

## Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

*Convocatòria per a la selecció de sis projectes de producció artística Cultura Resident, programa de residències de creació. [2022/2843]*

### 1. Objecte

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana publica aquesta convocatòria amb la intenció de facilitar a creadores o creadors temps, espai, acompanyament i recursos per a la producció de projectes artístics inèdits.

La iniciativa va dirigida a l'impuls de la creació lligada a les pràctiques artístiques contemporànies a través de propostes inèdites que requerisquen d'un impuls per a la seua producció, havent de tindre com a objectius l'experimentació i la innovació en l'àmbit de la creació artística actual en el seu sentit més ampli.

Se seleccionaran sis projectes, dels quals almenys tres correspondran a creadors o creadores amb lloc de naixement o arrelament a la Comunitat Valenciana. En aquest sentit, se seleccionaran dos projectes que tindran un període de residència de dos mesos i dos projectes que tindran un període de residència de quatre mesos que es realitzaran al Centro Cultural Las Cigarreras d'Alacant, i dos projectes de dos mesos que es realitzaran a Bocairent (València). Durant el període de residència, les persones seleccionades hauran de residir en el context proposat i tindre com a base l'espai de treball disponible al Centro Cultural Las Cigarreras d'Alacant o les instal·lacions proposades per l'Ajuntament de Bocairent.

A causa de la situació sanitària derivada de la covid-19, les residències podran patir modificacions de calendari, per tant, els projectes s'han de poder fer adaptant-se a la situació sanitària corresponent de manera que es mantinguen els objectius plantejats en aquesta convocatòria. En cas d'impossibilitat per alguna de les parts de realitzar el projecte segons el que s'estableix, es podrà cancel·lar la residència seguint les condicions de contractació.

### 2. Dotació econòmica

S'estableix una dotació total de 51.960 euros, impostos inclosos, destinada a honoraris i despeses de sis projectes que s'estructuren de la manera següent:

Residències de 2 mesos de duració / Centro Cultural Las Cigarreras d'Alacant o instal·lacions de l'Ajuntament de Bocairent:

– 1.000 euros per mes de residència, sense impostos indirectes inclosos, en concepte d'honoraris per al projecte seleccionat. En aquest sentit, es considera la base imposable de 1.000 euros per al càlcul de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques (IRPF) i el càlcul d'impostos sobre el valor afegit (IVA), tant si els imputa com si el projecte n'està exempt. En cas d'estar-ne exempt, haurà d'estar degudament justificat en la factura emesa.

– 3.000 euros, sense impostos, destinats a despeses de desenvolupament del projecte seleccionat. En aquest sentit, es considera la base imposable de 3.000 euros per al càlcul d'impostos sobre el valor afegit, tant si els imputa com si el projecte n'està exempt. En cas d'estar-ne exempt, haurà d'estar degudament justificat en la factura emesa.

– El CMCV correrà amb les despeses de viatge d'inici i fi del període de residència i valorarà les necessitats de transport de l'artista.

– No inclou assegurança mèdica durant el període de residència.

Residències de 4 mesos de duració / Centro Cultural Las Cigarreras d'Alacant:

– 1.000 euros per mes de residència, sense impostos indirectes inclosos, en concepte d'honoraris per al projecte seleccionat. En aquest sentit, es considera la base imposable de 1.000 euros per al càlcul de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques (IRPF) i el càlcul d'impostos sobre el valor afegit (IVA), tant si els imputa com si el projecte n'està exempt. En cas d'estar-ne exempt, haurà d'estar degudament justificat en la factura emesa.

– 4.000 euros, sense impostos, destinats a despeses de desenvolupament del projecte seleccionat. En aquest sentit, es considera la base imposable de 4.000 euros per al càlcul d'impostos sobre el valor afegit, tant si els imputa com si el projecte n'està exempt.

## Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana

*Convocatoria para la selección de seis proyectos de producción artística Cultura Resident, programa de residencias de creación. [2022/2843]*

### 1. Objeto

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana publica esta convocatoria con la intención de facilitar a creadoras o creadores tiempo, espacio, acompañamiento y recursos para la producción de proyectos artísticos inéditos.

La iniciativa va dirigida al impulso de la creación ligada a las prácticas artísticas contemporáneas a través de propuestas inéditas que requieran de un impulso para su producción, debiendo tener como objetivos la experimentación e innovación en el ámbito de la creación artística actual en su sentido más amplio.

Se seleccionarán seis proyectos, al menos tres de los cuales corresponderán a creadores o creadoras con lugar de nacimiento o arraigo en la Comunitat Valenciana. En este sentido se seleccionarán dos proyectos que tendrán un período de residencia de dos meses y otros dos proyectos que tendrán un período de residencia de cuatro meses que se desarrollarán en el Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante, y dos proyectos de dos meses que se desarrollarán en Bocairent (València). Durante el período de residencia, las personas seleccionadas tendrán que residir en el contexto propuesto y tener como base el espacio de trabajo disponible en el Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante y en las instalaciones propuestas por el Ajuntament de Bocairent.

Debido a la situación sanitaria derivada de la Covid-19, las residencias podrán sufrir modificaciones de calendario, por lo que los proyectos tienen que poder ser capaces de realizarse adaptándose a la situación sanitaria correspondiente, manteniendo los objetivos planteados en esta convocatoria. En caso de imposibilidad por alguna de las partes de realizar el proyecto según lo establecido, se podrá cancelar la residencia siguiendo las condiciones de contratación.

### 2. Dotación económica

Se establece una dotación total de 51.960 euros, impuestos incluidos, destinada a honorarios y gastos de seis proyectos que se estructuran de la siguiente manera:

Residencias de 2 meses de duración / Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante y en las instalaciones propuestas por el Ajuntament de Bocairent:

– 1.000 euros por mes de residencia, sin impuestos indirectos incluidos, en concepto de honorarios para el proyecto seleccionado. En este sentido, se considera la base imponible de 1.000 euros para el cálculo del impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF) y el cálculo de impuestos sobre el valor añadido (IVA), tanto si los imputa como si el proyecto está exento. En caso de estar exento deberá estar debidamente justificado en la factura emitida.

– 3.000 euros, sin impuestos, destinados a gastos de desarrollo del proyecto seleccionado. En este sentido, se considera la base imponible de 3.000 euros para el cálculo de impuestos sobre el valor añadido (IVA) tanto si los imputa como si el proyecto está exento. En caso de estar exento tendrá que estar debidamente justificado en la factura emitida.

– El CMCV correrá con los gastos de viaje de inicio y fin del período de residencia valorando las necesidades de transporte del/la artista.

– No incluye seguro médico durante el período de residencia.

Residencias de 4 meses de duración / Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante:

– 1.000 euros por mes de residencia, sin impuestos indirectos incluidos, en concepto de honorarios para el proyecto seleccionado. En este sentido, se considera la base imponible de 1.000 euros para el cálculo del impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF) y el cálculo de impuestos sobre el valor añadido (IVA), tanto si los imputa como si el proyecto está exento. En caso de estar exento deberá estar debidamente justificado en la factura emitida.

– 4.000 euros, sin impuestos, destinados a gastos de desarrollo del proyecto seleccionado. En este sentido, se considera la base imponible de 4.000 euros para el cálculo de impuestos sobre el valor añadido (IVA) tanto si los imputa como si el proyecto está exento. En caso de

En cas d'estar-ne exempt, haurà d'estar degudament justificat en la factura emesa.

– El CMCV correrà amb les despeses de viatge d'inici i fi del període de residència i valorarà les necessitats de transport de l'artista.

– No inclou assegurança mèdica durant el període de residència.

Es desenvoluparan quatre residències (dos de dos mesos i dos de quatre) a les instal·lacions del Centro Cultural Las Cigarreras d'Alacant, amb espais de treball amb superfícies de 32 i 39,01 m<sup>2</sup>, alguns dels quals es poden utilitzar de manera compartida en el cas dels col·lectius. Els boxs de treball tenen llum artificial, aire condicionat (fred/calor), connexions elèctriques, neteja bàsica i wifi.

El Centro Cultural Las Cigarreras no disposa d'equipament tècnic ni presa d'aigua als boxs, ni equipament escènic, audiovisual, informàtic, espais de taller ni maquinària específica, etc. L'equipament tècnic l'ha de proporcionar l'artista resident.

Es desenvoluparan dos residències de dos mesos a les instal·lacions de l'Ajuntament de Bocairent amb espai de treball i allotjament amb superfície de 114,4 m<sup>2</sup> que s'utilitzarà de manera compartida. L'espai de treball té llum natural amb eixida a terrassa de 59,3 metres, connexions elèctriques, neteja bàsica, connexió wi-fi i bany propi.

– El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, el Centro Cultural Las Cigarreras d'Alacant i l'Ajuntament de Bocairent proporcionaran assistència tècnica quan siga necessari.

– L'equip del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana proporcionarà acompanyament, context i un programa de trobades vinculat a les residències.

Partida pressupostària: 22550

### 3. Allotjament

Les residències de dos mesos seleccionades per a Bocairent comptaran amb espai de treball i allotjament amb superfície de 114,4 m<sup>2</sup> que s'utilitzarà de manera compartida. L'espai de treball té llum natural amb eixida a terrassa de 59,3 metres, connexions elèctriques, neteja bàsica, connexió wi-fi i bany propi.

En el cas de les quatre residències seleccionades per al context d'Alacant amb el Centro Cultural Las Cigarreras, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana proporcionarà una ajuda d'allotjament de 700 euros per mes de residència per cada projecte seleccionat que tinga el domicili habitual a més de 50 km del lloc proposat per al desenvolupament de la residència.

En aquest sentit, la participació en les residències implica acceptar la mobilitat en el cas de no residir en el context proposat. No es consideraran vàlides les propostes que plantegen la relació amb el context proposat de manera puntual.

### 4. Persones seleccionades

Poden optar a la convocatòria persones o col·lectius que desenvolupen la seua producció en l'àmbit de la creació escènica, visual, musical, literària, audiovisual o qualsevol altre àmbit de les pràctiques artístiques contemporànies. En cas de presentar la sol·licitud a títol col·lectiu, les prestacions s'assignaran a la persona designada pel col·lectiu sol·licitant. No es modificaran les condicions d'honoraris, desplaçaments i producció en cap cas per tractar-se d'un col·lectiu. En tot cas, es donarà tractament d'una unitat. En cas de presentar la sol·licitud a títol col·lectiu no formalitzat legalment, les prestacions s'assignaran a la persona que figure en el formulari com a representant, entesa com la designada pel col·lectiu sol·licitant. Si el col·lectiu no està legalment constituït, han de figurar tots/totes els/les autors/autoras del projecte en la sol·licitud en cas que diversos membres emeten factures en el projecte, i tots/totes hauran de complir les obligacions tributàries establides per llei i estar en disposició d'emetre factures.

Si l'autor/autora o grup és una associació, societat o col·lectiu legalment constituït en qualsevol de les formes que preveu la llei que els habilita per a emetre factures i la facturació dels beneficis de la residència es pretén realitzar a través d'aquesta entitat, la sol·licitud s'ha de fer a nom de l'entitat i s'han d'indicar els/les components o autors del projecte en el formulari de sol·licitud.

Almenys tres dels sis projectes seleccionats correspondran a creadors o creadores nascudes o amb arrelament a la Comunitat Valenciana.

estar exento tendrá que estar debidamente justificado en la factura emitida.

– El CMCV correrá con los gastos de viaje de inicio y fin del período de residencia valorando las necesidades de transporte del/la artista.

– No incluye seguro médico durante el período de residencia.

Se desarrollarán cuatro residencias (dos de dos meses y dos de cuatro) en las instalaciones del Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante, con espacio de trabajo con superficies de 32 y 39,01 m<sup>2</sup>, algunos de los cuales se pueden utilizar de manera compartida en el caso de los colectivos. Los boxes de trabajo tienen luz artificial, aire acondicionado –frío/calor–, conexiones eléctricas, limpieza básica y WI-FI.

El Centro Cultural Las Cigarreras no dispone de equipamiento técnico ni toma de agua en los boxes, equipamiento escénico, audiovisual, informático, espacios de taller ni maquinaria específica, etc. El equipamiento técnico tiene que proporcionarlo el/la artista residente.

Se desarrollarán dos residencias de dos meses en las instalaciones del Ayuntamiento de Bocairent con espacio de trabajo y alojamiento con superficie de 114,4 m<sup>2</sup> que se utilizará de forma compartida. El espacio de trabajo tiene luz natural con salida a terraza de 59,3 metros, conexiones eléctricas, limpieza básica, conexión wi-fi y baño propio.

– El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, el Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante y el Ayuntamiento de Bocairent proporcionarán asistencia técnica cuando sea necesario.

– El equipo del Consorci de Museus de La Comunitat Valenciana proporcionará acompañamiento, contexto y un programa de encuentros vinculados a las residencias.

Partida presupuestaria: 22550

### 3. Alojamiento

Las residencias de dos meses seleccionadas para Bocairent contarán con espacio de trabajo y alojamiento con superficie de 114,4 m<sup>2</sup> que se utilizará de forma compartida. El espacio de trabajo tiene luz natural con salida a terraza de 59,3 metros, conexiones eléctricas, limpieza básica, conexión wi-fi y baño propio.

En el caso de las cuatro residencias seleccionadas para el contexto de Alicante con el Centro Cultural Las Cigarreras, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana proporcionarà una ayuda de alojamiento de 700 euros por mes de residencia por cada proyecto seleccionado que tenga el domicilio habitual a más de 50 km del sitio propuesto para el desarrollo de la residencia.

En este sentido, la participación en las residencias implica aceptar la movilidad en caso de no residir en el contexto propuesto. No se considerarán válidas las propuestas que plantean la relación con el contexto propuesto de forma puntual.

### 4. Personas seleccionadas

Pueden optar a la convocatoria personas que desarrollen su producción en el ámbito de la creación escénica, visual, musical, literaria, audiovisual o cualquier otro ámbito de las prácticas artísticas contemporáneas. En el caso de presentar solicitud a título colectivo, las prestaciones serán asignadas a la persona designada por el colectivo solicitante. No se modificarán las condiciones de honorarios, desplazamientos y producción en ningún caso por tratarse de un colectivo. En todo caso, se dará tratamiento de unidad. En el caso de presentar la solicitud a título colectivo no formalizado legalmente, las prestaciones serán asignadas a la persona que figure en el formulario, entendida como designada por el colectivo solicitante.

Si el autor/autora o grupo es una asociación, sociedad o colectivo legalmente constituido en cualquier de las formas previstas por la ley que los habilita para emitir facturas y la facturación de los beneficios de la residencia se va a realizar a través de esta entidad, la solicitud se tiene que hacer a nombre de la entidad, indicando los/las componentes o autoras del proyecto en el formulario de solicitud. Si el colectivo no está legalmente constituido, tienen que figurar todos/as los/las autoras del proyecto en la solicitud en caso de que varios miembros emitan facturas en el proyecto, y todos/as tendrán que cumplir las obligaciones tributarias establecidas por ley y estar en disposición de emitir facturas.

Al menos tres de los seis proyectos seleccionados correspondrán a creadores/as nacidos/as o con arraigo en la Comunitat Valenciana.

### 5. Termini de presentació de sol·licituds

S'obrirà l'endemà de la publicació en el DOGV i finalitzarà el 6 de maig de 2022. Quan acabe aquest termini no s'admetrà cap sol·licitud.

### 6. Presentació de sol·licituds

Es podrà presentar únicament un projecte per persona o col·lectiu. Les sol·licituds s'han de presentar preferentment en format digital a través de l'aplicació disponible en [www.consorcimuseus.gva.es/convocatories](http://www.consorcimuseus.gva.es/convocatories).

També podran presentar-se de qualsevol de les formes que preveu l'article 16.4 i 16.5 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

El contingut del projecte es pot redactar en qualsevol de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana. Les sol·licituds hauran d'adjuntar la documentació següent:

- Indicar si la postulació és per a Alacant o Bocairent.
- Indicar si la proposta es presenta a títol individual o col·lectiu (amb indicació de totes les persones que són autors de la proposta i la persona representant).
- Número de document d'identificació de la persona a títol individual, el de l'entitat o la persona representant del col·lectiu (DNI, NIE o passaport; CIF en cas d'entitats).
- Temporalitat de la residència (2 o 4 mesos en el cas de les residències en el context d'Alacant).
- Dades de contacte: adreça electrònica, telèfon, adreça postal.
- Títol del projecte.
- Breu resum del projecte (400 paraules).
- Carta de motivació (400 paraules).
- Memòria tècnica que continga:
  - Títol del projecte.
  - Objectius.
  - Calendari d'execució.
  - Necessitats específiques.
  - Metodologia.
  - Pressupost desglossat.
- *Curriculum vitae* de l'autor/a o col·lectiu sol·licitant, incloent-hi la documentació dels últims treballs realitzats.
  - Document DNI / NIE / passaport.
  - Document acreditatiu de la residència a la Comunitat Valenciana (certificat d'empadronament) per a les persones sol·licitants no nascudes a la Comunitat Valenciana que vulguen demostrar l'arrelament a aquest territori.
  - Declaració responsable signada segons el model de la convocatòria.

### 7. Procés de selecció

Per a la valoració i selecció de les sol·licituds presentades queda constituït un jurat d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana, garantint la presència de representants de la societat civil, d'experts en la matèria i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Aquest jurat està presidit per Carmen Amoraga Toledo, directora general de Cultura i Patrimoni i presidenta de la Comissió Científic-Artística o persona en qui delegue, i format per José Luis Pérez Pont, director gerent del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana; Vicent Ramón Pascual Giner, dissenyador gràfic i il·lustrador proposat per l'Ajuntament de Bocairent; Ester Gisbert, arquitecta i antropòloga, profesora de Projectes Arquitectònics de la Universitat d'Alacant; Graham Bell, artista i performer proposat per l'Associació d'Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló (AVVAC); Ariadna Robert, gestora cultural i gerent de l'Ateneu Barcelonès proposada per l'Associació Valenciana de Crítics d'Art (AVCA) i Maria José Ribas Bermúdez, artista visual i resident de Cultura Resident producció artística 2019.

Els projectes es valoraran tenint en compte els criteris següents:

- Adequació dels projectes amb els objectius de la convocatòria: fins a un màxim de 4 punts.
- Caràcter innovador i qualitat artística de la proposta: fins a un màxim de 3 punts.

### 5. Plazo de presentación de solicitudes

Se abrirá al día siguiente de su publicación en el DOGV y finalizará el 6 de mayo de 2022. Al cierre de dicho plazo no se admitirá ninguna solicitud.

### 6. Presentación de solicitudes

Podrá presentarse únicamente un proyecto por persona o colectivo. Las solicitudes se presentarán preferentemente en formato digital a través de la aplicación disponible en [www.consorcimuseus.gva.es/convocatorias/](http://www.consorcimuseus.gva.es/convocatorias/).

También podrán presentarse de cualquiera de las formas previstas por el art. 16.4 y 16.5 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

El contenido del proyecto puede redactarse en cualquiera de las lenguas oficiales de la Comunitat Valenciana. Las solicitudes deberán adjuntar la siguiente documentación:

- Indicar si la postulación es para Alicante o Bocairent.
- Indicar si la propuesta se presenta a título individual o colectivo (indicando todas las personas que son autoras de la propuesta y la persona representante).
- Número de documento de identificación de la persona a título individual, el de la entidad o la persona representante del colectivo (DNI, NIE, o pasaporte – CIF en caso de entidades).
- Temporalidad de la residencia (2 o 4 meses, en el caso de las residencias en el contexto de Alicante).
- Datos de contacto: correo electrónico, teléfono, dirección.
- Título del proyecto.
- Breve resumen del proyecto (400 palabras).
- Carta de motivación (400 palabras).
- Memoria técnica que contenga:
  - Título del proyecto.
  - Objetivos.
  - Calendario de ejecución.
  - Necesidades específicas.
  - Metodología.
  - Presupuesto desglosado.
- *Curriculum vitae* del/la autor/a o colectivo solicitante, incluyendo documentación de los últimos trabajos realizados.
  - Documento DNI / NIE / pasaporte.
  - Documento acreditativo de su residencia en la Comunitat Valenciana (certificado de empadronamiento) para las personas solicitantes no nacidas en la Comunitat Valenciana que quieran demostrar su arraigo en este territorio.
  - Declaración responsable firmada según modelo de la convocatoria.

### 7. Proceso de selección

Para la valoración y selección de las solicitudes presentadas queda constituido un jurado de acuerdo con el Código de Buenas Prácticas en la Cultura Valenciana, garantizando la presencia de representantes de la sociedad civil, de expertos en la materia y del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Dicho jurado está presidido por Carmen Amoraga Toledo, directora general de Cultura i Patrimoni y presidenta de la Comisión Científico-Artística o persona en quien delegue, y formado por José Luis Pérez Pont, director gerente del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana; Vicent Ramón Pascual Giner, diseñador gráfico e ilustrador propuesto por el Ajuntament de Bocairent; Ester Gisbert, arquitecta y antropóloga, profesora de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad de Alicante; Graham Bell, artista y performer propuesto por la Asociación d'Artistes Visuals de València, Alacant i Castelló (AVVAC); Ariadna Robert, gestora cultural y gerente del Ateneu Barcelonès, propuesta por la Asociación Valenciana de Crítics d'Art (AVCA) y Maria José Ribas Bermúdez, artista visual y residente de Cultura Resident producció artística 2019.

Los proyectos se valorarán teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Adequación de Los proyectos a Los objetivos de La convocatoria: hasta un máximo de 4 puntos.
- Carácter innovador y calidad artística de la propuesta: hasta un máximo de 3 puntos.



– Trajectòria de la persona o col·lectiu sol·licitant: fins a un màxim de 2 punts.

– Optimització dels recursos econòmics i materials: fins a un màxim d'1 punt.

Es desestimaràn els projectes que no respecten els principis democràtics de convivència i pluralitat per a garantir, així, la igualtat de totes les persones amb independència de gènere, raça, llengua i orientació sexual.

#### 8. Resolució

El jurat triarà sis projectes, i sis més que quedaran com a reserva per si la persona o el col·lectiu seleccionat hi renuncien.

La notificació dels projectes seleccionats pel jurat es farà mitjançant la publicació d'aquests en el lloc web del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana ([www.consorcimuseus.gva.es](http://www.consorcimuseus.gva.es)) i en el DOGV. A més, es notificarà aquesta resolució a totes les persones participants per correu electrònic.

Contra la decisió es podrà interposar, de conformitat amb el que disposa l'article 123 de la Llei 39/2015 de procediment administratiu comú de les administracions públiques, un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la notificació/publicació davant del mateix òrgan que va dictar l'acte.

Els projectes no seleccionats presentats per via electrònica es destruiran i els materials adjunts s'eliminaran del servidor corresponent.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a no distribuir ni fer ús de la informació dels projectes no seleccionats.

En cas que els projectes no s'adapten a l'objecte i els criteris establits, el jurat podrà deixar la convocatòria deserta, totalment o parcialment.

#### 9. Compromís d'acceptació

Les persones seleccionades hauran de subscriure un contracte amb el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Aquest document tindrà per objecte regular els drets i les obligacions de les parts, així com establir la regulació dels incumpliments.

És indispensable, per a poder rebre els pagaments, presentar al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els certificats que demostren estar al corrent de les seues obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social o declaració responsable.

La persona o col·lectiu resident accepta el contingut d'aquesta convocatòria i és coneedora de les circumstàncies i especificacions descrites en el document de preguntes freqüents vinculat a aquestes bases: <https://www.consorcimuseus.gva.es/wp-content/uploads/2021/02/PREGUNTES-2021.pdf>

#### 10. Pagament de la quantitat assignada

El pagament s'efectuarà mitjançant transferència bancària, d'acord amb la disponibilitat de tresoreria, i es farà efectiu en dos pagaments, amb prèvia presentació de les factures reglamentàries en dos moments i de la manera següent:

Pel que fa als 2.000 euros en concepte d'honoraris previstos per a la modalitat de dos mesos (Alacant/Bocairent) i els 4.000 euros per a la modalitat de quatre mesos (Alacant), amb bases imposables de 1.000 euros per mes de residència, es pagaran en dos transferències mitjançant factura: una inicial del 70 % a la signatura del contracte i una altra final amb el 30 % restant en finalitzar el període de residència, amb l'aplicació dels impostos o exempcions corresponents i degudament justificats.

Pel que fa a la partida de producció (bases imposables de 3.000 euros i 4.000 euros) es pagaran en dues factures, una inicial del 70 % a la signatura del contracte i una altra final amb el 30 % restant en finalitzar el període de residència, amb l'aplicació dels impostos o exempcions corresponents i degudament justificats.

La facturació s'haurà de realitzar de manera electrònica a través de la plataforma FACE: [www.face.gob.es/va](http://www.face.gob.es/va).

#### 11. Termini d'execució

Les residències de quatre mesos realitzades al Centro Cultural Las Cigarreras iniciaran l'1 de setembre i finalitzaran el 31 de desembre de

– Trayectoria de la persona o colectivo solicitante: hasta un máximo de 2 puntos.

– Optimización de los recursos económicos y materiales: hasta un máximo de 1 punto.

Se desestimarán aquellos proyectos que no respeten los principios democráticos de convivencia y pluralidad, garantizando así la igualdad de todas las personas con independencia de su género, raza, lengua y orientación sexual.

#### 8. Resolución

El jurado elegirá seis proyectos que serán los seleccionados y seis más, que quedarán como reserva en caso de que la persona o colectivo seleccionado renunciara.

La notificación de los proyectos seleccionados por el jurado se realizará mediante su publicación en la página web del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana ([www.consorcimuseus.gva.es](http://www.consorcimuseus.gva.es)) y en el DOGV. Además, se notificará dicha resolución a todas las personas participantes por correo electrónico.

Contra la decisión podrá interponerse, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 123 de la Ley 39/2015 de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a su notificación/publicación ante el mismo órgano que dictó el acto.

Los proyectos no seleccionados presentados por vía electrónica serán destruidos y los materiales adjuntos serán eliminados del servidor correspondiente.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana se compromete a no distribuir ni hacer uso de la información de los proyectos no seleccionados.

En caso de que los proyectos no se adapten al objeto y los criterios establecidos, el jurado podrá dejar la convocatoria desierta, total o parcialmente.

#### 9. Compromiso de aceptación

Las personas seleccionadas suscribirán un contrato con el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Tal documento tendrá por objeto regular los derechos y las obligaciones de las partes, así como establecer la regulación de los incumplimientos.

Es indispensable, para poder recibir los pagos, presentar al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana los certificados que demuestren estar al corriente de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social o declaración responsable. Las personas beneficiarias cumplirán con todas sus obligaciones administrativas.

Las personas o colectivos residentes aceptan el contenido de esta convocatoria y es coneedora de las circunstancias y especificaciones descrites en el documento de preguntas frecuentes vinculado a estas bases: <https://www.consorcimuseus.gva.es/wp-content/uploads/2021/02/PREGUNTAS-2021.pdf>

#### 10. Pago de la cantidad asignada

El pago se efectuará mediante transferencia bancaria, de acuerdo con la disponibilidad de tesorería y se hará efectivo en dos pagos, previa presentación de las facturas reglamentarias en dos momentos y de la siguiente manera:

Con respecto a los 2.000 euros en concepto de honorarios previstos para la modalidad de dos meses de residencia (Alicante/Bocairent) y los 4.000 euros para la modalidad de 4 meses (Alicante) con bases imponibles de 1.000 euros por mes de residencia, se abonarán en dos pagos mediante factura: una inicial del 70 % a la firma del contrato y otra final con el 30 % restante al finalizar el período de residencia, aplicando los impuestos o exenciones correspondientes y debidamente justificados.

Con respecto a la partida de producción (bases imponibles de 3.000 euros y 4.000 euros) se pagarán en dos facturas, una inicial del 70 % a la firma del contrato y otra final con el 30 % restante al finalizar el período de residencia aplicando los impuestos o exenciones correspondientes y debidamente justificados.

La facturación deberá realizarse de manera electrònica a través de la plataforma ma FACE: [www.face.gob.es/es](http://www.face.gob.es/es)

#### 11. Plazo de ejecución

Las residencias de cuatro meses realizadas en el Centro Cultural Las Cigarreras de Alicante iniciarán el 1 de septiembre y finalizarán el

2022 i les de dos mesos iniciaran el 17 d'octubre i acabaran el 18 de desembre de 2022.

Les residències de dos mesos realitzades a Bocairent iniciaran l'1 d'octubre i acabaran el 30 de novembre.

Les persones o col·lectius seleccionats hauran de comunicar per escrit l'acceptació, en un termini no superior a 15 dies des de la publicació de la resolució. En cas contrari, perdran la condició de persona o col·lectiu beneficiari.

Les persones o col·lectius seleccionats es comprometen a realitzar la residència d'acord amb aquestes bases. Qualsevol possible modificació en el seu projecte haurà d'estar suficientment motivada i ser autoritzada prèviament pel Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Igualment, es compromet a destinar la quantitat assignada a materials únicament a aquest fi. També ha de sotmetre's al control financer i complir les obligacions tributàries establides per llei.

Així mateix, en cas d'absentar-se de l'espai de treball durant les dates de la residència o no ajustar l'estada a aquesta temporalitat, es podran anul·lar totalment o parcialment l'estada i les prestacions. De la mateixa manera, els projectes residents hauran de participar en les activitats que el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana organitze en relació amb aquest programa de residències, incloent-hi una presentació pública de resultats en el format que es considere oportú i un seguit d'activitats i trobades previstes durant la residència, i haurà de contribuir a la visibilitat i la comunicació del programa compartint el seu procés de treball a sol·licitud de l'equip de coordinació del programa.

En aquest sentit, cada vegada que el projecte seleccionat realitze comunicacions públiques relacionades amb aquest en qualsevol suport o plataforma, haurà de fer menció expressa al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de la següent manera: projecte produït pel Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana a través del programa de residències Cultura Resident.

Igualment, els residents han de complir les normes de funcionament dels espais d'acollida.

### *13. Obligacions del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana*

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a desenvolupar aquest programa d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques en la Cultura Valenciana i vetlarà en tot moment pels drets de les persones seleccionades i la integritat dels seus projectes.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana serà l'encarregat d'avaluar, supervisar i fer el seguiment del desenvolupament del projecte, així com de les tasques de coordinació i de complir els terminis acordats respecte a l'execució d'aquest projecte.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana durà a terme una difusió correcta del projecte, tant en el seu lloc web com a través d'altres mitjans de comunicació pública.

### *14. Prerrogatives de el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana*

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana podrà sol·licitar informació sobre el desenvolupament del projecte durant la fase de realització.

De comú acord amb les persones o col·lectius seleccionats, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana queda en llibertat per a negociar la coproducció dels projectes seleccionats amb altres institucions.

### *15. Drets d'autoria*

Les persones o col·lectius seleccionats cedeixen de manera no exclusiva al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana els drets de comunicació pública dels projectes seleccionats per a la publicació en catàlegs, cartells, vídeos promocionals, pàgines web, xarxes socials i altres mitjans audiovisuals, sempre relacionats amb els fins de la institució convocant, sense perjudici dels drets morals que tinguen en relació amb l'autoria.

Així mateix, les persones o col·lectius seleccionats es comprometen a fer un correcte esment del programa Cultura Resident i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana així com de la modalitat i del

31 de diciembre de 2022 y las de dos meses iniciarán el 17 de octubre y terminarán el 18 de diciembre de 2022.

Las residencias de dos meses realizadas en Bocairent iniciarán el 1 de octubre y terminarán el 30 de noviembre.

Las personas o colectivos seleccionados comunicarán por escrito su aceptación, en un plazo no superior a 15 días desde la publicación de la resolución. En caso contrario, perderán la condición de persona o colectivo beneficiario.

Las personas o colectivos beneficiarios se comprometen a realizar la residencia de acuerdo con las presentes bases. Cualquier posible modificación en su proyecto deberá estar suficientemente motivada y ser autorizada previamente por el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana.

Igualmente, se comprometen a destinar la cantidad asignada a materiales únicamente a ese fin. Deberán también someterse al control financiero y cumplir las obligaciones tributarias establecidas por ley.

Asimismo, en caso de ausentarse del espacio de trabajo durante las fechas de la residencia o no ajustar su estancia a esta temporalidad se podrá anular total o parcialmente la estancia y prestaciones.

De igual modo los proyectos residentes deberán participar en las actividades que el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana organice en relación a este programa de residencias, incluyendo una presentación pública de resultados en el formato que se estime oportuno y una serie de actividades y encuentros previstos durante su residencia, así como a contribuir con la visibilidad y la comunicación del programa, compartiendo su proceso de trabajo a solicitud del equipo de coordinación del programa.

En este sentido, cada vez que el proyecto seleccionado realice comunicaciones públicas relacionadas con el mismo en cualquier soporte o plataforma, deberá hacer menció expressa al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de la siguiente manera: proyecto producido por el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana a través del programa de residencias Cultura Resident.

Del mismo modo los residentes deberán cumplir con las normas de funcionamiento de los espacios de acogida.

### *12. Obligaciones del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana*

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana se compromete a desarrollar este programa de acuerdo con el Código de Buenas Prácticas en la Cultura Valenciana, velando en todo momento por los derechos de las personas seleccionadas y la integridad de sus proyectos.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana serà el encargado de evaluar, supervisar y realizar el seguimiento del desarrollo del proyecto, así como de las tareas de coordinación y de cumplir los plazos acordados respecto a la ejecución del mismo.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana llevará a cabo una correcta difusión del proyecto, tanto en su página web como a través de otros medios de comunicación pública.

### *13. Prerrogativas del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana*

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana podrà solicitar información sobre el desarrollo del proyecto durante su fase de realización.

De común acuerdo con las personas o colectivos seleccionados, el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana queda en libertad para negociar la coproducción de los proyectos seleccionados con otras instituciones.

### *14. Derechos de autoría*

Las personas o colectivos seleccionados ceden de forma no exclusiva al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana los derechos de comunicació pública de los proyectos seleccionados para su publicación en catálogos, carteles, vídeos promocionales, páginas web, RRSS y otros medios audiovisuales, siempre relacionados con los fines de la institución convocante, sin perjuicio de los derechos morales que ostenten en relación de su autoría.

Asimismo, las personas o colectivos seleccionados se comprometen a hacer una correcta mención del programa Cultura Resident y del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana así como de la modalidad y



centre col·laborador en les seues plataformes web, xarxes socials i difusió del projecte desenvolupat en el marc d'aquesta convocatòria.

Les persones participants en la convocatòria asseguren que la proposta presentada és original i que en tenen tots els drets, inclosos (però de manera no exclouent) els drets de propietat intel·lectual. Si la proposta inclou drets de terceres persones, les persones participants garanteixen l'obtenció dels drets, autoritzacions i/o llicències necessàries, i exoneren el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de qualsevol reclamació en aquest sentit.

El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana es compromet a respectar escrupolosament els drets de l'autor o autora sobre la seua obra i en reconeix, en tot moment, l'autoria.

#### *16. Acceptació*

La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

València, 31 de març de 2022.– El gerent del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana: José Luis Pérez Pont.

del centro colaborador en sus plataformas web, redes sociales y difusión del proyecto desarrollado en el marco de esta convocatoria.

Las personas participantes en la convocatoria aseguran que la propuesta presentada es original y que ostentan todos sus derechos, incluidos (pero no excluyentes) los derechos de propiedad intelectual. Si la propuesta incluye derechos de terceras personas, las personas participantes garantizan la obtención de los derechos, autorizaciones y/o licencias necesarias, exonerando al Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana de cualquier reclamación al respecto. El Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana se compromete a respetar, escrupulosamente, los derechos del autor o autora sobre su obra, reconociendo, en todo momento, su autoría.

#### *15. Aceptación*

La participación en esta convocatoria supone la aceptación íntegra de estas bases.

València, 31 de marzo de 2022.– El gerente del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana: José Luis Pérez Pont.