

Patronat del Misteri d'Elx

RESOLUCIÓ de 21 de gener de 2020, de la Junta Rectora del Patronat del Misteri d'Elx, per la qual es dona publicitat a les bases del procés de selecció del mestre de capella. [2020/655]

El Patronat del Misteri d'Elx és una entitat de dret públic sotmesa al dret privat regulada per la Llei 13/2005, de 22 de desembre, de la Generalitat, del Misteri d'Elx, i adscrita a la conselleria amb competències en cultura.

El Decret llei 1/2011, de 30 de setembre, del Consell, de mesures urgents del règim economicofinancer del sector públic empresarial i fundacional, en l'article 19, indica que l'elecció del personal de caràcter directiu dels ens del sector públic s'ha de basar en criteris de competència, professionalitat i experiència en l'acompliment de llocs de responsabilitat en la gestió pública o privada.

En aquest sentit, el Decret 95/2016, de 29 de juliol, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal directiu del sector públic instrumental de la Generalitat, defineix, a aquest efecte, al personal directiu com aquell que, actuant sota la dependència, bé dels òrgans superiors de govern o administració dels ens, bé de les persones que exercisquen la seua màxima responsabilitat, exercisca funcions separades amb autonomia i responsabilitat, només limitades pels criteris i instruccions emanades d'aquells.

Així mateix, de conformitat amb l'apartat 2 de l'article 3 del Decret 95/2016, la designació i el cessament d'aquest personal es faran per la persona que exercisca la màxima responsabilitat, després de l'autorització del consell de direcció o òrgan col·legiat superior de govern o administració de l'ens, de conformitat amb la normativa de desplegament del règim jurídic del sector públic que siga aplicable.

D'acord amb el que estableix l'article 29 de la Llei 13/2005, de 22 de desembre, de la Generalitat, del Misteri d'Elx, la designació del mestre de capella correspon a la Junta Rectora, si bé el nomenament es farà per decret del Consell, a proposta de la persona titular de la conselleria d'adscripció de l'ens, en atenció al que es disposa en la disposició addicional setena de la Llei 9/2019, de 23 de desembre, de la Generalitat, de mesures fiscals, de gestió administrativa i financera i d'organització de la Generalitat.

En data 2 d'abril de 2019, l'entitat va sol·licitar a la Conselleria d'Hisenda, Model Econòmic i Patrimoni l'emissió de resolució individualitzada de classificació de l'entitat, d'acord amb els grups establits en l'Ordre 5/2016, de 13 de setembre, de la Conselleria d'Hisenda i Model Econòmic, per la qual es concreten els requisits dels criteris continguts en l'article 4 del Decret 95/2016, de 29 de juliol, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal que ocupa llocs de caràcter directiu en el sector públic instrumental de la Generalitat.

Mitjançant la Resolució d'11 d'abril de 2019, la Direcció General de Sector Públic, Model Econòmic i Patrimoni va acordar la classificació de l'entitat Patronat Misteri d'Elx en el grup III de les entitats de dret públic de la Generalitat, pertanyents al sector cultural, i va autoritzar la designació d'un nombre màxim de personal directiu a què es refereix l'article 2.3 del Decret 95/2015, en els termes i amb les limitacions i règim jurídic establits en la normativa vigent.

La Direcció General de Pressupost el 18 de desembre de 2019 va autoritzar la creació i cobertura del lloc directiu de mestre de capella.

Per tot això, en ús de les facultats conferides per l'article 8 de la Llei 13/2005, de 22 de desembre, del Misteri d'Elx, la Junta Rectora del Patronat del Misteri d'Elx, en la sessió celebrada el 21 de gener de 2020, va acordar l'aprovació de la convocatòria per a la selecció del mestre de Capella conformement amb les següents bases que han de regir el procediment selectiu:

Primera. Objecte de la convocatòria i funcions del lloc

És objecte d'aquesta convocatòria el procés de selecció per a la contractació de la persona que ha d'exercir el lloc de mestre de capella del Misteri d'Elx, que haurà d'actuar conformement amb les directrius marcades per la Junta Rectora del Patronat del Misteri d'Elx.

Patronato del Misteri d'Elx

RESOLUCIÓN de 21 de enero de 2020, de la Junta Rectora del Patronato del Misteri d'Elx, por la que se da publicidad a las bases del proceso de selección del mestre de capella. [2020/655]

El Patronato del Misteri d'Elx es una entidad de derecho público sometida al derecho privado regulada por Ley 13/2005, de 22 de diciembre, de la Generalitat, del Misteri d'Elx, y adscrita a la Conselleria con competencias en cultura.

El Decreto ley 1/2011, de 30 de septiembre, del Consell, de medidas urgentes de régimen económico-financiero del sector público empresarial y fundacional, en su artículo 19, indica que la elección del personal de carácter directivo de los entes del Sector Público se basará en criterios de competencia, profesionalidad y experiencia en el desempeño de puestos de responsabilidad en la gestión pública o privada.

En este sentido, el Decreto 95/2016, de 29 de julio, del Consell, de regulación, limitación y transparencia del régimen del personal directivo del Sector Público Instrumental de la Generalitat, define, a estos efectos, al personal directivo como aquel que actuando bajo la dependencia bien de los órganos superiores de gobierno o administración de los entes, bien de las personas que desempeñen su máxima responsabilidad, ejerza funciones separadas con autonomía y responsabilidad, solo limitadas por los criterios e instrucciones emanadas de aquellos.

Asimismo, de conformidad con el apartado 2, del artículo 3, del Decreto 95/2016, la designación y cese de este personal se realizará por la persona que ejerza la máxima responsabilidad, previa autorización del consejo de dirección u órgano colegiado superior de gobierno o administración del ente, de conformidad con la normativa de desarrollo del Régimen Jurídico del Sector Público que resulte de aplicación.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 29 de la Ley 13/2005, de 22 de diciembre, de la Generalitat, del Misteri d'Elx, la designación del «mestre de capella» corresponde a la Junta Rectora, si bien su nombramiento se realizará por Decreto del Consell, a propuesta de la persona titular de la Conselleria de adscripción del ente, en atención a lo dispuesto en la disposición adicional séptima de la Ley 9/2019, de 23 de diciembre, de la Generalitat, de medidas fiscales, de gestión administrativa y financiera y de organización de la Generalitat.

En fecha 2 de abril de 2019, la entidad solicitó a la Conselleria de Hacienda, Modelo Económico y Patrimonio la emisión de resolución individualizada de clasificación de la entidad, conforme a los grupos establecidos en la Orden 5/2016, de 13 de septiembre, de la Conselleria de Hacienda y Modelo Económico, por la que se concretan los requisitos de los criterios contenidos en el artículo 4 del Decreto 95/2016, de 29 de julio, del Consell, de regulación, limitación y transparencia del régimen del personal que ocupa puestos de carácter directivo en el sector público instrumental de la Generalitat.

Mediante resolución de 11 de abril de 2019, la Dirección General de Sector Público, Modelo Económico y Patrimonio acordó la clasificación de la entidad Patronato Misteri d'Elx, en el grupo III, de las Entidades de Derecho Público de la Generalitat pertenecientes al sector cultural y autorizó la designación de un número máximo de personal directivo a que se refiere el artículo 2.3 del Decreto 95/2015, de uno, en los términos y con las limitaciones y régimen jurídico, previstos en la normativa vigente.

La Dirección General de Presupuesto el 18 de diciembre de 2019 autorizó, la creación y cobertura del puesto directivo de mestre de Capella.

Por todo ello, en uso de las facultades conferidas por el artículo 8 de la Ley 13/2005, de 22 de diciembre, del Misteri d'Elx, la Junta Rectora del Patronato del Misteri d'Elx, en la sesión celebrada el 21 de enero de 2020, acordó la aprobación de la convocatoria para la selección del mestre de Capella con arreglo a las siguientes bases que regirán el procedimiento selectivo:

Primera. Objeto de la convocatoria y funciones del puesto

Es objeto de esta convocatoria el proceso de selección para la contratación de la persona que ha de desempeñar el puesto de mestre de Capella del Misteri d'Elx, quien actuará con arreglo a las directrices marcadas por la Junta Rectora del Patronato del Misteri d'Elx.

L'article 22 de la Llei 13/2005, de 22 de desembre, de la Generalitat, del Misteri d'Elx, regula el lloc de mestre de capella la funció principal del qual és la formació, la direcció musical i la cerca de veus de la Capella i l'Escolania del Misteri, que es troben a càrrec seu i sota la seua exclusiva responsabilitat.

Característiques del lloc convocat:

a) El mestre de capella està obligat a dirigir les representacions de la Festa, i a fixar els dies i les hores dels assajos de la Capella i de l'Escolania, que s'han de dur a terme sota la seua direcció, o sota la del mestre de capella suplent.

b) El mestre de capella haurà d'establir el pla de treball de la Capella i de l'Escolania, tindre disposades les veus indispensables per a la representació de la Festa i seleccionar el repertori que considere convenient per a la millor formació d'aquestes, sense deixar mai de vetlar pel manteniment de les partitures del Misteri en tota la seua puresa.

c) És facultat del mestre de capella l'adjudicació dels papers de la Festa als intèrprets que complisquen les millors condicions i la determinació de les veus suplents, tenint en compte, no obstant això, que la tradició estableix que els personatges de l'Àngel Major de l'Araceli, de Sant Pere i del Pare Etern en la Coronació han de ser intèrprets per sacerdots, els quals, així mateix, han de formar part de la Capella.

d) El mestre de capella, per si o per mitjà del mestre de capella suplent, i dels seus col·laboradors, seleccionaran durant els mesos de setembre a juny noves veus blanques per a l'Escolania.

e) El mestre de capella ha de presentar a la Junta Rectora per a la seua aprovació, si escau, el projecte de gestió del seu treball, que inclourà el pla d'activitats i objectius, dies d'assaig, previsions per a les representacions del Misteri i per a uns altres concerts, com els de Setmana Santa, Nadal i qualsevol altre al qual es compromet a celebrar la Junta Rectora. Ho farà de manera anual i abans de l'1 de desembre.

f) El mestre de capella ha d'eleva a la Junta Rectora, per a la seua avaluació i aprovació en el seu cas, l'informe del grau de compliment del projecte de gestió de l'any anterior. Ho farà de manera anual abans del 31 de març.

g) El mestre de capella ha de presentar davant la Junta Rectora proposada de les funcions a delegar en el mestre de capella suplent i els seus col·laboradors. Així mateix, ha de presentar la proposta de les altes i baixes que considere tant en la Capella com en l'Escolania.

h) Haurà d'exercitar la seua labor tal com s'ha indicat no sols com a mestre de capella, sinó també haurà de tindre coneixements de cant i tècnica vocal

Segona. Règim de contractació i incompatibilitats

La persona designada per a ocupar la plaça subscriurà un contracte d'alta direcció, regulat pel Reial decret 1382/1985, d'1 d'agost, pel qual es regula la relació laboral de caràcter especial del personal d'alta direcció.

El mestre de capella haurà de complir totes les normes i reglaments de règim interior que hagen sigut aprovats pel Patronat i que estiguen vigents.

Aquest contracte tindrà la duració de quatre anys, prorrogable de mutu acord fins a un màxim d'altres quatre anys, de conformitat amb l'acord de la Junta Rectora en virtut del que es disposa en l'article 30 de la Llei 13/2005 del Misteri d'Elx. La pròrroga es farà mitjançant un procés d'avaluació de la gestió realitzada.

La retribució bruta anual a percebre s'estableix en 30.000 € anuals d'acord amb les funcions que li siguen designades.

Li seran d'aplicació directa els preceptes de la Llei 8/2016, de 28 d'octubre, de la Generalitat, d'incompatibilitats i conflictes d'interessos de persones amb càrrecs públics no electes (DOGV 07.11.2016), el Decret 95/2016, de 29 de juliol, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal directiu del sector públic instrumental de la Generalitat (DOGV 11.08.2016), així com la resta de legislació vigent en aquesta matèria.

Tercera. Requisits de participació

Els candidats hauran d'acreditar els requisits següents:

a) Tindre nacionalitat espanyola o d'un estat membre de la Unió Europea. Podran presentar la seua candidatura les persones estrangeres no incloses en el paràgraf anterior que, en cas de ser finalment selec-

El artículo 22 de la Ley 13/2005, de 22 de diciembre, de la Generalitat, del Misteri d'Elx, regula el puesto de *mestre de capella* cuya función principal es la formación, dirección musical y la búsqueda de voces de la *Capella* y la Escolanía del Misteri, que se encuentran a cargo suyo y bajo su exclusiva responsabilidad.

Características del puesto convocado:

a) El *mestre de capella* está obligado a dirigir las representaciones de la Festa, y a fijar los días y las horas de los ensayos de la Capella y de la Escolanía, que se deben llevar a cabo bajo su dirección, o bajo la del *mestre de capella* suplente.

b) El *mestre de capella* deberá establecer el plan de trabajo de la *Capella* y de la Escolanía, tener dispuestas las voces indispensables para la representación de la Festa, y seleccionar el repertorio que considere conveniente para la mejor formación de estas, sin dejar nunca de velar por el mantenimiento de las partituras del Misteri en toda su pureza.

c) Es facultad del *mestre de capella* la adjudicación de los papeles de la Festa a los intérpretes que reúnan las mejores condiciones y la determinación de las voces suplentes, teniendo en cuenta, sin embargo, que la tradición establece que los personajes del Ángel Mayor del Araceli, de san Pedro y del Padre Eterno de la Coronación han de ser interpretados por sacerdotes, los cuales, asimismo, formarán parte de la capella.

d) El *mestre de capella*, por sí o por medio del *mestre de capella* suplente, y de sus colaboradores, seleccionarán durante los meses de septiembre a junio, nuevas voces blancas para la Escolanía.

e) El *mestre de capella* presentará a la Junta Rectora para su aprobación, en su caso, el proyecto de gestión de su trabajo, que incluirá el plan de actividades y objetivos, días de ensayo, previsions para las representaciones del Misteri y para otros conciertos como los de Semana Santa, Navidad y cualquier otro al que se compromet a celebrar la Junta Rectora. Lo hará de forma anual y antes del 1 de diciembre.

f) El *mestre de capella* elevará a la Junta Rectora para su evaluación y aprobación en su caso, el informe del grado de cumplimiento del proyecto de gestión del año anterior. Lo hará de forma anual antes del 31 de marzo.

g) El *mestre de capella* presentará ante la Junta Rectora propuesta de las funciones a delegar en el *mestre de capella* suplente y sus colaboradores. Asimismo, presentará la propuesta de las altas y bajas que considere tanto en la Capella como en la Escolanía.

h) Deberá ejercitar su labor conforme se ha indicado no solo como *mestre de capella* sino también debe tener conocimientos de canto y técnica vocal

Segunda. Régimen de contratación e incompatibilidades

La persona designada para ocupar la plaza suscribirá un contrato de alta dirección, regulado por el Real decreto 1382/1985, de 1 de agosto, por el que se regula la relación laboral de carácter especial del personal de alta dirección.

El *mestre de capella* cumplirá todas las normas y reglamentos de régimen interior que hayan sido aprobados por el Patronato y que estén vigentes.

Este contrato tendrá la duración de cuatro años, prorrogable de mutuo acuerdo hasta un máximo de otros cuatro años, de conformidad con el acuerdo de la Junta Rectora en virtud de lo dispuesto en el artículo 30 de la Ley 13/2005 del Misteri d'Elx. La pròrroga se realizará mediante un proceso de evaluación de la gestión realitzada.

La retribució bruta anual a percibir se establece en 30.000 € anuales de acuerdo con las funciones que le sean designadas.

Le serán de aplicación directa los preceptos de la Ley 8/2016, de 28 de octubre, de la Generalitat, de incompatibilidades y conflictos de intereses de personas con cargos públicos no electos (DOGV 07.11.2016), el Decreto 95/2016, de 29 de julio, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal directiu del Sector Público instrumental de la Generalitat (DOGV 11.08.2016), así como el resto de legislación vigente en esta materia.

Tercera. Requisitos de participación

Los candidatos deberán acreditar los siguientes requisitos:

a) Tener nacionalidad española o de un estado miembro de la Unión Europea. Podrán presentar su candidatura las personas extranjeras no incluidas en el párrafo anterior que, en caso de ser finalmente selec-

cionades, hauran d'obtenir de manera obligatòria la residència legal a Espanya.

b) Fotocòpia del seu DNI, equivalent, o del seu passaport

c) Certificat de Delictes de Naturalesa Sexual que acredite la manca d'aquests delictes.

d) Currículum complet en el qual es detalle la seua formació, trajectòria i experiència professional, artística i de gestió en entitats públiques o privades dins de l'àmbit de la direcció coral i educació musical (amb una extensió màxima de 5 pàgines, format DIN A-4 i en Arial 12).

e) Projecte d'activitats, formació i fórmula de gestió que especifique el seu mètode d'aplicació en cada sector: Capella, Cor Juvenil i Escolania (la proposta haurà de ser clara i esquemàtica, amb una extensió màxima de 20 pàgines en format DIN A-4 i en Arial 12 o contingut equivalent en altres formats de presentació (PowerPoint o similar), àudio o vídeo, i en aquest cas, la duració màxima serà de 15 minuts, i en qualsevol de les següents llengües: valencià o castellà).

El projecte haurà d'incloure, com a mínim:

– Cronograma de treball específic per als sectors: Capella, Cor Juvenil i Escolania per a les anualitats 2020, 2021, 2022 i 2023.

– Mètode de captació i incorporació de xiquets a fi d'aconseguir veus noves i excel·lents blanques per a l'Escolania.

– Projectes multiformat amb les arts escèniques, música i audiovisuals.

– Projecte de treball i repartiment de tasques de l'equip didàctic i formatiu existent en l'actualitat.

f) Cal valorar la capacitat de coordinació amb la resta de l'organigrama del Misteri d'Elx, en propostes concretes de treball en equip.

g) Les persones que presenten la seua candidatura acompanyaran, a més dels requisits assenyalats, una declaració responsable mitjançant la qual manifesten, sota la seua responsabilitat, que disposa de la documentació que ho acredita, i la comissió de valoració podrà comprovar en qualsevol moment la veracitat d'aquesta, de conformitat amb el que es disposa en l'article 69 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Quarta. Termini i presentació de sol·licituds

El termini de presentació de sol·licituds és de vint dies hàbils comptats a partir de l'endemà de la publicació de la present convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Les persones candidates que concórreguen al procés hauran de presentar la documentació requerida en format CD o USB, a la Casa de la Festa situada a Elx, en el carrer Major de la Vila, 27 (horari de 10.00 a 13.00 hores i de 17.00 a 19.30 hores, de dilluns a dijous, i de 10.00 a 13.00 hores, divendres), o en la resta de les formes previstes en l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i hauran d'anunciar el seu enviament per correu electrònic a contabilidad@misteridelx.com.

La documentació s'ha de presentar en sobre tancat sense cap identificació del candidat, en el qual apareixerà la llegenda «Selecció de candidats a mestre de capella». Aquest sobre estarà dirigit a la presidència de la comissió de valoració.

La presentació de la candidatura implica l'acceptació d'aquestes bases. Una vegada finalitzat el procés, i a petició de la persona interessada, es retornarà la documentació presentada.

Cinquena. Comissió de valoració

S'ha de constituir una comissió de valoració que serà l'òrgan encarregat d'examinar les candidatures presentades i avaluar els mèrits d'aquestes.

La comissió es regirà pel que es disposa per als òrgans col·legiats en la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, del règim jurídic del sector públic.

Els seus membres seran designats per la Junta Rectora del Patronat atenen el seu prestigi, la seua experiència i els seus coneixements i al Codi de Bones Pràctiques de la Cultura Valenciana.

La participació dels professionals externs en la comissió de valoració ha de ser sempre a títol individual, sense que puguen ostentar la participació en representació o per compte de persona física o jurídica alguna.

La comissió de valoració gaudirà de discrecionalitat tècnica per a la valoració de les sol·licituds presentades pels aspirants i estarà formada per:

cionadas, deberán obtener de forma obligatoria la residencia legal en España.

b) Fotocopia de su DNI, equivalente, o de su pasaporte.

c) Certificado de Delitos de Naturaleza Sexual que acredite la carencia de dichos delitos.

d) Currículum completo en el que se detalle su formación, trayectoria y experiencia profesional, artística y de gestión en entidades públicas o privadas dentro del ámbito de la dirección coral y educación musical (con una extensión máxima de 5 páginas, formato DIN A-4 y en Arial 12).

e) Proyecto de actividades, formación y fórmula de gestión que especifique su método de aplicación en cada sector: Capella, coro Juvenil y Escolania (la propuesta deberá ser clara y esquemática, con una extensión máxima de 20 páginas en formato DIN A-4 y en Arial 12 o contenido equivalente en otros formatos de presentación (PowerPoint o similar), audio o vídeo, en cuyo caso, la duración máxima será de 15 minutos, y en cualquiera de las siguientes lenguas: valenciano o castellano).

El proyecto deberá incluir como mínimo:

– Cronograma de trabajo específico para los sectores: Capella, Coro Juvenil y Escolania para las anualidades 2020, 2021, 2022 y 2023.

– Método de captación e incorporación de niños con el fin de conseguir nuevas y excelentes voces blancas para la Escolania.

– Proyectos multiformato con las artes escénicas, música y audiovisuales.

– Proyecto de trabajo y reparto de tareas del equipo existente en la actualidad.

f) Se valorará, la capacidad de coordinación con el resto del organigrama del Misteri d'Elx, en propuestas concretes de trabajo en equipo.

g) Las personas que presenten su candidatura acompañarán, además de los requisitos señalados, una declaración responsable mediante la cual manifesten, bajo su responsabilidad, que dispone de la documentación que lo acredita, pudiendo la Comisión de Valoración comprobar en cualquier momento la veracidad de la misma, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 69 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

Cuarta. Plazo y presentación de solicitudes

El plazo de presentación de solicitudes será de 20 días hábiles, contados a partir del día siguiente a la publicación de la presente convocatoria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Las personas candidatas que concurren al proceso habrán de presentar la documentación requerida en formato CD o USB, en la Casa de la Festa sita en Elche, en el Carrer Major de la Vila, 27 (Horario de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 19.30 horas, de lunes a jueves, y de 10.00 a 13.00 horas viernes), o en el resto de las formas previstas en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, anunciando su envío por correo electrónico a contabilidad@misteridelx.com.

La documentación se presentará en sobre cerrado sin ninguna identificación del candidato, en el que aparecerá la leyenda «Selección de candidatos a *mestre de capella*». Este sobre estará dirigido a la presidencia de la Comisión de Valoración.

La presentación de la candidatura implica la aceptación de las presentes bases. Una vez finalizado el proceso, y a petición de la persona interesada, se devolverá la documentación presentada.

Quinta. Comisión de Valoración

Se constituirá una Comisión de Valoración que será el órgano encargado de examinar las candidaturas presentadas y evaluar los méritos de las mismas.

La Comisión de Valoración se regirá por lo dispuesto para los órganos colegiados en la Ley 40/2015, de 1 de octubre, del régimen jurídico del Sector Público.

Sus miembros serán designados por la Junta Rectora del Patronato atendiendo a su prestigio, experiencia y conocimientos y al Código de Buenas Prácticas de la Cultura Valenciana.

La participación de los profesionales externos en la Comisión de Valoración, será siempre a título individual, sin que puedan ostentar la participación en representació o por cuenta de persona física o jurídica alguna.

La Comisión de Valoración gozará de discrecionalidad técnica para la valoración de las solicitudes presentadas por los aspirantes y estará formada por:



– Administració: María Margarita Landete Carrilero, directora adjunta de Música i de Cultura Popular de l'Institut Valencià de Cultura de la Generalitat Valenciana, María Teresa Pérez Vázquez, vicerectora de Relacions Institucionals de la Universitat Miguel Hernández d'Elx i Santiago Ule Garrido, coordinador de les àrees d'Educació i Cultura de l'Ajuntament d'Elx.

– Societat civil: Pedro Antón Fructuoso, doctor en Medicina, especialitat Psiquiatria, María del Carmen Pérez Cascales, consellera electa del Consell Jurídic Consultiu de la Comunitat Valenciana i Francisco Rodríguez Trives, arquitecte tècnic.

– Experts: José María Esteve Faubel, degà de la Facultat d'Educació d'Alacant, departament de Didàctica General i Didàctiques Específiques, àrea de Música, Nieves Pascual León, catedràtica de Musicologia en el Conservatori Superior de Música de València i José María Vives Ramiro, catedràtic Numerari de Musicologia, acadèmic de la Reial Acadèmia de Sant Carles, de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi i l'Acadèmia de la Música Valenciana.

– Secretaria de la comissió, amb veu, però sense vot, l'exercirà el secretari del Patronat del Misteri d'Elx, assistit pel personal tècnic del mateix Patronat.

Sisena. Criteris de selecció i mèrits dels aspirants

L'elecció es basarà en els criteris establits en l'apartat 1 de l'article 3 del Decret 95/2016, de 29 de juliol, del Consell, de regulació, limitació i transparència del règim del personal directiu del sector públic instrumental de la Generalitat.

La comissió de valoració haurà de valorar els aspectes següents:

- L'experiència professional, la capacitat i la idoneïtat per a ocupar el lloc, d'acord amb les funcions a desenvolupar.
- La qualitat i idoneïtat del projecte artístic presentat.
- Els coneixements sobre el Misteri d'Elx i la Consueta.
- Coneixements d'agrupacions corals i educació musical.
- Demostrada experiència i capacitat en gestió de masses corals.
- Capacitat organitzativa i de lideratge.
- Demostrada formació en l'àmbit musical concretament en les característiques del lloc a cobrir.
- Experiència en projectes educatius.
- Capacitat demostrada per a dirigir, treballar en equip, transmetre coneixements, comunicació excel·lent i habilitats interpersonals.

Setena. Procediment selectiu

La Comissió, una vegada avaluades les propostes presentades, elegirà les persones candidates que, davant la mateixa Comissió, exposaran personalment el seu projecte, les quals hauran de respondre a les qüestions que el seu projecte suscite, així com unes altres de caràcter organitzatiu relatives al lloc a cobrir. En la seua elecció, la comissió de valoració motivarà l'anàlisi de cadascun dels aspectes valorats en el concurs.

La persona que finalment resulte seleccionada haurà d'aportar la documentació que acredite els mèrits al·legats en el procés en el termini determinat per la comissió de valoració.

El nom de la persona que resulte seleccionada es publicarà en la pàgina web del Patronat del Misteri d'Elx, una vegada nomenat i publicat en el DOGV.

Huitena. Proposta de nomenament

Una vegada s'haja acabat el procediment, el conseller d'Educació, Cultura i Esport elevarà la proposta de nomenament de la persona seleccionada al Consell, que farà el nomenament i li donarà publicitat en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Novena. Confidencialitat

Totes les persones i institucions implicades en aquest procés de selecció es comprometen a garantir l'absoluta confidencialitat de totes les dades personals i professionals de les persones candidates, assegurant que la participació de les persones no seleccionades es mantindrà en l'estricta àmbit del coneixement i la valoració de la comissió de valoració, i es farà públic exclusivament el nom de la persona que resulte seleccionada.

– Administración: María Margarita Landete Carrilero, directora adjunta de Música y de Cultura Popular del Instituto Valenciano de Cultura de la Generalitat Valenciana, María Teresa Pérez Vázquez, vicerectora de Relaciones Institucionales de la Universidad Miguel Hernández de Elche y Santiago Ule Garrido, coordinador de las áreas de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Elche.

– Sociedad civil: Pedro Antón Fructuoso, doctor en Medicina, especialidad Psiquiatria, María del Carmen Pérez Cascales, consejera electa del Consell Jurídic Consultiu de la Comunitat Valenciana y Francisco Rodríguez Trives, arquitecto técnico.

– Expertos: José María Esteve Faubel, decano de la Facultad de Educación de Alicante, departamento de Didáctica General y Didácticas Específicas, área de Música, Nieves Pascual León, catedrática de Musicología en el Conservatorio Superior de Música de Valencia y José María Vives Ramiro, catedrático Numerario de Musicología, académico de la Real Academia de San Carlos, de la Real Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi y la Academia de la Música Valenciana.

– Secretaría de la comisión, con voz, pero sin voto, se ejercerá por el secretario del Patronato del Misteri d'Elx, asistido por técnico/s del propio Patronato.

Sexta. Criterios de selección y méritos de los aspirantes

La elección se basará en los criterios establecidos en el apartado 1 del artículo 3 del Decreto 95/2016, de 29 de julio, del Consell, de regulación, limitación y transparencia del régimen del personal directivo del Sector Público Instrumental de la Generalitat.

Se valorarán por la Comisión de Valoración los siguientes aspectos:

- La experiencia profesional, la capacidad y la idoneidad para ocupar el puesto, de acuerdo con las funciones a desarrollar.
- La calidad e idoneidad del proyecto artístico presentado.
- Los conocimientos sobre el Misteri d'Elx y la Consueta.
- Conocimientos de agrupaciones corales y educación musical.
- Demostrada experiencia y capacidad en gestión de masas corales.
- Capacidad organitzativa y de liderazgo.
- Demostrada formación en el ámbito musical concretamente en las características del puesto a cubrir.
- Experiencia en proyectos educativos.
- Capacidad demostrada para dirigir, trabajar en equipo, transmitir conocimientos, comunicación sobresaliente y habilidades interpersonales.

Séptima. Procedimiento selectivo

La Comisión de Valoración, una vez evaluadas las propuestas presentadas, elegirá a las personas candidatas que, ante la propia Comisión de Valoración, expondrán personalmente su proyecto, las cuales habrán de responder a las cuestiones que su proyecto suscite, así como otras de carácter organizativo relativas al puesto a cubrir. En su elección, la Comisión de Valoración motivará el análisis de cada uno de los aspectos valorados en el concurso.

La persona que finalmente resulte seleccionada deberá aportar la documentación que acredite los méritos alegados en el proceso, en el plazo determinado por la Comisión de Valoración.

El nombre de la persona que resulte seleccionada se publicará en la página web del Patronato del Misteri d'Elx, una vez nombrado y publicado en el DOGV.

Octava. Propuesta de nombramiento

Una vez concluido el procedimiento, el conseller de Educación, Cultura y Deporte elevará la propuesta de nombramiento de la persona seleccionada al Consell, quien procederá al nombramiento y publicidad en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Novena. Confidencialidad

Todas las personas e instituciones implicadas en este proceso de selección se comprometen a garantizar la absoluta confidencialidad de todos los datos personales y profesionales de las personas candidatas, asegurando que la participación de las personas no seleccionadas se mantendrá en el estricto ámbito del conocimiento y la valoración de la Comisión de Valoración, y haciéndose público exclusivamente el nombre de la persona que resulte seleccionada.

Desena. Persona de contacte

Les persones interessades a presentar-se en el procés selectiu podran fer, a partir de l'endemà de la publicació de la convocatòria i fins al termini de finalització de presentació de sol·licituds, les consultes que consideren oportunes sobre el procés de selecció o sobre el Patronat del Misteri d'Elx, a través de la següent adreça de correu electrònic: contabilidad@misteridelx.com.

Les persones candidates es comprometen a l'ús confidencial de la informació facilitada en el procés, a efectes exclusivament de l'elaboració del seu projecte de candidatura.

Les persones candidates que no siguen triades podran retirar la documentació presentada per a concórrer al present procés de selecció una vegada finalitzat el procés per publicar-se el nomenament del triat en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, en un termini de seixanta dies i en el mateix lloc en què l'hagueren presentada. Transcorregut aquest, el Patronat del Misteri d'Elx destruirà la documentació.

Elx, 21 de gener de 2020.– El secretari: Joaquín Sempere Maciá.

Décima. Persona de contacto

Las personas interesadas en presentarse al proceso selectivo lo podrán realizar, a partir del día siguiente a la publicación de la convocatoria y hasta el plazo de finalización de presentación de solicitudes, las consultas que consideren oportunas sobre el proceso de selección o sobre el Patronato del Misteri d'Elx, a través de la siguiente dirección de correo electrónico: contabilidad@misteridelx.com.

Las personas candidatas se comprometen al uso confidencial de la información que el Patronato le pueda facilitar a efectos exclusivamente de elaboración de su proyecto de candidatura.

Las personas candidatas que no resulten elegidas, podrán retirar la documentación presentada para concurrir al presente proceso de selección, una vez finalizado el proceso por publicarse el nombramiento del elegido en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, en un plazo de 60 días y en el mismo sitio que la hubieran presentado. Transcurrido el mismo se procederá a la destrucción de la documentación por parte del Patronato del Misteri d'Elx.

Elche, 21 de enero de 2020.– El secretario: Joaquín Sempere Maciá.