

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 24 de novembre de 2021, del conseller d'Educació, Cultura i Esport, per la qual es modifica el Pla estratègic de subvencions de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport per al període 2020-2023, aprovat per la Resolució de 23 de març de 2020. [2021/12026]

L'article 164.a de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions (DOGV 7464, 12.02.2015), disposa que aquelles conselleries que tinguen previst atorgar subvencions hauran d'elaborar amb caràcter previ un pla estratègic de subvencions, en el qual s'integraran les subvencions que pretenguen atorgar, tant dels seus òrgans com dels organismes públics que en depenguen i el contingut de les quals serà el que determine la legislació bàsica estatal.

L'article 8.1 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, amb el caràcter de normativa bàsica, estableix que els òrgans de les administracions públiques o qualssevol ens que proposen l'establiment de subvencions, amb caràcter previ, hauran de concretar en un pla estratègic de subvencions els objectius i els efectes que es pretenen amb la seua aplicació, el termini necessari per a la consecució, els costos previsibles i les fonts de finançament, supeditant-se, en tot cas, al compliment dels objectius d'estabilitat pressupostària.

Mitjançant Resolució de 23 de març de 2020 es va aprovar el Pla estratègic de subvencions per al període 2020-2023. Tanmateix, és necessari modificar aquest pla estratègic en allò que respecta a l'objectiu estratègic 1 i 2 de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, atés que es pretén publicar unes noves bases reguladores d'aquestes subvencions, les quals en el cas de ser entitats privades amplien els supòsits per a ser-ne beneficiàries.

Tot això, amb la finalitat que aquest document oferisca tota la informació relativa a l'activitat subvencional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport de manera completa i integrada, per afavorir així la informació a la ciutadania i la transparència en la gestió.

Vist l'anterior, fent ús de les atribucions que em confereixen l'article 28 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell; l'art. 4 del Decret 173/2020, del Consell, de 30 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, i l'Ordre 9/2021, de 7 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, de desplegament del Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, resolc:

Modificar el Pla estratègic de subvencions 2020-2023, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport mitjançant les actuacions que a continuació es detallen:

– Modificació del contingut dels objectius estratègics 1 i 2 de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial en els termes que s'indica en l'annex únic de la present resolució.

València, 24 de novembre de 2021.– El conseller d'Educació, Cultura i Esport: Vicent Marzá i Ibáñez.

ANNEX ÚNIC

Modificació del Pla estratègic de subvencions 2020-2023

1. Es modifica en el Pla estratègic de subvencions de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport 2020-2023, en el capítol referit a la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, la línia de subvenció S1576, referent a escoles de música, en els termes següents:

OBJECTIU ESTRATÈGIC 1

Ajudar al sosteniment de l'activitat escolar de les escoles que imparteixen ensenyament no formal de música, tot contribuint al seu finançament de manera que puguen cobrir part de les seues despeses.

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 24 de noviembre de 2021, del conseller de Educación Cultura y Deporte, por la cual se modifica el Plan estratégico de subvenciones de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte para el periodo 2020-2023, aprobado por la Resolución de 23 de marzo de 2020. [2021/12026]

El artículo 164.a de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones (DOGV 7464, 12.02.2015), dispone que aquellas consellerias que tengan previsto otorgar subvenciones tendrán que elaborar con carácter previo un plan estratégico de subvenciones, en el cual se integrarán las subvenciones que pretendan otorgar, tanto de sus órganos como de los organismos públicos dependientes y cuyo contenido será el que determine la legislación básica estatal.

El artículo 8.1 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, con el carácter de normativa básica, establece que los órganos de las administraciones públicas o cualesquiera entes que propongan el establecimiento de subvenciones, con carácter previo, tendrán que concretar en un plan estratégico de subvenciones los objetivos y efectos que se pretenden con su aplicación, el plazo necesario para la consecución, los costes previsibles y las fuentes de financiación, supeditándose, en todo caso, al cumplimiento de los objetivos de estabilidad presupuestaria.

Mediante Resolución de 23 de marzo de 2020 se aprobó el Plan estratégico de subvenciones para el periodo 2020-2023. Sin embargo, es necesario modificar este plan estratégico en lo que respeta al objetivo estratégico 1 y 2 de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, dado que se pretende publicar unas nuevas bases reguladoras de estas subvenciones, las cuales en el caso de ser entidades privadas amplían los supuestos para ser beneficiarias.

Todo esto, con el fin de que este documento ofrezca toda la información relativa a la actividad subvencional de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte de manera completa e integrada, para favorecer así la información a la ciudadanía y la transparencia en la gestión.

Visto lo anterior, en uso de las atribuciones que me confieren el artículo 28 de la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell; el art. 4 del Decreto 173/2020, del Consell, de 30 de octubre, por el cual se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, y la Orden 9/2021, de 7 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, de desarrollo del Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, resuelvo:

Modificar el Plan estratégico de subvenciones 2020-2023, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte mediante las actuaciones que a continuación se detallan:

– Modificación del contenido de los objetivos estratégicos 1 y 2 de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial en los términos que se indica en el anexo único de la presente resolución.

València, 24 de noviembre de 2021.– El conseller de Educación, Cultura y Deporte: Vicent Marzá i Ibáñez.

ANEXO ÚNICO

Modificación del Plan estratégico de subvenciones 2020-2023

1. Se modifica en el Plan estratégico de subvenciones de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte 2020-2023, en el capítulo referido a la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, la línea de subvención S1576, referente a escuelas de música, en los términos siguientes:

OBJETIVO ESTRATÉGICO 1

Ayudar al sostenimiento de la actividad escolar de las escuelas que imparten enseñanza no formal de música, contribuyendo a su financiación de forma que puedan cubrir parte de sus gastos.



Línia de subvenció

CODI: S1576. Capítol IV del programa 422.40

DENOMINACIÓ: subvencions destinades a escoles de música, escoles de música i dansa i escoles de música i arts escèniques dependents d'entitats locals o d'entitats privades de la Comunitat Valenciana.

MODE DE CONCESSIÓ: concurrència competitiva

BENEFICIARIS: entitats locals o entitats privades titulars d'escoles de música, escoles de música i dansa o escoles de música i arts escèniques. Per tal de ser beneficiàries les entitats privades han de complir algun dels següents supòsits: acreditar ser entitats sense finalitat lucrativa, estar declarades d'utilitat pública per l'administració o disposar d'informe favorable de l'administració autonòmica en el procediment de declaració d'interès social per a projectes culturals desenvolupats per entitats beneficiàries de mecenatge a la Comunitat Valenciana.

DESCRIPCIÓ I FINALITAT. La finalitat de les subvencions és afavorir o coadjuvar al sosteniment de l'activitat escolar de les escoles, tot contribuint al seu finançament de forma que puguen cobrir part de les seues despeses.

1. Àrees de competència afectades i sectors a què es dirigeixen les ajudes

Ordenació i gestió de l'ensenyament artístic no formal de música i d'arts escèniques, dins de l'àmbit competencial de la Direcció General. Adreçades a entitats locals i entitats privades, titulars de les escoles que imparteixen aquests ensenyaments.

2. Objectius i efectes que es pretenen amb la seua aplicació

– Afavorir la implantació i l'extensió d'un model propi i singular d'educació artística no formal, dirigida a tota la ciutadania de la Comunitat Valenciana que vulga iniciar-se en la pràctica de la música, de la dansa, del teatre o del circ des d'una perspectiva aficionada.

– Propiciar una gestió econòmica més eficient d'aquestes escoles.

3. Mecanisme

Convocatòria anual subvencions.

4. Delimitació de les línies bàsiques de les bases reguladores

Cobrir part de les despeses derivades de l'activitat docent (pagament de nòmines del professorat) i despeses ordinàries de funcionament necessàries per a dur a terme l'activitat escolar del curs de la convocatòria.

5. Calendari:

Fins al 31 de desembre.

6. Termini necessari per a la seua consecució

Ejercici econòmic. Renovació cada 4 anys.

7. Costos previsibles per a la seua realització i fonts de finançament

1.300.000 €. Fons propis.

8. Pla d'acció

Publicació de la convocatòria en el primer trimestre de l'any. Resolució de la concessió a la finalització del curs escolar. Justificació de l'ajuda entre els mesos de juliol i setembre.

9. Indicadors de seguiment i avaluació

– Al voltant de 400 escoles del total de les que estan inscrites en el Registre de Centres Docents de la Comunitat Valenciana. Seguiment de l'execució de l'activitat escolar d'acord amb la normativa que regula aquestes escoles alhora que s'implementen diverses estratègies de millora educativa.

– Mantindre les plantilles del personal docent i millorar les condicions laborals del professorat que imparteix classe en aquestes escoles.

10. Resultats de l'avaluació del pla estratègic anterior

S'ha complert amb el pla establert. Aproximadament 370 entitats han sigut beneficiàries d'aquestes subvencions en cada exercici econòmic. A més, s'ha incrementat progressivament l'import de l'ajuda en la mesura en què s'han inscrit noves escoles en el Registre de Centres Docents, i també, tenint en compte l'augment de l'activitat escolar tan significatiu que estan tenint aquestes escoles.

2. Es modifica en el Pla estratègic de subvencions de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport 2020-2023, en el capítol referit a la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, la línia de subvenció S8123, referent a escoles d'arts escèniques, en els termes següents:

Línea de subvención

CÓDIGO: S1576. Capítulo IV del programa 422.40

DENOMINACIÓN: subvenciones destinadas a escuelas de música, escuelas de música y danza i escuelas de música y artes escénicas dependientes de entidades locales o de entidades privadas de la Comunitat Valenciana.

MODO DE CONCESIÓN: concurrència competitiva

BENEFICIARIOS: entidades locales o entidades privadas titulares de escuelas de música, escuelas de música y danza o escuelas de música y artes escénicas. Para ser beneficiarias las entidades privadas tienen que cumplir alguno de los siguientes supuestos: acreditar ser entidades sin finalidad lucrativa, estar declaradas de utilidad pública por la administración o disponer de informe favorable de la administración autonómica en el procedimiento de declaración de interés social para proyectos culturales desarrollados por entidades beneficiarias de mecenazgo en la Comunitat Valenciana.

DESCRIPCIÓN Y FINALIDAD. La finalidad de las subvenciones es favorecer o coadyuvar al sostenimiento de la actividad escolar de las escuelas, contribuyendo a su financiación de forma que puedan cubrir parte de sus gastos.

1. Áreas de competencia afectadas y sectores a los que se dirigen las ayudas

Ordenación y gestión de la enseñanza artística no formal de música y de artes escénicas, dentro del ámbito competencial de la Dirección General. Dirigidas a entidades locales y entidades privadas, titulares de las escuelas que imparten estas enseñanzas.

2. Objetivos y efectos que se pretenden con su aplicación

– Favorecer la implantación y extensión de un modelo propio y singular de educación artística no formal, dirigida a toda la ciudadanía de la Comunitat Valenciana que quiera iniciarse en la práctica de la música, de la danza, del teatro o del circo desde una perspectiva aficionada.

– Propiciar una gestión económica más eficiente de estas escuelas.

3. Mecanismo

Convocatoria anual subvenciones.

4. Delimitación de las líneas básicas de las bases reguladoras

Cubrir parte de los gastos derivados de la actividad docente (pago de nóminas del profesorado) y gastos ordinarios de funcionamiento necesarios para llevar a cabo la actividad escolar del curso de la convocatoria.

5. Calendario:

Hasta el 31 de diciembre.

6. Plazo necesario para su consecución

Ejercicio económico. Renovación cada 4 años.

7. Costes previsibles para su realización y fuentes de financiación

1.300.000 €. Fondos propios.

8. Plan de acción

Publicación de la convocatoria en el primer trimestre del año. Resolución de la concesión a la finalización del curso escolar. Justificación de la ayuda entre los meses de julio y septiembre.

9. Indicadores de seguimiento y evaluación

– Alrededor de 400 escuelas del total de las que están inscritas en el Registro de Centros Docentes de la Comunitat Valenciana. Seguimiento de la ejecución de la actividad escolar de acuerdo con la normativa que regula estas escuelas a la vez que se implementan varias estrategias de mejora educativa.

– Mantener las plantillas del personal docente y mejorar las condiciones laborales del profesorado que imparte clase en estas escuelas.

10. Resultados de la evaluación del plan estratégico anterior

Se ha cumplido con el plan establecido. Aproximadamente 370 entidades han sido beneficiarias de estas subvenciones en cada ejercicio económico. Además, se ha incrementado progresivamente el importe de la ayuda en la medida en que se han inscrito nuevas escuelas en el Registro de Centros Docentes, y también, teniendo en cuenta el aumento de la actividad escolar tan significativo que están teniendo estas escuelas.

2. Se modifica en el Plan estratégico de subvenciones de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte 2020-2023, en el capítulo referido a la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, la línea de subvención S8123, referente a escuelas de artes escénicas, en los términos siguientes:



OBJECTIU ESTRATÈGIC 2:

Ajudar al sosteniment de l'activitat escolar de les escoles que imparteixen ensenyament no formal d'arts escèniques, tot contribuint al seu finançament de manera que puguem cobrir part de les seues despeses.

Línia de subvenció:

CODI: S8123. Capítol IV del programa 422.40

DENOMINACIÓ: subvencions destinades a escoles de dansa o escoles d'arts escèniques dependents d'entitats locals o d'entitats privades de la Comunitat Valenciana.

MODE DE CONCESSIÓ: concurrència competitiva

BENEFICIARIS: entitats locals o entitats privades titulars d'escoles de dansa o escoles d'arts escèniques. Per tal de ser beneficiàries les entitats privades han de complir algun dels següents supòsits: acreditar ser entitats sense finalitat lucrativa, estar declarades d'utilitat pública per l'administració o disposar d'informe favorable de l'administració autonòmica en el procediment de declaració d'interés social per a projectes culturals desenvolupats per entitats beneficiàries de mecenatge a la Comunitat Valenciana.

DESCRIPCIÓ I FINALITAT. La finalitat de les subvencions és afavorir o coadjuvar al sosteniment de l'activitat escolar de les escoles, tot contribuint al seu finançament de forma que aquestes puguem cobrir part de les seues despeses.

1. Àrees de competència afectades i sectors a què es dirigeixen les ajudes

Ordenació i gestió de l'ensenyament artístic no formal d'arts escèniques, dins de l'àmbit competencial de la Direcció General. Adreçades a entitats locals i entitats privades, titulars de les escoles que imparteixen aquests ensenyaments.

2. Objectius i efectes que es pretenen amb la seua aplicació

– Afavorir la implantació i extensió d'un model propi i singular d'educació artística no formal, dirigida a tota la ciutadania de la Comunitat Valenciana que vulga iniciar-se en la pràctica de la dansa, del teatre o del circ des d'una perspectiva aficionada.

– Propiciar una gestió econòmica més eficient d'aquestes escoles.

3. Mecanisme

Convocatòria anual subvencions.

4. Delimitació de les línies bàsiques de les bases reguladores

Cobrir part de les despeses derivades de l'activitat docent (pagament de nòmines del professorat) i despeses ordinàries de funcionament necessàries per a dur a terme l'activitat escolar del curs de la convocatòria.

5. Calendari

Fins al 31 de desembre.

6. Termini necessari per a la seua consecució

Ejercicio económico. Renovació cada 4 anys.

7. Costos previsibles per a la seua realització i fonts de finançament

300.000 €. Fons propis.

8. Pla d'acció

Publicació de la convocatòria en el primer trimestre de l'any. Resolució de la concessió a la finalització del curs escolar. Justificació de l'ajuda entre els mesos de juliol i setembre.

9. Indicadors de seguiment i avaluació

– Al voltant de 15 escoles de dansa del total de les que estan inscrites en el Registre de Centres Docents de la Comunitat Valenciana. Incorporar ensenyaments de teatre i circ. Seguiment de l'execució de l'activitat escolar d'acord amb la normativa que regula aquestes escoles alhora que s'implementen diverses estratègies de millora educativa.

– Mantindre les plantilles del personal docent i millorar les condicions laborals del professorat que imparteix classe en aquestes escoles.

10. Resultats de l'avaluació del pla estratègic anterior

S'ha complert parcialment amb el pla establert. Cinc entitats titulars d'escoles de dansa han resultat beneficiàries d'aquestes subvencions en cada exercici econòmic, per això es pretén incorporar els ensenyaments de teatre i circ sota el paraigua d'escoles d'arts escèniques i així augmentar el nombre de beneficiaris.

OBJETIVO ESTRATÉGICO 2:

Ayudar al sostenimiento de la actividad escolar de las escuelas que imparten enseñanza no formal de artes escénicas, contribuyendo a su financiación de forma que puedan cubrir parte de sus gastos.

Línea de subvención:

CÓDIGO: S8123. Capítulo IV del programa 422.40

DENOMINACIÓN: subvenciones destinadas a escuelas de danza o escuelas de artes escénicas dependientes de entidades locales o de entidades privadas de la Comunitat Valenciana.

MODO DE CONCESIÓN: concurrència competitiva

BENEFICIARIOS: entidades locales o entidades privadas titulares de escuelas de danza o escuelas de artes escénicas. Para ser beneficiarias las entidades privadas tienen que cumplir alguno de los siguientes supuestos: acreditar ser entidades sin finalidad lucrativa, estar declaradas de utilidad pública por la administración o disponer de informe favorable de la administración autonómica en el procedimiento de declaración de interés social para proyectos culturales desarrollados por entidades beneficiarias de mecenazgo en la Comunitat Valenciana.

DESCRIPCIÓN Y FINALIDAD. La finalidad de las subvenciones es favorecer o coadyuvar al sostenimiento de la actividad escolar de las escuelas, contribuyendo a su financiación de forma que estas puedan cubrir parte de sus gastos.

1. Áreas de competencia afectadas y sectores a los que se dirigen las ayudas

Ordenación y gestión de la enseñanza artística no formal de artes escénicas, dentro del ámbito competencial de la Dirección General. Dirigidas a entidades locales y entidades privadas, titulares de las escuelas que imparten estas enseñanzas.

2. Objetivos y efectos que se pretenden con su aplicación

– Favorecer la implantación y extensión de un modelo propio y singular de educación artística no formal, dirigida a toda la ciudadanía de la Comunitat Valenciana que quiera iniciarse en la práctica de la danza, del teatro o del circo desde una perspectiva aficionada.

– Propiciar una gestión económica más eficiente de estas escuelas.

3. Mecanismo

Convocatoria anual subvenciones.

4. Delimitación de las líneas básicas de las bases reguladoras

Cubrir parte de los gastos derivados de la actividad docente (pago de nóminas del profesorado) y gastos ordinarios de funcionamiento necesarios para llevar a cabo la actividad escolar del curso de la convocatoria.

5. Calendario

Hasta el 31 de diciembre.

6. Plazo necesario para su consecución

Ejercicio económico. Renovación cada 4 años.

7. Costes previsibles para su realización y fuentes de financiación

300.000 €. Fondos propios.

8. Plan de acción

Publicación de la convocatoria en el primer trimestre del año. Resolución de la concesión a la finalización del curso escolar. Justificación de la ayuda entre los meses de julio y septiembre.

9. Indicadores de seguimiento y evaluación

– Alrededor de 15 escuelas de danza del total de las que están inscritas en el Registro de Centros Docentes de la Comunitat Valenciana. Incorporar enseñanzas de teatro y circo. Seguimiento de la ejecución de la actividad escolar de acuerdo con la normativa que regula estas escuelas a la vez que se implementan varias estrategias de mejora educativa.

– Mantener las plantillas del personal docente y mejorar las condiciones laborales del profesorado que imparte clase en estas escuelas.

10. Resultados de la evaluación del plan estratégico anterior

Se ha cumplido parcialmente con el plan establecido. Cinco entidades titulares de escuelas de danza han resultado beneficiarias de estas subvenciones en cada ejercicio económico, por eso se pretende incorporar las enseñanzas de teatro y circo bajo el paraguas de escuelas de artes escénicas y así aumentar el número de beneficiarios.