

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 27 de juliol de 2022, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, d'acceptació de la donació de determinades obres de Carmen Calvo Sáenz de Tejada.
[2022/7281]

Antecedents de fet

Primer. Les obres objecte de la donació estan exposades en el cor de l'església dessacralitzada del Monestir de Sant Miquel dels Reis, en virtut de sengles contractes de comodat celebrats entre Carmen Calvo Sáenz de Tejada i la Generalitat Valenciana de data 23 de novembre de 2020 i 7 d'abril de 2021, respectivament, i en els quals es va determinar la descripció i el valor de les obres situant-se de manera permanent en l'espai físic anteriorment relacionat.

Segon. L'autora de les obres que s'indiquen a continuació manifesta la seua voluntat de donar-les a la Generalitat perquè siguen exposades en el cor de l'església de Sant Miquel dels Reis de València i així ho manifesta en document presentat en data 24 de gener de 2022 davant la Direcció General de Cultura i Patrimoni.

Fonaments de dret

Primer. Aquesta conselleria resulta competent per a resoldre el present expedient, en virtut del que es disposa en l'article 28 ll) de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, l'article 7 del Decret 5/2019, de 16 de juny, del president de la Generalitat, pel qual es determina el número i la denominació de les conselleries i les seues atribucions i l'article 4 del Decret 173/2020, de 30 d'octubre, del Consell, d'aprovació del Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport.

Segon. L'article 43.1 de la Llei 14/2003, de 10 d'abril, de patrimoni de la Generalitat Valenciana, estableix que la competència per a l'acceptació d'herències, llegats i donacions a favor de la Generalitat correspon a la conselleria competent en matèria de patrimoni quan comprenga béns immobles o títols valors, encara que el testador o donant haja assenyalat altre òrgan de la Generalitat, sense perjudici que en l'adscripció es tinga en compte aquesta voluntat. En el cas que comprenga únicament altres béns mobles, l'acceptació s'acordarà pel departament o organisme a què es destinen. Atés que es tracta de béns mobles, d'acord amb els criteris establits en els articles 333 i següents del Codi Civil de 1889, correspon la seua l'acceptació a la persona titular de la conselleria competent en matèria de cultura, destinatària en últim terme del llegat.

Tercer. L'article 3 de la Llei 14/2003, de 10 d'abril, de patrimoni de la Generalitat Valenciana disposa que el patrimoni de la Generalitat està constituït pel conjunt dels béns i drets que li pertanguen per qual-sevol títol. L'article 6.1 de la llei indica que són béns i drets de domini privat o patrimonials de la Generalitat aquells la titularitat dels quals li pertanga i no tinguen la consideració de demaniales conforme a l'article anterior. Aquests béns objecte de la donació s'integren en el patrimoni de la Generalitat com a béns de dret privat o patrimonials.

Vistos els antecedents de fet i fonaments de dret i en allò que és matèria de la competència d'aquesta conselleria, resolc:

Primer

Acceptar la donació de les obres descrites atorgada per Carmen Calvo Sáenz de Tejada, com a propietària d'aquestes.

Segon

Depositari les obres donades en el cor de l'església del Monestir de Sant Miquel dels Reis a València per a la seua exhibició pública.

Tercer

Publicar la present resolució en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Contra la present resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà interposar-se recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos, comptats des de l'endemà de la seua notificació, davant la Sala Conten-

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 27 de julio de 2022, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, de aceptación de la donación de determinadas obras de Carmen Calvo Sáenz de Tejada. [2022/7281]

Antecedentes de hecho

Primero. Las obras objeto de la donación están expuestas en el coro de la iglesia desacralizada del Monasterio de San Miguel de los Reyes, en virtud de sendos contratos de comodato celebrados entre Carmen Calvo Sáenz de Tejada y la Generalitat Valenciana de fecha 23 de noviembre de 2020 y 7 de abril de 2021, respectivamente, y en los que se determinó la descripción y el valor de las obras ubicándose de forma permanente en el espacio físico anteriormente relacionado.

Segundo. La autora de las obras que se indican a continuación manifiesta su voluntad de donarlas a la Generalitat para que sean expuestas en el coro de la iglesia de San Miguel de los Reyes de Valencia y así lo manifiesta en documento presentado en fecha a 24 de enero de 2022 ante la Dirección General de Cultura y Patrimonio.

Fundamentos de derecho

Primero. Esta conselleria resulta competente para resolver el presente expediente, en virtud de lo dispuesto en el artículo 28 ll) de la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell, el artículo 7 del Decreto 5/2019, de 16 de junio, del presidente de la Generalitat, por el que se determina el número y la denominación de las consellerias y sus atribuciones y el artículo 4 del Decreto 173/2020, de 30 de octubre, del Consell, de aprobación del Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte.

Segundo. El artículo 43.1 de la Ley 14/2003, de 10 de abril, de Patrimonio de la Generalitat Valenciana, establece que la competencia para la aceptación de herencias, legados y donaciones a favor de la Generalitat corresponde a la conselleria competente en materia de patrimonio cuando comprenga bienes inmuebles o títulos valores, aunque el testador o donante haya señalado otro órgano de la Generalitat, sin perjuicio de que en la adscripción se tenga en cuenta dicha voluntad. En el supuesto de que comprenga únicamente otros bienes muebles, la aceptación se acordará por el departamento u organismo a que se destinen. Dado que se trata de bienes muebles, de acuerdo con los criterios establecidos en los artículos 333 y siguientes del Código Civil de 1889, corresponde su la aceptación a la persona titular de la conselleria competente en materia de cultura, destinataria en último término del legado.

Tercero. El artículo 3 de la Ley 14/2003, de 10 de abril, de Patrimonio de la Generalitat Valenciana dispone que el patrimonio de la Generalitat está constituido por el conjunto de los bienes y derechos que le pertenezcan por cualquier título. El artículo 6.1 de la misma indica que son bienes y derechos de dominio privado o patrimoniales de la Generalitat aquellos cuya titularidad le pertenezca y no tengan la consideración de demaniales conforme al artículo anterior. Estos bienes objeto de la donación se integran en el patrimonio de la Generalitat como bienes de derecho privado o patrimoniales.

Vistos los antecedentes de hecho y fundamentos de derecho y en aquello que es materia de la competencia de esta conselleria, resuelvo:

Primero

Acceptar la donación de las obras descrites atorgada por Carmen Calvo Sáenz de Tejada, como propietaria de las mismas.

Segundo

Depositari las obras donadas en el coro de la iglesia del Monasterio de San Miguel de los Reyes en Valencia para su exhibición pública.

Tercero

Publicar la presente resolució en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Contra la presente resolució, que pone fin a la vía administrativa, podrà interponerse recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses, contados desde el día siguiente al de su notificació, ante

ciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana, d'acord amb el que s'estableix en els articles 10 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, o, potestativament, recurs de reposició davant la persona titular de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport en el termini d'un mes, comptat des de l'endemà de la seua notificació, d'acord amb el que es disposa en els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

València, 27 de juliol de 2022.– La consellera d'Educació, Cultura i Esport: Raquel Tamarit Iranzo.

ANNEX I

Les obres de Carmen Calvo Sáenz de Tejada donades a la Direcció General de Cultura i Patrimoni:

1. «Una conversa», 1997
Valor: 500.000 euros
2. «Abd al Salam» 2005
Tècnica mixta, collage, cautxú
Dimensions: 200 x 140 cm.
Valor: 64.000 euros
3. «Alicia» 2006
Tècnica mixta, collage, cautxú
Dimensions: 200 x 140 cm.
Valor: 64.000 euros
4. «El tord» 2003
Tècnica mixta, collage, cautxú
Dimensions: 200 x 140 cm.
Valor: 64.000 euros
5. «L'últim sopar» 2008
Tècnica mixta, collage, cautxú
Dimensions: 200 x 140 cm.
Valor: 64.000 euros

ANNEX II

Obligacions essencials de la donació

La donació obligarà modalment la donatària únicament -per coherència amb la causa o intenció de la donant- a mantindre sempre les obres donades en perfecte estat de conservació, prestant-los en tot moment les cures i atencions tècniques que requerisquen, i sobretot han de quedar permanentment exposades en l'«Espai Carmen Calvo» situat al cor de l'església del Monestir de Sant Miquel dels Reis perquè puguen ser contemplades públicament. El trasllat de les obres donades a qualsevol altra ubicació permanent diferent de l'actual haurà d'estar ben justificada i consensuada per la Generalitat amb la donant o els seus causahavents. L'incompliment greu, i no esmenat o reparat, de qualsevol de tals obligacions de la donatària, o la realització d'actuacions que puguen menyscar el prestigi de les obres donades, serà causa de revocació de la donació, a requeriment de la donant o els seus causahavents.

Quan siguen compatibles seran aplicables també a la donació les normes especials que fins ara regulen el comodati, que es donen ací per reproduïdes.

la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana, de acuerdo con lo establecido en los artículos 10 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, o, potestativament, recurso de reposición ante la persona titular de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte en el plazo de un mes, contado desde el día siguiente al de su notificación, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

València, 27 de julio de 2022.– La consellera de Educación, Cultura y Deporte: Raquel Tamarit Iranzo.

ANEXO I

Las obras de Carmen Calvo Sáenz de Tejada donadas a la Dirección General de Cultura y Patrimonio:

1. «Una conversación», 1997
Valor: 500.000 euros
2. «Abd al Salam» 2005
Tècnica mixta, collage, caucho
Dimensiones: 200 x 140 cm.
Valor: 64.000 euros
3. «Alicia» 2006
Tècnica mixta, collage, caucho
Dimensiones: 200 x 140 cm.
Valor: 64.000 euros
4. «El tordo» 2003
Tècnica mixta, collage, caucho
Dimensiones: 200 x 140 cm.
Valor: 64.000 euros
5. «La última cena» 2008
Tècnica mixta, collage, caucho
Dimensiones: 200 x 140 cm.
Valor: 64.000 euros

ANEXO II

Obligaciones esenciales de la donación

La donación obligará modalmente a la donataria únicamente -por coherencia con la causa o intención de la donante- a mantener siempre las obras donadas en perfecto estado de conservación, prestándoles en todo momento los cuidados y atenciones técnicas que requieran, y sobre todo deben quedar permanentemente expuestas en el «Espai Carmen Calvo» situado en el coro de la iglesia del Monasterio de San Miguel de los Reyes para que puedan ser contempladas públicamente. El traslado de las obras donadas a cualquier otra ubicación permanente distinta de la actual deberá estar bien justificada y consensuada por la Generalitat con la donante o sus causahabientes. El incumplimiento grave, y no subsanado o reparado, de cualquiera de tales obligaciones de la donataria, o la realización de actuaciones que puedan menoscabar el prestigio de las obras donadas, será causa de revocación de la donación, a requerimiento de la donante o sus causahabientes.

En cuanto sean compatibles serán de aplicación también a la donación las normas especiales que hasta ahora regulan el comodati, que se dan aquí por reproducidas.