació i expedient acadèmic que indique l'últim curs realitzat, la nota mitjana obtinguda, així com totes les qualificacions obtingudes en el grau superior, incloses les de l'instrument per al qual se sol·licita la beca (apartat D).

c) Relació de cursos de perfeccionament i altres activitats de formació realitzats respecte de l'instrument que es vol perfeccionar, amb expressió del curs, centre d'impartició, any de realització i nombre d'hores lectives. Únicament es tindran en compte els cursos i/o activitats justificats amb la certificació adient que especifique el nombre d'hores (apartat E).

d) Memòria explicativa de les principals activitats artístiques realitzades en agrupacions orquestrals, de cambra i com a solista. Només es tindran en compte les activitats justificades documentalment, en les quals conste de manera clara el nombre d'actuacions realitzades (apartat F).

e) Memòria explicativa del programa de perfeccionament a desenvolupar per la persona sol·licitant (apartat G).

f) Relació de beques o ajudes rebudes en els cinc últims anys d'institucions públiques o privades per a realitzar cursos d'ampliació o perfeccionament de la seua especialitat artística; si no s'han rebut, s'indicarà "cap" (apartat H).

g) Relació de premis i reconeixements obtinguts (apartat I).

h) Qualsevol altre document o circumstància que, a juí de la persona sol·licitant, puga servir per a valorar millor els seus mèrits, en relació amb els criteris de prioritat que s'estableixen (apartat J).

i) Prova acreditativa documental dels contactes realitzats per a l'admissió en el centre proposat en la sol·licitud per al desenvolupament del programa de perfeccionament.

Si aquesta admissió en el centre queda supeditada a una prova posterior, la persona sol·licitant haurà de superar-la per a poder ser beneficiària d'una beca, en el supòsit que haja sigut proposada.

Si el resultat de la prova d'admissió es coneix després d'haver obtingut l'ajuda, en el cas que no s'haja superat, la beca serà revocada de manera automàtica.

año de duración, que coincidirá con una actividad formativa del curso académico 2022-2023.

El importe de 130.000 euros se distribuirá entre las dos modalidades, con el desglose siguiente:

a) Modalidad A, becas de hasta un mes de duración, un importe máximo de 15.000 euros.

b) Modalidad B, becas de hasta un año de duración, un importe máximo de 115.000 euros.

El importe de las becas reguladas en la presente convocatoria, en ningún caso podrá ser de una cuantía que, aisladamente o en concurrencia con otras subvenciones, ayudas, ingresos u otros recursos, superen el coste de la actividad subvencionada a desarrollar por el beneficiario.

Las cantidades no dispuestas de cualquier de las modalidades se podrán aplicar, si esto es necesario, a la que sea deficitaria, sin que se supere nunca globalmente la cantidad máxima de 130.000 euros.

Tercero. Presentación de solicitudes

1. El plazo de presentación de solicitudes será de quince días hábiles contados desde el día siguiente de publicación de la presente convocatoria en *el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. Las solicitudes tendrán que dirigirse a la sede del Institut Valencià de Cultura.

Todas las solicitudes se presentarán por vía telemática a través del registro electrónico accesible desde la página web https://sede.ivc.gva.es/, para lo cual el solicitante o su representante tendrán que disponer de cualquiera de los certificados o las firmas electrónicas que admite esta aplicación.

En ningún caso serán válidos los documentos a los que se tenga que acceder por medio de enlaces o webs correspondientes a aplicaciones o plataformas de almacenamiento, o a servicios de alojamiento de archivos, y se tendrán estos documentos por no presentados.

3. Las solicitudes se tendrán que rellenar necesariamente en conformidad con el modelo de solicitud que se adjunta como anexo I en esta convocatoria, acompañado obligatoriamente de la ficha presupuestaria, ajustada al modelo disponible en la página web http://ivc.gva.es/, e incluirá los documentos, certificados e información a que se hace referencia a continuación y que comprenderán los puntos siguientes:

a) Especificar el curso al que se quiere asistir (apartado C).

b) Titulación y expediente académico que indique el último curso realizado, la nota media obtenida, así como todas las calificaciones obtenidas en el grado superior, incluidas las del instrumento para el cual se solicita la beca (apartado D).

c) Relación de cursos de perfeccionamiento y otras actividades de formación realizados respecto del instrumento que se quiere perfeccionar, con expresión del curso, centro de impartición, año de realización y número de horas lectivas. Únicamente se tendrán en cuenta los cursos y/o actividades justificadas con la certificación adecuada que especifique el número de horas (apartado E).

d) Memoria explicativa de las principales actividades artísticas realizadas en agrupaciones orquestales, de cámara y como solista. Solo se tendrán en cuenta las actividades justificadas documentalmente, en las que conste de manera clara el número de actuaciones realizadas (apartado F).

e) Memoria explicativa del programa de perfeccionamiento a desarrollar por la persona solicitante (apartado G).

f) Relación de becas o ayudas recibidas en los cinco últimos años de instituciones públicas o privadas para realizar cursos de ampliación o perfeccionamiento de su especialidad artística; si no se han recibido, se indicará «ninguna» (apartado H).

g) Relación de premios y reconocimientos obtenidos (apartado I).

h) Cualquier otro documento o circunstancia que, a juicio de la persona solicitante, pueda servir para valorar mejor sus méritos, en relación con los criterios de prioridad que se establecen (apartado J).

i) Prueba acreditativa documental de los contactos realizados para la admisión en el centro propuesto en la solicitud para el desarrollo del programa de perfeccionamiento.

Si esta admisión en el centro queda supeditada a una prueba posterior, la persona solicitante tendrá que superarla para poder ser beneficiaria de una beca, en el supuesto que haya sido propuesta.

Si el resultado de la prueba de admisión se conoce después de haber obtenido la ayuda, en el caso de que no se haya superado, la beca será revocada de forma automática.

En el cas que se sol·licite la beca per a treballar directament amb un professor o professora de reconegut prestigi, haurà d'acreditar-se per escrit la disponibilitat d'aquesta persona (apartat K).

j) Prova acreditativa documental emesa pel centre en el que es cursaran els estudis, del tipus de crèdits que el sol·licitant rebrà per cursar els estudis objecte del projecte (apartat K).

k) Declaració responsable de no estar sotmeses a les prohibicions per a obtindre la condició de persona beneficiària, d'acord amb el que disposa l'apartat 2 de l'article 13 de la Llei general de subvencions (apartat L).

l) Declaració responsable de no estar exercint activitats musicals professionals amb dedicació plena, entenent-se per tal, el tindre subscrit un contracte de treball amb una dedicació igual o superior a trenta hores setmanals. Aquesta situació s'haurà de mantindre durant l'execució del projecte o programa de treball per a la realització del qual s'ha concedit la beca (apartat L).

m) D'acord amb el que es disposa en l'article 28 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, en absència d'oposició expressa per part del sol·licitant, l'òrgan gestor del procediment estarà autoritzat per a obtindre directament les dades dels documents elaborats per qualsevol Administració Pública, excepte les dades tributàries que requereixen autorització expressa per part del sol·licitant (aquestes opcions figuren en el model de sol·licitud (apartat M de l'annex I), respecte a aquells que es proposen com a beneficiaris, i que per a aquest procediment són els següents:

1r. Dades d'identitat (NIF, o document equivalent en el cas d'un estat membre de la Unió Europea).

2n. Certificació de l'Agència Estatal d'Administració Tributària, que acredite que es troba al corrent de les seues obligacions.

3r. Certificació de la Tresoreria General de la Seguretat Social, que acredite que es troba al corrent de les seues obligacions.

4t. Certificació de l'Agència Tributària Valenciana (ATV), que acredite que es troba al corrent de les seues obligacions tributàries amb la Generalitat.

5é. Certificat d'haver presentat la declaració de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques (Agència Estatal d'Administració Tributària) de la unitat familiar en què està integrada a efectes fiscals, corresponent a l'últim exercici fiscal, o que no està obligada a presentar aquesta declaració.

En cas de manifestar en l'imprés de sol·licitud oposició a la seua obtenció o no autoritzar l'accés a les dades tributàries, seran els interessats els qui hagen d'aportar els citats documents i certificats.

Estan exonerades de presentar els certificats d'estar al corrent de les seues obligacions fiscals i amb la Seguretat Social, les persones beneficiaries de beques o ajudes destinades expressament a finançar estudis en centres de formació públics o privats, quan es perceben directament per les persones individuals beneficiàries, d'acord amb el que disposa l'Ordre de 30 de maig de 1996, de la Conselleria d'Economia i Hisenda.

4. Les persones sol·licitants de beques corresponents a les especialitats de composició, direcció d'orquestra o direcció de cor hauran d'aportar, a més, d'acord amb el que preveu l'article 3, punt 3.2 de l'ordre de bases reguladores de beques, la documentació següent:

a) Les persones sol·licitants en l'especialitat de composició hauran de presentar tres exemplars d'obres originals per a diferent plantilla orquestral o de cambra, i la comissió tècnica de valoració els estudiarà i els valorarà.

b) Les persones sol·licitants en l'especialitat de direcció d'orquestra o cor hauran de presentar un vídeo de visió frontal d'aquesta persona, perquè la comissió tècnica de valoració puga valorar a l'aspirant, amb fragments de dues obres, com a mínim, de diferents estils i èpoques.

5. Si la sol·licitud d'iniciació no disposa dels requisits exigits o falta la documentació, s'aplicarà el que disposa l'article 5.4 de l'ordre de bases reguladores de beques, i, en tot cas, l'esmena de la documentació haurà de presentar-se d'acord amb el que preveu el punt 2 del present resolc tercer.

L'òrgan instructor podrà requerir als qui hagen sol·licitat l'ajuda, perquè proporcionen qualsevol informació aclaridora que siga necessària per a la gestió d'aquesta. En cap cas, a través de l'esmena es podran

En el supuesto de que se solicite la beca para trabajar directamente con un profesor o profesora de reconocido prestigio, tendrá que acreditarse por escrito la disponibilidad de esta persona (apartado K).

j) Prueba acreditativa documental emitida por el centro en el que se van a cursar los estudios, del tipo de créditos que el solicitante recibirá por cursar los estudios objeto del proyecto (apartado K).

k) Declaración responsable de no estar sometidas a las prohibiciones para obtener la condición de persona beneficiaria, de acuerdo con lo que dispone el apartado 2 del artículo 13 de la Ley general de subvenciones (apartado L).

l) Declaración responsable de no estar ejerciendo actividades musicales profesionales con dedicación plena, entendiéndose por tal, el tener subscrito un contrato de trabajo con una dedicación igual o superior a treinta horas semanales. Esta situación se tendrá que mantener durante la ejecución del proyecto o programa de trabajo para la realización del cual se ha concedido la beca (apartado L).

m) De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 28 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, en ausencia de oposición expresa por parte del solicitante, el órgano gestor del procedimiento estará autorizado para obtener directamente los datos de los documentos elaborados por cualquier Administración Pública, excepto los datos tributarios que requieren autorización expresa por parte del solicitante (estas opciones figuran en el modelo de solicitud (apartado M del anexo I), respecto a aquellos que se propongan como beneficiarios, y que para este procedimiento son los siguientes:

1º. Datos de identidad (NIF, o documento equivalente en el caso de un estado miembro de la Unión Europea).

2º. Certificación de la Agencia Estatal de Administración Tributaria, que acredite que se encuentra al corriente de sus obligaciones.

3º. Certificación de la Tesorería General de la Seguridad Social, que acredite que se encuentra al corriente de sus obligaciones.

4º. Certificación de la Agencia Tributaria Valenciana (ATV), que acredite que se encuentra al corriente de sus obligaciones tributarias con la Generalitat.

5º. Certificado de haber presentado la declaración del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (Agencia Estatal de Administración Tributaria) de la unidad familiar en que está integrada a efectos fiscales, correspondiente al último ejercicio fiscal, o que no está obligada a presentar esta declaración.

En caso de manifestar en el impreso de solicitud oposición a su obtención o no autorizar el acceso a los datos tributarios, serán los interesados quienes deban aportar los citados documentos y certificados.

Están exoneradas de presentar los certificados de estar al corriente de sus obligaciones fiscales y con la Seguridad Social, las personas beneficiarias de becas o ayudas destinadas expresamente a financiar estudios en centros de formación públicos o privados, cuando se perciban directamente por las personas individuales beneficiarias, de acuerdo con lo que dispone la Orden de 30 de mayo de 1996, de la Conselleria de Economía y Hacienda.

4. Las personas solicitantes de becas correspondientes a las especialidades de composición, dirección de orquesta o dirección de coro tendrán que aportar, además, de acuerdo con lo que prevé el artículo 3, punto 3.2 de la orden de bases reguladoras de becas, la documentación siguiente:

a) Las personas solicitantes en la especialidad de composición tendrán que presentar tres ejemplares de obras originales para diferente plantilla orquestal o de cámara, y la comisión técnica de valoración los estudiará y los valorará.

b) Las personas solicitantes en la especialidad de dirección de orquesta o coro tendrán que presentar un video de visión frontal de esta persona, para que la comisión técnica de valoración pueda valorar al aspirante, con fragmentos de dos obras, como mínimo, de diferentes estilos y épocas.

5. Si la solicitud de iniciación no dispone de los requisitos exigidos o falta la documentación, se aplicará lo que dispone el artículo 5.4 de la orden de bases reguladoras de becas, y, en todo caso, la enmienda de la documentación tendrá que presentarse de acuerdo con lo que prevé el punto 2 del presente resuelvo tercero.

El órgano instructor podrá requerir a quienes hayan solicitado la ayuda, para que proporcionen cualquier información aclaratoria que sea necesaria para la gestión de esta. En ningún caso, a través de la enmien-

acreditar mèrits, després de la data de la finalització del termini de presentació de sol·licituds.

L'Institut Valencià de Cultura cursarà les notificacions via electrònica per mitjà de l'adreça electrònica habilitada, o, a falta d' això, per mitjà de la carpeta ciutadana del sol·licitant o el seu representant.

6. Les dades de caràcter personal continguts en l'imprés de sol·licitud podran ser inclosos en un fitxer per al seu tractament per l'Institut Valencià de Cultura com a titular responsable del fitxer, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències. Igualment els sol·licitants d'ajuda podran exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, tot això de conformitat amb el que es disposa en el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i en la Llei orgànica 3/2018 de 5 de desembre de Protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

Es pot consultar la política completa de privacitat de l'IVC en la següent adreça: http://ivc.gva.es/es/ivc/quienes-somos-ivc/aviso-legal/politica-de-privacidad.

Quart. Comissió tècnica de valoració

1. La comissió tècnica de valoració s'ajustara al que estableix l'article 6, epígraf 3.2, de l'ordre de bases reguladores de beques. El seu nomenament es farà públic a través de la pàgina web http://ivc.gva.es/.

2. La comissió tècnica de valoració, atenent les sol·licituds presentades i l'interés d'aquestes, emetrà un informe d'avaluació d'acord amb els criteris de valoració que s'enumeren en el resolc cinqué de la present resolució.

Aquest informe quedarà incorporat en les actes de la comissió i es deixarà constància succinta dels motius de la valoració i ponderació de les sol·licituds, així com la seua prelació de major a menor puntuació. Així mateix, contindrà la proposta de beques i la quantia d'aquestes, per a les dues modalitats, de conformitat amb els límits establits en l'apartat 2 del resolc segon de la present resolució, així com els motius de denegació, si és el cas.

Cinqué. Criteris de valoració de les sol·licituds i quantia de les beques

1. Per a l'elaboració de l'informe i la proposta, la comissió tècnica de valoració prevista en l'article 6, punt 3.2 de l'ordre de bases reguladores de beques, tindrà en compte els criteris objectius d'atorgament de les subvencions, la ponderació i la puntuació mínima exigida, previstos en l'article 3, epígraf 3.2, de la mateixa ordre.

2. L'audició consistirà en la interpretació d'una obra obligada per instrument i una altra de lliure elecció. Les obres obligades per instrument són:

ARPA: *Sonata* (P. Hindemith).

BOMBARDÍ: *Concerto for Euphonium* (Vladimir Cosma).

CLARINET: *Tres peces per a solo de clarinet* (I. Stravinski).

CLAVECÍ: *Partita núm. 5 BWV 829* (J. S. Bach).

CONTRABAIX: *Primera suite en sol major* (versió de François de Rabath, de J. S. Bach).

FAGOT: *Concert en si b major KV 191* (W. A. Mozart).

FLAUTA: *Pièce, per a solo de flauta* (J. Ibert).

GUITARRA: *Capriccio diabolico* (revisió d'Andrés Segovia, de Mario Castelnuovo Tedesco).

LLAÜT: *Las diferencias sobre Guárdame las vacas* (L. Narváez) i *Calata a la spagnuola* (J. A. Dalça).

OBOÉ: *Metamorfosi* (B. Britten).

ORGUE: *Tocata i fuga en re menor* (J. S. Bach).

PERCUSSIÓ: *Improvisation & March, per a tambor* (Elliot Carter). L'obra de lliure elecció ha de ser necessàriament de vibràfon o marimba.

PIANO: *Polonesa-fantasia. Opus 61* (F. Chopin).

SAXÒFON: *Concertino de cambra* (J. Ibert).

TIORBA: *Suite* (preludi, Allemande, Gavotta, Gigue, Angloise) (R. de Visée).

FLAUTA TRAVESSERA BARROCA: *Fantasia núm. 7 per a solo de flauta en re major* (G. P. Telemann).

TROMBÓ: *Improvisació núm. 1* (E. Crespo).

TROMPA: *Concert núm. 1, opus 11* (R. Strauss).

TROMPETA: *Concerto* (Charles Chaynes).

da se podrán acreditar méritos, después de la fecha de la finalización del plazo de presentación de solicitudes.

El Institut Valencià de Cultura cursará las notificaciones vía electrónica por medio de la dirección electrónica habilitada, o, a falta de esto, por medio de la carpeta ciudadana del solicitante o su representante.

6. Los datos de carácter personal contenidos en el impreso de solicitud podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por el IVC como titular responsable del fichero, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas y en el ámbito de sus competencias. Igualmente los solicitantes de ayuda podrán ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, todo ello de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos y en la Ley orgánica 3/2018 de 5 de diciembre de Protección de datos personales y garantía de los derechos digitales.

Se puede consultar la política completa de privacidad del IVC en la siguiente dirección: http://ivc.gva.es/es/ivc/quienes-somos-ivc/aviso-legal/politica-de-privacidad.

Cuarto. Comisión técnica de valoración

1. La comisión técnica de valoración se ajustará a lo que establece el artículo 6, epígrafe 3.2, de la orden de bases reguladoras de becas. Su nombramiento se hará público a través de la página web http://ivc.gva.es/.

2. La comisión técnica de valoración, atendiendo a las solicitudes presentadas y el interés de estas, emitirá un informe de evaluación de acuerdo con los criterios de valoración que se enumeran en el resuelvo quinto de la presente resolución.

Este informe quedará incorporado en las actas de la comisión y se dejará constancia sucinta de los motivos de la valoración y ponderación de las solicitudes, así como su prelación de mayor a menor puntuación. Así mismo, contendrá la propuesta de becas y la cuantía de estas, para las dos modalidades, en conformidad con los límites establecidos en el apartado 2 del resuelvo segundo de la presente resolución, así como los motivos de denegación, si es el caso.

Quinto. Criterios de valoración de las solicitudes y cuantía de las becas

1. Para la elaboración del informe y la propuesta, la comisión técnica de valoración prevista en el artículo 6, punto 3.2 de la orden de bases reguladoras de becas, tendrá en cuenta los criterios objetivos de otorgamiento de las subvenciones, la ponderación y la puntuación mínima exigida, previstos en el artículo 3, epígrafe 3.2, de la misma orden.

2. La audición consistirá en la interpretación de una obra obligada por instrumento y otra de libre elección. Las obras obligadas por instrumento son:

ARPA: *Sonata* (P. Hindemith).

BOMBARDINO: *Concerto for Euphonium* (Vladimir Cosma).

CLARINETE: *Tres piezas para solo de clarinete* (I. Stravinski).

CLAVE: *Partita núm. 5 BWV 829* (J. S. Bach).

CONTRABAJO: *Primera suite en sol mayor* (versión de François de Rabath, de J. S. Bach).

FAGOT: *Concierto en si b mayor kV 191* (W. A. Mozart).

FLAUTA: *Pièce, para solo de flauta* (J. Ibert).

GUITARRA: *Capriccio diabolico* (revisión de Andrés Segovia, de Mario Castelnuovo Tedesco).

LAÚD: *Las diferencias sobre Guárdame las vacas* (L. Narváez) y *Calata a la spagnuola* (J. A. Dalça).

OBOE: *Metamorfosis* (B. Britten).

ÓRGANO: *Tocata y fuga en re menor* (J. S. Bach).

PERCUSIÓN: *Improvisation & March, para tambor* (Elliot Carter). La obra de libre elección tiene que ser necesariamente de vibráfono o marimba.

PIANO: *Polonesa-fantasía. Opus 61* (F. Chopin).

SAXÓFONO: *Concertino de cámara* (J. Ibert).

TIORBA: *Suite* (preludio, Allemande, Gavotta, Gigue, Angloise) (R. de Visée).

FLAUTA TRAVESERA BARROCA: *Fantasía núm. 7 para solo de flauta en re mayor* (G. P. Telemann).

TROMBÓN: *Improvisación núm. 1* (E. Crespo).

TROMPA: *Concierto núm. 1, opus 11* (R. Strauss).

TROMPETA: *Concerto* (Charles Chaynes).

TUBA: *Concertino* (J. Koetzier).
VIOLA: *Suite núm. 3 en do major. BWV 1009* (J. S. Bach).
VIOLÍ: *Concert núm. 4 en re major* (un moviment) (W. A. Mozart).

VIOLÍ BARROC: *Sonata núm. 1 en sol menor, adagio i fuga,* (J. S. Bach).
VIOLONCEL: *Suite núm. 3, en do major BWV 1009* (J. S. Bach).

Atesa la dificultat d'assenyalar l'obra obligada en l'especialitat de jazz , l'audició consistirà en la presentació d'un estàndard i d'una composició pròpia per a l'instrument proposat, amb la banda que es necessite.

En l'especialitat de cant, l'audició consistirà en la interpretació d'un *lied* o cançó i d'un ària d'òpera o sarsuela, triada per la comissió tècnica de valoració entre les tres que, com a mínim, propose la persona sol·licitant per a cada modalitat, *lied* o ària, entre les del repertori de la seua corda.

3. Quan l'obra de lliure elecció requerisca pianista repertorista, el sol·licitant haurà d'indicar-ho així en la seua sol·licitud, i estarà a més obligat a remetre les partitures d'aquesta obra, en el moment mateix de l'esmentada sol·licitud (annex I, apartat K).

4. Els sol·licitants que corresponguen a les especialitats de composició, direcció d'orquestra o direcció de cor estaran exempts d'audició.

5. La comissió tècnica de valoració podrà eximir de l'audició les persones sol·licitants de la modalitat A. Per al supòsit d'excepció d'audició en la modalitat A, la comissió atribuirà els punts proporcionalment als criteris de l'article 3, epígraf 3.2, de l'ordre de bases reguladores de beques.

6. Per als sol·licitants membres de famílies nombroses es tindrà en compte el dret de preferència al qual fa referència l'article 11.*a* de la Llei 40/2003, de 18 de novembre, de protecció a les famílies nombroses, desenvolupat en l'article 7.1 del seu reglament (Reial decret 1621/2005, de 30 de desembre), en els supòsits d'empat en la puntuació obtinguda.

7. La proposta que eleve la comissió tècnica de valoració no podrà incloure cap projecte de perfeccionament que no haja aconseguit una puntuació mínima de 40 punts en la modalitat A o de 45 punts en la modalitat B, de conformitat amb el que preveu l'article 3, punt 3.2, de l'ordre de bases reguladores de beques.

8. Per a la determinació de la quantia de les beques, de conformitat amb el que estableix l'article 9.2 de l'ordre de bases reguladores de beques, es tindrà en compte la puntuació total obtinguda.

Es valoraran els recursos econòmics de les persones sol·licitants, de manera que es puga afavorir la situació d'aquelles que disposen d'ingressos personals o familiars limitats, i de manera especial, de membres de famílies nombroses oficialment reconegudes, si és el cas, en els supòsits d'empat en la puntuació total obtinguda.

Sisé. Resolució de la convocatòria

Haurà d'ajustar-se al contingut de l'article 7 de l'ordre de bases reguladores, i el termini de resolució i publicació és de tres mesos des de la publicació de la convocatòria. En tot cas, la resolució esmentada s'haurà de publicar en *el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, d'acord amb el que disposa l'article 26 de la Llei general de subvencions, en relació amb els articles 40 i 45 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i en la pàgina web de l'Institut Valencià de Cultura (http://ivc.gva.es/). Les ajudes concedides es publicaran igualment en la Base de dades nacionals de subvencions (BDNS).

La resolució de concessió posarà fi a la via administrativa, i contra ella es podrà interposar, potestativament, el recurs de reposició, davant la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura, en el termini d'un mes comptat des de l'endemà de la publicació, o bé, directament, un recurs contenciós administratiu davant els jutjats contenciosos administratius de València, en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la publicació, sense perjudici de qualsevol altre que s'estime pertinent.

En el cas que la convocatòria no siga resolta en el termini previst anteriorment, s'entendran desestimades totes les sol·licituds, sense perjudici de l'obligació de l'Administració de resoldre expressament, con-

TUBA: *Concertino* (J. Koetzier).
VIOLA: *Suite núm. 3 en do mayor. BWV 1009* (J. S. Bach).
VIOLÍN: *Concierto núm. 4 en re mayor* (un movimiento) (W. A. Mozart).
VIOLÍN BARROCO: *Sonata núm. 1 en solo menor, adagio y fuga,* (J. S. Bach).
VIOLONCHELO: *Suite núm. 3, en do mayor BWV 1009* (J. S. Bach).

Considerando la dificultad de fijar la obra obligada en la especialidad de *jazz*, la audición consistirá en la presentación de un estándar y de una composición propia para el instrumento propuesto, con la banda que se necesite.

En la especialidad de canto, la audición consistirá en la interpretación de un *lied* o canción y de un aria de ópera o zarzuela, elegida por la comisión técnica de valoración entre las tres que, como mínimo, proponga la persona solicitante para cada modalidad, *lied* o aria, entre las del repertorio de su cuerda.

3. Cuando la obra de libre elección requiera pianista repertorista, el solicitante deberá indicarlo así en su solicitud, viéndose además obligado a remitir las partituras de dicha obra, en el momento mismo de la mencionada solicitud (anexo I, apartado K).

4. Los solicitantes que correspondan a las especialidades de composición, dirección de orquesta o dirección de coro estarán exentos de audición.

5. La comisión técnica de valoración podrá eximir de la audición las personas solicitantes de la modalidad A. Para el supuesto de excepción de audición en la modalidad A, la comisión atribuirá los puntos proporcionalmente a los criterios del artículo 3, epígrafe 3.2, de la orden de bases reguladoras de becas.

6. Para los solicitantes miembros de familias numerosas se tendrá en cuenta el derecho de preferencia al que hace referencia el artículo 11.*a* de la Ley 40/2003, de 18 de noviembre, de protección a las familias numerosas, desarrollado en el artículo 7.1 de su reglamento (Real decreto 1621/2005, de 30 de diciembre), en los supuestos de empate en la puntuación obtenida.

7. La propuesta que eleve la comisión técnica de valoración no podrá incluir ningún proyecto de perfeccionamiento que no haya conseguido una puntuación mínima de 40 puntos en la modalidad A o de 45 puntos en la modalidad B, en conformidad con lo que prevé el artículo 3, punto 3.2, de la orden de bases reguladoras de becas.

8. Para la determinación de la cuantía de las becas, en conformidad con lo que establece el artículo 9.2 de la orden de bases reguladoras de becas, se tendrá en cuenta la puntuación total obtenida.

Se valorarán los recursos económicos de las personas solicitantes, de forma que se pueda favorecer la situación de aquellas que dispongan de ingresos personales o familiares limitados, y de manera especial, de miembros de familias numerosas oficialmente reconocidas, si es el caso, en los supuestos de empate en la puntuación total obtenida.

Sexto. Resolución de la convocatoria

Tendrá que ajustarse al contenido del artículo 7 de la orden de bases reguladoras, y el plazo de resolución y publicación es de tres meses desde la publicación de la convocatoria. En todo caso, la resolución mencionada se tendrá que publicar en *el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, de acuerdo con lo que dispone el artículo 26 de la Ley general de subvenciones, en relación con los artículos 40 y 45 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y en la página web del Institut Valencià de Cultura (http://ivc.gva.es/). Las ayudas concedidas se publicarán igualmente en la Base de datos nacionales de subvenciones (BDNS).

La resolución de concesión pondrá fin a la vía administrativa, y contra ella se podrá interponer, potestativamente, el recurso de reposición, ante la presidenta del Institut Valencià de Cultura, en el plazo de un mes contado desde el día siguiente de la publicación, o bien, directamente, un recurso contencioso-administrativo ante los juzgados de lo contencioso-administrativo de Valencia, en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente de la publicación, sin perjuicio de cualquier otro que se estime pertinente.

En el supuesto de que la convocatoria no sea resuelta en el plazo previsto anteriormente, se entenderán desestimadas todas las solicitudes, sin perjuicio de la obligación de la Administración de resolver

tinguda en la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Seté. Obligacions de les persones beneficiàries

1. Les persones beneficiàries d'aquestes beques estan obligades a:

a) Complir el programa de treball proposat, i per a les beques de la modalitat A, començar i finalitzar les activitats per a les quals va ser concedida la beca, fins al 30 de novembre de 2022; quant a les beques de la modalitat B, per al curs acadèmic 2022-2023, començar el programa de perfeccionament, en qualsevol cas, abans de 31 d'octubre de 2022.

b) Comunicar per escrit la renúncia a la beca concedida, quan no siga possible fer el curs en les condicions previstes en el projecte o per qualsevol altre motiu.

c) Justificar documentalment la utilització de l'ajuda en la forma indicada en el punt dos del resolc huité de la present resolució i conservar els documents justificatius de l'aplicació de l'import rebut, per a poder justificar la despesa i poder atendre les actuacions de comprovació i control.

d) Qualsevol reformulació del projecte o canvi de caràcter substancial s'haurà de comunicar prèviament a l'Institut Valencià de Cultura i ho haurà d'autoritzar la persona que tinga la presidència de la comissió de valoració, previ informe del Servei d'Ajudes, que podrà proposar modificar l'ajuda concedida. La realització de canvis sense comunicació prèvia, i l'autorització subsegüent, podrà determinar la revocació de la subvenció, amb l'obligació de devolució de l'ajuda rebuda, si escau.

Es consideraran modificacions de caràcter substancial:

1r. Aquelles en les quals el pressupost efectiu revele una desviació a la baixa superior al 25 % respecte al pressupost total previst i aportat al projecte juntament amb la sol·licitud. En aquest cas comportarà una minoració proporcional de l'import concedit. No obstant això, les modificacions de projectes, el decrement pressupostari dels quals respecte al pressupost total previst supere el 50 % comportaran la pèrdua del dret al cobrament de l'ajuda concedida.

2n. Les modificacions no pressupostàries que contribuïsquen a desvirtuar la qualitat o alterar l'objecte, la finalitat o el calendari del projecte original, i que també podran comportar minoració o revocació de l'ajuda concedida.

e) Presentar davant el registre de l'Institut Valencià de Cultura, en el termini d'un mes a partir del moment en què finalitze el curs, el certificat de les autoritats acadèmiques (professors o professores del centre on s'han cursat els estudis o bé del mestre o mestra que haja impartit les classes de manera individualitzada i particular) que acredite la continuïtat i aprofitament dels estudis cursats; i, en qualsevol cas, sempre abans del 30 de novembre de 2022 per a les beques de la modalitat A, i fins al 30 de setembre de 2023 per a les beques de modalitat B.

f) Al certificat acadèmic anterior s'adjuntarà una memòria detallada sobre els estudis de perfeccionament cursats amb aquesta beca, així com una relació de les despeses produïdes durant aquest període de temps, a la qual s'adjuntaran els justificants de despesa i de pagament, les factures originals, fins i tot electròniques, i qualsevol altre document de valor probatori de la despesa efectuada, segons disposa el resolc huité de la present convocatòria.

g) Comunicar les beques concedides per a la mateixa o semblant activitat, i s'acreditarà per mitjà d'una còpia de la notificació rebuda, així com altres ingressos o recursos que servisquen per a finançar els cursos de perfeccionament musical.

h) Estar al corrent en el compliment de les seues obligacions tributàries i davant la Seguretat Social, de conformitat amb el que preveuen els articles 22 i 23 del Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, aprovat pel Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, amb anterioritat a dictar-se la proposta de resolució de concessió de les ajudes, llevat que s'aplique l'excepció continguda en l'Ordre de 30 de maig de 1996, de la Conselleria d'Economia i Hisenda.

i) Facilitar les dades bancàries on rebre l'import de l'ajuda, per a la qual emplenarà el model de domiciliació bancària que s'adjunta com a annex II.

2. Els diversos documents es presentaran d'acord amb el que preveu el punt 2 del resolc tercer.

expresamente, contenida en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

Séptimo. Obligaciones de las personas beneficiarias

1. Las personas beneficiarias de estas becas están obligadas a:

a) Cumplir el programa de trabajo propuesto, y para las becas de la modalidad A, empezar y finalizar las actividades para las cuales fue concedida la beca, hasta el 30 de noviembre de 2022; en cuanto a las becas de la modalidad B, para el curso académico 2022-2023, empezar el programa de perfeccionamiento, en cualquier caso, antes de 31 de octubre de 2022.

b) Comunicar por escrito la renuncia a la beca concedida, cuando no sea posible hacer el curso en las condiciones previstas en el proyecto o por cualquier otro motivo.

c) Justificar documentalmente la utilización de la ayuda en la forma indicada en el punto dos del resuelvo octavo de la presente resolución y conservar los documentos justificativos de la aplicación del importe recibido, para poder justificar el gasto y poder atender las actuaciones de comprobación y control.

d) Cualquier reformulación del proyecto o cambio de carácter sustancial se tendrá que comunicar previamente al Institut Valencià de Cultura y lo tendrá que autorizar la persona que tenga la presidencia de la comisión de valoración, previo informe del Servicio de Ayudas, que podrá proponer modificar la ayuda concedida. La realización de cambios sin comunicación previa, y la autorización subsiguiente, podrá determinar la revocación de la subvención, con la obligación de devolución de la ayuda recibida, si procede.

Se considerarán modificaciones de carácter sustancial:

1º. Aquellas en las cuales el presupuesto efectivo revele una desviación a la baja superior al 25 % respecto al presupuesto total previsto y aportado al proyecto junto con la solicitud. En este caso comportará una minoración proporcional del importe concedido. Sin embargo, las modificaciones de proyectos cuyo decremento presupuestario respecto al presupuesto total previsto supere el 50 % comportarán la pérdida del derecho al cobro de la ayuda concedida.

2º. Las modificaciones no presupuestarias que contribuyan a desvirtuar la calidad o alterar el objeto, la finalidad o el calendario del proyecto original, y que también podrán comportar minoración o revocación de la ayuda concedida.

e) Presentar ante el registro del Institut Valencià de Cultura, en el plazo de un mes a partir del momento en que finalice el curso, el certificado de las autoridades académicas (profesores o profesoras del centro donde se han cursado los estudios o bien del maestro o maestra que haya impartido las clases de manera individualizada y particular) que acredite la continuidad y aprovechamiento de los estudios cursados; y, en cualquier caso, siempre antes del 30 de noviembre de 2022 para las becas de la modalidad A, y hasta el 30 de septiembre de 2023 para las becas de modalidad B.

f) Al certificado académico anterior se adjuntará una memoria detallada sobre los estudios de perfeccionamiento cursados con esta beca, así como una relación de los gastos producidos durante este periodo de tiempo, a la cual se adjuntará los justificantes de gasto y de pago, las facturas originales, incluso electrónicas, y cualquier otro documento de valor probatorio del gasto efectuado, según dispone el resuelvo octavo de la presente convocatoria.

g) Comunicar las becas concedidas para la misma o parecida actividad, y se acreditará por medio de una copia de la notificación recibida, así como otros ingresos o recursos que sirvan para financiar los cursos de perfeccionamiento musical.

h) Estar al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y ante la Seguridad Social, en conformidad con lo que prevén los artículos 22 y 23 del Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, aprobado por el Real decreto 887/2006, de 21 de julio, con anterioridad a dictarse la propuesta de resolución de concesión de las ayudas, salvo que se aplique la excepción contenida en la Orden de 30 de mayo de 1996, de la Conselleria de Economía y Hacienda.

i) Facilitar los datos bancarios donde recibir el importe de la ayuda, para la cual rellenará el modelo de domiciliación bancaria que se adjunta como anexo II.

2. Los diversos documentos se presentarán de acuerdo con lo que prevé el punto 2 del resuelvo tercero.

3. Les persones beneficiàries d'aquestes beques hauran de donar l'adequada publicitat a l'ajuda en totes les activitats que facen durant el període de gaudi d'aquesta, i fer-la constar en el seu currículum.

4. Les persones beneficiàries hauran d'oferir, si així se'ls sol·licita, un concert en els cicles que organitze l'Institut Valencià de Cultura (si són convidades a fer-ho i excepte causa de força major justificada), pel qual no percebran cap mena d'ingrés extraordinari.

5. Les persones beneficiàries d'aquestes beques podran ser convidades a participar en les activitats de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, coincidents amb el període de duració de la beca i en la seua corresponent especialitat.

6. Les persones beneficiàries se sotmetran a les actuacions de control financer que corresponguen a la Intervenció General de la Generalitat, en relació amb l'ajuda concedida, i hauran de col·laborar d'acord amb les obligacions contingudes en l'article 46 de la Llei 38/2003, general de subvencions.

Huité. Justificació i pagament de les beques

1. El pagament d'aquestes beques s'efectuarà d'una sola vegada, per mitjà d'una transferència bancària segons el model de domiciliació bancària (annex II) presentat pel beneficiari.

2. La justificació de la beca adoptarà la forma de compte justificatiu i s'ajustarà al que estableix l'article 11.2 de l'ordre de bases reguladores de beques i s'integrarà amb els documents següents:

a) Una memòria detallada de l'activitat realitzada i dels resultats obtinguts, ajustada al model disponible en la pàgina web http://ivc.gva.es/.

b) Una memòria econòmica justificativa del cost de l'activitat realitzada, que contindrà:

1r. El pressupost final amb les desviacions esdevingudes i el desglossament de cadascuna de les despeses incorregudes. El pressupost final es presentarà necessàriament seguint el model de fitxa pressupostària disponible en la pàgina web http://ivc.gva.es/.

2n. Relació de justificants, detallada i numerada, per ordre cronològic, de les despeses corrents aplicables a la subvenció, que es presentarà necessàriament seguint el model disponible en la pàgina web http://ivc.gva.es/, que s'acompanyarà d'un dossier que inclourà una còpia de cada factura o document que deixe constància de la despesa i la documentació acreditativa del pagament per qualsevol dels mitjans contemplats en la present resolució, d'acord amb l'ordre establit en aquesta relació detallada.

Sense perjudici d'això, l'òrgan gestor del procediment podrà requerir els justificants que estime oportuns mitjançant la tècnica de mostreig estratificat, fins i tot de la totalitat dels justificants de despesa, si es generen dubtes sobre el cost del projecte.

Si no s'aporta la justificació, el crèdit pressupostari quedarà anul·lat i decaurà el dret a cobrar l'ajuda concedida. La justificació fora del termini establit comportarà per al beneficiari l'aplicació de les sancions que corresponguen d'acord amb el que preveu el punt 3 del resolc desé d'aquesta resolució.

3. El termini de presentació de tota la documentació justificativa de l'ajuda finalitzarà el 30 de novembre de 2022, per a les beques corresponents a la modalitat A i el 30 de setembre de 2023, per a les beques corresponents a la modalitat B.

Nové. Concurrència de fonts de finançament

S'ajustaran al que estableix l'article 14 de l'ordre de bases reguladores de beques, i es podran compatibilitzar amb altres ajudes quan la suma de totes elles no excedisca el 100 % del pressupost contingut en l'estimació econòmica a què es fa referència en el resolc tercer, punt 3, de la present resolució, i quan la situació econòmica de les persones sol·licitants haja quedat justificada degudament en l'expedient.

Desé. Incompliments, responsabilitat i règim sancionador

1. L'Institut Valencià de Cultura es reserva igualment la possibilitat de modificar o de deixar sense efecte la subvenció, en cas d'incompliment d'alguna de les obligacions imposades als beneficiaris en el resolc seté, punt 1, de la present resolució, en els terminis i les condicions assenyalats, i s'observarà sempre el principi de proporcionalitat a què fa referència l'article 17.3.*n* de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

3. Las personas beneficiarias de estas becas tendrán que dar la adecuada publicidad a la ayuda en todas las actividades que hagan durante el periodo de disfrute de esta, y hacerla constar en su currículum.

4. Las personas beneficiarias tendrán que, si así se les solicita, ofrecer un concierto en los ciclos que organice el Institut Valencià de Cultura (si son invitadas a hacerlo y excepto causa de fuerza mayor justificada), por el cual no percibirán ningún tipo de ingreso extraordinario.

5. Las personas beneficiarias de estas becas podrán ser invitadas a participar en las actividades de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, coincidentes con el periodo de duración de la beca y en su correspondiente especialidad.

6. Las personas beneficiarias se someterán a las actuaciones de control financiero que correspondan a la Intervención General de la Generalitat, en relación con la ayuda concedida, y tendrán que colaborar de acuerdo con las obligaciones contenidas en el artículo 46 de la Ley 38/2003, general de subvenciones.

Octavo. Justificación y pago de las becas

1. El pago de estas becas se efectuará de una sola vez, por medio de una transferencia bancaria según el modelo de domiciliación bancaria (anexo II) presentado por el beneficiario.

2. La justificación de la beca adoptará la forma de cuenta justificativa y se ajustará a lo que establece el artículo 11.2 de la orden de bases reguladoras de becas y se integrará con los documentos siguientes:

a) Una memoria detallada de la actividad realizada y de los resultados obtenidos, ajustada al modelo disponible en la página web http://ivc.gva.es/.

b) Una memoria económica justificativa del coste de la actividad realizada, que contendrá:

1º. El presupuesto final con las desviaciones acontecidas y el desglose de cada uno de los gastos incurridos. El presupuesto final se presentará necesariamente siguiendo el modelo de ficha presupuestaria disponible en la página web http://ivc.gva.es/.

2º. Relación de justificantes, detallada y numerada, por orden cronológico, de los gastos corrientes aplicables a la subvención, que se presentará necesariamente siguiendo el modelo disponible en la página web http://ivc.gva.es/, que se acompañará de un dossier que incluirá una copia de cada factura o documento que deje constancia del gasto y la documentación acreditativa del pago por cualquiera de los medios contemplados en la presente resolución, de acuerdo con el orden establecido en esta relación detallada.

Sin perjuicio de esto, el órgano gestor del procedimiento podrá requerir los justificantes que estime oportunos mediante la técnica de muestreo estratificado, incluso de la totalidad de los justificantes de gasto, si se generan dudas sobre el coste del proyecto.

Si no se aporta la justificación, el crédito presupuestario quedará anulado y decaerá el derecho a cobrar la ayuda concedida. La justificación fuera del plazo establecido comportará para el beneficiario la aplicación de las sanciones que correspondan de acuerdo con lo que prevé el punto 3 del resuelvo décimo de esta resolución.

3. El plazo de presentación de toda la documentación justificativa de la ayuda finalizará el 30 de noviembre de 2022, para las becas correspondientes a la modalidad A y el 30 de septiembre de 2023, para las becas correspondientes a la modalidad B.

Noveno. Concurrencia de fuentes de financiación

Se ajustarán a lo que establece el artículo 14 de la orden de bases reguladoras de becas, y se podrán compatibilizar con otras ayudas cuando la suma de todas ellas no exceda el 100 % del presupuesto contenido en la estimación económica a que se hace referencia en el resuelvo tercero, punto 3, de la presente resolución, y cuando la situación económica de las personas solicitantes haya quedado justificada debidamente en el expediente.

Décimo. Incumplimientos, responsabilidad y régimen sancionador

1. El Institut Valencià de Cultura se reserva igualmente la posibilidad de modificar o de dejar sin efecto la subvención, en caso de incumplimiento de alguna de las obligaciones impuestas a los beneficiarios en el resuelvo séptimo, punto 1, de la presente resolución, en los plazos y las condiciones señalados, y se observará siempre el principio de proporcionalidad a que hace referencia el artículo 17.3.*n* de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.

2. Les resultes que puguen produir-se per les renúncies produïdes i les minoracions que es determinen per l'aplicació del que s'ha indicat, podran disposar-se de conformitat amb el que estableix l'article 7.3 de l'ordre de bases reguladores de beques.

3. Les infraccions i sancions es resoldran de conformitat amb el que disposa l'article 17 de l'ordre de bases reguladores de beques.

4. Són causes de reintegrament les previstes en la normativa bàsica estatal, i especialment les previstes en l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

5. D'acord amb el que preveu l'article 171.1 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, no es podrà realitzar el pagament de la subvenció mentre la persona beneficiària no estiga al corrent en el compliment de les seues obligacions tributàries i davant la Seguretat Social o tinga la condició de subjecte deutor per resolució de procedència de reintegrament, llevat que s'aplique l'excepció continguda en l'Ordre de 30 de maig de 1996, de la Conselleria d'Economia i Hisenda.

Onzé. Annexos

La present resolució inclou dos annexos, que s'indiquen a continuació:

Annex I. Model de sol·licitud de beca de perfeccionament de joves músics.

Annex II. Model de domiciliació bancària.

Dotzé. Eficàcia

Aquesta resolució sortirà efectes l'endemà de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

De conformitat amb el que estableixen els articles 112, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i 8, 14 i 46 de la Llei reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra el present acte, que posa fi a la via administrativa, es podrà presentar un recurs potestatiu de reposició o bé es podrà plantejar directament un recurs contenciós administratiu, en els terminis i davant els òrgans que s'indiquen a continuació:

1. El recurs de reposició s'haurà d'interposar davant la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes, en el termini d'un mes comptat des de l'endemà de la publicació en *el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. El recurs contenciós administratiu haurà de plantejar-se davant els jutjats contenciosos administratius de València en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la publicació en *el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 2 de setembre de 2022.- La presidenta de l'Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.

2. Las resultas que puedan producirse por las renuncias producidas y las minoraciones que se determinen por la aplicación de lo que se ha indicado, podrán disponerse en conformidad con lo que establece el artículo 7.3 de la orden de bases reguladoras de becas.

3. Las infracciones y sanciones se resolverán en conformidad con lo que dispone el artículo 17 de la orden de bases reguladoras de becas.

4. Son causas de reintegro las previstas en la normativa básica estatal, y especialmente las previstas en el artículo 37 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.

5. De acuerdo con lo que prevé el artículo 171.1 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones, no se podrá realizar el pago de la subvención mientras la persona beneficiaria no esté al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y ante la Seguridad Social o tenga la condición de sujeto deudor por resolución de procedencia de reintegro, salvo que se aplique la excepción contenida en la Orden de 30 de mayo de 1996, de la Conselleria de Economía y Hacienda.

Decimoprimero. Anexos

La presente resolución incluye dos anexos, que se indican a continuación:

Anexo I. Modelo de solicitud de beca de perfeccionamiento de jóvenes músicos.

Anexo II. Modelo de domiciliación bancaria.

Decimosegundo. Eficacia

Esta resolución producirá efectos al día siguiente de su publicación en *el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

En conformidad con lo que establecen los artículos 112, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y 8, 14 y 46 de la Ley reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, contra el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, se podrá presentar un recurso potestativo de reposición o bien se podrá plantear directamente un recurso contencioso-administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

1. El recurso de reposición se tendrá que interponer ante la presidenta del Institut Valencià de Cultura, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas, en el plazo de un mes contado desde el día siguiente de la publicación en *el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. El recurso contencioso-administrativo tendrá que plantearse ante los juzgados de lo contencioso-administrativo de Valencia en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente de la publicación en *el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 2 de septiembre de 2022.– La presidenta del Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.

GENERALITAT VALENCIANA

BEQUES PER AL PERFECCIONAMENT DE JOVES MÚSICS

BECAS PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE JÓVENES MÚSICOS

ANNEX
ANEXO
I

A DADES DE LA PERSONA SOL·LICITANT / *DATOS DE LA PERSONA SOLICITANTE*

PRIMER COGNOM / *PRIMER APELLIDO*	SEGON COGNOM / *SEGUNDO APELLIDO*	NOM / *NOMBRE*	NIF

DATA DE NAIXEMENT / *FECHA DE NACIMIENTO*	DOMICILI (VIA, NÚMERO I PORTA) / *DOMICILIO (VIA, NÚMERO Y PUERTA)*	CP	LOCALITAT / *LOCALIDAD*

PROVÍNCIA / *PROVINCIA*	TELÈFON / *TELÉFONO*	ADREÇA ELECTRÒNICA / *CORREO ELECTRÓNICO (*)*	INSTRUMENT / *INSTRUMENTO*

B DADES DE LA PERSONA REPRESENTANT (SI S'ESCAU) / *DATOS DE LA PERSONA REPRESENTANTE (EN SU CASO)*

COGNOMS / *APELLIDOS*	NOM / *NOMBRE*	DNI	TELÈFON / *TELÉFONO*

ADREÇA ELECTRÒNICA / *CORREO ELECTRÓNICO* (*)

C CURS A QUÈ DESITJA ASSISTIR / *CURSO AL QUE DESEA ASISTIR*

NOM DEL CURS / *NOMBRE DEL CURSO*	MODALITAT / *MODALIDAD*
	☐ A ☐ B

NOM DEL CENTRE / *NOMBRE DEL CENTRO*	DIRECTOR O PROFESSOR / *DIRECTOR O PROFESOR*

DOMICILI (VIA, NÚMERO I PORTA) / *DOMICILIO (VIA, NÚMERO Y PUERTA)*	CP	LOCALITAT / *LOCALIDAD*

PROVÍNCIA / *PROVINCIA*	PAÍS / *PAIS*	DATA REALITZACIÓ DEL CURS / *FECHA CELEBRACIÓN DEL CURSO*	PRESSUPOST / *PRESUPUESTO*

D TITULACIÓ ACADÈMICA (*) / *TITULACIÓN ACADÉMICA (*)*

Denominació / *Denominación*	Especialitat / *Especialidad*	Centre / *Centro*	Nota

(*) Haurà d'adjuntar còpia de l'expedient acadèmic que incloga les qualificacions obtingudes i la nota mitjana
Deberá adjuntar copia del expediente académico que incluya las calificaciones obtenidas y la nota media

E CURSOS I ALTRES ACTIVITATS DE FORMACIÓ (*) / *CURSOS Y OTRAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN (*)*

Denominació / *Denominación*	Centre / *Centro*	Any realització / *Año realización*	Nre. hores lectives / *Nº horas lectivas*

(*) Haurà d'adjuntar còpia de la documentació que ho acredite
Deberá adjuntar copia de la documentación que lo acredite

CHAP - IAC

DIN - A4

IA - 14028 - 01 - E

GENERALITAT VALENCIANA

BEQUES PER AL PERFECCIONAMENT DE JOVES MÚSICS

BECAS PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE JÓVENES MÚSICOS

ANNEX
ANEXO
I

E CURSOS I ALTRES ACTIVITATS DE FORMACIÓ (continuació) (*)
CURSOS Y OTRAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN (continuación) (*)

Denominació / *Denominación*	Centre / *Centro*	Any realització *Año realización*	Nre. hores lectives *Nº horas lectivas*

(*) Haurà d'adjuntar còpia de la documentació que ho acredite
Deberá adjuntar copia de la documentación que lo acredite

F RELACIÓ DE L'EXPERIÈNCIA ARTÍSTICA I PRINCIPALS ACTIVITATS REALITZADES (*)
RELACIÓN DE LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y PRINCIPALES ACTIVIDADES REALIZADAS (*)

Activitats en orquestres / *Actividades en orquestas*	Data inici *Fecha inicio*	Data fi *Fecha fin*

Activitats en grups de cambra / *Actividades en grupos de cámara*	Data inici *Fecha inicio*	Data fi *Fecha fin*

(*) Haurà d'adjuntar còpia de la documentació que ho acredite
Deberá adjuntar copia de la documentación que lo acredite

CHAP - IAC DIN - A4 IA - 14028 - 02 - E

GENERALITAT VALENCIANA

BEQUES PER AL PERFECCIONAMENT DE JOVES MÚSICS

BECAS PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE JÓVENES MÚSICOS

ANNEX
ANEXO
I

F RELACIÓ DE L'EXPERIÈNCIA ARTÍSTICA I PRINCIPALS ACTIVITATS REALITZADES (continuació) (*)
RELACIÓN DE LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y PRINCIPALES ACTIVIDADES REALIZADAS (continuación) (*)

Activitats com a solista / *Actividades como solista*	Data inici *Fecha inicio*	Data fi *Fecha fin*

(*) Haurà d'adjuntar còpia de la documentació que ho acredite
Deberá adjuntar copia de la documentación que lo acredite

G MEMÒRIA EXPLICATIVA DEL PROGRAMA A DESENROTLLAR
MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROGRAMA A DESARROLLAR

IA - 14028 - 03 - E DIN - A4 CHAP - IAC

GENERALITAT VALENCIANA

BEQUES PER AL PERFECCIONAMENT DE JOVES MÚSICS

BECAS PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE JÓVENES MÚSICOS

ANNEX
ANEXO
I

H BEQUES REBUDES EN ELS ÚLTIMS 5 ANYS (*)
BECAS RECIBIDAS EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

Any / *Año*	Entitat / *Entidad*	Beca	Import / *Importe*

(*) En cas de NO haver sol·licitat altres subvencions s'ha de posar "CAP" / *En caso de no haber solicitado otras subvenciones se debe poner "NINGUNA"*

I PREMIS I RECONEIXIMENTS OBTINGUTS (*)
PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS OBTENIDOS (*)

(*) Haurà d'adjuntar còpia de la documentació que ho acredite
Deberá adjuntar copia de la documentación que lo acredite

J ALTRES DOCUMENTS O CIRCUMSTÀNCIES QUE PUGUEN SER VALORATS
OTROS DOCUMENTOS O CIRCUNSTANCIAS QUE PUEDAN SER VALORADOS

IA - 14028 - 04 - E DIN - A4 CHAP - IAC

GENERALITAT VALENCIANA

BEQUES PER AL PERFECCIONAMENT DE JOVES MÚSICS

BECAS PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE JÓVENES MÚSICOS

ANNEX
ANEXO
I

K DOCUMENTACIÓ APORTADA (OBLIGATÒRIA)
DOCUMENTACIÓN APORTADA (OBLIGATORIA)

☐ Prova acreditativa de contactes per a l'admissió en el centre
Prueba acreditativa de contactos para la admisión en el centro

☐ Certificat del centre en el que es cursaran els estudis, acreditatiu del tipus de crèdits que es rebran per aquest
Certificado del centro en el que se van a cursar los estudios, acreditativo del tipo de créditos que se van a recibir por el mismo

☐ Partitures de l'obra de lliure elecció per a l'audició. Indicar, a continuació, títol i autor:
Partituras de la obra de libre elección para la audición. Indicar, a continuación, título y autor:

_____

L DECLARACIONS RESPONSABLES
DECLARACIONES RESPONSABLES

☐ La persona de subscriu, compareix davant l'Institut Valencià de Cultura i MANIFESTA:
La persona de subscribe, comparece ante el Instituto Valenciano de Cultura y MANIFIESTA:

- Que no ha estat condemnada mitjançant sentència ferma a la pena de pèrdua de la possibilitat d'obtindre subvencions o ajudes públiques / *Que no ha sido condenada mediante sentencia firme a la pena de pérdida de la posibilidad de obtener subvenciones o ayudas públicas.*
- Que no ha sol·licitat la declaració de concurs, no ha estat declarada insolvent en qualsevol procediment, no ha estat declarada en concurs, no està subjecta a intervenció judicial i no ha estat inhabilitada conforme a la llei concursal/ *Que no ha solicitado la declaración de concurso, no ha sido declarada insolvente en cualquier procedimiento, no ha sido declarada en concurso, no está sujeta a intervención judicial y no ha sido inhabilitada conforme a la Ley concursal.*
- Que no ha donat lloc, per causa de la qual haguera estat declarada culpable, a la resolució ferma de qualsevol contracte subscrit amb l'Administració / *Que no ha dado lugar, por causa de la que hubiese sido declarada culpable, a la resolución firme de cualquier contrato celebrado con la Administración.*
- Que el sol·licitant no incorre en cap dels supòsits d'incompatibilitat de la Llei 12/95, del 11 de maig, ni de la Llei 53/84, del 26 de desembre, ni es tracta de càrrec electiu dels de la Llei Orgànica 5/85, de 19 de juny / *Que el solicitante no está incurso en ninguno de los supuestos de incompatibilidad de la Ley 12/95, de 11 de mayo, ni de la Ley 53/84, de 26 de diciembre, ni se trata de cargo electivo de los de la Ley Orgánica 5/85, de 19 de junio.*
- Que es troba al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social / *Que se halla al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social.*
- Que no té residencia fiscal en un país o territori qualificat reglamentàriament com a paradís fiscal / *Que no tiene residencia fiscal en un pais o territorio calificado reglamentariamente como paraíso fiscal.*
- Que no ha estat obligat al reintegrament de subvencions o està al corrent d'estes / *Que no ha sido obligada al reintegro de subvenciones o, en su caso, está al corriente de las mismas.*
- Que no ha estat sancionat, mitjançant resolució ferma amb la pèrdua de la possibilitat d'obtindre subvencions segons la Llei General de Subvencions o la Llei General Tributària / *Que no ha sido sancionada mediante resolución firme con la pérdida de la posibilidad de obtener subvenciones según la Ley General de Subvenciones o la Ley General Tributaria.*

☐ Que en l'actualitat no em trobe exercint activitats musicals professionals amb dedicació plena, entenent-se com a tal el tindre subscrit un contracte de treball amb una dedicació igual o superior a 30 hores setmanals, comprometent-me, en cas de resultar beneficiari de la beca, a mantindre aquesta situació durant la duració d'aquesta
Que en la actualidad no me encuentro ejerciendo actividades musicales profesionales con dedicación plena, entendiéndose como tal el tener suscrito un contrato de trabajo con una dedicación igual o superior a 30 horas semanales, comprometiéndome, en caso de resultar beneficiario de la beca, a mantener esta situación durante la duración de la misma

M CONSULTA INTERACTIVA DE DOCUMENTACIÓ (NO AUTORITZACIÓ)
CONSULTA INTERACTIVA DE DOCUMENTACIÓN (NO AUTORIZACIÓN)

L'article 13.2.e de la Llei general de subvencions estableix que no podran obtindre la condició de beneficiaris els qui no es troben al corrent en el compliment de les obligacions tributàries o enfront de la Seguretat Social, i així mateix ho estableix l'article 3, lletra l de l'Ordre 8/2020, d'11 de juny, que conté les bases reguladores d'aquestes ajudes. En conseqüència, en cas que se'ls propose com a persones beneficiàries d'aquestes ajudes i només als efectes esmentats, serà necessari conéixer les dades que s'indiquen a continuació / *El artículo 13.2.e de la Ley general de subvenciones establece que no podrán obtener la condición de beneficiarios quienes no se hallen al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias o frente a la Seguridad Social, y así lo prevé también el artículo 3, letra l de la Orden 8/2020, de 11 de junio, que contiene las bases reguladoras de estas ayudas. En consecuencia, en caso de que se les proponga como personas beneficiarias de estas ayudas y solo a los efectos citados, será necesario conocer los datos que se indican a continuación.*

D'acord amb el que es disposa en l'article 28 de Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, en absència d'oposició expressa per part de la persona interessada, l'òrgan gestor del procediment estarà autoritzat per a obtindre directament les dades dels documents elaborats per qualsevol Administració. No obstant això, les dades de caràcter tributari requereixen una autorització expressa, d'acord amb el que es preveu en l'article 95.k, de la Llei general tributària / *De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 28 de Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, en ausencia de oposición expresa por parte de la persona interesada, el órgano gestor del procedimiento estará autorizado para obtener directamente los datos de los documentos elaborados por cualquier Administración. No obstante, los datos de carácter tributario precisan de autorización expresa, de acuerdo con lo previsto en el artículo 95.k, de la Ley general tributaria*

A la vista de tot això / *A la vista de lo expuesto:*

A) No autoritze que l'Institut Valencià de Cultura obtinga els documents següents i quede obligat a aportar-los:
A) No autorizo que el Institut Valencià de Cultura obtenga los siguientes documentos, quedando obligado a aportarlos:

☐ Dades d'identitat (NIF o document equivalent en cas d'estrangers) de la persona sol·licitant o, en el seu cas, del representant legal, així com de residència, si escau / *Datos de identidad (NIF o documento equivalente en caso de extranjeros) de la persona solicitante o, en su caso, del representante legal, así como de residencia, si procede*

☐ Dades d'estar al corrent dels pagaments a la Tresoreria de la Seguretat Social
Datos de estar al corriente de los pagos con la Tesorería de la Seguridad Social

B) Autoritze que l'Institut Valencià de Cultura obtinga les dades de l'administració tributària
B) Autorizo que el Institut Valencià de Cultura obtenga los datos de la administración tributaria

☐ Dades d'estar al corrent dels pagaments a l'Agència Tributària estatal
Datos de estar al corriente de los pagos a la Agencia Tributaria estatal

☐ Dades d'estar al corrent dels pagaments a l'Agència Tributària autonòmica
Datos de estar al corriente de los pagos a la Agencia Tributaria autonómica

En cas de no autoritzar que l'òrgan gestor obtinga directament aquesta informació, quedarà obligat a aportar els documents i certificats corresponents / *En caso de no autorizar a que el órgano gestor obtenga directamente esta información, quedará obligado a aportar los documentos y certificados correspondientes*

CHAP - IAC DIN - A4 IA - 14028 - 05 - E

GENERALITAT VALENCIANA	**BEQUES PER AL PERFECCIONAMENT DE JOVES MÚSICS** ***BECAS PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE JÓVENES MÚSICOS***	**ANNEX** ***ANEXO*** **I**

N **SOL·LICITUD**
SOLICITUD

- DECLARA que són certes les dades contingudes en la present sol.licitud
- SOL·LICITA prendre part en la convocatòria de beques per a l'assistència a cursos de perfeccionament musical i es compromet, en cas de concessió de la beca, a complir els requisits i obligacions previstes en las bases de la convocatòria.

- DECLARA que son ciertos los datos contenidos en la presente solicitud
- SOLICITA tomar parte en la convocatoria de becas para la asistencia a cursos de perfeccionamiento musical y se compromete, en caso de concesión de la misma, a cumplir los requisitos y obligaciones previstas en las bases de la convocatoria.

_____ , _____ d _____ de _____

Firma: _____

Les dades de caràcter personal que conté l'imprés podran ser incloses en un fitxer per al seu tractament per aquest òrgan administratiu, com a titular responsable del fitxer, en l'ús de les funcions pròpies que té atribuïdes i en l'àmbit de les seues competències. Així mateix, se l'informa de la possibilitat d'exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, tot això de conformitat amb el que disposa la Llei orgànica 3/2018, de protecció de dades de caràcter personal (BOE núm. 294, de 06/12/2018) https://ivc.gva.es/val/ivc-val/qui-som-ivc/avis-legal-val/politica-de-privadesa

Los datos de carácter personal contenidos en el impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por este órgano administrativo, como titular responsable del fichero, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas y en el ámbito de sus competencias. Asimismo, se le informa de la posibilidad de ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, todo ello de conformidad con lo dispuesto en la Ley orgánica 3/2018, de protección de datos de carácter personal (BOE n.º 294, de 06/12/2018) https://ivc.gva.es/es/ivc/quienes-somos-ivc/aviso-legal/politica-de-privacidad

GENERALITAT VALENCIANA

MODEL DE DOMICILIACIÓ BANCÀRIA

MODELO DE DOMICILIACIÓN BANCARIA

A IDENTIFICACIÓ DEL SOL·LICITANT / *IDENTIFICACIÓN DEL SOLICITANTE*

I ☐ 1) ALTA NOU/NOVA PERCEPTOR/A / *ALTA NUEVO/A PERCEPTOR/A* ☐ 2) ALTA NOVA DOMICILIACIÓ / *ALTA NUEVA DOMICILIACIÓN* ☐ 3) BAIXA / *BAJA*

II ☐ 4) FÍSICA RESIDENT / *FÍSICA RESIDENTE* ☐ 5) FÍSICA NO RESIDENT / *FÍSICA NO RESIDENTE* ☐ 6) JURÍDICA RESIDENT / *JURÍDICA RESIDENTE* ☐ 7) JURÍDICA NO RESIDENT / *JURÍDICA NO RESIDENTE*

III COGNOMS I NOM O RAÓ SOCIAL / *APELLIDOS Y NOMBRE O RAZÓN SOCIAL*

IV ☐ NIF ☐ NIE ☐ PASSAPORT / *PASAPORTE* ☐ VAT ☐ ALTRES / *OTROS*

NÚM. DOC. IDENTIFICACIÓ / *NÚM. DOC. IDENTIFICACIÓN*

V 8) TIPUS VIA / *TIPO VÍA* | NOM VIA / *NOMBRE VÍA* | 9) TIPUS NÚMERO / *TIPO NÚMERO* | NÚM. VIA / *NÚM. VÍA* | 10) QUALIF. NÚM. VIA / *CALIF. NÚM. VÍA*

V BLOC / *BLOQUE* | PORTAL / *PORTAL* | ESCALA / *ESCALERA* | PIS / *PISO* | PORTA / *PUERTA* | DADES COMPLEMENTÀRIES DEL DOMICILI / *DATOS COMPLEMENTARIOS DEL DOMICILIO*

V DOMICILI ESTRANGER 1 / *DOMICILIO EXTRANJERO 1* | DOMICILI ESTRANGER 2 / *DOMICILIO EXTRANJERO 2*

VI 11) POBLACIÓ / *POBLACIÓN* | CODI POSTAL / *CÓDIGO POSTAL* | PROVÍNCIA / *PROVINCIA* | PAÍS / *PAÍS*

ADREÇA ELECTRÒNICA / *CORREO ELECTRÓNICO* | TELÈFON FIX / *TELÉFONO FIJO* | TELÈFON MÒBIL / *TELÉFONO MÓVIL* | FAX

VII COGNOMS I NOM DEL REPRESENTANT / *APELLIDOS Y NOMBRE DEL REPRESENTANTE*

VII ☐ 12) NIF ☐ NIE ☐ PASSAPORT / *PASAPORTE*

NÚM. DOC. IDENTIFICACIÓ / *NÚM. DOC. IDENTIFICACIÓN*

B COMPTES BANCARIS / *CUENTAS BANCARIAS*

COMPTE A ESPANYA / *CUENTA EN ESPAÑA*

ENTITAT FINANCERA / *ENTIDAD FINANCIERA* | SUCURSAL / *SUCURSAL*

13) IBAN E S

(Cal omplir començant per l'esquerra i deixar en blanc els espais que no es necessiten)
(Rellénese comenzando por la izquierda, y dejar en blanco los espacios que no se necesiten)

COMPTE EN ALTRES PAÏSOS / *CUENTA EN OTROS PAÍSES*

14) IBAN

(Cal omplir començant per l'esquerra i deixar en blanc els espais que no es necessiten)
(Rellénese comenzando por la izquierda, dejando en blanco los espacios que no se necesiten)

CODI BIC / *CÓDIGO BIC* | PAÍS-ESTAT DEL COMPTE / *PAÍS-ESTADO DE LA CUENTA*

C DECLARACIÓ RESPONSABLE / *DECLARACIÓN RESPONSABLE*

15)
El sol·licitant declara que són certes les dades bancàries de l'apartat B que identifiquen el compte corrent del qual és: _____
El règim legal d'aquesta declaració responsable és el que s'estableix en l'article 69 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

El solicitante declara que son ciertos los datos bancarios del apartado B que identifican la cuenta corriente de la que es: _____
El régimen legal de esta declaración responsable es el que se establece en el artículo 69 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

FIRMA: _____

NIF: _____

(1/2) EXEMPLAR PER A L'ADMINISTRACIÓ / *EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACIÓN*

IA - 07000 - 01 - E

31/03/21

GENERALITAT VALENCIANA

MODEL DE DOMICILIACIÓ BANCÀRIA

MODELO DE DOMICILIACIÓN BANCARIA

D CONSULTA INTERACTIVA DE DADES (AUTORITACIÓ)
CONSULTA INTERACTIVA DE DATOS (AUTORIZACIÓN)

L'òrgan gestor del procediment ha d'estar autoritzat per vosté per a poder consultar, davant l'Agència Estatal de l'Administració Tributària (AEAT), les dades d'identitat (NIF) amb la finalitat de validació. Si autoritza aquesta consulta, indique-ho a continuació

El órgano gestor del procedimiento debe estar autorizado por usted para poder consultar, ante la Agencia Estatal de la Administración Tributaria (AEAT), los datos de identidad (NIF) con la finalidad de validación. Si autoriza dicha consulta, indíquelo a continuación

AVÍS: si no autoritza, queda obligat a aportar els documents acreditatius corresponents
AVISO: si no autoriza, queda obligado a aportar los documentos acreditativos correspondientes.

☐ Autoritze la consulta de dades d'identitat (NIF) davant l'AEAT
Autorizo la consulta de datos de identidad (NIF) ante la AEAT

E CERTIFICACIÓ
CERTIFICACIÓN

16) COMPROVADA LA PERSONALITAT I, SI ÉS EL CAS, LA REPRESENTACIÓ AMB LA QUAL ACTUA EL COMPAREIXENT O COMPAREIXENTS, AIXÍ COM QUE AQUESTA HA SIGUT DECLARADA SUFICIENT PER A ATORGAR EL PRESENT DOCUMENT DE DOMICILIACIÓ DE PAGAMENTS.
16) COMPROBADA LA PERSONALIDAD Y, EN SU CASO, LA REPRESENTACIÓN CON LA QUE ACTÚA EL COMPARECIENTE O COMPARECIENTES, ASÍ COMO QUE ESTA HA SIDO DECLARADA SUFICIENTE PARA OTORGAR EL PRESENTE DOCUMENTO DE DOMICILIACIÓN DE PAGOS.

ÒRGAN:
ÓRGANO: _____

_____ , _____ d _____ de _____

SIGNATURA:
FIRMA: _____

F DESTINATARI
DESTINATARIO

17) ÒRGAN AL QUAL ES DIRIGEIX *ÓRGANO AL QUE SE DIRIGE*	18) CONSELLERIA O ENTITAT *CONSELLERIA O ENTIDAD*
19) PROCEDIMENT EN EL QUAL ES PRESENTA *PROCEDIMIENTO EN EL QUE SE PRESENTA*	20) CODI IDENTIFICADOR DEL PROCEDIMENT *CÓDIGO IDENTIFICADOR DEL PROCEDIMIENTO*

De conformitat amb la legislació, europea i espanyola, en protecció de dades de caràcter personal, les dades que ens proporcioneu seran tractades, en qualitat de responsable i en l'exercici de les competències atribuïdes, per la Conselleria d'Hisenda i Model Econòmic, amb la finalitat de gestionar l'objecte de la instància presentada. Podreu exercitar els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació o oposició presentant un escrit en el Registre d'Entrada de la Conselleria, així com, si és el cas, podreu reclamar davant de l'Agència Espanyola de Protecció de Dades, en el supòsit de no haver obtingut satisfacció en l'exercici dels drets. Més informació sobre el tractament de les dades en:
http://hisenda.gva.es/documents/90590963/168278212/01.+Gesti%C3%B3%20econ%C3%B2mica+y+pressupost%C3%A0ria/d7f17b50-e14c-4b07-a7a8-83cc46475f5b

De conformidad con la legislación, europea y española, en protección de datos de carácter personal, los datos que nos proporcione serán tratados, en calidad de responsable y en el ejercicio de las competencias atribuidas, por la Consellería de Hacienda y Modelo Económico, con la finalidad de gestionar el objeto de la instancia presentada. Ud. podrá ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación u oposición presentando un escrito en el Registro de entrada de la Consellería, así como, en su caso, podrá reclamar ante la Agencia Española de Protección de Datos, en el supuesto de no haber obtenido satisfacción en el ejercicio de los derechos. Más información sobre el tratamiento de los datos en:
http://hisenda.gva.es/documents/90590963/168278212/01.+Gesti%C3%B3n+econ%C3%B3mica+y+presupuestaria/f2b05a9c-60b9-4c84-b24f-09a364a7af52

(1/2) EXEMPLAR PER A L'ADMINISTRACIÓ / *EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACIÓN*

IA - 07000 - 02 - E

31/03/21

GENERALITAT VALENCIANA

MODEL DE DOMICILIACIÓ BANCÀRIA

MODELO DE DOMICILIACIÓN BANCARIA

A IDENTIFICACIÓ DEL SOL·LICITANT / *IDENTIFICACIÓN DEL SOLICITANTE*

I ☐ 1) ALTA NOU/NOVA PERCEPTOR/A / *ALTA NUEVO/A PERCEPTOR/A* ☐ 2) ALTA NOVA DOMICILIACIÓ / *ALTA NUEVA DOMICILIACIÓN* ☐ 3) BAIXA / *BAJA*

II ☐ 4) FÍSICA RESIDENT / *FÍSICA RESIDENTE* ☐ 5) FÍSICA NO RESIDENT / *FÍSICA NO RESIDENTE* ☐ 6) JURÍDICA RESIDENT / *JURÍDICA RESIDENTE* ☐ 7) JURÍDICA NO RESIDENT / *JURÍDICA NO RESIDENTE*

III COGNOMS I NOM O RAÓ SOCIAL / *APELLIDOS Y NOMBRE O RAZÓN SOCIAL*

IV ☐ NIF ☐ NIE ☐ PASSAPORT / *PASAPORTE* ☐ VAT ☐ ALTRES / *OTROS*

NÚM. DOC. IDENTIFICACIÓ / *NÚM. DOC. IDENTIFICACIÓN*

V 8) TIPUS VIA / *TIPO VÍA* | NOM VIA / *NOMBRE VÍA* | 9) TIPUS NÚMERO / *TIPO NÚMERO* | NÚM. VIA / *NÚM. VÍA* | 10) QUALIF. NÚM. VIA / *CALIF. NÚM. VÍA*

V BLOC / *BLOQUE* | PORTAL / *PORTAL* | ESCALA / *ESCALERA* | PIS / *PISO* | PORTA / *PUERTA* | DADES COMPLEMENTÀRIES DEL DOMICILI / *DATOS COMPLEMENTARIOS DEL DOMICILIO*

V DOMICILI ESTRANGER 1 / *DOMICILIO EXTRANJERO 1* | DOMICILI ESTRANGER 2 / *DOMICILIO EXTRANJERO 2*

VI 11) POBLACIÓ / *POBLACIÓN* | CODI POSTAL / *CÓDIGO POSTAL* | PROVÍNCIA / *PROVINCIA* | PAÍS / *PAÍS*

ADREÇA ELECTRÒNICA / *CORREO ELECTRÓNICO* | TELÈFON FIX / *TELÉFONO FIJO* | TELÈFON MÒBIL / *TELÉFONO MÓVIL* | FAX

VII COGNOMS I NOM DEL REPRESENTANT / *APELLIDOS Y NOMBRE DEL REPRESENTANTE*

VII ☐ 12) NIF ☐ NIE ☐ PASSAPORT / *PASAPORTE*

NÚM. DOC. IDENTIFICACIÓ / *NÚM. DOC. IDENTIFICACIÓN*

B COMPTES BANCARIS / *CUENTAS BANCARIAS*

COMPTE A ESPANYA / *CUENTA EN ESPAÑA*

ENTITAT FINANCERA / *ENTIDAD FINANCIERA* | SUCURSAL / *SUCURSAL*

13)

IBAN E S

(Cal omplir començant per l'esquerra i deixar en blanc els espais que no es necessiten)
(Rellénese comenzando por la izquierda, y dejar en blanco los espacios que no se necesiten)

COMPTE EN ALTRES PAÏSOS / *CUENTA EN OTROS PAÍSES*

14)

IBAN

(Cal omplir començant per l'esquerra i deixar en blanc els espais que no es necessiten)
(Rellénese comenzando por la izquierda, dejando en blanco los espacios que no se necesiten)

CODI BIC / *CÓDIGO BIC* | PAÍS-ESTAT DEL COMPTE / *PAÍS-ESTADO DE LA CUENTA*

C DECLARACIÓ RESPONSABLE / *DECLARACIÓN RESPONSABLE*

15)

El sol·licitant declara que són certes les dades bancàries de l'apartat B que identifiquen el compte corrent del qual és: _____

El règim legal d'aquesta declaració responsable és el que s'estableix en l'article 69 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

El solicitante declara que son ciertos los datos bancarios del apartado B que identifican la cuenta corriente de la que es: _____

El régimen legal de esta declaración responsable es el que se establece en el artículo 69 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

FIRMA: _____

NIF: _____

(2/2) EXEMPLAR PER A LA PERSONA INTERESSADA / *EJEMPLAR PARA LA PERSONA INTERESADA*

IA - 07000 - 01 - E

31/03/21

GENERALITAT VALENCIANA

MODEL DE DOMICILIACIÓ BANCÀRIA

MODELO DE DOMICILIACIÓN BANCARIA

D CONSULTA INTERACTIVA DE DADES (AUTORITACIÓ)
CONSULTA INTERACTIVA DE DATOS (AUTORIZACIÓN)

L'òrgan gestor del procediment ha d'estar autoritzat per vosté per a poder consultar, davant l'Agència Estatal de l'Administració Tributària (AEAT), les dades d'identitat (NIF) amb la finalitat de validació. Si autoritza aquesta consulta, indique-ho a continuació

El órgano gestor del procedimiento debe estar autorizado por usted para poder consultar, ante la Agencia Estatal de la Administración Tributaria (AEAT), los datos de identidad (NIF) con la finalidad de validación. Si autoriza dicha consulta, indíquelo a continuación

AVÍS: si no autoritza, queda obligat a aportar els documents acreditatius corresponents
AVISO: si no autoriza, queda obligado a aportar los documentos acreditativos correspondientes.

☐ Autoritze la consulta de dades d'identitat (NIF) davant l'AEAT
Autorizo la consulta de datos de identidad (NIF) ante la AEAT

E CERTIFICACIÓ
CERTIFICACIÓN

16) COMPROVADA LA PERSONALITAT I, SI ÉS EL CAS, LA REPRESENTACIÓ AMB LA QUAL ACTUA EL COMPAREIXENT O COMPAREIXENTS, AIXÍ COM QUE AQUESTA HA SIGUT DECLARADA SUFICIENT PER A ATORGAR EL PRESENT DOCUMENT DE DOMICILIACIÓ DE PAGAMENTS.
16) COMPROBADA LA PERSONALIDAD Y, EN SU CASO, LA REPRESENTACIÓN CON LA QUE ACTÚA EL COMPARECIENTE O COMPARECIENTES, ASÍ COMO QUE ESTA HA SIDO DECLARADA SUFICIENTE PARA OTORGAR EL PRESENTE DOCUMENTO DE DOMICILIACIÓN DE PAGOS.

ÒRGAN:
ÓRGANO: _____

_____ , _____ d _____ de _____

SIGNATURA:
FIRMA: _____

F DESTINATARI
DESTINATARIO

17) ÒRGAN AL QUAL ES DIRIGEIX *ÓRGANO AL QUE SE DIRIGE*	18) CONSELLERIA O ENTITAT *CONSELLERIA O ENTIDAD*
19) PROCEDIMENT EN EL QUAL ES PRESENTA *PROCEDIMIENTO EN EL QUE SE PRESENTA*	20) CODI IDENTIFICADOR DEL PROCEDIMENT *CÓDIGO IDENTIFICADOR DEL PROCEDIMIENTO*

De conformitat amb la legislació, europea i espanyola, en protecció de dades de caràcter personal, les dades que ens proporcioneu seran tractades, en qualitat de responsable i en l'exercici de les competències atribuïdes, per la Conselleria d'Hisenda i Model Econòmic, amb la finalitat de gestionar l'objecte de la instància presentada. Podreu exercitar els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació o oposició presentant un escrit en el Registre d'Entrada de la Conselleria, així com, si és el cas, podreu reclamar davant de l'Agència Espanyola de Protecció de Dades, en el supòsit de no haver obtingut satisfacció en l'exercici dels drets. Més informació sobre el tractament de les dades en:
http://hisenda.gva.es/documents/90590963/168278212/01.+Gesti%C3%B3%20econ%C3%B2mica+y+pressupost%C3%A0ria/d7f17b50-e14c-4b07-a7a8-83cc46475f5b

De conformidad con la legislación, europea y española, en protección de datos de carácter personal, los datos que nos proporcione serán tratados, en calidad de responsable y en el ejercicio de las competencias atribuidas, por la Consellería de Hacienda y Modelo Económico, con la finalidad de gestionar el objeto de la instancia presentada. Ud. podrá ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación u oposición presentando un escrito en el Registro de entrada de la Consellería, así como, en su caso, podrá reclamar ante la Agencia Española de Protección de Datos, en el supuesto de no haber obtenido satisfacción en el ejercicio de los derechos. Más información sobre el tratamiento de los datos en:
http://hisenda.gva.es/documents/90590963/168278212/01.+Gesti%C3%B3n+econ%C3%B3mica+y+presupuestaria/f2b05a9c-60b9-4c84-b24f-09a364a7af52

(2/2) EXEMPLAR PER A LA PERSONA INTERESSADA / *EJEMPLAR PARA LA PERSONA INTERESADA*

IA - 07000 - 02 - E

31/03/21

GENERALITAT VALENCIANA

MODEL DE DOMICILIACIÓ BANCÀRIA

MODELO DE DOMICILIACIÓN BANCARIA

INSTRUCCIONS D'OMPLIMENT / *INSTRUCCIONES DE CUMPLIMENTACIÓN*

OMPLIU A MÀQUINA / ORDINADOR O AMB LLETRES MAJÚSCULES ELS ESPAIS REQUERITS.
RELLENE A MÁQUINA / ORDENADOR O CON LETRAS MAYÚSCULAS LOS ESPACIOS REQUERIDOS.

A - IDENTIFICACIÓ DEL SOL·LICITANT / *IDENTIFICACIÓN DEL SOLICITANTE*

I HEU DE MARCAR LA CASELLA QUE CORRESPONGA A LA VOSTRA SOL·LICITUD. / *DEBE MARCAR LA CASILLA QUE CORRESPONDA A SU SOLICITUD.*

1) ALTA DE NOU/NOVA PERCEPTOR/A, QUAN EL SOL·LICITANT NO TINGA DONAT D'ALTA EN LA GENERALITAT CAP COMPTE BANCARI PER A LA DOMICILIACIÓ DELS SEUS PAGAMENTS. / *ALTA DE NUEVO/A PERCEPTOR/A, CUANDO EL SOLICITANTE NO TENGA DADA DE ALTA EN LA GENERALITAT NINGUNA CUENTA BANCARIA PARA LA DOMICILIACIÓN DE SUS PAGOS.*

2) ALTA DE NOVA DOMICILIACIÓ BANCÀRIA, QUAN EL SOL·LICITANT JA TINGA DONATS D'ALTA COMPTES BANCARIS EN LA GENERALITAT I EN VULGA DONAR D'ALTA ALTRES NOUS. / *ALTA DE NUEVA DOMICILIACIÓN BANCARIA, CUANDO EL SOLICITANTE YA TENGA DADAS DE ALTA CUENTAS BANCARIAS EN LA GENERALITAT Y QUIERA DAR DE ALTA OTRAS NUEVAS.*

3) BAIXA, QUAN EL SOL·LICITANT VULGA DEIXAR SENSE EFECTE UN COMPTE BANCARI DAVANT DE LA GENERALITAT DE MANERA QUE DEIXE DE REBRE PAGAMENTS A TRAVÉS D'AQUEST./ *BAJA, CUANDO EL SOLICITANTE QUIERA DEJAR SIN EFECTO UNA CUENTA BANCARIA ANTE LA GENERALITAT DE MANERA QUE DEJE DE RECIBIR PAGOS A TRAVÉS DE ELLA.*

II HEU DE MARCAR LA CASELLA QUE CORRESPONGA A LES CIRCUMSTÀNCIES DEL SOL·LICITANT.
DEBE MARCAR LA CASILLA QUE CORRESPONDA A LAS CIRCUNSTANCIAS DEL SOLICITANTE.

4) SI EL SOL·LICITANT ÉS PERSONA FÍSICA I RESIDENT. / *SI EL SOLICITANTE ES PERSONA FÍSICA Y RESIDENTE.*

5) SI EL SOL·LICITANT ÉS PERSONA FÍSICA I NO RESIDENT. / *SI EL SOLICITANTE ES PERSONA FÍSICA Y NO RESIDENTE.*

6) SI EL SOL·LICITANT ÉS PERSONA JURÍDICA I RESIDENT. / *SI EL SOLICITANTE ES PERSONA JURÍDICA Y RESIDENTE.*

7) SI EL SOL·LICITANT ÉS PERSONA JURÍDICA I NO RESIDENT. / *SI EL SOLICITANTE ES PERSONA JURÍDICA Y NO RESIDENTE*

III OMPLIU AMB LES DADES DEL SOL·LICITANT DE LA INSTÀNCIA.
RELLENE CON LOS DATOS DEL SOLICITANTE DE LA INSTANCIA.

IV HEU DE MARCAR LA DOCUMENTACIÓ QUE, PER A IDENTIFICAR EL SOL·LICITANT, PRESENTEU AMB AQUEST MODEL.
DEBE MARCAR LA DOCUMENTACIÓN QUE, PARA IDENTIFICAR AL SOLICITANTE, PRESENTA JUNTO A ESTE MODELO.

V OMPLIU AMB LES DADES CORRESPONENTS AL DOMICILI A ESPANYA DEL SOL·LICITANT.
RELLENE CON LOS DATOS CORRESPONDIENTES AL DOMICILIO EN ESPAÑA DEL SOLICITANTE.

8) OMPLIU AMB L'ABREVIATURA DEL TIPUS DE VIA: c/., av., pl., etc. / *RELLENE CON LA ABREVIATURA DEL TIPO DE VÍA: c/., av., pl., etc.*

9) OMPLIU AMB L'ABREVIATURA CORRESPONENT AL VALOR AMB QUÈ ES DESCRIU EL VOSTRE NÚMERO DE VIA: núm., km, s/n, etc. / *RELLENE CON LA ABREVIATURA CORRESPONDIENTE AL VALOR CON QUE SE DESCRIBE SU NÚMERO DE VÍA: núm., km, s/n, etc.*

10) OMPLIU, EN EL SEU CAS, AMB EL VALOR CORRESPONENT AL QUALIFICATIU DEL VOSTRE NÚMERO DE VIA: bis, dup, mod, ant, etc... / *RELLENE, EN SU CASO, CON EL VALOR CORRESPONDIENTE AL CALIFICATIVO DE SU NÚMERO DE VÍA: bis, dup, mod, ant, etc...*

11) OMPLIU AMB EL NOM DE LA LOCALITAT, POBLACIÓ, ETC ... SI ÉS DIFERENT DEL NOM DEL MUNICIPI. / *RELLENE CON EL NOMBRE DE LA LOCALIDAD, POBLACIÓN, ETC ... SI ES DISTINTO DEL NOMBRE DEL MUNICIPIO.*

VI OMPLIU, SI ÉS EL CAS, AMB LES DADES DEL DOMICILI ESTRANGER DEL SOL·LICITANT.
RELLENE, EN SU CASO, CON LOS DATOS DEL DOMICILIO EXTRANJERO DEL SOLICITANTE.

VII OMPLIU NOMÉS EN CAS QUE EL SOL·LICITANT SIGA UNA PERSONA JURÍDICA. HEU D'OMPLIR-HO AMB LES DADES IDENTIFICATIVES DEL REPRESENTANT QUE PRESENTA LA SOL·LICITUD. / *RELLENE SOLO EN CASO DE QUE EL SOLICITANTE SEA UNA PERSONA JURÍDICA. HA DE RELLENARLO CON LOS DATOS IDENTIFICATIVOS DEL REPRESENTANTE QUE PRESENTA LA SOLICITUD.*

12) HEU D'INDICAR LA DOCUMENTACIÓ QUE, PER A IDENTIFICAR EL REPRESENTANT, ADJUNTEU A AQUEST MODEL: NIF, NIE o PASSAPORT. / *DEBE INDICAR LA DOCUMENTACIÓN QUE, PARA IDENTIFICAR AL REPRESENTANTE, ADJUNTA A ESTE MODELO: NIF, NIE o PASAPORTE.*

B - COMPTES BANCARIS / *CUENTAS BANCARIAS*

13) COMPTE A ESPANYA: OMPLIU EL VOSTRE COMPTE AMB CODI IBAN. CAL COMENÇAR A OMPLIR PER L'ESQUERRA. / *CUENTA EN ESPAÑA: RELLENE SU CUENTA CON CÓDIGO IBAN. SE EMPEZARÁ A RELLENAR POR LA IZQUIERDA.*

14) COMPTE FORA D'ESPANYA: EN ELS DOS CASOS, LA CASELLA INFERIOR QUE HA DE DETALLAR EL COMPTE BANCARI S'HA DE COMENÇAR A OMPLIR PER L'ESQUERRA. ESCRIVIU NOMÉS NOMBRES, SENSE COMES, PUNTS NI GUIONS. TANT EL CODI IBAN COM EL CODI BIC ELS SUBMINISTRA L'ENTITAT FINANCERA. / *CUENTA FUERA DE ESPAÑA: EN AMBOS CASOS, LA CASILLA INFERIOR QUE DEBE DETALLAR LA CUENTA BANCARIA SE EMPEZARÁ A RELLENAR POR LA IZQUIERDA. ESCRIBA SOLO NÚMEROS, SIN COMAS, PUNTOS, NI GUIONES. TANTO EL CÓDIGO IBAN COMO EL CÓDIGO BIC LOS SUMINISTRA LA ENTIDAD FINANCIERA.*

C - DECLARACIÓ RESPONSABLE / *DECLARACIÓN RESPONSABLE*

15) HEU D'INDICAR SI SOU TITULAR O COTITULAR DEL COMPTE LES DADES DEL QUAL CONSTEN EN L'APARTAT B DEL MODEL. / *DEBE INDICAR SI ES TITULAR O COTITULAR DE LA CUENTA CUYOS DATOS CONSTAN EN EL APARTADO B DEL MODELO.*

E - CERTIFICACIÓ / *CERTIFICACIÓN*

16) ESPAI QUE OMPLI L'ADMINISTRACIÓ. / *ESPACIO QUE RELLENA LA ADMINISTRACIÓN.*

F - ÒRGAN DESTINATARI / *ÓRGANO DESTINATARIO*

17) EN EL CAS QUE NO PRESENTEU EL MODEL DE DOMICILIACIÓ BANCÀRIA COM A PART INTEGRANT D'UN EXPEDIENT, HEU D'INDICAR L'ÒRGAN AL QUAL ES DIRIGEIX. / *EN EL CASO DE QUE NO SE PRESENTE EL MODELO DE DOMICILIACIÓN BANCARIA COMO PARTE INTEGRANTE DE UN EXPEDIENTE, DEBE INDICAR EL ÓRGANO AL QUE LO DIRIGE.*

18) CONSELLERIA O ENTITAT A QUÈ PERTANY L'ÒRGAN. / *CONSELLERÍA O ENTIDAD A QUE PERTENECE EL ÓRGANO.*

19) SI ÉS POSSIBLE, HEU DE REFLECTIR EL TIPUS DE PROCEDIMENT EN QUÈ S'INTEGRARÀ LA INSTÀNCIA, PER EXEMPLE: SUBVENCIONS, CONTRACTACIÓ, PERCEPCIÓ D'AJUDES. / *SI ES POSIBLE, DEBE REFLEJAR EL TIPO DE PROCEDIMIENTO EN QUE SE VA A INTEGRAR LA INSTANCIA, POR EJEMPLO: SUBVENCIONES, CONTRATACIÓN, PERCEPCIÓN DE AYUDAS.*

20) SI ÉS POSSIBLE, HEU DE REFLECTIR EL CODI IDENTIFICADOR D'EXPEDIENT ADMINISTRATIU PER AL QUAL PRESENTEU EL MODEL DE DOMICILIACIÓ BANCÀRIA. / *SI ES POSIBLE, DEBE REFLEJAR EL CÓDIGO IDENTIFICADOR DE EXPEDIENTE ADMINISTRATIVO PARA EL QUE PRESENTA EL MODELO DE DOMICILIACIÓN BANCARIA.*

IA - 07000 - 03 - E

31/03/21