



## Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

*ORDRE 11/2020, de 21 de juliol de 2020, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores per a la concessió de subvencions, per l'organització d'activitats culturals i artístiques.*  
[2020/5989]

### PREÀMBUL

La Constitució Espanyola estableix, en l'article 44.1, l'accés a la cultura com un dret de tots, que ha de ser tutelat i promogut pels poders públics, i correspon a aquests, segons l'article 9.2, facilitar la participació de tots els ciutadans en la vida cultural.

L'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana, aprovat mitjançant la Llei orgànica 5/1982, d'1 de juliol, modificat per la Llei orgànica 1/2006, de 10 d'abril, estableix en l'article 49. 1. 4t la competència exclusiva de la Generalitat en matèria de cultura, i disposa en l'article 12 que la Generalitat procurarà la protecció i defensa de la creativitat artística.

A aquest efecte, mitjançant l'activitat de foment, l'Administració de la Generalitat promourà la realització d'activitats culturals pels particulars amb la finalitat de procurar la protecció i defensa de la creativitat artística que propugna l'article 12 de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana.

En compliment de les previsions derivades de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, i de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport va aprovar mitjançant l'Ordre 35/2016, de 21 de juliol, les bases reguladores per a la concessió de subvencions per al foment i suport d'activitats culturals i artístiques en règim de concurrència competitiva.

Amb posterioritat a l'entrada en vigor de la disposició esmentada, aquesta Conselleria va aprovar les bases reguladores de les subvencions dirigides a entitats sense ànim de lucre per a la promoció de la cultura valenciana a través de les activitats i festes vinculades al patrimoni cultural immaterial valencià mitjançant l'Ordre 53/2016, de 16 de setembre.

A l'efecte de la millora de l'eficàcia i eficiència de les subvencions aprovades per aquestes ordres, i fent ús de l'experiència acumulada durant aquests últims anys, resulta necessari integrar en una sola ordre de bases reguladores les dues disposicions anteriors, amb un triple objectiu. En primer lloc, simplificar la gestió dels procediments administratius en matèria de subvencions corregint duplicitats en la regulació actual d'aquestes ajudes i establint un marc normatiu integrat i clar, d'acord amb les exigències del Decret 165/2010, de 8 d'octubre, del Consell, pel qual s'estableixen mesures de simplificació i reducció de càrregues administratives en els procediments gestionats per l'administració de la Generalitat i el seu sector públic. En segon lloc, facilitar la participació dels destinataris de les subvencions. Finalment, incorporar les novetats normatives introduïdes principalment per la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

L'ordre observa l'estructura i la forma dels projectes normatius de la Generalitat i compleix les disposicions del Decret 24/2009, de 13 de febrer, del Consell, sobre la forma, l'estructura i el procediment d'elaboració dels projectes normatius de la Generalitat, i també els principis de bona regulació d'acord amb els quals ha d'actuar l'Administració de la Generalitat en l'exercici de la potestat reglamentària, indicats en l'article 129 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre i no està incorporada al Pla normatiu de l'Administració de la Generalitat per a 2019, a causa del seu caràcter d'Ordre.

Per tot això, en virtut de la competència atribuïda per l'article 165.1 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, en relació amb el Decret 105/2019, de 5 de juliol, del Consell, pel qual es determinen les conselleries en què s'organitza l'Administració de la Generalitat, que assigna a la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, les competències en matèria de promoció i patrimoni cultural i conforme el Consell Jurídic Consultiu,

## Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

*ORDEN 11/2020, de 21 de julio de 2020, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones, por la organización de actividades culturales y artísticas.*  
[2020/5989]

### PREÁMBULO

La Constitución Española establece, en su artículo 44.1, el acceso a la cultura como un derecho de todos, que debe ser tutelado y promovido por los poderes públicos, correspondiendo a estos, a tenor de su art. 9.2, facilitar la participación de todos los ciudadanos en la vida cultural.

El Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana, aprobado mediante Ley orgánica 5/1982, de 1 de julio, modificado por Ley orgánica 1/2006, de 10 de abril, establece en su artículo 49. 1. 4º la competencia exclusiva de la Generalitat en materia de cultura, disponiendo en el artículo 12 que la Generalitat procurará la protección y defensa de la creatividad artística.

A tal efecto, mediante la actividad de fomento, la Administración de la Generalitat promoverá la realización de actividades culturales por los particulares con el fin de procurar la protección y defensa de la creatividad artística que propugna el artículo 12 del Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana.

En cumplimiento de las previsions derivadas de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones, y de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte aprobó mediante Orden 35/2016, de 21 de julio, las bases reguladoras para la concesión de subvenciones para el fomento y apoyo de actividades culturales y artísticas en régimen de concurrència competitiva.

Con posterioridad a la entrada en vigor de la citada disposición, esta Conselleria aprobó las bases reguladoras de las subvenciones dirigidas a entidades sin ánimo de lucro para la promoción de la cultura valenciana a través de las actividades y fiestas vinculadas al patrimonio cultural inmaterial valenciano mediante Orden 53/2016, de 16 de septiembre.

A efectos de la mejora de la eficacia y eficiencia de las subvenciones aprobadas por las citadas órdenes, y haciendo uso de la experiencia acumulada durante estos últimos años, resulta necesario integrar en una sola orden de bases reguladoras las dos disposiciones anteriores, con un triple objetivo. En primer lugar, simplificar la gestión de los procedimientos administrativos en materia de subvenciones corrigiendo duplicidades en la regulación actual de estas ayudas y estableciendo un marco normativo integrado y claro, acorde con las exigencias del Decreto 165/2010, de 8 de octubre, del Consell, por el que se establecen medidas de simplificación y reducción de cargas administrativas en los procedimientos gestionados por la administración de la Generalitat y su sector público. En segundo lugar, facilitar la participación de los destinatarios de las subvenciones. Por último, incorporar las novedades normativas introducidas principalmente por la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

La orden observa la estructura y forma de los proyectos normativos de la Generalitat cumpliendo las disposiciones del Decreto 24/2009, de 13 de febrero, del Consell, sobre la forma, la estructura y el procedimiento de elaboración de los proyectos normativos de la Generalitat, así como los principios de buena regulación conforme a los que debe actuar la Administración de la Generalitat en el ejercicio de la potestad reglamentaria, previstos en el artículo 129 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre y no está incorporada al Plan normativo de la Administración de la Generalitat para 2019, debido a su carácter de Orden.

Por todo ello, en virtud de la competencia atribuïda por el artículo 165.1 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, en relación con el Decreto 105/2019, de 5 de julio, del Consell, por el que se determinan las Consellerias en que se organiza la Administración de la Generalitat, que asigna a la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, las competencias en materia de promoción y patrimonio cultural i conforme el Consell Jurídic Consultiu,

## ORDENE

### *Article 1. Objecte i activitats subvencionables*

1. Aquesta ordre estableix les bases reguladores de les subvencions per a despeses pròpies de l'organització d'activitats culturals i artístiques, dutes a terme per persones jurídiques públiques o privades, dins de l'àmbit d'actuació de la conselleria competent en matèria de cultura.

2. Es podran subvencionar les despeses generades per la realització d'aquelles activitats que contribueixen a la promoció, difusió, disseny i organització d'expressions culturals i artístiques, dins del marc de les atribucions que correspon exercir a la conselleria competent en matèria de cultura, a exclusió dels ocasionats pel manteniment mateix de l'entitat, inversions i adquisicions patrimonials.

3. Així mateix, podran ser objecte de subvenció les activitats culturals i artístiques que contribueixen a la investigació, recuperació, promoció, difusió i expressió d'aspectes de la cultura i la història del poble valencià i el patrimoni cultural immaterial valencià i, en concret, les activitats realitzades amb motiu de la celebració de festivitats populars que hagen sigut declarades bé d'interès cultural o bé de rellevància local en els termes de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del patrimoni cultural valencià.

4. Les activitats objecte de finançament han de ser realitzades en el territori de la Comunitat Valenciana, excepte en aquells casos que siguen promogudes per centres valencians en l'exterior reconeguts oficialment, d'acord amb el Decret 94/2016, de 22 de juliol, del Consell, pel qual es regulen els centres valencians en l'exterior de la Comunitat Valenciana.

### *Article 2. Beneficiaris i requisits*

1. Amb caràcter general, podran obtindre la condició de beneficiaris de les subvencions regulades en aquesta ordre, les persones jurídiques, públiques o privades, en particular, associacions sense ànim de lucre, fundacions privades i ajuntaments, que complisquen les condicions següents:

a) Trobar-se en la situació que fonamenta la concessió de la subvenció, o en la qual concórreguen les circumstàncies previstes en aquestes bases reguladores.

b) No incórrer en les prohibicions per a obtindre la condició de beneficiari, recollides en l'article 13 de la Llei 38/2003.

c) Estar legalment constituïdes, gaudisquen de capacitat jurídica i d'obrar en el territori de la Comunitat Valenciana, i que també tinguen el domicili fiscal en aquest territori o, en tot cas, tinguen seu a la Comunitat Valenciana i ho acrediten documentalment. Així mateix podran sol·licitar les subvencions i obtindre la condició de beneficiaris els centres valencians en l'exterior reconeguts oficialment d'acord amb el Decret 94/2016, de 22 de juliol, del Consell.

d) Estar al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social, de conformitat amb el que s'estableix en els articles 18 i 19, del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003. Aquest aspecte ha d'acreditar-se amb anterioritat a dictar-se la proposta de resolució, així com en els processos de justificació de la subvenció concedida, en cas de no haver atorgat l'autorització perquè la Generalitat Valenciana en puga consultar el compliment.

e) Trobar-se al corrent en el pagament d'obligacions per reintegrament de subvencions.

2. La comprovació de l'existència de dades no ajustades a la realitat, podrà comportar, en funció de la seua transcendència, la denegació de la subvenció sol·licitada, sense perjudici de les responsabilitats restants que pogueren derivar-se d'aquesta circumstància.

### *Article 3. Obligacions dels beneficiaris*

A més de les obligacions que amb caràcter general s'estableixen en l'article 14 de la Llei 38/2003, són obligacions de les entitats beneficiàries de la subvenció, les següents:

a) Acreditar davant l'entitat concedent la realització de l'activitat, i també el compliment dels requisits i de les condicions que determinen la concessió o gaudi de la subvenció.

## ORDENO

### *Artículo 1. Objeto y actividades subvencionables*

1. La presente orden establece las bases reguladoras de las subvenciones para gastos propios de la organización de actividades culturales y artísticas, llevadas a cabo por personas jurídicas públicas o privadas, dentro del ámbito de actuación de la Conselleria competente en materia de cultura.

2. Se podrán subvencionar los gastos generados por la realización de aquellas actividades que contribuyan a la promoción, difusión, diseño y organización de expresiones culturales y artísticas, dentro del marco de las atribuciones que corresponde ejercer a la Conselleria competente en materia de cultura, con exclusión de los ocasionados por el propio mantenimiento de la entidad, inversiones y adquisiciones patrimoniales.

3. Asimismo, podrán ser objeto de subvención las actividades culturales y artísticas que contribuyan a la investigación, recuperación, promoción, difusión y expresión de aspectos de la cultura y la historia del pueblo valenciano y el patrimonio cultural inmaterial valenciano y, en concreto, las actividades realizadas con motivo de la celebración de festividades populares que hayan sido declaradas Bien de Interés Cultural o Bien de Relevancia Local en los términos de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano.

4. Las actividades objeto de financiación deberán ser realizadas en el territorio de la Comunitat Valenciana, salvo en aquellos casos que sean promovidas por los centros valencianos en el exterior reconocidos oficialmente, de acuerdo con el Decreto 94/2016, de 22 de julio, del Consell, por el que se regulan los centros valencianos en el exterior de la Comunitat Valenciana.

### *Artículo 2. Beneficiarios y requisitos*

1. Con carácter general, podrán obtener la condición de beneficiarios de las subvenciones reguladas en esta orden, las personas jurídicas, públicas o privadas, en particular, asociaciones sin ánimo de lucro, fundaciones privadas y ayuntamientos, que reúnan las siguientes condiciones:

a) Que se encuentren en la situación que fundamenta la concesión de la subvención, o en las que concurren las circunstancias previstas en estas bases reguladoras.

b) No incurrir en las prohibiciones para obtener la condición de beneficiario, recogidas en el artículo 13 de la Ley 38/2003.

c) Estar legalmente constituídas, gozar de capacidad jurídica y de obrar en el territorio de la Comunitat Valenciana, así como tener su domicilio fiscal en ese territorio o, en todo caso, disponer y acreditar documentalment la existencia de sede en la Comunitat Valenciana. Asimismo podrán solicitar las subvenciones y obtener la condición de beneficiarios los Centros Valencianos en el Exterior reconocidos oficialmente de acuerdo con el citado Decreto 94/2016, de 22 de julio, del Consell.

d) Estar al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social, de conformidad con lo establecido en los artículos 18 y 19, del Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003. Dicho extremo habrá de acreditarse con anterioridad a dictarse la propuesta de resolución, así como en los procesos de justificació de la subvenció concedida, en caso de no haber otorgado la autorización para que la Generalitat Valenciana pueda realizar la consulta de su cumplimiento.

e) Encontrarse al corriente en el pago de obligaciones por reintegro de subvenciones.

2. La comprobación de la existencia de datos no ajustados a la realidad, podrá comportar, en función de su trascendencia, la denegación de la subvención solicitada, sin perjuicio de las restantes responsabilidades que pudieran derivarse de dicha circunstancia.

### *Artículo 3. Obligaciones de los beneficiarios*

Además de las obligaciones que con carácter general se establecen en el artículo 14 de la Ley 38/2003, son obligaciones de las entidades beneficiarias de la subvención, las siguientes:

a) Acreditar ante la entidad concedente la realización de la actividad, así como el cumplimiento de los requisitos y condiciones que determinen la concesión o disfrute de la subvención.



b) Conservar els documents justificatius de l'aplicació dels fons rebuts, inclosos els documents electrònics, mentre puguen ser objecte de les actuacions de comprovació i control.

c) Sotmetre's a les actuacions de comprovació i control financer que corresponen a la Intervenció General, en relació amb la subvenció concedida, i també a les actuacions de comprovació que faça la conselleria competent en matèria de cultura, en relació amb l'objecte i destinació de l'ajuda concedida.

d) Comunicar a la Conselleria competent en matèria de cultura, a través de la direcció general competent en aquesta matèria, l'obtenció d'altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos procedents de qualsevol Administració pública o ens públic o privat i concedits per a la mateixa finalitat que es determina en la convocatòria corresponent. Aquesta comunicació ha d'efectuar-se tan prompte com es conega i, en tot cas, amb anterioritat a la justificació de la realització de les activitats.

e) Complir les obligacions de publicitat de l'article 3.2 de la Llei 2/2015, de 2 d'abril, de transparència, bon govern i participació ciutadana de la Comunitat Valenciana i, en tot cas, donar a conèixer de manera inequívoca que es tracta d'una acció subvencionada per la Generalitat a través de la conselleria competent en matèria cultura. A aquest efecte, amb posterioritat a la notificació de la resolució de concessió, han d'incorporar, si escau, en tot el material de difusió que es derive de les activitats objecte de la convocatòria respectiva, el logotip de la conselleria competent en matèria de cultura, que estarà a la disposició de les entitats beneficiàries en la pàgina web d'aquesta conselleria.

f) Justificar l'ajuda en els termes i terminis previstos.

g) Reintegrar els fons percebuts en els supòsits previstos en l'article 37 de la Llei 38/2003.

h) Les entitats obligades per la normativa vigent, han de disposar d'un pla d'igualtat, d'acord amb el que estipulen la Llei orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva de dones i homes (BOE 71, 23.03.2007); el Reial Decret llei 6/2019, d'1 de març, de mesures urgents per a garantia de la igualtat de tracte i d'oportunitats entre dones i homes en l'ocupació i l'ocupació (BOE 57, 07.03.2019), i la Llei 9/2003, de 2 d'abril, de la Generalitat, per a la igualtat entre dones i homes (DOGV 4474, 04.04.2003).

#### Article 4. Procediment de concessió

1. La concessió de la subvenció es realitzarà d'acord amb els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no-discriminació en règim de concurrència competitiva, de conformitat amb els articles 164, de la Llei 1/2015 i 22 de la Llei 38/2003. A aquest efecte, tindrà la consideració de concurrència competitiva el procediment mitjançant el qual la concessió de les ajudes es realitza mitjançant la comparació de les sol·licituds presentades, a fi d'establir una prelación entre aquestes, d'acord amb els criteris fixats en aquesta ordre i en les convocatòries futures.

2. Es podrà dur a terme per convocatòria i procediment selectiu únic o mitjançant convocatòria oberta. S'entén per convocatòria oberta l'acte administratiu pel qual es recorda de manera simultània la realització de diversos procediments de selecció successius al llarg d'un exercici pressupostari, per a una mateixa línia de subvenció.

3. La convocatòria oberta ha d'establir el nombre de resolucions successives que s'han de dictar i, per a cadascuna d'aquestes:

a) L'import màxim per atorgar.

b) El termini màxim de resolució de cadascun dels procediments.

c) El termini en què, per a cadascuna d'aquestes, podran presentar-se les sol·licituds.

4. Cadascuna de les resolucions ha de comparar les sol·licituds presentades en el període de temps corresponent i acordar l'atorgament sense superar la quantia que per a cada resolució s'haja establert en la convocatòria oberta.

5. Quan a la finalització d'un període s'hagen concedit les subvencions corresponents i no s'haja esgotat l'import màxim per atorgar, es podrà traslladar la quantitat no aplicada a les posteriors resolucions que es dicten. Per a poder fer ús d'aquesta possibilitat han de complir-se els requisits següents:

a) El criteri que s'ha de seguir per a l'assignació dels fons no emprats és el repartiment del romanent a parts iguals entre el nombre de períodes restants.

b) Conservar los documentos justificativos de la aplicación de los fondos recibidos, incluidos los documentos electrónicos, en tanto puedan ser objeto de las actuaciones de comprobación y control.

c) Someterse a las actuaciones de comprobación y control financiero que corresponden a la Intervención General, en relación con la subvención concedida, así como a las actuaciones de comprobación a efectuar por la Conselleria competente en materia de cultura, en relación con el objeto y destino de la ayuda concedida.

d) Comunicar a la Conselleria competente en materia de cultura, a través de la dirección general competente en dicha materia, la obtención de otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos procedentes de cualquier Administración Pública o ente público o privado y concedido para la misma finalidad que se contemple en la correspondiente convocatoria. Esta comunicación deberá efectuarse tan pronto como se conozca y, en todo caso, con anterioridad a la justificación de la realización de las actividades.

e) Cumplir con las obligaciones de publicidad del artículo 3.2 de la Ley 2/2015, de 2 de abril, de transparencia, buen gobierno y participación ciudadana de la Comunitat Valenciana y, en todo caso, dar a conocer de manera inequívoca que se trata de una acción subvencionada por la Generalitat a través de la Conselleria competente en materia cultura. A tal efecto, con posterioridad a la notificación de la resolución de concesión, deberán incorporar, en su caso, en todo el material de difusión que se derive de las actividades objeto de la respectiva convocatoria, el logotipo de la Conselleria competente en materia de cultura, que estará a disposición de las entidades beneficiarias en la página web de esta Conselleria.

f) Justificar la ayuda en los términos y plazos previstos.

g) Proceder al reintegro de los fondos percibidos en los supuestos contemplados en el artículo 37 de la Ley 38/2003.

h) Las entidades obligadas por la normativa vigente, deberán disponer de un Plan de igualdad, de acuerdo con lo estipulado por la Ley orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres (BOE 71, 23.03.2007), Real Decreto ley 6/2019, de 1 de marzo, de medidas urgentes para garantía de la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres en el empleo y la ocupación (BOE 57, 07.03.2019) y la Ley 9/2003, de 2 de abril, de la Generalitat, para la igualdad entre mujeres y hombres (DOGV 4474, 04.04.2003).

#### Artículo 4. Procedimiento de concesión

1. La concesión de la subvención se realizará de acuerdo con los principios de publicidad, transparencia, objetividad, igualdad y no discriminación en régimen de concurrència competitiva, de conformidad con los artículos 164, de la Ley 1/2015 y 22 de la Ley 38/2003. A estos efectos, tendrá la consideración de concurrència competitiva el procedimiento mediante el cual la concesión de las ayudas se realiza mediante la comparación de las solicitudes presentadas, a fin de establecer una prelación entre las mismas, de acuerdo con los criterios fijados en la presente orden y en las futuras convocatorias.

2. Se podrá llevar a cabo por convocatoria y procedimiento selectivo único o mediante convocatoria abierta. Se entiende por convocatoria abierta el acto administrativo por el que se acuerda de forma simultánea la realización de varios procedimientos de selección sucesivos a lo largo de un ejercicio presupuestario, para una misma línea de subvención.

3. La convocatoria abierta deberá establecer el número de resoluciones sucesivas que deberán recaer y, para cada una de ellas:

a) El importe máximo a otorgar.

b) El plazo máximo de resolución de cada uno de los procedimientos.

c) El plazo en que, para cada una de ellas, podrán presentarse las solicitudes.

4. Cada una de las resoluciones deberá comparar las solicitudes presentadas en el correspondiente periodo de tiempo y acordar el otorgamiento sin superar la cuantía que para cada resolución se haya establecido en la convocatoria abierta.

5. Cuando a la finalización de un periodo se hayan concedido las subvenciones correspondientes y no se haya agotado el importe máximo a otorgar, se podrá trasladar la cantidad no aplicada a las posteriores resoluciones que recaigan. Para poder hacer uso de esta posibilidad deberán cumplirse los siguientes requisitos:

a) El criterio que se deberá seguir para la asignación de los fondos no empleados es el reparto del remanente a partes iguales entre el número de periodos restantes.





b) Una vegada dictada la resolució, l'òrgan concedent ha d'acordar expressament les quanties que s'han de traslladar i el període en el qual s'han d'aplicar.

c) L'ús d'aquesta possibilitat no podrà suposar, en cap cas, menyscapte dels drets dels sol·licitants del període d'origen.

#### *Article 5. Òrgans competents per a la tramitació i resolució*

1. L'òrgan competent per a l'ordenació i la instrucció del procediment de concessió de la subvenció, serà la direcció general competent en matèria de cultura que, en qualsevol moment del procediment, podrà d'ofici, acordar totes les actuacions necessàries per a la determinació, el coneixement i la comprovació de les dades, en virtut de les quals ha de pronunciar-se la resolució.

2. D'acord amb l'article 160.4.c) de la Llei 1/2015, l'òrgan competent per a la resolució del procediment de concessió de la subvenció serà la persona titular de la conselleria competent en matèria de cultura, sense perjudici de les delegacions que es realitzen.

#### *Article 6. Comissió de Valoració*

1. L'examen i valoració dels expedients presentats, i també la proposta de concessió i denegació consegüent de les subvencions, correspondran a una comissió els membres de la qual, seran els que designe la persona titular de la direcció general amb competència en matèria de cultura, de manera paritària entre homes i dones, que tindrà la composició següent:

a) Presidència: persona titular de la subdirecció general competent en matèria de cultura o persona en qui delegue.

b) Vicepresidència: persona titular d'una prefectura de servei competent en matèria de cultura.

c) Vocals: Tres persones funcionaries, tècniques de l'Administració pública.

d) Secretaria: un tècnic adscrit o una tècnica adscrita a la direcció general competent en matèria de cultura, amb veu i amb vot.

2. La Comissió de Valoració podrà requerir als interessats totes les dades i acreditacions que consideren necessàries per a la qualificació escaient de les activitats objecte de subvenció.

3. En el que no s'estableix en el punt anterior, la comissió ha d'ajustar-ne el funcionament al que s'estableix en les disposicions bàsiques sobre òrgans col·legiats de les diferents administracions públiques recollides en la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.

#### *Article 7. Forma i termini de presentació de les sol·licituds*

1. Les sol·licituds s'han de formular en la forma i els terminis que es determinen en la convocatòria corresponent.

2. La presentació de la sol·licitud, juntament amb la documentació corresponent, suposa l'acceptació de les bases que s'estableixen en aquesta ordre.

#### *Article 8. Instrucció i resolució del procediment de concessió de subvencions*

1. El procediment de concessió s'iniciarà d'ofici mitjançant una convocatòria pública, aprovada per l'òrgan competent i publicada en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. L'òrgan instructor, a la vista dels expedients i de l'informe de la Comissió de Valoració, formularà la proposta de resolució definitiva, que elevarà a l'òrgan competent perquè resolga.

3. El termini màxim per a tramitar, resoldre i notificar la resolució sobre les subvencions recollides en aquesta ordre serà de sis mesos, comptadors des de la data de publicació de la resolució de la convocatòria corresponent. Una vegada transcorregut aquest termini sense que s'haja notificat una resolució expressa, les sol·licituds podran entendre's desestimades per silenci administratiu, de conformitat amb el que es disposa en l'article 55 de la Llei 9/2001, de 27 de desembre, de mesures fiscals, de gestió administrativa i financera i d'organització de la Generalitat Valenciana en relació amb l'article 24.1 de la Llei 39/2015.

4. La resolució de concessió de la subvenció es publicarà en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, en compliment de l'article 45.1.b de la Llei 39/2015.

5. Contra la resolució de concessió, que posarà fi a la via administrativa, podrà interposar-se un recurs potestatiu de reposició davant

b) Una vez recaída la resolución, el órgano concedente deberá acordar expresamente las cuantías a trasladar y el periodo en el que se aplicarán.

c) El empleo de esta posibilidad no podrá suponer, en ningún caso, menoscabo de los derechos de los solicitantes del periodo de origen.

#### *Artículo 5. Órganos competentes para la tramitación y resolución*

1. El órgano competente para la ordenación e instrucción del procedimiento de concesión de la subvención, será la dirección general competente en materia de cultura que, en cualquier momento del procedimiento, podrá de oficio, acordar todas las actuaciones necesarias para la determinación, conocimiento y comprobación de los datos, en virtud de los cuales debe pronunciarse la resolución.

2. De acuerdo con el artículo 160.4.c) de la Ley 1/2015, el órgano competente para la resolución del procedimiento de concesión de la subvención será la persona titular de la Conselleria competente en materia de cultura, sin perjuicio de las delegaciones que se realicen.

#### *Artículo 6. Comisión de Valoración*

1. El examen y valoración de los expedientes presentados, así como la consiguiente propuesta de concesión y denegación de las subvenciones, corresponderán a una comisión cuyos miembros, serán designados por la persona titular de la Dirección General con competencia en materia de cultura, de forma paritaria entre hombres y mujeres, teniendo la siguiente composición:

a) Presidencia: persona titular de la Subdirección General competente en materia de cultura o persona en quien delegue.

b) Vicepresidencia: persona titular de una jefatura de Servicio competente en materia de cultura.

c) Vocales: Tres personas funcionarias, técnicas de la Administración Pública.

d) Secretaría: un/a técnico/a adscrito a la dirección general competente en materia de cultura, con voz y con voto.

2. La Comisión de Valoración podrá requerir a los interesados cuantos datos y acreditaciones juzguen necesarios para la debida calificación de las actividades objeto de subvención.

3. En aquello no previsto en el punto anterior, la comisión ajustará su funcionamiento a lo que establecido en las disposiciones básicas sobre órganos colegiados de las distintas administraciones públicas recogidas en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de régimen jurídico del sector público.

#### *Artículo 7. Forma y plazo de presentación de las solicitudes*

1. Las solicitudes se formularán en la forma y plazos que se determinen en la correspondiente convocatoria.

2. La presentación de la solicitud, junto con la correspondiente documentación, supone la aceptación de las bases que se establecen en esta orden.

#### *Artículo 8. Instrucción y resolución del procedimiento de concesión de subvenciones*

1. El procedimiento de concesión se iniciará de oficio mediante convocatoria pública, aprobada por el órgano competente y publicada en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

2. El órgano instructor, a la vista de los expedientes y del informe de la Comisión de Valoración, formulará propuesta de resolución definitiva, que elevará al competente para resolver.

3. El plazo máximo para tramitar, resolver y notificar la resolución sobre las subvenciones recogidas en esta orden será de seis meses a contar desde la fecha de publicación de la resolución de la correspondiente convocatoria. Transcurrido dicho plazo sin que se haya notificado resolución expresa, las solicitudes podrán entenderse desestimadas por silencio administrativo, de conformidad con lo dispuesto en el art. 55 de la Ley 9/2001, de 27 de diciembre, de medidas fiscales, de gestión administrativa y financiera y de organización de la Generalitat Valenciana en relación con el artículo 24.1 de la Ley 39/2015.

4. La resolución de concesión de la subvención será publicada en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, en cumplimiento del art. 45.1.b) de la Ley 39/2015.

5. Contra la resolución de concesión, que pondrá fin a la vía administrativa, podrá interponerse recurso potestativo de reposición ante la



la persona titular de la conselleria competent en matèria de cultura, d'acord amb el que es disposa en els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015; o ser impugnada directament davant l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu en el termini de dos mesos, d'acord amb el que es disposa en l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

*Article 9. Circumstàncies que podran donar lloc a la modificació de la resolució*

Tota alteració de les condicions tingudes en compte per a la concessió de la subvenció, i en tot cas, l'obtenció concurrent d'altres subvencions o ajudes concedides per altres administracions públiques o ens públics o privats, podrà donar lloc a la modificació o revocació de la resolució de concessió, i també al reintegrament de les quantitats percebudes en els termes que s'estableixen en l'article 172 de la Llei 1/2015 i l'article 37 de la Llei 38/2003, i el procediment sancionador corresponent.

*Article 10. Criteris d'atorgament de la subvenció*

1. Les subvencions seran concedides, d'acord amb els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no-discriminació i mitjançant el procediment de concurrència competitiva.

2. D'acord amb la Llei 1/2015, els criteris objectius de valoració seran els següents:

a) Qualitat i interès cultural i artístic de les activitats de la memòria, fins a 15 punts, d'acord amb els apartats següents:

- Trajectòria o prestigi reconegut dels executors materials de les expressions artístiques i culturals, 3 punts.
- Reconeixement per part del sector professional o acadèmic de l'expressió artística o cultural, 3 punts.
- Acolliment social de l'expressió artística o cultural, 3 punts.
- Coherència dels continguts del programa d'activitats amb els objectius que el motiven, 3 punts.

- Grau de desenvolupament de la memòria i claredat en la descripció de les tasques organitzatives i participatives en les activitats, 3 punts.

La no-consecució d'un mínim de 6 punts en aquest apartat, implicarà la no-obtenció d'ajuda.

b) Trajectòria i especialització del sol·licitant, fins a 6 punts, d'acord amb els apartats:

- Antigüitat:

Anys	Punts
Entre 5 i 10	1
Més de 10 i menys de 21	2
Més de 20	4

- Per especialització, 1 punt.

- Per projecte consolidat (els tres últims anys ininterromputs o els cinc últims amb interrupció), 1 punt.

c) Innovació del projecte o de les mesures de difusió d'aquest, 1 punt.

d) Situació sociocultural i econòmica del territori on tinga lloc l'activitat (segons l'índex d'activitat econòmica, publicat per la Generalitat Valenciana i el Consell de Cambres de Comerç de la Comunitat Valenciana, en l'Atlas Sociocomercial de la Comunitat Valenciana), sempre que aquesta pugua tindre un impacte generador de noves iniciatives culturals i afavorir el desenvolupament local, fins a 6 punts.

Índex d'activitat econòmica	Punts
>0 i <=10	6
>10 i <=20	4
>20 i <=50	3
>50 i <=100	2
>100 i <=500	1

persona titular de la Conselleria competente en materia de cultura, a tenor de lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015; o ser impugnada directamente ante el orden jurisdiccional contencioso administrativo en el plazo de dos meses, de acuerdo con lo dispuesto en el art. 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa.

*Artículo 9. Circunstancias que podrán dar lugar a la modificación de la resolución*

Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención, y en todo caso, la obtención concurrente de otras subvenciones o ayudas concedidas por otras Administraciones Públicas o entes públicos o privados, podrá dar lugar a la modificación o revocación de la resolución de concesión, así como el reintegro de las cantidades percibidas en los términos establecidos por el artículo 172 de la Ley 1/2015 y el artículo 37 de la Ley 38/2003, y el correspondiente procedimiento sancionador.

*Artículo 10. Criterios de otorgamiento de la subvención*

1. Las subvenciones serán concedidas, de acuerdo con los principios de publicitat, transparencia, objetividad, igualdad y no discriminación y mediante el procedimiento de concurrència competitiva.

2. De acuerdo con la Ley 1/2015, los criterios objetivos de valoración serán los siguientes:

a) Calidad e interès cultural y artístico de las actividades de la memoria, hasta 15 puntos, de acuerdo con los siguientes apartados:

- Trayectoria o prestigio reconocido de los ejecutores materiales de las expresiones artísticas y culturales, 3 puntos.
- Reconocimiento por parte del sector profesional o académico de la expresión artística o cultural, 3 puntos.
- Acogida social de la expresión artística o cultural, 3 puntos.
- Coherencia de los contenidos del programa de actividades con los objetivos que lo motivan, 3 puntos.

- Grado de desarrollo de la memoria y claridad en la descripción de las tareas organizativas y participativas en las actividades, 3 puntos.

La no consecución de un mínimo de 6 puntos en este apartado, implicará la no obtención de ayuda.

b) Trayectoria y especialización del solicitante, hasta 6 puntos, de acuerdo con los apartados:

- Antigüedad:

Años	Puntos
Entre 5 y 10	1
Más de 10 y menos de 21	2
Más de 20	4

- Por especialización, 1 punto.

- Por proyecto consolidado (los tres últimos años ininterrompidos o los cinco últimos con interrupción), 1 punto.

c) Innovación del proyecto o de las medidas de difusión del mismo, 1 punto.

d) Situación sociocultural y económica del territorio donde tenga lugar la actividad (según su índice de actividad económica, publicado por la Generalitat Valenciana y el Consejo de Cámaras de Comercio de la Comunidad Valenciana, en el Atlas Sociocomercial de la Comunidad Valenciana), siempre que esta pueda tener un impacto generador de nuevas iniciativas culturales y favorecer el desarrollo local, hasta 6 puntos.

Índice de actividad económica	Puntos
>0 y <=10	6
>10 y <=20	4
>20 y <=50	3
>50 y <=100	2
>100 y <=500	1



e) Continuitat en la programació, fins a 3 punts.

Mesos	Punts
$\geq 1$ i $\leq 3$	1
$> 3$ i $\leq 5$	2
$> 5$	3

f) Per la incidència de l'activitat en col·lectius desfavorits, 2 punts.

g) Per la capacitat d'afavorir el coneixement de la cultura, patrimoni i història valenciana, 8 punts.

h) Per incidir les activitats en béns inclosos en l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià, en qualsevol de les categories, reconegudes amb anterioritat a la publicació de la convocatòria corresponent, distribuïts d'acord amb la seua pertinença a una de les dues categories, que estableix l'article 2 de la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat Valenciana, del patrimoni cultural valencià:

– Béns declarats d'interés cultural valencià, 8 punts.

– Béns inventariats no declarats d'interés cultural, 4 punts

i) Activitats en el desenvolupament i la difusió de les quals s'utilitza preferentment el valencià, 8 punts.

j) Per la capacitat de generar noves iniciatives culturals, afavorir el desenvolupament local o potenciar l'atracció turística a través de la difusió i repercussió, 4 punts.

k) Per l'amplitud de públic al qual van dirigides les activitats i que a les quals puguen accedir de manera lliure i gratuïta, i siguen accessible a la ciutadania en general, més enllà de les persones associades, 4 punts.

**Article 11. Quantia individualitzada de la subvenció o criteris per a la determinació**

La quantitat concedida per beneficiari ha de ser com a màxim el 80 % de l'import sol·licitat i no podrà ser superior al resultat d'aplicar el 5 % a la quantitat total de la línia de subvenció de la convocatòria. En tot cas, la quantia individualitzada concedida a cada beneficiari no ha de ser superior a 50.000,00 euros.

El límit anterior no s'aplicarà a la modalitat destinada a les universitats públiques.

**Article 12. Subcontractació**

1. L'organització de l'activitat subvencionada és obligació personal del beneficiari sense altres excepcions que les que s'estableixen en aquestes bases reguladores, dins dels límits i amb els requisits fixats en els articles 29 de la Llei 38/2003 i 68 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol.

2. Les convocatòries de subvencions podran establir que el beneficiari concerte amb tercers l'execució de l'activitat subvencionada fins a un límit màxim del 100 %, sumant els preus de tots els subcontractes. S'entén que un beneficiari subcontracta quan concerta amb tercers l'execució total o parcial de l'activitat que constitueix l'objecte de l'ajuda, quan aquesta activitat podia ser realitzada directament per l'entitat beneficiària. Queda fora d'aquest concepte la contractació d'aquelles despeses en què haja d'incórrer el beneficiari per a l'organització de l'activitat objecte de l'ajuda. En cap cas podran subcontractar activitats que, augmenten el cost de l'activitat objecte de l'ajuda i no aporten valor afegit al contingut d'aquesta.

3. Quan l'activitat subcontractada amb tercers siga d'un import superior a 60.000 euros, la subcontractació ha de ser prèviament autoritzada per la conselleria competent en matèria de cultura, formalitzar-se per escrit i sol·licitar com a mínim tres ofertes de diferents proveïdors, amb caràcter previ a la contracció del compromís garantint el que es disposa en l'article 31.3 de la Llei 38/2003. En tot cas, no podrà fraccionar-se un contracte a fi de disminuir-ne la quantia i eludir el compliment d'aquest requisit.

4. Els subcontractistes quedaran obligats només davant el beneficiari, que assumirà la responsabilitat total de l'execució de l'activitat objecte de l'ajuda davant de la conselleria competent en matèria de cultura.

5. En cap cas, podrà el beneficiari subcontractar l'execució total o parcial de les activitats finançades amb aquelles persones o entitats

e) Continuidad en la programación, hasta 3 puntos.

Meses	Puntos
$\geq 1$ y $\leq 3$	1
$> 3$ y $\leq 5$	2
$> 5$	3

f) Por su incidencia en colectivos desfavorecidos, 2 puntos.

g) Por la capacidad de favorecer el conocimiento de la cultura, patrimonio e historia valenciana, 8 puntos.

h) Por incidir las actividades en bienes incluidos en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, en cualquiera de sus categorías, reconocidas con anterioridad a la publicación de la convocatoria correspondiente, distribuidos de acuerdo con su pertenencia a una de las dos categorías, establecidas por el artículo 2 de la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano:

– Bienes declarados de Interés Cultural Valenciano, les corresponde 8 puntos.

– Bienes inventariados no declarados de interés cultural, les corresponde 4 puntos

i) Actividades en cuyo desarrollo y difusión se utilice preferentemente el valenciano, 8 puntos.

j) Por la capacidad de generar nuevas iniciativas culturales, favorecer el desarrollo local o potenciar la atracción turística a través de su difusión y repercusión, 4 puntos.

k) Por la amplitud de público al que van dirigidas las actividades y que puedan acceder ellas de forma libre y gratuita, siendo accesible a la ciudadanía en general, más allá de las personas asociadas, 4 puntos.

**Artículo 11. Cuantía individualizada de la subvención o criterios para su determinación**

La cantidad concedida por beneficiario será como máximo el 80 % del importe solicitado que no podrá ser superior al resultado de aplicar el 5 % a la cantidad total de la línea de subvención de la convocatoria. En todo caso, la cuantía individualizada concedida a cada beneficiario no será superior a 50.000,00 euros.

El límite anterior no se aplicará a la modalidad destinada a las universidades públicas.

**Artículo 12. Subcontratación**

1. La organización de la actividad subvencionada es obligación personal del beneficiario sin otras excepciones que las establecidas en las presentes bases reguladoras, dentro de los límites y con los requisitos fijados en los artículos 29 de la Ley 38/2003 y 68 del Real decreto 887/2006, de 21 de julio.

2. Las convocatorias de subvenciones podrán establecer que el beneficiario concierte con terceros la ejecución de la actividad subvencionada hasta un límite máximo del 100 %, sumando los precios de todos los subcontratos. Se entiende que un beneficiario subcontracta cuando concierta con terceros la ejecución total o parcial de la actividad que constituye el objeto de la ayuda, cuando esta actividad pudiera ser realizada directamente por la entidad beneficiaria. Queda fuera de este concepto la contratación de aquellos gastos en que tenga que incurrir el beneficiario para la organización de la actividad objeto de la ayuda. En ningún caso podrán subcontractar actividades que, aumentando el coste de la actividad objeto de la ayuda, no aporten valor añadido al contenido de la misma.

3. Cuando la actividad subcontractada con terceros sea de importe superior a 60.000 euros, la subcontratación deberá ser previamente autorizada por la Conselleria competente en materia de cultura, ser formalizado por escrito y solicitar, como mínimo tres ofertas de diferentes proveedores, con carácter previo a la contracción del compromiso garantizando lo dispuesto en el art. 31.3 de la Ley 38/2003. En todo caso, no podrá fraccionarse un contrato con el objeto de disminuir la cuantía del mismo y eludir el cumplimiento de este requisito.

4. Los subcontratistas quedarán obligados solo ante el beneficiario, que asumirá la total responsabilidad de la ejecución de la actividad objeto de la ayuda frente a la Conselleria competente en materia de cultura.

5. En ningún caso, podrá subcontractarse por el beneficiario la ejecución total o parcial de las actividades financiadas con aquellas personas



que es troben en les circumstàncies previstes en l'article 29.7 de la Llei 38/2003.

6. El que s'estableix en aquest apartat s'entendrà sense perjudici de la legislació en matèria de contractació administrativa que resulte d'aplicació en atenció a la naturalesa del beneficiari.

#### *Article 13. Justificació de la subvenció*

1. La justificació de la subvenció concedida es s'ha de fer d'acord amb l'article 75 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i que ha de contindre la documentació següent:

a) Memòria tècnica o descriptiva de l'execució dels programes. Aquesta memòria ha de permetre conèixer el nombre de persones beneficiàries del programa, les actuacions realitzades, el grau de compliment dels objectius proposats, els materials i la metodologia emprada i totes les altres dades que es consideren de rellevància.

b) Relació classificada de les despeses i inversions de l'activitat, amb identificació del creditor i del document, l'import, la data d'emissió i, si s'escau, la data de pagament. En cas que la subvenció s'atorgue d'acord amb un pressupost estimat, s'han d'indicar les desviacions esdevingudes.

c) Imatge digital dels justificants de despesa, acompanyada d'una declaració responsable de la persona titular de la subvenció o del seu representant legal que acredite que aquestes imatges són còpia fidel dels justificants de despesa i de la documentació acreditativa del pagament.

d) Detall d'altres ingressos o subvencions que hagen finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la procedència.

e) Si s'escau, carta de pagament de reintegrament en el supòsit de romanents no aplicats així com dels interessos derivats d'aquests.

2. Sense perjudici de la documentació assenyalada en l'apartat anterior, l'òrgan concedent podrà requerir al beneficiari, si així ho estableix la convocatòria, els justificants que estimen oportuns i que permeten obtindre evidència raonable sobre l'aplicació adequada de la subvenció.

3. El termini màxim per a la justificació de la subvenció finalitzarà en el terme d'un mes a comptar des de l'endemà a la finalització del període de realització de les activitats objecte de subvenció establert en la convocatòria corresponent, i en tot cas fins al 30 de setembre. En cas que no es presente la justificació en els terminis indicats en la convocatòria, l'entitat beneficiària perdrà el dret a la subvenció, tot això d'acord amb el que s'estableix en els articles 3 i 9 d'aquesta ordre.

#### *Article 14. Règim de pagament de la subvenció*

1. El pagament de les subvencions es realitzarà una vegada publicada la resolució d'adjudicació i amb la presentació prèvia per part de l'adjudicatari de la documentació justificativa. No obstant això, abans del pagament de la subvenció l'adjudicatari ha de trobar-se al corrent en el compliment d'obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social i aportar una declaració responsable de no ser deutor per resolució de procediment de reintegrament de subvencions.

2. Serà requisit previ al pagament de les subvencions concedides a les entitats locals, l'acreditació d'estar al corrent en el compliment de l'obligació de rendició dels comptes anuals, davant la Sindicatura de Comptes, de conformitat amb l'article 199.4 de la Llei 8/2010, de 23 de juny, de la Generalitat, de règim local de la Comunitat Valenciana.

#### *Article 15. Pla de control*

1. La comprovació administrativa de la justificació documental de la subvenció concedida es realitzarà per mitjà de la revisió de la documentació justificativa que tot beneficiari de les subvencions objecte d'aquesta ordre ha d'aportar en virtut de l'article 13.2 de l'ordre. No obstant això, la direcció general competent en matèria de cultura podrà adoptar totes les mesures que estime convenients per al control adequat de l'execució de l'activitat subvencionada.

2. La comprovació material de la realització efectiva de l'activitat, existència de la condició o el compliment de la finalitat, es realitzarà en els termes establerts en el Pla de control de les subvencions per a l'organització d'activitats culturals i artístiques aprovat mitjançant la Resolució de la directora general de Cultura i Patrimoni de 17 de setembre de 2019.

o entidades que se encuentren en las circunstancias previstas en el art. 29.7 de la Ley 38/2003.

6. Lo establecido en este apartado se entenderá sin perjuicio de la legislación en materia de contratación administrativa que resulta de aplicación en atención a la naturaleza del beneficiario.

#### *Artículo 13. Justificación de la subvención*

1. La justificación de la subvención concedida se realizará de acuerdo con el artículo 75 del Real decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, debiendo contener la siguiente documentación:

a) Memoria técnica o descriptiva de la ejecución de los programas. Esta memoria habrá de permitir conocer el número de personas beneficiarias del programa, las actuaciones realizadas, el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos, los materiales y metodología empleada y cuantos otros datos se considere de relevancia.

b) Relación clasificada de los gastos e inversiones de la actividad, con identificación del acreedor y del documento, su importe, fecha de emisión y, en su caso, fecha de pago. En caso de que la subvención se otorgue con arreglo a un presupuesto estimado, se indicarán las desviaciones acaecidas.

c) Imagen digital de los justificantes de gasto, acompañada de una declaración responsable de la persona titular de la subvención o de su representante legal acreditando que dichas imágenes son copia fiel de los justificantes de gasto y de la documentación acreditativa del pago.

d) Detalle de otros ingresos o subvenciones que hayan financiado la actividad subvencionada con indicación del importe y su procedencia.

e) En su caso, carta de pago de reintegro en el supuesto de remanentes no aplicados así como de los intereses derivados de los mismos.

2. Sin perjuicio de la documentación señalada en el apartado anterior, el órgano concedente podrá requerir al beneficiario, si así lo estableciera la convocatoria, los justificantes que estimen oportunos y que permitan obtener evidencia razonable sobre la adecuada aplicación de la subvención.

3. El plazo máximo para la justificación de la subvención finalizará en el término de un mes a contar desde el día siguiente a la finalización del periodo de realización de las actividades objeto de subvención establecido en la correspondiente convocatoria, y en todo caso hasta el 30 de septiembre. En caso de que no se presente la justificación en los plazos indicados en la convocatoria, la entidad beneficiaria perderá el derecho a la subvención, todo ello conforme a lo establecido en los artículos 3 y 9 de la presente orden.

#### *Artículo 14. Régimen de pago de la subvención*

1. El pago de las subvenciones, se realizará una vez publicada la resolución de adjudicación y previa presentación por parte del adjudicatario de la documentación justificativa. No obstante, con carácter previo al pago de la subvención el adjudicatario deberá hallarse al corriente en el cumplimiento de obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social y aportar declaración responsable de no ser deudora por resolución de procedimiento de reintegro de subvenciones.

2. Serà requisit previ al pagament de les subvencions concedides a les entitats locals, la acreditació d'estar al corrent en el compliment de la obligació de rendició de sus comptes anuals, ante la Sindicatura de comptes, de conformidad con el artículo 199.4 de la Ley 8/2010, de 23 de junio, de la Generalitat, de régimen local de la Comunitat Valenciana.

#### *Artículo 15. Plan de control*

1. La comprobación administrativa de la justificación documental de la subvención concedida se realizará por medio de revisión de la documentación justificativa que todo beneficiario de las subvenciones objeto de esta orden debe aportar en virtud del artículo 13.2 de la orden. No obstante, la dirección general competente en materia de cultura podrá adoptar cuantas medidas estime convenientes para el adecuado control de la ejecución de la actividad subvencionada.

2. La comprovació material de la efectiva realització de la activitat, existència de la condició o compliment de la finalitat, se realitzarà en els terminis establerts en el Pla de Control de les subvencions para la organización de actividades culturales y artísticas aprobado mediante Resolución de la directora general de Cultura y Patrimonio de 17 de septiembre de 2019.



*Article 16. Notificació, autorització i comunicació d'ajudes públiques a la Comissió Europea*

1. Les subvencions regulades en aquesta ordre no requereixen ser notificades a la Comissió Europea en els termes del Decret 128/2017, de 29 de setembre, del Consell, pel qual es regula el procediment de notificació i comunicació a la Comissió Europea dels projectes de la Generalitat dirigits a establir, concedir o modificar ajudes públiques, atès que s'acullen al règim *de minimis* que s'estableix en el Reglament (UE) núm. 1407/2013 de la Comissió, de 18 de desembre de 2013 (DOUE L 352/1, de 24.12.2013), relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea a les ajudes *de minimis* i per l'import no suposen un falsejament de la competència que afecte els intercanvis comercials entre estats membres.

2. No estaran acollides a aquest règim *de minimis*, les empreses que operen en els sectors determinats en el punt 1, de l'article 1r, d'aquest reglament.

*Article 17. Compatibilitat o incompatibilitat amb altres subvencions i ingressos*

1. Les subvencions regulades per aquestes bases, seran compatibles amb la concessió d'altres ajudes procedents d'altres administracions públiques o ens públics o privats, nacionals o internacionals, i també amb la percepció d'altres ingressos o recursos destinats a la mateixa finalitat, amb les limitacions següents sempre que la suma de tots aquests no supere el cost de l'activitat subvencionada.

2. Les ajudes *de minimis* concedides conformement al Reglament (UE) núm. 1407/2013 de la Comissió, podran acumular-se amb les ajudes *de minimis* concedides conformement al Reglament (UE) núm. 360/2012 de la Comissió fins al límit màxim establert en aquest últim reglament. Podran acumular-se amb ajudes *de minimis* concedides conformement a altres reglaments *de minimis* fins al límit màxim pertinent que s'estableix en l'article 3, apartat 2, del reglament esmentat.

3. Les ajudes *de minimis* no s'acumularan amb cap ajuda estatal en relació amb les mateixes despeses subvencionables o amb ajuda estatal per a la mateixa mesura de finançament de risc, si aquesta acumulació excedeix la intensitat d'ajuda o de l'import d'ajudes superior corresponent fixat en les circumstàncies concretes de cada cas per un reglament d'exempció per categories o una decisió adoptats per la Comissió. Les ajudes *de minimis* que no es concedeixen per a costos subvencionables específics, ni puguen atribuir-se a costos subvencionables específics podran acumular-se amb altres ajudes estatals concedides en virtut d'un reglament d'exempció per categories o d'una decisió adoptats per la Comissió.

4. A l'efecte de control dels límits anteriorment exposats, l'òrgan competent per a l'ordenació i instrucció ha de comprovar, mitjançant l'accés a la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS), les ajudes que els sol·licitants tinguen concedides per al mateix projecte així com les ajudes concedides durant l'exercici fiscal en curs i els dos exercicis fiscals anteriors d'acord amb el règim *de minimis* definides en el Reglament (UE) núm. 1407/2013, de la Comissió, de 18 de desembre de 2013, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea a les ajudes *de minimis* (DOUE L 352/1 de 24.12.2013). En cas que no fora possible obtenir aquestes dades mitjançant l'accés a la BDNS, s'exigirà als sol·licitants de les subvencions objecte d'aquestes bases una declaració responsable d'ajudes concedides per al mateix projecte i totes les ajudes que hagen estat concedides durant l'exercici fiscal en curs i els dos exercicis fiscals anteriors d'acord amb el règim *de minimis*, en els termes del reglament de la Unió Europea esmentat.

5. En tot cas, s'exigirà, als participants en el projecte, una declaració responsable en la qual s'inclouen altres ingressos per al mateix projecte diferents de les ajudes previstes en l'apartat anterior.

*Article 18. Publicitat de les subvencions*

1. La conselleria amb competència en matèria de cultura ha de remetre a la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS) informació sobre les convocatòries i les resolucions de concessió dictades que es basen en aquesta ordre en els termes dels articles 18 i 20 de la Llei 38/2003.

*Artículo 16. Notificación, autorización y comunicación de ayudas públicas a la Comisión Europea*

1. Las subvenciones reguladas en esta orden no precisan ser notificadas a la Comisión Europea en los términos del Decreto 128/2017, de 29 de septiembre, del Consell, por el que se regula el procedimiento de notificación y comunicación a la Comisión Europea de los proyectos de la Generalitat dirigidos a establecer, conceder o modificar ayudas públicas, dado que las mismas están acogidas al régimen *de minimis* establecido en el Reglamento (UE) núm. 1407/2013 de la Comisión, de 18 de diciembre de 2013 (DOUE L 352/1 de 24.12.2013), relativo a la aplicación de los artículos 107 y 108 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea a las ayudas *de minimis* y por su importe no suponen un falseamiento de la competencia que afecte a los intercambios comerciales entre estados miembros.

2. No estarán acogidas a este régimen *de minimis*, las empresas que operen en los sectores determinados en el punto 1, del artículo 1º, de dicho Reglamento.

*Artículo 17. Compatibilidad o incompatibilidad con otras subvenciones e ingresos*

1. Las subvenciones reguladas por las presentes bases, serán compatibles con la concesión de otras ayudas procedentes de otras Administraciones Públicas o entes públicos o privados, nacionales o internacionales así como con la percepción de otros ingresos o recursos destinados a la misma finalidad, con las siguientes limitaciones siempre y cuando la suma de todos ellos no supere el coste de la actividad subvencionada.

2. Las ayudas *de minimis* concedidas con arreglo al Reglamento (UE) núm. 1407/2013 de la Comisión, podrán acumularse con las ayudas *de minimis* concedidas con arreglo al Reglamento (UE) nº360/2012 de la Comisión hasta el límite máximo establecido en este último Reglamento. Podrán acumularse con ayudas *de minimis* concedidas con arreglo a otros reglamentos *de minimis* hasta el límite máximo pertinente que se establece en el art. 3, apartado 2, del citado Reglamento.

3. Las ayudas *de minimis* no se acumularán con ninguna ayuda estatal en relación con los mismos gastos subvencionables o con ayuda estatal para la misma medida de financiación de riesgo, si dicha acumulación excediera de la intensidad de ayuda o del importe de ayudas superior correspondiente fijado en las circunstancias concretes de cada caso por un reglamento de exención por categorías o una decisión adoptados por la Comisión. Las ayudas *de minimis* que no se concedan para costes subvencionables específicos, ni puedan atribuirse a costes subvencionables específicos podrán acumularse con otras ayudas estatales concedidas en virtud de un reglamento de exención por categorías o de una decisión adoptados por la Comisión.

4. A efectos de control de los límites anteriormente expuestos, el órgano competente para la ordenación e instrucción comprobará, mediante acceso a la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS), las ayudas que los solicitantes tengan concedidas para el mismo proyecto así como las ayudas concedidas durante el ejercicio fiscal en curso y los dos ejercicios fiscales anteriores conforme al régimen *de minimis* definidas en el Reglamento (UE) núm. 1407/2013, de la Comisión, de 18 de diciembre de 2013, relativo a la aplicación de los artículos 107 y 108 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea a las ayudas *de minimis* (DOUE L 352/1 de 24.12.2013). En caso de que no fuera posible obtener estos datos mediante el acceso a la BDNS, se exigirá a los solicitantes de las subvenciones objeto de estas bases una declaración responsable de ayudas concedidas para el mismo proyecto y todas las ayudas que hayan sido concedidas durante el ejercicio fiscal en curso y los dos ejercicios fiscales anteriores conforme al régimen *de minimis*, en los términos del citado Reglamento de la Unión Europea.

5. En todo caso, se exigirá, a los participantes en el proyecto, una declaración responsable en la que se incluyan otros ingresos para el mismo proyecto distintos de las ayudas contempladas en el apartado anterior.

*Artículo 18. Publicidad de las subvenciones*

1. La Conselleria con competencia en materia de cultura remitirá Base de datos nacional de subvenciones (BDNS) información sobre las convocatorias y las resoluciones de concesión recaídas que se basen en esta orden en los términos de los artículos 18 y 20 de la Ley 38/2003.



2. L'extracte de cada convocatòria s'ha de publicar en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

3. Les subvencions que es concedisquen s'han de publicar, com a mínim, en la pàgina web de la Conselleria amb competència en matèria de cultura, amb la indicació de l'import, l'objectiu o la finalitat i les entitats beneficiàries.

#### DISPOSICIONS ADDICIONALS

##### *Primera. Incidència pressupostària*

Aquestes bases no tenen incidència pressupostària per no suposar un increment de la despesa.

##### *Segona. Delegació de competències*

Es delega en la persona titular de la direcció general amb competència en matèria de cultura la facultat de convocar, concedir o denegar aquestes ajudes, resoldre totes les incidències que es plantegen en la interpretació i execució i, en definitiva, realitzar totes les mesures s'estimen oportunes per al compliment d'aquesta ordre.

#### DISPOSICIÓ DEROGATÒRIA

##### *Única. Derogació normativa*

Amb l'entrada en vigor d'aquesta ordre queden derogades les disposicions següents:

– L'Ordre 35/2016, de 21 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'estableixen les bases reguladores per a la concessió de subvencions per a foment i suport d'activitats culturals i artístiques.

– L'Ordre 53/2016, de 16 de setembre, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions dirigides a entitats sense ànim de lucre per a la promoció de la cultura valència a través de les activitats i festes vinculades al patrimoni cultural immaterial valencià.

Així mateix, queden derogades totes les disposicions d'igual o inferior rang que s'oposen al que es disposa en aquesta ordre.

#### DISPOSICIÓ FINAL

##### *Entrada en vigor*

Aquesta ordre entrarà en vigor l'endemà de la publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 21 de juliol de 2020

El conseller d'educació, Cultura i Esport,  
VICENT MARZÀ I IBÁÑEZ

2. El extracto de cada convocatoria se publicará en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

3. Las subvenciones que se concedan se publicarán, como mínimo, en la página web de la Conselleria con competencia en materia de cultura, con indicación de su importe, objetivo o finalidad y entidades beneficiarias.

#### DISPOSICIONES ADICIONALES

##### *Primera. Incidencia presupuestaria.*

Las presentes bases no tienen incidencia presupuestaria por no suponer un incremento del gasto.

##### *Segunda. Delegación de competencias*

Se delega en la persona titular de la dirección general con competencia en materia de cultura la facultad de convocar, conceder o denegar estas ayudas, resolver todas las incidencias que se planteen en la interpretación y ejecución y, en definitiva, realizar cuantas medidas se estime oportunas para el cumplimiento de la presente orden.

#### DISPOSICIÓN DEROGATORIA

##### *Única. Derogación normativa*

Con la entrada en vigor de esta orden quedan derogadas las siguientes disposiciones:

– La Orden 35/2016, de 21 de julio, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de subvenciones para fomento y apoyo de actividades culturales y artísticas.

– La Orden 53/2016, de 16 de septiembre, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la que se establecen las bases reguladoras de las subvenciones dirigidas a entidades sin ánimo de lucro para la promoción de la cultura valencia a través de las actividades y fiestas vinculadas al patrimonio cultural inmaterial valenciano.

Asimismo, quedan derogadas cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo dispuesto en la presente orden.

#### DISPOSICIÓN FINAL

##### *Entrada en vigor*

La presente orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 21 de julio de 2020.

El conseller de Educación, Cultura y Deporte,  
VICENT MARZÀ I IBÁÑEZ