

Institut Valencià de Cultura

Extracte de la Resolució de 17 de febrer de 2021, del president de l'Institut Valencià de Cultura, per la qual es convoquen subvencions per al foment de les arts escèniques per al sector de la dansa, durant els mesos de desembre de 2020 a novembre de 2021. [2021/1600]

BDNS: 549961

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.b i 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria, el text complet de la qual es pot consultar en la Base de dades Nacionals de Subvencions:

<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>

Primer. Modalitats i persones beneficiàries

a) Ajudes anuals a la producció professional d'un muntatge escènic.

Poden ser-ne beneficiàries les persones físiques o jurídiques que es dediquen professionalment a la producció de muntatges escènics a la Comunitat Valenciana.

No podrán ser beneficiarias d'aquestas ayudas las asociaciones profesionales i entidades sin ánimo de lucro.

b) Ajudes a la gira d'espectacles de dansa.

Poden ser-ne beneficiàries les personas físicas o jurídicas del sector de las artes escénicas que realicen giras.

No podrán ser beneficiarias d'aquestas ayudas las asociaciones profesionales i entidades sin ánimo de lucro.

c) Ajudes per a l'assistència a fires.

Poden ser-ne beneficiàries les personas jurídiques o físicas que asistiscen a fires relacionadas con su actividad.

Entre las personas jurídicas, se incluyen las asociaciones profesionales del sector de las artes escénicas.

d) Ajudes a la producció emergent d'un muntatge escènic.

Poden ser-ne beneficiàries les personas físiques o jurídiques que es dediquen a la producción de montajes escénicos en la Comunitat Valenciana y que no hayan recibido anteriormente ninguna ayuda del ente público IVC para la producción profesional de un montaje escénico.

e) Ajudes a associacions professionals i entitats sense ànim de lucre.

Poden ser-ne beneficiàries les associacions professionals i las entidades culturales sin ánimo de lucro que desarrollen actividades de promoción y defensa del sector profesional de las artes escénicas en la Comunitat Valenciana, atendiendo a su domicilio social y a las actividades que figuren en el proyecto que han aportado junto con la solicitud.

f) Ajudes per a la realització de festivals i mostres.

Poden ser-ne beneficiarias los ayuntamientos y otras entidades locales, así como los entes de su sector público instrumental, y las empresas, las asociaciones y las entidades que organizan festivales y muestras escénicas de carácter profesional, siempre que dispongan de estructura y capacidad de gestión para realizar dichas actividades y que las mismas contribuyan a la creación, formación y desarrollo de públicos, según conste en el proyecto presentado junto con la solicitud.

g) Ajudes a la formació, investigació i edició.

Poden ser-ne beneficiàries les personas físicas que desarrollen actividades de reciclaje, formación especializada o investigación, así como de edición y difusión general de las artes escénicas.

En el caso de ayudas a la edición, podrán ser-ne también beneficiarias las personas jurídicas que realicen la actividad subvencionada en la Comunitat Valenciana, según conste en el proyecto presentado junto con la solicitud.

Segon. Finançament, distribució i quanties

1. D'acord amb la Llei 4/2020, de 30 de desembre, de 2020, de pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2021 (DOGV 8987, 31.12.2020), les ajudes convocades s'imputaran al crèdit que es preveu en la secció 09, entitat 00025, línia de subvenció S6422000 «Foment de les arts escèniques», de l'IVC, amb un import de 5.000.000 €.

L'import esmentat podrà ser minorat quan, en el marc de les polítiques d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, s'adopten

Institut Valencià de Cultura

Extracto de la Resolución de 17 de febrero de 2021, del presidente del Institut Valencià de Cultura, por la que se convocan subvenciones para el fomento de las artes escénicas para el sector de la danza, durante los meses de diciembre de 2020 a noviembre de 2021. [2021/1600]

BDNS: 549961

De conformidad con lo que prevén los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria, el texto completo de la que se puede consultar en la Base de Datos Nacionales de Subvenciones:

<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>

Primero. Modalidades y personas beneficiarias

a) Ayudas anuales a la producción profesional de un montaje escénico.

Pueden ser beneficiarias las personas físicas o jurídicas que se dediquen profesionalmente a la producción de montajes escénicos en la Comunitat Valenciana.

No podrán ser beneficiarias las asociaciones profesionales y entidades sin ánimo de lucro.

b) Ayudas a la gira de espectáculos de danza.

Pueden ser beneficiarias las personas físicas o jurídicas del sector de las artes escénicas que realicen giras.

No podrán ser beneficiarias de estas ayudas las asociaciones profesionales y entidades sin ánimo de lucro.

c) Ayudas para la asistencia a ferias.

Pueden ser beneficiarias las personas jurídicas o físicas que asistan a ferias relacionadas con su actividad.

Entre las personas jurídicas se incluye a las asociaciones profesionales del sector de las artes escénicas.

d) Ayudas a la producción emergente de un montaje escénico.

Pueden ser beneficiarias las personas físicas o jurídicas que se dediquen a la producción de montajes escénicos en la Comunitat Valenciana y no hayan recibido anteriormente ninguna ayuda del ente público IVC para la producción profesional de un montaje escénico.

e) Ayudas a asociaciones profesionales y entidades sin ánimo de lucro.

Pueden ser beneficiarias las asociaciones profesionales y entidades culturales sin ánimo de lucro que desarrollen actividades de promoción y defensa del sector profesional de las artes escénicas en la Comunitat Valenciana, atendiendo a su domicilio social y a las actividades que figuren en el proyecto aportado junto con la solicitud.

f) Ayudas para la realización de festivales y muestras.

Pueden ser beneficiarios los ayuntamientos y otras entidades locales, así como los entes de su sector público instrumental, y las empresas, las asociaciones y entidades que organizan festivales y muestras escénicas de carácter profesional, siempre que dispongan de estructura y capacidad de gestión para realizar dichas actividades y que las mismas contribuyan a la creación, formación y desarrollo de públicos, según conste en el proyecto presentado junto con la solicitud.

g) Ayudas a la formación, investigación y edición.

Pueden ser beneficiarias las personas físicas que desarrollen actividades de reciclaje, formación especializada o investigación, así como de edición y difusión general de las artes escénicas.

En el caso de ayudas a la edición, podrán ser también beneficiarias las personas jurídicas que realicen la actividad subvencionada en la Comunitat Valenciana, según conste en el proyecto presentado junto con la solicitud.

Segundo. Financiación, distribución y cuantías

1. De acuerdo con la Ley 4/2020, de 30 de diciembre, de 2020, de presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2021 (DOGV 8987, 31.12.2020), las ayudas convocadas se imputarán al crédito previsto en la sección 09, entidad 00025, línea de subvención S6422000, «Fomento de las artes escénicas», del IVC, con un importe inicial de 5.000.000 €.

Los referidos importes podrán ser minorados cuando en el marco de las políticas de estabilidad presupuestaria y sostenibilidad financiera, se

mesures de no disponibilitat que afecten els crèdits de les línies de subvenció que els finançen.

2. L'import previst inicialment per a aquesta convocatòria és de 790.000 € i es distribuirà entre les diferents modalitats amb el desglosament següent:

a) Ajudes anuals a la producció professional d'un muntatge escènic, fins a un màxim de 300.000 €.

b) Gira d'espectacles, fins a un màxim de 120.000 €.

c) Assistència a fires, fins a un màxim de 40.000 €.

d) Producció emergent d'un muntatge escènic, fins a un màxim de 90.000 €.

e) Associacions professionals i entitats sense ànim de lucre, fins a un màxim de 80.000 €.

f) Formació, investigació i edició, fins a un màxim de 60.000 €.

g) Festivals i mostres, fins a un màxim de 100.000 €.

3. Les quanties individualitzades màximes de les subvencions que en el marc de la present convocatòria poden sol·licitar-se són les següents:

a) Ajudes anuals a la producció professional d'un muntatge escènic, 60.000 €.

b) Gira d'espectacles, 37.000 €.

c) Assistència a fires, 10.000 €.

d) Producció emergent d'un muntatge escènic, 30.000 €.

e) Associacions professionals i entitats sense ànim de lucre, 28.000 €.

f) Formació, investigació i edició, 7.500 €.

g) Festivals i mostres 50.000 €.

4. Dins dels límits pressupostaris que estableix l'article 27 de les bases, aquestes ajudes es destinaran a sufragar les despeses corrents generades per les activitats objecte de la subvenció. Les ajudes no podrán destinarse, per la naturalesa del capítol pressupostari, a inversions ni a adquisicions patrimonials.

5. L'import adjudicat a cada projecte beneficiari serà proporcional a la puntuació obtinguda en aplicació dels criteris d'atorgament que corresponguen a cada modalitat, a l'assignació econòmica d'aquesta i a la quantitat sol·licitada. Si es generen economies després d'aplicar aquest criteri, cal ajustar-se al que disposa el resolc quart, punt 5.

Tercer. Bases reguladores

Ordre 8/2020, d'11 de juny, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport (DOGV 8837, 17.06.2020), per la qual s'estableixen les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concorrència competitiva de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura.

Quart. Presentació de sol·licituds

1. El termini de presentació de sol·licituds serà de 25 dies hàbils comptadors des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. Les sol·licituds s'han de dirigir a la seu de l'IVC.

Totes les sol·licituds s'han de presentar per via telemàtica a través del registre electrònic accessible des de la pàgina web <http://ivc.gva.es/>, per a la qual cosa l'entitat o el seu representant ha de disposar de qualsevol dels certificats o signatures electròniques que admet aquesta aplicació.

En cap cas seran vàlids els documents als quals s'haja d'accendir mitjançant enllaços o adreces web, corresponents a portals o pàgines web, aplicacions o plataformes d'emmagatzematge digital, o a serveis d'allotjament d'arxius, de manera que aquests documents es consideraran no presents.

3. S'admetran fins a tres sol·licituds per persona física o jurídica peticionària, que serà aplicable per al conjunt de les convocatòries de foment de les arts escèniques que es publiquen durant l'exercici econòmic actual; en cas que se'n sol·liciten més, només s'admetran les primeres registrades.

Les excepcions seran les següents:

a) Només es podrà presentar una sol·licitud per projecte i només es podrà obtindre una ajuda per modalitat.

b) És incompatible l'obtenció d'ajuda a la producció professional amb la d'ajuda a la producció emergent.

adopten medidas de no disponibilidad que afecten a los créditos de las líneas de subvención que los financian.

2. El importe inicialmente previsto para esta convocatoria es de 790.000 € y se distribuirá entre las diferentes modalidades con el siguiente desglose:

a) Ayudas anuales a la producción profesional de un montaje escénico, hasta un máximo de 300.000 €.

b) Gira de espectáculos, hasta un máximo de 120.000 €.

c) Asistencia a ferias, hasta un máximo de 40.000 €.

d) Producción emergente de un montaje escénico, hasta un máximo de 90.000 €.

e) Asociaciones profesionales y entidades sin ánimo de lucro, hasta un máximo de 80.000 €.

f) Formación, investigación y edición, hasta un máximo de 60.000 €.

g) Festivales y muestras, hasta un máximo de 100.000 €.

3. Las cantidades individualizadas máximas de las subvenciones que en el marco de la presente convocatoria pueden solicitarse son las siguientes:

a) Ayudas anuales a la producción profesional de un montaje escénico, 60.000 €

b) Gira de espectáculos, 37.000 €

c) Asistencia a ferias, 10.000 €

d) Producción emergente de un montaje escénico, 30.000 €.

e) Asociaciones profesionales y entidades sin ánimo de lucro, 28.000 €.

f) Formación, investigación y edición, 7.500 €.

g) Festivales y muestras 50.000 €.

4. Dentro de los límites presupuestarios establecidos en el artículo 27 de las bases, las presentes ayudas irán destinadas a sufragar los gastos corrientes generados por las actividades objeto de la subvención. Las ayudas no podrán destinarse por la naturaleza del capítulo presupuestario a inversiones ni a adquisiciones patrimoniales.

5. El importe adjudicado a cada proyecto beneficiario será proporcional a la puntuación obtenida en aplicación de los criterios de otorgamiento que correspondan a cada modalidad, a la asignación económica de la misma y a la cantidad solicitada. Si se generan economías después de aplicar este criterio se estará a lo que dispone el resuelvo cuarto, punto 5.

Tercero. Bases reguladoras

Orden 8/2020, de 11 de junio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (DOGV 8837, 17.06.2020), por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura.

Cuarto. Presentación de solicitudes

1. El plazo de presentación de solicitudes será de 25 días hábiles a contar desde el día siguiente al de publicación de la presente convocatoria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. Las solicitudes deberán dirigirse a la sede del IVC.

Todas las solicitudes se presentarán por vía telemática a través del registro electrónico accesible desde la página web <http://ivc.gva.es/>, para lo que la entidad o su representante deberá disponer de cualquiera de los certificados o firmas electrónicas que admite dicha aplicación.

En ningún caso serán válidos los documentos a los que se deba acceder mediante enlaces o direcciones webs, correspondientes a portales o páginas web, aplicaciones o plataformas de almacenamiento digital, o a servicios de alojamiento de archivos, teniéndose dichos documentos por no presentados.

3. Se admitirán hasta tres solicitudes por persona física o jurídica peticionaria, que será de aplicación para el conjunto de las convocatorias de fomento de las artes escénicas que se publiquen durante el ejercicio económico actual; en caso que se soliciten más, solo se admitirán las primeras registradas.

Las excepciones serán las siguientes:

a) Solo se podrá presentar una solicitud por proyecto y solo se podrá obtener una ayuda por modalidad.

b) Es incompatible la obtención de ayuda a la producción profesional con la de ayuda a la producción emergente.

c) En cas de coproduccions, només una de les empreses productores podrà presentar la sol·licitud, la qual, en cas d'obtindre una ajuda, serà la considerada com a beneficiària amb caràcter general.

d) Les persones jurídiques beneficiàries de subvencions nominatives de la Generalitat Valenciana no podràn optar a les modalitats d'aquesta convocatòria.

València, 17 de febrer de 2021.– El president de l’Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzà i Ibáñez.

c) En caso de coproducciones, solo una de las empresas productoras podrá presentar la solicitud, la cual en caso de obtener ayuda será la considerada como beneficiaria a todos los efectos.

d) Las persona jurídicas beneficiarias de subvenciones nominativas de la Generalitat Valenciana no podrán optar a las modalidades de esta convocatoria.

València, 17 de febrero de 2021.– El presidente del Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzà i Ibáñez.