

Institut Valencià de Cultura

Extracte de la Resolució 21 de juliol de 2020, del president de l'Institut Valencià de Cultura, per la qual es convoca la concessió d'ajudes per a la realització de festivals, cineclubs, concursos, jornades, esdeveniments i projectes singulars de caràcter audiovisual per a l'any 2020.
[2020/6029]

BDNS (identif.): 516860.

De conformitat amb el que es preveu en els articles 17.3.b i 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet de la qual puga consultar-se en la Base de Dades Nacional de Subvencions

<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>

Primer. Persones beneficiàries

Podran obtindre la condició de beneficiari d'aquestes ajudes, d'acord amb el que s'estableix en l'article 30.3 de l'Ordre de bases reguladores, els ajuntaments i altres entitats locals, així com els ens del seu sector públic instrumental, i les empreses, associacions i entitats que organitzen festivals, cineclubs, concursos sobre aspectes cinematogràfics, jornades, esdeveniments i projectes singulars de caràcter audiovisual en la Comunitat Valenciana, sempre que disposen d'estructura i capacitat de gestió per a realitzar aquestes activitats d'acord amb el projecte d'activitats presentat juntament amb la sol·licitud.

Les associacions, segons corresponga, hauran d'estar inscrites en el Registre Autòmic d'Associacions de la Comunitat Valenciana o haver depositat els seus estatuts en el Depòsit dels Estatuts de les Organitzacions Sindicals i Empresariales de la Comunitat Valenciana.

No podran ser beneficiaris els qui no es troben al corrent en el compliment de les seues obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social en els termes establits per la Llei general de subvencions i el seu Reglament, amb anterioritat a dictar-se la proposta de resolució de concessió de la convocatòria.

S'entén per festivals de caràcter audiovisual, a l'efecte de la present convocatòria, aquells certàmens que reuneixen, almenys, les característiques següents:

– El conjunt de projeccions d'obres audiovisuals i activitats paral·leles obertes al públic formen una unitat programàtica indivisible.

– La seua convocatòria comporta la redacció d'unes bases escrites, prèvies i públiques.

– Contenen alguna secció competitiva els premis de la qual es concedeix per un jurat o pel públic.

– La seua duració és almenys de tres dies o jornades.

– El pressupost és, com a mínim, de 5.000 euros.

Per a accedir a aquestes ajudes, els titulars dels cineclubs, hauran d'organitzar un conjunt de projeccions audiovisuals que no formen part de la programació regular d'un espai cinematogràfic o cultural, durant un període de temps determinat igual o superior a 10 jornades no consecutives, amb uns objectius clars, i sense preveure seccions competitives ni premis. S'entén per cineclubs aquells que contenen aquesta definició en els seus estatuts o escriptura de constitució i aquells que històricament i en edicions anteriors han utilitzat aquesta denominació en les seues activitats.

S'entén per jornades, esdeveniments i projectes singulars de caràcter audiovisual a l'efecte de la present convocatòria les classes magistrals (masterclass), mercats i altres esdeveniments dirigits exclusivament a professionals del sector audiovisual organitzats per associacions, ajuntaments i altres entitats locals, ens del seu sector públic instrumental i empreses privades, que no formen part d'una altra activitat audiovisual ni siguin activitats pròpies i habituals d'un festival; encara que podran realitzar-se coincidint amb la seua celebració.

També es consideren projectes singulars les accions de promoció de produccions valencianes que per a la seua participació en els premis Goya i Óscar per part d'empreses productores valencianes. Aquestes activitats hauran de tindre un pressupost mínim superior a 2.000 euros.

Els concursos sobre aspectes cinematogràfics que opten a aquestes ajudes seran aquells organitzats per associacions de professionals del

Institut Valencià de Cultura

Extracto de la Resolución de 21 de julio de 2020, del presidente del Institut Valencià de Cultura, por la que se convoca la concesión de ayudas para la realización de festivales, cineclubs, concursos, jornadas, eventos y proyectos singulares de carácter audiovisual para el año 2020.
[2020/6029]

BDNS (identif.): 516860.

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>

Primero. Personas beneficiarias

Podrán obtener la condición de beneficiario de estas ayudas, de acuerdo con lo establecido en el artículo 30.3 de la Orden bases reguladoras, los ayuntamientos y otras entidades locales, así como los entes de su sector público instrumental, y las empresas, asociaciones y entidades que organicen festivales, cineclubs, concursos sobre aspectos cinematográficos, jornadas, eventos y proyectos singulares de carácter audiovisual en la Comunitat Valenciana, siempre que dispongan de estructura y capacidad de gestión para realizar dichas actividades de acuerdo con el proyecto de actividades presentado junto con la solicitud.

Las asociaciones, según corresponda, deberán estar inscritas en el Registro Autòmic de Asociaciones de la Comunitat Valenciana o haber depositado sus estatutos en el Depòsit de los Estatutos de las Organizaciones Sindicales y Empresariales de la Comunitat Valenciana.

No podrán ser beneficiarios quienes no se hallen al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social en los términos establecidos por la Ley general de subvenciones y su Reglamento, con anterioridad a dictarse la propuesta de resolución de concesión de la convocatoria.

Se entiende por festivales de carácter audiovisual, a los efectos de la presente convocatoria, aquellos certámenes que reúnen, al menos, las siguientes características:

– El conjunto de proyecciones de obras audiovisuales y actividades paralelas abiertas al público forman una unidad programática indivisible.

– Su convocatoria comporta la redacción de unas bases escritas, previas y públicas.

– Contienen alguna sección competitiva cuyos premios se conceden por un jurado o por el público.

– Su duración es al menos de tres días o jornadas.

– El presupuesto es, como mínimo, de 5.000 euros.

Para acceder a estas ayudas, los titulares de los cineclubs deberán organizar un conjunto de proyecciones audiovisuales que no formen parte de la programación regular de un espacio cinematográfico o cultural, durante un período de tiempo determinado igual o superior a 10 jornadas no consecutivas, con unos objetivos claros, y sin contemplar secciones competitivas ni premios. Se entiende por cineclubs aquellos que contienen esta definición en sus estatutos o escritura de constitución y aquellos que históricamente y en ediciones anteriores han utilizado esa denominación en sus actividades.

Se entiende por jornadas, eventos y proyectos singulares de carácter audiovisual a los efectos de la presente convocatoria las masterclass, mercados y otros eventos dirigidos exclusivamente a profesionales del sector audiovisual organizados por asociaciones, ayuntamientos y otras entidades locales, entes de su sector público instrumental y empresas privadas, que no formen parte de otra actividad audiovisual ni sean actividades propias y habituales de un festival; aunque podrán realizarse coincidiendo con su celebración.

También se consideran proyectos singulares las acciones de promoción de producciones valencianes que para su participación en los premios Goya y Óscar por parte de empresas productoras valencianes. Estas actividades deberán tener un presupuesto mínimo superior a 2.000 euros.

Los concursos sobre aspectos cinematográficos que optan a estas ayudas serán aquellos organizados por asociaciones de profesionales

sector audiovisual, ajuntaments i altres entitats locals, ens del seu sector públic instrumental i empreses privades, que el seu pressupost siga superior a 2.000 euros i que no prevegen projeccions cinematogràfiques.

Segon. Objecte

Convocar la concessió de subvencions a fi de fomentar la realització de festivals, cineclubs, concursos sobre aspectes cinematogràfics, jornades, esdeveniments i projectes singulars de caràcter audiovisual en la Comunitat Valenciana,

Les ajudes es concediran d'acord amb els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no-discriminació i, mitjançant el règim de concurrència competitiva, per a les activitats que tinguen lloc entre l'1 de desembre de 2019 i el 30 de novembre de 2020, tots dos inclusivament, excepte en el cas d'ajudes a les accions de promoció de produccions valencianes per a la seua participació en els premis Goya i Óscar per part d'empreses productores, i en aquest cas el període s'extendrà de l'1 d'octubre de 2019 al 30 de novembre de 2020.

Tercer. Bases reguladores

Ordre 8/2020, de 11 de juny, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'estableixen les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura (DOGV 8837, 17.06.2020).

Quart. Import

Import global màxim de 246.000 euros, distribuïts de la següent forma:

- Festivals: 171.000 euros, per a un màxim de 25 ajudes.
- Concursos, jornades, esdeveniments i projectes singulars de caràcter audiovisual: 45.000 euros, per a un màxim de 10 ajudes, dels quals 10.000 euros es destinaran a les accions per a la promoció de produccions per als Goya i Óscar sense límit de projectes subvencionats en aquesta categoria.

- Cineclubs: 30.000 euros, per a un màxim de 6 ajudes.

La comissió tècnica de valoració podrà assignar, si és el cas, les economies que es produïsquen en una modalitat a qualsevol de les altres modalitats.

Cap de les ajudes indicades en la present convocatòria serà superior a 8.000 euros, en el cas de cineclubs, 12.000 euros, en el cas de festivals, 20.000 euros en el cas de concursos, jornades, esdeveniments i projectes singulars.

Sense perjudici de l'anterior, l'import de les ajudes no podrà superar el 50 % del pressupost, en tots els casos, de l'activitat a la qual es destina.

Cinqué. Termini de presentació de sol·licituds

El termini de presentació de sol·licituds serà de vint dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació de la present convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Sisé. Documentació

Les sol·licituds (annex I de la resolució) hauran de dirigir-se a l'Institut Valencià de Cultura i es presentaran, juntament amb la documentació vinculada a aquestes, per via telemàtica a través del registre electrònic accessible des de la següent URL: <http://ivc.gva.es/>, per a la qual cosa l'entitat o el seu representant haurà de disposar de qualsevol dels certificats o signatures electròniques que admet aquesta aplicació.

La sol·licitud i documentació que s'hi adjunte comprendrà els següents punts:

a) Declaració responsable de les subvencions, ajudes, ingressos o recursos sol·licitats, percebuts o concedits i pendents de percepció per altres administracions o ens, tant públics com privats, per a la mateixa finalitat (inclosa en el model de sol·licitud).

b) Declaració responsable d'ajudes a mínimis de l'exercici fiscal present i dels dos anteriors (inclosa en el model de sol·licitud).

c) Declaració responsable de no incórrer en cap de les circumstàncies que impedeixen obtindre la condició de beneficiari, especificades en el punt 2 de l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (inclosa en el model de sol·licitud).

del sector audiovisual, ayuntamientos y otras entidades locales, entes de su sector público instrumental y empresas privadas, cuyo presupuesto sea superior a 2.000 euros y que no contemplen proyecciones cinematográficas.

Segundo. Objeto

Convocar la concesión de subvenciones con el objeto de fomentar la realización de festivales, cineclubs, concursos sobre aspectos cinematográficos, jornadas, eventos y proyectos singulares de carácter audiovisual en la Comunitat Valenciana,

Las ayudas se concederán de acuerdo con los principios de publicidad, transparencia, objetividad, igualdad y no discriminación y, mediante el régimen de concurrencia competitiva, para las actividades que tengan lugar entre el 1 de diciembre de 2019 y el 30 de noviembre de 2020, ambos inclusive, excepto en el caso de ayudas a las acciones de promoción de producciones valencianas que para su participación en los premios Goya y Óscar por parte de empresas productoras, en cuyo caso el periodo se extenderá del 1 de octubre de 2019 al 30 de noviembre de 2020.

Tercero. Bases reguladoras

Orden 8/2020, de 11 de junio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura (DOGV 8837, 17.06.2020).

Cuarto. Importe

Importe global máximo de 246.000 euros, distribuidos de la siguiente forma:

- Festivales: 171.000 euros, para un máximo de 25 ayudas.
- Concursos, jornadas, eventos y proyectos singulares de carácter audiovisual: 45.000 euros, para un máximo de 10 ayudas, de los cuales 10.000 euros se destinarán a las acciones para la promoción de producciones para los Goya y Oscar sin límite de proyectos subvencionados en esta categoría.

- Cineclubs: 30.000 euros, para un máximo de 6 ayudas.

La comisión técnica de valoración podrá asignar, si es el caso, las economías que se produzcan en una modalidad a cualquiera de las otras modalidades.

Ninguna de las ayudas contempladas en la presente convocatoria será superior a 8.000 euros, en el caso de cineclubs, 12.000 euros, en el caso de festivales, 20.000 euros en el caso de concursos, jornadas, eventos y proyectos singulares.

Sin perjuicio de lo anterior el importe de las ayudas no podrá superar el 50 % del presupuesto, en todos los casos, de la actividad a la que se destina.

Quinto. Plazo de presentación de solicitudes

El plazo de presentación de solicitudes será de 20 días hábiles a contar desde el día siguiente al de publicación de la presente convocatoria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Sexto. Documentación

Las solicitudes (anexo I de la resolución) deberán dirigirse al Institut Valencià de Cultura y se presentarán, junto con la documentación vinculada a las mismas, por vía telemática a través del registro electrónico accesible desde la siguiente URL: <http://ivc.gva.es/>, para lo que la entidad o su representante deberá disponer de cualquiera de los certificados o firmas electrónicas que admite dicha aplicación.

La solicitud y documentación que le acompañe comprenderá los siguientes extremos:

a) Declaración responsable de las subvenciones, ayudas, ingresos o recursos solicitados, percibidos o concedidos y pendientes de percepción por otras Administraciones o entes, tanto públicos como privados, para la misma finalidad (incluida en el modelo de solicitud).

b) Declaración responsables de ayudas a mínimis del ejercicio fiscal presente y de los dos anteriores (incluida en el modelo de solicitud).

c) Declaración responsable de no incurrir en ninguna de las circunstancias que impiden obtener la condición de beneficiario, especificadas en el punto 2 del artículo 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones (incluida en el modelo de solicitud).



d) Declaració responsable de compliment de la normativa sobre integració laboral de persones amb discapacitat, o si és el cas, declaració de l'exempció d'aquesta obligació, d'acord amb el que es disposa en l'article 7 de la Llei 11/2003, de 10 d'abril, de la Generalitat, sobre l'Estatut de les persones amb discapacitat (DOGV 4479, 11.04.2003) i en l'article 5 del Decret 279/2004, de 17 de desembre, del Consell de la Generalitat, pel qual es regulen mesures en els procediments de contractació administrativa i de concessió de subvencions per al foment de l'ús de les persones amb discapacitat (DOGV 4907, 21.12.2004) (inclosa en el model de sol·licitud).

Si l'empresa sol·licitant té contractades persones amb discapacitat haurà d'aportar la documentació acreditativa que aquesta contractació és anterior a la finalització del termini per a presentar les sol·licituds d'aquestes ajudes, i haurà d'aportar còpia del contracte i document que acredite la discapacitat de la persona contractada.

e) Memòria de les activitats de caràcter audiovisual realitzades per l'entitat sol·licitant durant l'any 2019, llevat que es tracte d'entitats beneficiàries d'aquestes mateixes ajudes convocades en 2019 que ja van aportar aquesta memòria junt amb la justificació.

f) Les associacions de professionals hauran d'acreditar haver depositat els seus estatuts en el Depòsit dels Estatuts de les Organitzacions Sindicals i Empresariales de la Comunitat Valenciana o, la inscripció en el Registre Autòmic d'Associacions de la Comunitat Valenciana, i en tots dos casos hauran d'aportar la relació actualitzada de membres de la junta directiva de l'entitat.

A més s'aportarà, quan siga procedent, una declaració responsable que la sol·licitant és una entitat sense ànim de lucre i que no reparteix beneficis entre els seus associats (inclosa en el model de sol·licitud).

g) En el cas que la sol·licitant siga una empresa i no estiga inscrita en el Registre administratiu d'empreses audiovisuals de la Comunitat Valenciana, si és persona jurídica haurà d'aportar:

– Targeta d'identificació fiscal.

– Escritura de constitució amb el caixetí d'inscripció en el registre públic corresponent o, si escau, certificació expedida pel titular del registre públic en què aquesta estiga inscrita.

– Documentació acreditativa de la representació i capacitat amb la qual actua el seu representant legal.

h) El projecte de l'activitat per a la qual se sol·licita l'ajuda acompanyat d'un índex dels seus continguts.

Es farà constar el nombre d'edicions del mateix tipus d'activitat, realitzades fins a hui, sense comptar la de l'any de la convocatòria; llevat que se sol·licite ajuda per a la primera edició.

Igualment s'hauran d'incorporar degudament diferenciats els documents dirigits a acreditar cadascun dels mèrits que seran objecte de baremació, encara que s'al·ludisca a aquests en la descripció de l'activitat.

i) El full d'autobaremació dels mèrits que s'acrediten, corresponent a la modalitat d'activitat a la qual es presenta.

En la web de l'Institut Valencià de Cultura <http://ivc.gva.es/> estaran a la disposició dels sol·licitants els formularis d'autobaremació de les diferents activitats indicades en la present convocatòria.

València, 21 de juliol de 2020.– El president de l'Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzá Ibáñez.

d) Declaración responsable de cumplimiento de la normativa sobre integración laboral de personas con discapacidad, o en su caso, declaración de la exención de dicha obligación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 7 de la Ley 11/2003, de 10 de abril, de la Generalitat, sobre el Estatuto de las personas con discapacidad (DOGV 4479, 11.04.2003) y en el artículo 5 del Decreto 279/2004, de 17 de diciembre, del Consell de la Generalitat, por el que se regulan medidas en los procedimientos de contratación administrativa y de concesión de subvenciones para el fomento del empleo de las personas con discapacidad (DOGV 4907, 21.12.2004) (incluida en el modelo de solicitud).

Si la empresa solicitante tiene contratadas personas con discapacidad deberá aportar la documentación acreditativa de que dicha contratación es anterior a que finalice el plazo para presentar las solicitudes de estas ayudas, aportando copia del contrato y documento que acredite la discapacidad de la persona contratada.

e) Memoria de las actividades de carácter audiovisual realizadas por la entidad solicitante durante el año 2019, salvo que se trate de entidades beneficiarias de estas mismas ayudas convocadas en 2019 que ya aportaron dicha memoria junto a la justificación.

f) Las asociaciones de profesionales deberán acreditar haber depositado sus estatutos en el Depósito de los Estatutos de las Organizaciones Sindicales y Empresariales de la Comunitat Valenciana o, en la inscripción en el Registro Autòmic de Asociaciones de la Comunitat Valenciana, y en ambos casos aportar la relación actualizada de miembros de la junta directiva de la entidad.

Además se aportará, cuando proceda, una declaración responsable de que la solicitante es una entidad sin ánimo de lucro y que no reparte beneficios entre sus asociados (incluida en el modelo de solicitud).

g) En el caso de que la solicitante sea una empresa y no esté inscrita en el Registro administrativo de empresas audiovisuales de la Comunitat Valenciana, si es persona jurídica deberá aportar:

– Tarjeta de identificación fiscal.

– Escritura de constitución con el cajetín de inscripción en el registro público correspondiente o, en su caso, certificación expedida por el titular del registro público en que la misma se encuentre inscrita.

– Documentación acreditativa de la representación y capacidad con la que actúa su representante legal.

h) El proyecto de la actividad para que se solicita la ayuda acompañado de un índice de sus contenidos.

Se hará constar el número de ediciones del mismo tipo de actividad, realizadas hasta la fecha, sin contar la del año de la convocatoria; salvo que se solicite ayuda para la primera edición.

Igualmente incorporará debidamente diferenciados los documentos dirigidos a acreditar cada uno de los méritos que serán objeto de baremació, aunque se aluda a ellos en la descripción de la actividad.

i) La hoja de autobaremació de los méritos que se acreditan, correspondiente a la modalidad de actividad a que se presenta.

En la web del Institut Valencià de Cultura (<http://ivc.gva.es/>) estarán a disposició de los solicitantes los formularios de autobaremació de las distintas actividades contempladas en la presente convocatoria.

València, 21 de julio de 2020.– El presidente del Institut Valencià de Cultura: Vicent Marzá Ibáñez.