

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 20 d'octubre de 2021, del president de l'Institut Valencià de Cultura, de concessió d'ajudes a escriptura de guió d'obres audiovisuals l'any 2021.
[2021/10693]

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i resolució dels expedients incoats a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de la Resolució de 30 de març de 2021, del president de l'Institut Valencià de Cultura, per la qual es convoca la concessió d'ajudes a escriptura de guió d'obres audiovisuals l'any 2021 (DOGV 9057, 09.04.2021), en atenció als següents

Antecedents de fet

Primer. Mitjançant la Resolució de 30 de març de 2021, es va convocar la concessió d'ajudes a escriptura de guió d'obres audiovisuals l'any 2021, d'acord amb el que preveu l'Ordre 8/2020, d'11 de juny, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport (DOGV 8837, 17.06.2020), per la qual s'estableixen les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura.

Segon. De conformitat amb el que s'estableix en l'apartat primer del punt resolutiu tercer de la convocatòria, el termini de presentació de sol·licituds era de 20 dies hàbils, a comptar de l'endemà de la publicació de la convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*; s'hi han presentat dins de termini un total de 182 sol·licituds.

Tercer. Per la Resolució del president de l'Institut Valencià de Cultura, de 7 de juny de 2021, va ser nomenada la comissió tècnica de valoració de les sol·licituds, prevista en el punt resolutiu quart de la Resolució de 30 de març de 2021.

Quart. Constituïda a aquest efecte i reunida en la sessió de 16 de setembre de 2021, va procedir a valorar les sol·licituds conforme amb els criteris establits en el punt resolutiu cinquè de la Resolució de 30 de març de 2021, i va emetre el corresponent informe i proposta recollits en l'acta de 16 de setembre de 2021 i l'acta complementària de 29 de setembre de 2021, publicades en el web de l'IVC.

Fonaments de dret

Primer. Les disposicions de caràcter bàsic contingudes en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (BOE 276, 18.11.2003), i en el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desplegament d'aquesta llei (BOE 176, 21.07.2006).

Segon. La Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions (DOGV 7464, 12.02.2015), i especialment el que es disposa en el seu títol X.

Tercer. L'Ordre 8/2020, d'11 de juny, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport (DOGV 8837, 17.06.2020), per la qual s'estableixen les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura (d'ara en avant ordre bases reguladores).

Quart. La Resolució de 30 de març de 2021, del president de l'Institut Valencià de Cultura, per la qual es convoca la concessió d'ajudes per a la creació de guions de llargmetratges cinematogràfics per a l'any 2021 (DOGV 9057, 09.04.2021).

Tal com estableix el punt 2 del punt resolutiu segon d'aquesta resolució:

«Es concedirà un màxim de diu ajudes, de 8.000 € cadascuna.

Deu de les ajudes seran per a projectes de guions d'obres de ficció, de les quals un màxim de quatre, seran per a minisèries, sempre que aquests projectes obtinguen un mínim de 50 punts, d'acord amb el que s'estableix en l'article 31, punt 3.2.1.2 de l'ordre de bases reguladores.

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 20 de octubre de 2021, del presidente del Institut Valencià de Cultura, de concesión de ayudas a escritura de guion de obras audiovisuales en el año 2021.
[2021/10693]

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y resolución de los expedientes incoados como consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Resolución de 30 de marzo de 2021, del presidente del Institut Valencià de Cultura, por la que se convoca la concesión de ayudas a escritura de guion de obras audiovisuales en el año 2021 (DOGV 9057, 09.04.2021), en atención a los siguientes

Antecedentes de hecho

Primero. Mediante la citada Resolución de 30 de marzo de 2021, se convocó la concesión de ayudas a escritura de guion de obras audiovisuales en el año 2021, de acuerdo con lo previsto a la Orden 8/2020, de 11 de junio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (DOGV 8837, 17.06.2020), por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura.

Segundo. De conformidad con lo establecido en el apartado primero del resuelto tercero de la convocatoria, el plazo de presentación de solicitudes era de 20 días hábiles, a contar del siguiente al de la publicación de la convocatoria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, habiéndose presentado dentro de plazo un total de 182 solicitudes.

Tercero. Por resolución del presidente del Institut Valencià de Cultura, de 7 de junio de 2021, fue nombrada la comisión técnica de valoración de las solicitudes, prevista en el resuelto cuarto de la citada Resolución de 30 de marzo de 2021.

Cuarto. Constituïda al efecto y reunida en sesión de 16 de septiembre de 2021, procedió a valorar las solicitudes conforme a los criterios establecidos en el resuelto quinto de la Resolución de 30 de marzo de 2021, emitiendo el correspondiente informe y propuesta recogidos en el acta de 16 de septiembre de 2021 y el acta complementaria de 29 de septiembre de 2021, publicadas en la web del IVC.

Fundamentos de derecho

Primero. Las disposiciones de carácter básico contenidas en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones (BOE 276, 18.11.2003) y en el Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de esta ley (BOE 176, 21.07.2006).

Segundo. La Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del sector público instrumental y de subvenciones (DOGV 7464, 12.02.2015) y especialmente lo dispuesto en su título X.

Tercero. La Orden 8/2020, de 11 de junio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (DOGV 8837, 17.06.2020), por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrència competitiva de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura (en adelante Orden bases reguladoras).

Cuarto. La citada Resolución de 30 de marzo de 2021, del presidente del Institut Valencià de Cultura, por la que se convoca la concesión de ayudas para la creación de guiones de largometrajes cinematográficos para el año 2021 (DOGV 9057, 09.04.2021).

Tal como establece el punto 2 del resuelto segundo de dicha resolución:

«Se concederá un máximo de dieciocho ayudas, de 8.000 € cada una.

Diez de las ayudas, serán para proyectos de guiones de obras de ficción, de las cuales un máximo de cuatro, serán para miniseries, siempre y cuando dichos proyectos obtengan un mínimo de 50 puntos, de acuerdo con lo establecido en el artículo 31, punto 3.2.1.2 de la Orden bases reguladoras.



Quatre de les ajudes seran per a projectes de guions d'obres de documentals, sempre que aquests projectes obtinguen un mínim de 50 punts, d'acord amb el que s'estableix en l'article 3, punt 3.2.1.2 de l'ordre bases reguladores.

Dues de les ajudes seran per a projectes de guions d'animació, sempre que aquests projectes obtinguen un mínim de 50 punts, d'acord amb el que s'estableix en l'article 3, punt 3.2.1.2 de l'ordre bases reguladores.

Si es presenten menys de dos projectes de guions per a animació o són menys de dos els que aconseguixen el mínim de 50 punts, les ajudes romanents revertiran en la resta de projectes que per ordre de puntuació hagen superat els 50 punts.

Una vegada adjudicades les ajudes anteriors, les ajudes restants aniran destinades als projectes que major puntuació hagen obtingut en qualsevol de les modalitats d'animació, documental i ficció».

Cinqué. El Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOGV 7355, 08.09.2014), pel qual es modifica el Reglament d'organització i funcionament de l'Institut Valencià de Cultura, aprovat pel Decret 5/2013, de 4 de gener, que contempla en l'article 2, punt 2, lletra l, entre les funcions d'aquesta entitat pública, la convocatòria i gestió de subvencions, ajudes i incentius de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura.

Per la seua part l'article 4, punt 2, lletra j, disposa que correspon a la Presidència: «Convocar i resoldre la concessió d'incentius, ajudes i subvencions i aprovar les bases corresponents».

Per tot això, en virtut dels antecedents de fet i fonaments de dret esmentats i altra normativa aplicable, vistes l'acta i la proposta evacuada per la comissió tècnica de valoració, així com la proposta de resolució elevada pel director general de l'Institut Valencià de Cultura, atenent el que es preveu en l'article 7 de l'ordre bases reguladores i en l'exercici de les competències per a la concessió de les ajudes que tinc atribuïdes conforme als preceptes esmentats, resolc:

Primer

Concedir les ajudes a les persones beneficiàries que s'assenyalen en l'annex II de la present resolució, d'acord amb la puntuació obtinguda segons la baremació de la comissió tècnica de valoració, amb càrrec al crèdit previst en la secció 09, entitat 00025 en la línia de subvenció S4006000, «Foment d'activitats audiovisuals», inclosa en el capítol IV del pressupost de l'Institut Valencià de Cultura, per import global màxim de 144.000,00 €, tal com recull el punt primer del punt resolutiu segon de la Resolució de 30 de març de 2021.

Segon

Nomenar com a suplents les persones relacionades en l'annex III per ordre de puntuació, en els quals recaurà l'ajuda en cas de possibles renúncies, d'acord amb el que es preveu en l'article 7, punt 3 de l'ordre bases reguladores i els projectes de les quals no han sigut estimats per passar-se el nombre màxim d'ajudes fixat en la convocatòria, amb indicació de la puntuació atorgada a cadascun d'ells en funció dels criteris de valoració aplicats.

Tercer

Denegar l'ajuda a les sol·licituds presentades, relacionades en l'annex IV, els projectes de les quals no han aconseguit 50 punts. I això sobre la base del que es preveu en el punt 1 del punt resolutiu cinqué de la Resolució de 30 de març de 2021: «No podran proposar-se com a beneficiaris els titulars de projectes per als quals s'haja sol·licitat ajuda i que no aconseguisquen com a mínim 50 punts».

Quart

Arxivar les sol·licituds dels projectes que es relacionen a continuació, segons el que es preveu en els punts resolutius primer i tercer de la Resolució de 30 de març de 2021, i l'annex I D, que disposen el següent:

Podran obtindre la condició de beneficiari d'aquestes ajudes, d'acord amb el que s'estableix en els articles 2 i 30.1 de l'ordre bases reguladores, les persones físiques nascudes a la Comunitat Valenciana i les nacionals de qualsevol país de la Unió Europea que siguen residents habituals a la Comunitat Valenciana.

Cuatro de las ayudas, serán para proyectos de guiones de obras de documentales, siempre y cuando dichos proyectos obtengan un mínimo de 50 puntos, de acuerdo con lo establecido en el artículo 3, punto 3.2.1.2 de la Orden bases reguladoras.

Dos de las ayudas, serán para proyectos de guiones de animación, siempre y cuando dichos proyectos obtengan un mínimo de 50 puntos, de acuerdo con lo establecido en el artículo 3, punto 3.2.1.2 de la Orden bases reguladoras.

Si se presentan menos de dos proyectos de guiones para animación o son menos de dos los que alcanzan el mínimo de 50 puntos, las ayudas remanentes revertirán en el resto de proyectos que por orden de puntuación hayan superado los 50 puntos.

Una vez adjudicadas las ayudas anteriores, las ayudas restantes irán destinadas a los proyectos que mayor puntuación hayan obtenido en cualquiera de las modalidades de animación, documental y ficción».

Quinto. El Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell (DOGV 7355, 08.09.2014), por el que se modifica el Reglamento de organización y funcionamiento del Institut Valencià de Cultura, aprobado por el Decreto 5/2013, de 4 de enero, que contempla en su artículo 2, punto 2, letra l), entre las funciones de esta entidad pública, la convocatoria y gestión de subvenciones, ayudas e incentivos de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura.

Por su parte el artículo 4, punto 2, letra j), dispone que corresponde a la Presidencia: «Convocar y resolver la concesión de incentivos, ayudas y subvenciones y aprobar las bases correspondientes».

Por todo ello, en virtud de los antecedentes de hecho y fundamentos de derecho citados y demás normativa de aplicación, vista el acta y la propuesta evacuada por la comisión técnica de valoración, así como la propuesta de resolución elevada por el director general del Institut Valencià de Cultura, atendiendo a lo previsto en el artículo 7 de la Orden bases reguladoras y en el ejercicio de las competencias para la concesión de las ayudas que tengo atribuidas conforme a los preceptos citados, resuelvo:

Primero

Conceder las ayudas a las personas beneficiarias que se relacionan en el anexo II, de la presente resolución, de acuerdo con la puntuación obtenida según la baremación de la comisión técnica de valoración, con cargo al crédito previsto en la sección 09, entidad 00025 en la línea de subvención S4006000 «Fomento de actividades audiovisuales», incluida en el capítulo IV del presupuesto del Institut Valencià de Cultura, por importe global máximo de 144.000,00 €, tal como recoge el punto primero del resuelto segundo de la Resolució de 30 de marzo de 2021.

Segundo

Nombrar como suplentes a las personas relacionadas en el anexo III por orden de puntuación, en quienes recaerá la ayuda en caso de posibles renuncias, de acuerdo con lo previsto en el artículo 7, punto 3 de la Orden bases reguladoras y cuyos proyectos, no han sido estimados por rebasarse el número máximo de ayudas fijado en la convocatoria, con indicación de la puntuación otorgada a cada uno de ellos en función de los criterios de valoración aplicados.

Tercero

Denegar la ayuda a las solicitudes presentadas, relacionadas en el anexo IV, cuyos proyectos no han alcanzado 50 puntos. Y ello con base en lo previsto en el punto 1 del resuelto quinto de la Resolució de 30 de marzo de 2021: «No podrán proponerse como beneficiarios los titulares de proyectos para los que se haya solicitado ayuda y que no alcancen como mínimo 50 puntos».

Cuarto

Archivar las solicitudes de los proyectos que se relacionan a continuación, según lo previsto en el resuelto primero y tercero de la Resolució de 30 de marzo de 2021, y el anexo I D, que disponen lo siguiente:

Podrán obtener la condición de beneficiario de estas ayudas, de acuerdo con lo establecido en los artículos 2 y 30.1 de la orden bases reguladoras, las personas físicas nacidas en la Comunitat Valenciana y las nacionales de cualquier país de la Unión Europea que sean residentes habituales en la Comunitat Valenciana.



Haurà de presentar-se un exemplar del projecte anònim, separat de la resta de documents/arxius, en el qual només figure el títol. En aquest exemplar no ha de figurar cap referència al guionista o empresa implicada, ni a premis obtinguts, si és el cas. En cas d'haver-hi alguna referència, el projecte quedarà exclòs de la convocatòria.

El termini de presentació de sol·licituds serà de 20 dies hàbils a comptar des de l'endemà de publicació de la present convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

No obstant això, en cap cas podrà ser objecte de requeriment per part de l'Institut Valencià de Cultura, ni es podrà presentar, una vegada finalitzat el termini de presentació de sol·licituds, la memòria explicativa del guió, ni el tractament, ni el seu desenvolupament.

En virtut de l'anterior, es proposa l'arxivament de les següents sol·licituds:

GUI DOC 21 161: Mi propia gente / My people, d'Alice Roth.

GUI DOC 21 026: València t'estime, de Carlos Giménez Ponz.

Cinquè. Les persones beneficiàries hauran de complir les obligacions i normes de justificació previstes en els punts resolutius setè i huitè de la Resolució de 30 de març de 2021, per la qual es convoca la concessió d'ajudes a escriptura de guió d'obres audiovisuals l'any 2021.

Els beneficiaris hauran de comunicar a l'Institut Valencià de Cultura l'acceptació de l'ajuda en un termini no superior als deu dies hàbils següents al dia de la publicació de la present resolució de concessió en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, segons el model d'acceptació que s'acompanya a l'esmentada resolució de convocatòria com a annex III, i facilitar les dades bancàries en què les persones sol·licitants desitgen rebre l'import de l'ajuda, emplenant el model de domiciliació bancària que s'adjunta a la convocatòria com a annex II.

De conformitat amb el que s'estableix en els articles 112, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i 8, 14 i 46 de la Llei reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar un recurs potestatiu de reposició o plantejar directament un recurs contenciós administratiu, en els terminis i davant els òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant el president de l'Institut Valencià de Cultura, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurs contenciós administratiu haurà de plantejar-se davant els jutjats contenciosos administratius de València en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 20 d'octubre de 2021.– El president de l'Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzá i Ibáñez.

Deberá presentarse un ejemplar del proyecto anónimo, separado del resto de documentos/archivos, en el que solo figura el título. En este ejemplar, no debe figurar ninguna referencia al guionista o empresa implicada, ni a premios obtenidos, en su caso. En caso de existir alguna referencia el proyecto quedará excluido de la convocatoria.

El plazo de presentación de solicitudes será de 20 días hábiles a contar desde el día siguiente al de publicación de la presente convocatoria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

No obstante, en ningún caso podrá ser objeto de requerimiento por parte del Institut Valencià de Cultura, ni se podrá presentar, una vez finalizado el plazo de presentación de solicitudes, la memoria explicativa del guion, ni el tratamiento, ni su desarrollo.

En virtud de lo anterior, se propone el archivo de las siguientes solicitudes:

GUI DOC 21 161: Mi propia gente/ My people, de Alice Roth.

GUI DOC 21 026: València t'estime, de Carlos Giménez Ponz.

Quinto. Las personas beneficiarias deberán cumplir las obligaciones y normas de justificación previstas en los resolvos séptimo y octavo de la Resolución de 30 de marzo de 2021, por la que se convoca la concesión de ayudas a escritura de guion de obras audiovisuales en el año 2021.

Los beneficiarios deberán comunicar al Institut Valencià de Cultura la aceptación de la ayuda en un plazo no superior a los diez días hábiles siguientes al día de la publicación de la presente resolución de concesión en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, según el modelo de aceptación que se acompaña a la citada resolución de convocatoria como anexo III y facilitar los datos bancarios donde las personas solicitantes deseen recibir el importe de la ayuda, cumplimentando el modelo de domiciliación bancaria que se adjunta a la convocatoria como anexo II.

De conformidad con lo establecido en los artículos 112, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y 8, 14 y 46 de la Ley reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa, esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrido potestativamente en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el presidente del Institut Valencià de Cultura, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

b) El recurso contencioso administrativo deberá plantearse ante los juzgados de lo contencioso administrativo de València en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 20 de octubre de 2021.– El presidente del Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzá i Ibáñez.

ANEXO I / ANNEX I

GUIONES POR ORDEN DE PUNTUACIÓN / GUIONS PER ORDRE DE PUNTUACIÓ

TÍTULO GUIÓN / TÍTOL GUIÓ	SOLICITANTES / SOL·LICITANTS	MODALIDAD / MODALITAT	PUNTOS/ PUNTS
CASI CATORCE	DAVID MACIÁN MONTESINOS	FICCIÓN/FICCIÓ	100,00
EL JEFE	MARÍA BRAVO CORTÉS	DOCUMENTAL	100,00
EL VALLE DE LOS CORDEROS	MIGUEL MARCOS CAMBRILS	FICCIÓN/FICCIÓ	100,00
A ÚLTIMA ILHA	MAR NAVARRO LLOMBART	DOCUMENTAL	100,00
A NADIE LE INTERESA EL OTOÑO	ANTONIO LEDESMA VILA	FICCIÓN/FICCIÓ	98,00
AIGUA BRUTA	MARCOS DOMINGO PARDO	FICCIÓN/FICCIÓ	98,00
EL AFILADOR	ADÁN JOSÉ ALIAGA PASTOR	FICCIÓN/FICCIÓ	98,00
ANIMALES IRRECUPERABLES	BORJA NAVARRO SELLES	FICCIÓN/FICCIÓ	97,00
EN BUSCA DE LA BALA PERDIDA	PAU MARTÍNEZ GONZÁLEZ	DOCUMENTAL	97,00
EL PINTOR DE LA LLIBERTAT. Antonio Gisbert	SANTIAGO HERNÁNDEZ VAYÁ	DOCUMENTAL	95,00
SATURNO	DANIEL TORNERO LÓPEZ	DOCUMENTAL	95,00
GAYNIMATOPIA	EMILIO MARTÍ LÓPEZ	ANIMACIÓN/ANIMACIÓ	94,00
JACINT	PEDRO ORTEGA SÁNCHEZ	FICCIÓN/FICCIÓ	94,00
EL FINAL DEL VERANO	ALBERTO PÉREZ CASTAÑOS	FICCIÓN/FICCIÓ	94,00
LOS CUADERNOS DE EVA RUIZ	JUAN VICENTE CHULIÁ AYLAGA	FICCIÓN/FICCIÓ	93,00
LOS IMPRODUCTIVOS	VICENT JOSEP GAVARA PERIS	FICCIÓN/FICCIÓ	92,50
¿ERA MI PADRE UN ESPÍA? ESPIAS USA EN LA ESPAÑA DE FRANCO	ANTONO SUCH GARCÍA	DOCUMENTAL	91,00
	ANTONIO SUCH PERIS	DOCUMENTAL	91,00
EL ÚLTIMO REGRESO	MIGUEL LLORENS CANO	DOCUMENTAL	91,00
NUNCA TE OLVIDAREMOS	HECTOR BELTRÁN GIMENO	FICCIÓN/FICCIÓ	90,00
THE DUTCHBAT	RAFAEL HONRUBIA TORRADO	DOCUMENTAL	90,00
	GUILLERMO ROQUÉS ESCOLAR	DOCUMENTAL	90,00
DEMASIADO EQUILIBRIO	FERMIN PALACIOS PINA	FICCIÓN/FICCIÓ	90,00
EL DESPERTAR	JOSE IGNACIO SÁNCHEZ ARRIETA	FICCIÓN/FICCIÓ	90,00
EL CENTRE DE L'UNIVERS	JUAN BAUTISTA MIGUEL GIL	DOCUMENTAL	89,00
EL PROPOSITO DE TALÍA	JOSÉ GUTIERREZ LAGO	FICCIÓN/FICCIÓ	89,00
EL FUTURO NO ES LO QUE ERA	MOISES ROMERA PÉREZ	FICCIÓN/FICCIÓ	88,00
ANTONIO.EL RETORNO DEL DIABLO	PILAR PAREDES GARCÍA	FICCIÓN/FICCIÓ	88,00
EL VENT QUE COLPEJA LES RAMES	JAIME BERNABEU SEGURA	DOCUMENTAL	88,00
AQUEL QUE ESTÉ LIBRE DE PECADO	JORGE YÚDICE RUIZ TOMÁS	FICCIÓN/FICCIÓ	88,00
LACASA	CRISTINA CENTENO RICO	DOCUMENTAL	87,25
	MATEO MARTÍNEZ MONFORT	DOCUMENTAL	87,25
AURA I EL MON	SERGI MONTFOR FERRER	FICCIÓN/FICCIÓ	87,00
SER NADIE	GUILLERMO VICENTE BARREIRA PÉREZ	FICCIÓN/FICCIÓ	87,00
LA ÚLTIMA EXPEDICIÓN	ALEJANDRO ZAHINOS CAÑERO	FICCIÓN/FICCIÓ	87,00
3 GRACIAS	Mª LUISA CRESPO ABRIL	FICCIÓN/FICCIÓ	86,00
GEORGE H. WHITE. LA CIENCIA FICCIÓN EN LA ESPAÑA DE LOS 50	JOANA CHILET MARTÍNEZ	DOCUMENTAL	86,00
EL CÍRCULO	ANA MARÍA FERRI FRIGOLA	FICCIÓN/FICCIÓ	86,00
YA NO TE QUIEREN	OLGA ALAMÁN DASÍ	FICCIÓN/FICCIÓ	86,00
ELISA FRENTE AL MAR	CLARA ASUNCIÓN VICENTE GARCÍA	FICCIÓN/FICCIÓ	85,00
MANDALA	SILVIA CAMPOS VIDAL	ANIMACIÓN/ANIMACIÓ	85,00
LA PRINCESA AUNIA Y LA CIUDAD MALDITA	ALBA RUIZ-CASTIZO LÓPEZ	ANIMACIÓN/ANIMACIÓ	84,00
CRISTALES EN LA PISCINA	JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA	FICCIÓN/FICCIÓ	84,00
ANY ZERO	CAROLINA GÓMEZ PEIRÓ	FICCIÓN/FICCIÓ	84,00
LA ESPERA	IRENE BENLLOCH CABIEDAS	FICCIÓN/FICCIÓ	82,25

FECOMAGNETISMO	JUAN JOSE MOSCARDO RIUS	FICCION/FICCIO	82,25
ENERGUMENUS	SERGIO LLINARES GRAU	FICCION/FICCIO	82,00
LA PIERNA	VICENTE NAVARRO LÓPEZ	FICCION/FICCIO	82,00
UNA MUJER EN LA ETERNIDAD	SAIDA BENZAL CEDILLO	FICCION/FICCIO	81,00
CUENTACUENTOS	DAVID MATEO ESCUDERO	FICCION/FICCIO	81,00
YAHAYA	Mª JESÚS TARAZONA GUERRERO	FICCION/FICCIO	81,00
	MARCO HUERTAS FERNÁNDEZ	FICCION/FICCIO	81,00
RODERS	JAUME ROMÁ LLOBET ARABÍ	FICCION/FICCIO	80,00
VICENTE ROJO, EL GENERAL QUE LE PLANTÓ CARA A FRANCO	PABLO IGNACIO ESPARZA ALTUNA	DOCUMENTAL	80,00
PINTURES DE GUERRA	MIQUEL CAMARASA SANCHÍS	FICCION/FICCIO	80,00
LAS COSAS QUE HICIMOS	SERGIO TELLOLS RIZO	FICCION/FICCIO	80,00
NADIE	PEPA ROIG CAMARASA	FICCION/FICCIO	80,00
VERSIONES FABULOSAS	PABLO PERÍS LÓPEZ	FICCION/FICCIO	79,75
EN-CAJA-DAS	AGUSTÍN GIMÉNEZ GARCÍA-CONDE	ANIMACION/ANIMACION	79,00
LA CIUDAD SIN FIN	MARC BOU FERRI	ANIMACION/ANIMACION	79,00
LA SUERTE DE HABERTE CONOCIDO	ELENA PIQUER ESTEVE	DOCUMENTAL	78,75
ECOS DE NUESTRA TIERRA	PAU RAMÍREZ JOVANI	DOCUMENTAL	78,00
SWEET DREAMS ARE MADE OF THIS	DAVID PASCUAL HUERTAS	FICCION/FICCIO	78,00
EL LEGADO DEL OLVIDO	BORJA TAMAYO MARTÍNEZ	FICCION/FICCIO	78,00
	FRANCISCO MANUEL CARRASCO ORRICO	FICCION/FICCIO	78,00
428	MARIA NIEVES PEIDRO DEVESA	FICCION/FICCIO	78,00
CIUDADANO	VICENT BENEDITO GALLEGRO	FICCION/FICCIO	78,00
LES CÀBILES	SERGIO HERNÁNDEZ CARRASCO	FICCION/FICCIO	77,00
EL HOMBRE DE SU VIDA	MARTÍN ROMAN MARTÍN	FICCION/FICCIO	77,00
SPACE FRANKIE	ALEJANDRO CUELLAR ESTEVE	FICCION/FICCIO	77,00
CUANDO TODO SE ACABE	BEATRIZ GARCÍA ALOS	FICCION/FICCIO	77,00
A CIERTA DISTANCIA	LAURA PÉREZ GÓMEZ	FICCION/FICCIO	77,00
SABORS	MARIA AMPARO CELAYA GARCÍA	FICCION/FICCIO	77,00
DIECIOCHO	ANTONIO FERRER MARTÍNEZ	FICCION/FICCIO	77,00
LA FUERZA OCULTA	NATALIA ISABEL MOLINOS NAVARRO	DOCUMENTAL	77,00
ESCOLA DE PAU	JOSÉ GAYÀ MENGUAL	DOCUMENTAL	77,00
CARAKINI	BORJA VIZCAINO APARICI	DOCUMENTAL	76,00
R.T. HAUSEN. EL CAMBIO DE PARADIGMA EN LA MEDICINA MODERNA	SAMUEL ORTI MARTI	DOCUMENTAL	76,00
UNA LUZ MÁS	MARIO NUÑEZ RONDA	FICCION/FICCIO	75,00
CAUTIVOS DE LA ILUSIÓN	ENRIQUE VASALO MARTÍNEZ	DOCUMENTAL	74,00
LA FUGA DE MARTINA	PAU DURÁ PEIRO	FICCION/FICCIO	74,00
LAS AVENTURAS DEL CAPITÁN RONQUERAS Y EL MARINERO VOZDEPITO	SIMÓN FARIZA MILLARES	ANIMACION/ANIMACION	74,00
EL BLUESMAN AL QUE LE MORDIÓ UN PERRO	JUAN MANUEL PASTOR LABRANDERO	DOCUMENTAL	73,00
SOUNDTRACK	MARÍA MINGUEZ PARDO	FICCION/FICCIO	73,00
ALAS INVISIBLES	VICENTE PASCUAL PASCUAL	DOCUMENTAL	73,00
PUNTO DE ENCUENTRO	JOSE ANTONIO MARTÍNEZ MOLIN	FICCION/FICCIO	73,00
ZARCO	MARIANO LLORET FERRER	FICCION/FICCIO	72,00
MARTHA AND JOHNNY	MARGARITA QUINTÁS SORIANO	FICCION/FICCIO	72,00
MIKE CANON	PEDRO JOSÉ BENITO CUQUERELLA	DOCUMENTAL	72,00
DENTRO DE MÍ	JOSEP BERNAT PALANCA RODGLA	FICCION/FICCIO	72,00
	CARME HONORATO COMPANY	FICCION/FICCIO	72,00
LA VIDA ÉS AIXÒ	ANA AMPARO TRAVER GIL	FICCION/FICCIO	72,00
ESPIGAS	Mª LUISA MONLEÓN IRISARRI	FICCION/FICCIO	71,00
LA SEÑORA FUZ	MARINA EULALIA VALLÉS PÉREZ	DOCUMENTAL	71,00

KUMARIS DEL CARRER	JOSE FRANCISCO RUIZ JOVER	DOCUMENTAL	71,00
LA DECISIÓN DE AQUILES	ENRIQUE GARCÍA ARANDA	DOCUMENTAL	70,75
PROP DE CASA	CARLOS CANDELA SEMPERE	DOCUMENTAL	70,00
SUCESIÓN	JAVIER PITARCH GARRIDO	FICCIÓN/FICCIÓN	70,00
CONSULTAS PRIVADAS	EVA MARIA GARCÍA GODES	FICCIÓN/FICCIÓN	69,00
SONIDO ARÁCNIDA	JOSE MARÍA GARCÍA IBARRA	FICCIÓN/FICCIÓN	69,00
SUCRO	VICENTE PONS SOLER	DOCUMENTAL	69,00
	ANTONIO LUCAS GARRIDO	DOCUMENTAL	69,00
MOTIVOS SUFICIENTES	JOSE MARÍA ÁLVAREZ VALDEITA	FICCIÓN/FICCIÓN	69,00
PASODOBLE	ANGELA ROMBONI	FICCIÓN/FICCIÓN	68,00
HIJOS DEL OLVIDO	JUAN CARLOS GARCÍA GARCÍA	DOCUMENTAL	68,00
	VALENTINAVERDUGO PERONA	DOCUMENTAL	68,00
EL ÚLTIMO CASTILLO	FRANCISCO JAVIER GIL RUMÍ	FICCIÓN/FICCIÓN	68,00
ALMA. UNA MENTIRA PARA LOS LOCOS	CARLOS AIMEUR URIOS	FICCIÓN/FICCIÓN	67,00
PAPÁ ME HE EQUIVOCADO	RUBEN SOLER FERRER	DOCUMENTAL	67,00
MUTEADA	ALEJANDRO PORTAZ COLLADO	FICCIÓN/FICCIÓN	67,00
EL PRIMER PASO	DEBORA RECUENCO BARRIGA	DOCUMENTAL	67,00
LAS CHICAS DEL GALLINERO	FLAVIA BERNÁRDEZ RODRÍGUEZ	DOCUMENTAL	67,00
MARTES, ENERO	MARIA VICTORIA MARTÍN ESPINÓS	FICCIÓN/FICCIÓN	66,00
POST-BOY	SAMUEL MEGÍA SÁNCHEZ	FICCIÓN/FICCIÓN	66,00
	ALEJANDRO VILLAPLANA DE PAZ	FICCIÓN/FICCIÓN	66,00
SÍSTOLE, DIÁSTOLE, DIÁSPORA	RAUL PÉREZ LÓPEZ	DOCUMENTAL	66,00
	JUAN FRANCISCO JACINTO PRADOS	DOCUMENTAL	66,00
CALIBRE 22	OSCAR MARIANO MONTON HUESO	FICCIÓN/FICCIÓN	66,00
	JORGE RAFAEL SÁNCHEZ JIMÉNEZ	FICCIÓN/FICCIÓN	66,00
LA RETRATISTA, IMATGES DES D'UNA VESPA	NURIA PÉREZ VES	DOCUMENTAL	66,00
LA PEONZA	ALEXANDRE MARTÍNEZ ORTS	FICCIÓN/FICCIÓN	65,00
OPERACIÓN BORDIGHERA	VICENTE TAMARIT RIUS	FICCIÓN/FICCIÓN	65,00
RUTER	HECTOR MARTÍN DE LAS ERAS	FICCIÓN/FICCIÓN	65,00
MARCA BLANCA	JAVIER SAHUQUILLO VALLEJO	FICCIÓN/FICCIÓN	65,00
	EDUARDO HIRSCHFELD CRESPO	FICCIÓN/FICCIÓN	65,00
ALGORITMIA	JORGE GARAY ZABAL	FICCIÓN/FICCIÓN	65,00
	JONATAN CREMADES SAGASTE	FICCIÓN/FICCIÓN	65,00
EL MÉTODO NATACHA	FRANCISCA FERRER GIMENO	DOCUMENTAL	64,00
JĚRĚ-JĚF (GRACIAS)	JUAN JOSÉ CLAUSELL GAMÓN	DOCUMENTAL	64,00
	EDGAR BERNAD MECHÓ	DOCUMENTAL	64,00
L'ALBUFERA: QUAN L'AIGUA ERA BONA	MARIO PLANELLES GOMIS	DOCUMENTAL	63,00
QUÉ SERÁ DE MÍ	RAFAEL GINER SÁNCHEZ	DOCUMENTAL	63,00
FELIP EL DEL CABÀS	ADRIÀ ESPÍ MARRAHI	FICCIÓN/FICCIÓN	62,75
	JOAN OLIVARES ALFONSO	FICCIÓN/FICCIÓN	62,75
PUNTO DE INFLEXIÓN	AARON GARCÍA SAMPEDRO	FICCIÓN/FICCIÓN	61,00
NO ESPERES SENTADA	ONIL RAMÓN GANGULY ALMENAR	FICCIÓN/FICCIÓN	61,00
KAUEN TOT	JOAN VERDÚ FRAU	FICCIÓN/FICCIÓN	60,00
	JAUME VERDÚ FRANCES	FICCIÓN/FICCIÓN	60,00
UNA DE SETECIENTAS	ANA CAPLLIURE MORENO	DOCUMENTAL	60,00
LA VILLA DEL MAR	MARÍA VANACLOIG SÁNCHEZ	FICCIÓN/FICCIÓN	60,00
LA VERDAD Y LAS ESTRELLAS	FERNANDO CERVERA RODRIGUEZ	FICCIÓN/FICCIÓN	59,00
PORNO ÁFRICA	ANTONIO AGUSTÍ VISIEDO	FICCIÓN/FICCIÓN	59,00
LOS ECOS DEL MIEDO	JUAN ANTONIO GALONCE LÓPEZ	FICCIÓN/FICCIÓN	58,50
LA BESTIA	NEREA MARCÉN CASTRO	FICCIÓN/FICCIÓN	58,00
	JUAN FRANCISCO GIMÉNEZ PÉREZ	FICCIÓN/FICCIÓN	58,00

FELICIDAD	MARÍA CRISTINA PERALES BOTÍA	FICCIÓN/FICCIÓ	57,75
HURRIA	CELIA ESCANDELL SASTRE	DOCUMENTAL	57,00
SANTAS E INOCENTES	ESTHER MORENTE GARCÍA	FICCIÓN/FICCIÓ	57,00
STORIES	CLARA PRADAS GIL	FICCIÓN/FICCIÓ	57,00
	LAURA SALES CANDELA	FICCIÓN/FICCIÓ	57,00
CAPTIVES DE L'OBLIT, LA MEMÒRIA DE LES PRESES VALENCIANES DE FRANCO	MATILDE ALCARAZ SANTONJA	DOCUMENTAL	56,00
LA QUINTA DE LOS ALMENDROS BLANCOS	AVELINA PRAT GARCÍA	FICCIÓN/FICCIÓ	56,00
LA RISISTENCIA	ALEJANDRO ORTÍN CUENCA	FICCIÓN/FICCIÓ	56,00
EXPEDIENTE RABBIT	JOANA /GIOVANNA RIBES GARCÍA	DOCUMENTAL	55,00
DOTE-33	MARÍA TERESA FERRE GIL	FICCIÓN/FICCIÓ	55,00
UN JUEGO DE APARIENCIAS	MARIA ESTELLA SORNÍ PIÑON	ANIMACIÓN/ANIMACIÓ	55,00
ALGO QUE VER CON LA MUERTE	FERNANDO MONTANO GALVAÑ	FICCIÓN/FICCIÓ	55,00
MIRACLE	MIGUEL HERRERO HERRERO	FICCIÓN/FICCIÓ	54,00
LA PÉRDIDA DE LA MAGIA	SILVIA REY CANUDO	DOCUMENTAL	54,00
AGUA Y TIERRA	MARC MARTÍNEZ MARTÍ	FICCIÓN/FICCIÓ	54,00
PASOS	SAMUEL DEL AMOR MACÍAS	FICCIÓN/FICCIÓ	53,00
SAINT-TROPEZ	SERGIO VILLANUEVA MARTÍN	FICCIÓN/FICCIÓ	52,00
MATAR A POSEIDÓN	CARLOS MICO TONDA	DOCUMENTAL	51,00
ACCIDENTE	RICARDO MOLINA PÉREZ	FICCIÓN/FICCIÓ	51,00
DALAI DRAMA	ADELA MOLINA SEBASTIÁN	FICCIÓN/FICCIÓ	51,00
LA LOCURA DE AMARTE	ANTONIO SAVINELLI	FICCIÓN/FICCIÓ	50,25
KOI NO YOKAN	PABLO PÉREZ AVILÉS	FICCIÓN/FICCIÓ	50,25
GRIAL. LA ÚLTIMA RELIQUIA	JUAN ANTONIO VILLALBA MOLINA	DOCUMENTAL	50,00
VIDAS OLVIDADAS	ORLANDO BOSCH PILÁN	DOCUMENTAL	50,00
LOS MOMENTOS DE ORENI	LUIS ANTONIO LÓPEZ BELDA	FICCIÓN/FICCIÓ	50,00
SÉ QUE ERES	DAVID VALERO SIMÓN	DOCUMENTAL	50,00
LAS SOBRAS	OSCAR CHIRIVELLA CASTELLANO	FICCIÓN/FICCIÓ	50,00
MESCA	LUIS EDUARDO PÉREZ CUEVAS	FICCIÓN/FICCIÓ	50,00
LO QUE HAY MÁS ALLÁ DEL BOSQUE	LUÍS PONCE SEGURA	ANIMACIÓN/ANIMACIÓ	50,00
UNIVERSO TAURED	ALMUDENA VERDES DURA	DOCUMENTAL	49,00
MARINA UNPLUGGED	ALFONSO AMADOR VIQUEIRA	DOCUMENTAL	49,00
NIÑAMALA	FERNANDO BATALLA ALONSO	DOCUMENTAL	49,00
HISTORIA DE LA LUZ	IGNACIO SIRERA SERRANO	DOCUMENTAL	48,00
TUMBA DE AGUA	Mª DOLORES MARTÍNEZ MUÑOZ	FICCIÓN/FICCIÓ	47,25
	Mª CARMEN NOCEDA VÁZQUEZ	FICCIÓN/FICCIÓ	47,25
LOVENT	EVA LÓPEZ MARÍN	FICCIÓN/FICCIÓ	47,00
BERNIA	HECTOR JULIO PÉREZ LÓPEZ	FICCIÓN/FICCIÓ	46,00
ETERNO OTOÑO	MARIA VICTORIA MAURICIO AVIÑO	FICCIÓN/FICCIÓ	44,00
GATA	MANUEL PONS FORCÉN	FICCIÓN/FICCIÓ	43,00
JUANA ANTONIA	CONSUELO SÁNCHEZ HURTADO	FICCIÓN/FICCIÓ	43,00
LOS GOLPISTAS	FRANCISCO JULIO LÓPEZ CEBRIÁN	FICCIÓN/FICCIÓ	42,50
LOS HIJOS TE CAMBIAN LA VIDA	PROSNIAKOVA ALIONA	FICCIÓN/FICCIÓ	42,00
IZAN	ALBERTO EVANGELIO RAMOS	FICCIÓN/FICCIÓ	41,50
LA SOMBRA DEL CINE	BORJA SEGARRA BUENO	FICCIÓN/FICCIÓ	41,50
HUESOS ROTOS	Mª CARMEN JUAN TORNERO	FICCIÓN/FICCIÓ	41,00
LOS OLVIDADOS	FERNANDO ARROYO MUÑOZ	FICCIÓN/FICCIÓ	40,75
LA RESIDENCIA	M.SOLEDADE MOHEDANO GARCÍA	FICCIÓN/FICCIÓ	40,75
FASE TERMINAL	MARTA RAMÍREZ GUAITA	FICCIÓN/FICCIÓ	40,50
LA SANGRE	ANA PILES GIMÉNEZ	FICCIÓN/FICCIÓ	40,50
BATALLA	JAVIER ALANDES GARCÍA	FICCIÓN/FICCIÓ	40,25

LA FICCIÓN DE LA ECONOMÍA	ANTONIO FERRER MARTÍNEZ	DOCUMENTAL	37,00
LA CLÀUDIA	XAVIER SALA CAMARENA	FICCIÓN/FICCIÓ	32,00
LA COLECCIONISTA DE MARES	ERNESTO JUAN ALBELDA GARCÍA	FICCIÓN/FICCIÓ	30,00
LOS SEÑORES DEL CIELO	ENRIQUE SERGIO GIRONA GUILLEN	DOCUMENTAL	21,00

ANEXO II / ANNEX II
RELACIÓN DE BENEFICIARIOS Y DISTRIBUCIÓN DE AYUDAS / RELACIÓ DE BENEFICIARIS I DISTRIBUCIÓ D'AJUDES

TÍTULO GUIÓN / TÍTOL GUIÓ	SOLICITANTES / SOL·LICITANTS	MODALIDAD / MODALITAT	PUNTOS / PUNTS	CONCEDIDO / CONCEDIT
CASI CATORCE	DAVID MACIÁN MONTESINOS	FICCIÓN	100,00	8.000,00
EL JEFE	MARÍA BRAVO CORTÉS	DOCUMENTAL	100,00	8.000,00
EL VALLE DE LOS CORDEROS	MIGUEL MARCOS CAMBRILS	FICCIÓN	100,00	8.000,00
A ÚLTIMA ILHA	MAR NAVARRO LLOMBART	DOCUMENTAL	100,00	8.000,00
A NADIE LE INTERESA EL OTOÑO	ANTONIO LEDESMA VILA	FICCIÓN	98,00	8.000,00
AIGUA BRUTA	MARCOS DOMINGO PARDO	FICCIÓN	98,00	8.000,00
EL AFILADOR	ADÁN JOSÉ ALIAGA PASTOR	FICCIÓN	98,00	8.000,00
ANIMALES IRRECUPERABLES	BORJA NAVARRO SELLES	FICCIÓN	97,00	8.000,00
EN BUSCA DE LA BALA PERDIDA	PAU MARTÍNEZ GONZÁLEZ	DOCUMENTAL	97,00	8.000,00
EL PINTOR DE LA LLIBERTAT. Antonio Gisbert	SANTIAGO HERNÁNDEZ VAYÁ	DOCUMENTAL	95,00	8.000,00
SATURNO	DANIEL TORNERO LÓPEZ	DOCUMENTAL	95,00	8.000,00
GAYNIMATOPIA	EMILIO MARTÍ LÓPEZ	ANIMACIÓN	94,00	8.000,00
JACINT	PEDRO ORTEGA SÁNCHEZ	FICCIÓN	94,00	8.000,00
EL FINAL DEL VERANO	ALBERTO PÉREZ CASTAÑOS	FICCIÓN	94,00	8.000,00
LOS CUADERNOS DE EVA RUIZ	JUAN VICENTE CHULIÁ AYLAGA	FICCIÓN	93,00	8.000,00
LOS IMPRODUCTIVOS	VICENT JOSEP GAVARA PERIS	FICCIÓN	92,50	8.000,00
¿ERA MI PADRE UN ESPÍA? ESPÍAS USA EN LA ESPAÑA DE FRANCO	ANTONO SUCH GARCÍA	DOCUMENTAL	91,00	4.000,00
	ANTONIO SUCH PERIS			4.000,00
MANDALA	SILVIA CAMPOS VIDAL	ANIMACIÓN	85,00	8.000,00

ANEXO III / ANNEX III
RELACIÓN DE SUPLENTEs / RELACIÓ DE SUPLENTS

TÍTULO GUIÓN / TÍTOL GUIÓ	SOLICITANTES / SOL·LICITANTS	MODALIDAD / MODALITAT	PUNTOS / PUNTS
EL ÚLTIMO REGRESO	MIGUEL LLORENS CANO	DOCUMENTAL	91,00
NUNCA TE OLVIDAREMOS	HECTOR BELTRÁN GIMENO	FICCIÓN	90,00
THE DUTCHBAT	RAFAEL HONRUBIA TORRADO	DOCUMENTAL	90,00
	GUILLERMO ROQUÉS ESCOLAR	DOCUMENTAL	90,00
DEMASIADO EQUILIBRIO	FERMIN PALACIOS PINA	FICCIÓN	90,00
EL DESPERTAR	JOSE IGNACIO SÁNCHEZ ARRIETA	FICCIÓN	90,00
EL CENTRE DE L'UNIVERS	JUAN BAUTISTA MIGUEL GIL	DOCUMENTAL	89,00
EL PROPOSITO DE TALÍA	JOSÉ GUTIERREZ LAGO	FICCIÓN	89,00
EL FUTURO NO ES LO QUE ERA	MOISES ROMERA PÉREZ	FICCIÓN	88,00
ANTONIO.EL RETORNO DEL DIABLO	PILAR PAREDES GARCÍA	FICCIÓN	88,00
EL VENT QUE COLPEJA LES RAMES	JAIME BERNABEU SEGURA	DOCUMENTAL	88,00
AQUEL QUE ESTÉ LIBRE DE PECADO	JORGE YÚDICE RUIZ TOMÁS	FICCIÓN	88,00
LACASA	CRISTINA CENTENO RICO	DOCUMENTAL	87,25
	MATEO MARTÍNEZ MONFORT	DOCUMENTAL	87,25

AURA I EL MON	SERGI MONTFOR FERRER	FICCIÓN	87,00
SER NADIE	GUILLERMO VICENTE BARREIRA PÉREZ	FICCIÓN	87,00
LA ÚLTIMA EXPEDICIÓN	ALEJANDRO ZAHINOS CAÑERO	FICCIÓN	87,00
3 GRACIAS	Mª LUISA CRESPO ABRIL	FICCIÓN	86,00
GEORGE H. WHITE. LA CIENCIA FICCIÓN EN LA ESPAÑA DE LOS 50	JOANA CHILET MARTÍNEZ	DOCUMENTAL	86,00
EL CÍRCULO	ANA MARÍA FERRI FRIGOLA	FICCIÓN	86,00
YA NO TE QUIEREN	OLGA ALAMÁN DASÍ	FICCIÓN	86,00
ELISA FRENTE AL MAR	CLARA ASUNCIÓN VICENTE GARCÍA	FICCIÓN	85,00
LA PRINCESA AUNIA Y LA CIUDAD MALDITA	ALBA RUIZ-CASTIZO LÓPEZ	ANIMACIÓN	84,00
CRISTALES EN LA PISCINA	JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA	FICCIÓN	84,00
ANY ZERO	CAROLINA GÓMEZ PEIRÓ	FICCIÓN	84,00
LA ESPERA	IRENE BENLLOCH CABIEDAS	FICCIÓN	82,25
FECOMAGNETISMO	JUAN JOSE MOSCARDO RIUS	FICCIÓN	82,25
ENERGÚMENUS	SERGIO LLINARES GRAU	FICCIÓN	82,00
LA PIERNA	VICENTE NAVARRO LÓPEZ	FICCIÓN	82,00
UNA MUJER EN LA ETERNIDAD	SAIDA BENZAL CEDILLO	FICCIÓN	81,00
CUENTACUENTOS	DAVID MATEO ESCUDERO	FICCIÓN	81,00
YAHAYA	Mª JESÚS TARAZONA GUERRERO	FICCIÓN	81,00
	MARCO HUERTAS FERNÁNDEZ	FICCIÓN	81,00
RODERS	JAUME ROMÁ LLOBET ARABÍ	FICCIÓN	80,00
VICENTE ROJO, EL GENERAL QUE LE PLANTÓ CARA A FRANCO	PABLO IGNACIO ESPARZA ALTUNA	DOCUMENTAL	80,00
PINTURES DE GUERRA	MIQUEL CAMARASA SANCHÍS	FICCIÓN	80,00
LAS COSAS QUE HICIMOS	SERGIO TELLOLS RIZO	FICCIÓN	80,00
NADIE	PEPA ROIG CAMARASA	FICCIÓN	80,00
VERSIONES FABULOSAS	PABLO PERÍS LÓPEZ	FICCIÓN	79,75
EN-CAJA-DAS	AGUSTÍN GIMÉNEZ GARCÍA-CONDE	ANIMACIÓN	79,00
LA CIUDAD SIN FIN	MARC BOU FERRI	ANIMACIÓN	79,00
LA SUERTE DE HABERTE CONOCIDO	ELENA PIQUER ESTEVE	DOCUMENTAL	78,75
ECOS DE NUESTRA TIERRA	PAU RAMÍREZ JOVANI	DOCUMENTAL	78,00
SWEET DREAMS ARE MADE OF THIS	DAVID PASCUAL HUERTAS	FICCIÓN	78,00
EL LEGADO DEL OLVIDO	BORJA TAMAYO MARTÍNEZ	FICCIÓN	78,00
	FRANCISCO MANUEL CARRASCO ORRICO	FICCIÓN	78,00
428	MARIA NIEVES PEIDRO DEVESA	FICCIÓN	78,00
CIUDADANO	VICENT BENEDITO GALLEGO	FICCIÓN	78,00
LES CÀBILES	SERGIO HERNÁNDEZ CARRASCO	FICCIÓN	77,00
EL HOMBRE DE SU VIDA	MARTÍN ROMAN MARTÍN	FICCIÓN	77,00
SPACE FRANKIE	ALEJANDRO CUELLAR ESTEVE	FICCIÓN	77,00
CUANDO TODO SE ACABE	BEATRIZ GARCÍA ALOS	FICCIÓN	77,00
A CIERTA DISTANCIA	LAURA PÉREZ GÓMEZ	FICCIÓN	77,00
SABORS	MARIA AMPARO CELAYA GARCÍA	FICCIÓN	77,00
DIECIOCHO	ANTONIO FERRER MARTÍNEZ	FICCIÓN	77,00
LA FUERZA OCULTA	NATALIA ISABEL MOLINOS NAVARRO	DOCUMENTAL	77,00
ESCOLA DE PAU	JOSÉ GAYÀ MENGUAL	DOCUMENTAL	77,00
CARAKINI	BORJA VIZCAINO APARICI	DOCUMENTAL	76,00
R.T. HAUSEN. EL CAMBIO DE PARADIGMA EN LA MEDICINA MODERNA	SAMUEL ORTI MARTI	DOCUMENTAL	76,00
UNA LUZ MÁS	MARIO NUÑEZ RONDA	FICCIÓN	75,00
CAUTIVOS DE LA ILUSIÓN	ENRIQUE VASALO MARTÍNEZ	DOCUMENTAL	74,00
LA FUGA DE MARTINA	PAU DURÁ PEIRO	FICCIÓN	74,00

LAS AVENTURAS DEL CAPITÁN RONQUERAS Y EL MARINERO VOZDEPITO	SIMÓN FARIZA MILLARES	ANIMACIÓN	74,00
EL BLUESMAN AL QUE LE MORDIÓ UN PERRO	JUAN MANUEL PASTOR LABRANDERO	DOCUMENTAL	73,00
SOUNDTRACK	MARÍA MINGUEZ PARDO	FICCIÓN	73,00
ALAS INVISIBLES	VICENTE PASCUAL PASCUAL	DOCUMENTAL	73,00
PUNTO DE ENCUENTRO	JOSE ANTONIO MARTÍNEZ MOLIN	FICCIÓN	73,00
ZARCO	MARIANO LLORET FERRER	FICCIÓN	72,00
MARTHA AND JOHNNY	MARGARITA QUINTÁS SORIANO	FICCIÓN	72,00
MIKE CANON	PEDRO JOSÉ BENITO CUQUERELLA	DOCUMENTAL	72,00
DENTRO DE MÍ	JOSEP BERNAT PALANCA RODGLA	FICCIÓN	72,00
	CARME HONORATO COMPANY	FICCIÓN	72,00
LA VIDA ÉS AIXÒ	ANA AMPARO TRAVER GIL	FICCIÓN	72,00
ESPIGAS	Mª LUISA MONLEÓN IRISARRI	FICCIÓN	71,00
LA SEÑORA FUZ	MARINA EULALIA VALLÉS PÉREZ	DOCUMENTAL	71,00
KUMARIS DEL CARRER	JOSE FRANCISCO RUIZ JOVER	DOCUMENTAL	71,00
LA DECISIÓN DE AQUILES	ENRIQUE GARCÍA ARANDA	DOCUMENTAL	70,75
PROP DE CASA	CARLOS CANDELA SEMPERE	DOCUMENTAL	70,00
SUCESIÓN	JAVIER PITARCH GARRIDO	FICCIÓN	70,00
CONSULTAS PRIVADAS	EVA MARIA GARCÍA GODES	FICCIÓN	69,00
SONIDO ARÁCNIDA	JOSE MARÍA GARCÍA IBARRA	FICCIÓN	69,00
SUCRO	VICENTE PONS SOLER	DOCUMENTAL	69,00
	ANTONIO LUCAS GARRIDO	DOCUMENTAL	69,00
MOTIVOS SUFICIENTES	JOSE MARÍA ÁLVAREZ VALDEITA	FICCIÓN	69,00
PASODOBLE	ANGELA ROMBONI	FICCIÓN	68,00
HIJOS DEL OLVIDO	JUAN CARLOS GARCÍA GARCÍA	DOCUMENTAL	68,00
	VALENTINAVERDUGO PERONA	DOCUMENTAL	68,00
EL ÚLTIMO CASTILLO	FRANCISCO JAVIER GIL RUMÍ	FICCIÓN	68,00
ALMA. UNA MENTIRA PARA LOS LOCOS	CARLOS AIMEUR URIOS	FICCIÓN	67,00
PAPÁ ME HE EQUIVOCADO	RUBEN SOLER FERRER	DOCUMENTAL	67,00
MUTEADA	ALEJANDRO PORTAZ COLLADO	FICCIÓN	67,00
EL PRIMER PASO	DEBORA RECUENCO BARRIGA	DOCUMENTAL	67,00
LAS CHICAS DEL GALLINERO	FLAVIA BERNÁRDEZ RODRÍGUEZ	DOCUMENTAL	67,00
MARTES, ENERO	MARIA VICTORIA MARTÍN ESPINÓS	FICCIÓN	66,00
POST-BOY	SAMUEL MEGÍA SÁNCHEZ	FICCIÓN	66,00
	ALEJANDRO VILLAPLANA DE PAZ	FICCIÓN	66,00
SÍSTOLE, DIÁSTOLE, DIÁSPORA	RAUL PÉREZ LÓPEZ	DOCUMENTAL	66,00
	JUAN FRANCISCO JACINTO PRADOS	DOCUMENTAL	66,00
CALIBRE 22	OSCAR MARIANO MONTON HUESO	FICCIÓN	66,00
	JORGE RAFAEL SÁNCHEZ JIMÉNEZ	FICCIÓN	66,00
LA RETRATISTA, IMATGES DES D'UNA VESPA	NURIA PÉREZ VES	DOCUMENTAL	66,00
LA PEONZA	ALEXANDRE MARTÍNEZ ORTS	FICCIÓN	65,00
OPERACIÓN BORDIGHERA	VICENTE TAMARIT RIUS	FICCIÓN	65,00
RUTER	HECTOR MARTÍN DE LAS ERAS	FICCIÓN	65,00
MARCA BLANCA	JAVIER SAHUQUILLO VALLEJO	FICCIÓN	65,00
	EDUARDO HIRSCHFELD CRESPO	FICCIÓN	65,00
ALGORITMIA	JORGE GARAY ZABAL	FICCIÓN	65,00
	JONATAN CREMADES SAGASTE	FICCIÓN	65,00
EL MÉTODO NATACHA	FRANCISCA FERRER GIMENO	DOCUMENTAL	64,00
JĚRĚ-JĚF (GRACIAS)	JUAN JOSÉ CLAUSELL GAMÓN	DOCUMENTAL	64,00
	EDGAR BERNAD MECHÓ	DOCUMENTAL	64,00
L'ALBUFERA: QUAN L'AIGUA ERA BONA	MARIO PLANELLES GOMIS	DOCUMENTAL	63,00

QUÉ SERÁ DE MÍ	RAFAEL GINER SÁNCHEZ	DOCUMENTAL	63,00
FELIP EL DEL CABÀS	ADRIÀ ESPÍ MARRAHI	FICCIÓN	62,75
	JOAN OLIVARES ALFONSO	FICCIÓN	62,75
PUNTO DE INFLEXIÓN	AARON GARCÍA SAMPEDRO	FICCIÓN	61,00
NO ESPERES SENTADA	ONIL RAMÓN GANGULY ALMENAR	FICCIÓN	61,00
KAUEN TOT	JOAN VERDÚ FRAU	FICCIÓN	60,00
	JAUME VERDÚ FRANCES	FICCIÓN	60,00
UNA DE SETECIENTAS	ANA CAPLLIURE MORENO	DOCUMENTAL	60,00
LA VILLA DEL MAR	MARÍA VANACLOIG SÁNCHEZ	FICCIÓN	60,00
LA VERDAD Y LAS ESTRELLAS	FERNANDO CERVERA RODRIGUEZ	FICCIÓN	59,00
PORNO ÁFRICA	ANTONIO AGUSTÍ VISIEDO	FICCIÓN	59,00
LOS ECOS DEL MIEDO	JUAN ANTONIO GALONCE LÓPEZ	FICCIÓN	58,50
LA BESTIA	NEREA MARCÉN CASTRO	FICCIÓN	58,00
	JUAN FRANCISCO GIMÉNEZ PÉREZ	FICCIÓN	58,00
FELICIDAD	MARÍA CRISTINA PERALES BOTÍA	FICCIÓN	57,75
HURRIA	CELIA ESCANDELL SASTRE	DOCUMENTAL	57,00
SANTAS E INOCENTES	ESTHER MORENTE GARCÍA	FICCIÓN	57,00
STORIES	CLARA PRADAS GIL	FICCIÓN	57,00
	LAURA SALES CANDELA	FICCIÓN	57,00
CAPTIVES DE L'OBLIT, LA MEMÒRIA DE LES PRESES VALENCIANES DE FRANCO	MATILDE ALCARAZ SANTONJA	DOCUMENTAL	56,00
LA QUINTA DE LOS ALMENDROS BLANCOS	AVELINA PRAT GARCÍA	FICCIÓN	56,00
LA RISISTENCIA	ALEJANDRO ORTÍN CUENCA	FICCIÓN	56,00
EXPEDIENTE RABBIT	JOANA /GIOVANNA RIBES GARCÍA	DOCUMENTAL	55,00
DOTÉ-33	MARÍA TERESA FERRE GIL	FICCIÓN	55,00
UN JUEGO DE APARIENCIAS	MARIA ESTELLA SORNÍ PIÑON	ANIMACIÓN	55,00
ALGO QUE VER CON LA MUERTE	FERNANDO MONTANO GALVAÑ	FICCIÓN	55,00
MIRACLE	MIGUEL HERRERO HERRERO	FICCIÓN	54,00
LA PÉRDIDA DE LA MAGIA	SILVIA REY CANUDO	DOCUMENTAL	54,00
AGUA Y TIERRA	MARC MARTÍNEZ MARTÍ	FICCIÓN	54,00
PASOS	SAMUEL DEL AMOR MACÍAS	FICCIÓN	53,00
SAINT-TROPEZ	SERGIO VILLANUEVA MARTÍN	FICCIÓN	52,00
MATAR A POSEIDÓN	CARLOS MICO TONDA	DOCUMENTAL	51,00
ACCIDENTE	RICARDO MOLINA PÉREZ	FICCIÓN	51,00
DALAI DRAMA	ADELA MOLINA SEBASTIÁN	FICCIÓN	51,00
LA LOCURA DE AMARTE	ANTONIO SAVINELLI	FICCIÓN	50,25
KOI NO YOKAN	PABLO PÉREZ AVILÉS	FICCIÓN	50,25
GRIAL. LA ÚLTIMA RELIQUIA	JUAN ANTONIO VILLALBA MOLINA	DOCUMENTAL	50,00
VIDAS OLVIDADAS	ORLANDO BOSCH PILÁN	DOCUMENTAL	50,00
LOS MOMENTOS DE ORENI	LUIS ANTONIO LÓPEZ BELDA	FICCIÓN	50,00
SÉ QUE ERES	DAVID VALERO SIMÓN	DOCUMENTAL	50,00
LAS SOBRAS	OSCAR CHIRIVELLA CASTELLANO	FICCIÓN	50,00
MESCA	LUIS EDUARDO PÉREZ CUEVAS	FICCIÓN	50,00
LO QUE HAY MÁS ALLÁ DEL BOSQUE	LUÍS PONCE SEGURA	ANIMACIÓN	50,00

ANEXO IV/ ANNEX IV
RELACIÓN DE PROYECTOS QUE NO CONSIGUEN LOS 50 PUNTOS / RELACIÓ DE PROJECTES QUE NO ACONSEGUEIXEN ELS 50 PUNTS

<i>TÍTULO GUIÓN / TÍTOL GUIÓ</i>	<i>SOLICITANTES / SOL·LICITANTS</i>	<i>MODALIDAD / MODALITAT</i>	<i>PUNTOS / PUNTS</i>
UNIVERSO TAURED	ALMUDENA VERDES DURA	DOCUMENTAL	49,00
MARINA UNPLUGGED	ALFONSO AMADOR VIQUEIRA	DOCUMENTAL	49,00
NIÑAMALA	FERNANDO BATALLA ALONSO	DOCUMENTAL	49,00
HISTORIA DE LA LUZ	IGNACIO SIRERA SERRANO	DOCUMENTAL	48,00
TUMBA DE AGUA	Mª DOLORES MARTÍNEZ MUÑOZ	FICCIÓN	47,25
	Mª CARMEN NOCEDA VÁZQUEZ	FICCIÓN	47,25
LOVENT	EVA LÓPEZ MARÍN	FICCIÓN	47,00
BERNIA	HECTOR JULIO PÉREZ LÓPEZ	FICCIÓN	46,00
ETERNO OTOÑO	MARIA VICTORIA MAURICIO AVIÑÓ	FICCIÓN	44,00
GATA	MANUEL PONS FORCÉN	FICCIÓN	43,00
JUANA ANTONIA	CONSUELO SÁNCHEZ HURTADO	FICCIÓN	43,00
LOS GOLPISTAS	FRANCISCO JULIO LÓPEZ CEBRIÁN	FICCIÓN	42,50
LOS HIJOS TE CAMBIAN LA VIDA	PROSNIAKOVA ALIONA	FICCIÓN	42,00
IZAN	ALBERTO EVANGELIO RAMOS	FICCIÓN	41,50
LA SOMBRA DEL CINE	BORJA SEGARRA BUENO	FICCIÓN	41,50
HUESOS ROTOS	Mª CARMEN JUAN TORNERO	FICCIÓN	41,00
LOS OLVIDADOS	FERNANDO ARROYO MUÑOZ	FICCIÓN	40,75
LA RESIDENCIA	M.SOLEDAD MOHEDANO GARCÍA	FICCIÓN	40,75
FASE TERMINAL	MARTA RAMÍREZ GUAITA	FICCIÓN	40,50
LA SANGRE	ANA PILES GIMÉNEZ	FICCIÓN	40,50
BATALLA	JAVIER ALANDES GARCÍA	FICCIÓN	40,25
LA FICCIÓN DE LA ECONOMÍA	ANTONIO FERRER MARTÍNEZ	DOCUMENTAL	37,00
LA CLÀUDIA	XAVIER SALA CAMARENA	FICCIÓN	32,00
LA COLECCIONISTA DE MARES	ERNESTO JUAN ALBELDA GARCÍA	FICCIÓN	30,00
LOS SEÑORES DEL CIELO	ENRIQUE SERGIO GIRONA GUILLEN	DOCUMENTAL	21,00