

Presidència de la Generalitat

DECRET 235/2019, de 7 d'octubre, del Consell, de concessió de la distinció honorífica d'Ambaixador de la Comunitat Valenciana, a títol pòstum, a Camilo Sesto.
[2019/9631]

El Consell, mitjançant el Decret 247/2003, de 5 de desembre, va crear la distinció honorífica d'Ambaixador de la Comunitat Valenciana amb la finalitat de reconèixer i premiar la tasca d'aquelles persones i entitats que, pel seu especial arrelament amb la Comunitat Valenciana, la seua identificació, exaltació i defensa dels valors d'aquesta, així com per les seues actuacions i manifestacions públiques, hagen contribuït notablement al coneixement, la difusió i la defensa dels interessos generals i peculiars de la Comunitat Valenciana.

Camilo Blanes Cortés, nascut a Alcoi en 1946, va fer els seus primers passos com a cantant en el cor del seu col·legi i, anys més tard, en el grup pop Los Dayson, amb el qual va concursar en el programa de Televisió Espanyola *Salto a la fama*. Després d'aquesta experiència es va quedar a Madrid per a integrar-se en el grup Los Botines, que a partir de llavors s'anomenà Camilo y Los Botines.

A la tardor de 1970 va enregistrar un senzill amb els seus primers temes com a solista, i en 1971 va participar en el Festival de la Cançó de l'Atlàntic, en el qual va quedar en segon lloc amb el tema *Mendigo de amor*, compost per Juan Pardo. Aquest mateix any va enregistrar el seu primer àlbum, *Algo de mí*, i va aconseguir també el seu primer número amb la cançó del mateix nom. El novembre de 1973 va eixir a la venda un altre dels seus discos més venuts, *Algo más*, i dos anys més tard va estrenar l'òpera rock *Jesucristo Superstar*, produïda per ell mateix, que representava el paper de Jesús de Natzaret.

A la fi dels anys setanta, el senzill *Vivir así es morir de amor i El amor de mi vida*, de l'àlbum *Sentimientos*, es va convertir en el més venut de tota la dècada, i Camilo Sesto va actuar en el Madison Square Garden, de Nova York, davant de més de quaranta-cinc mil espectadors, on va ser batejat com el Frank Sinatra espanyol.

En 1986 va presentar el seu àlbum *Agenda de baile* i la seua nova versió de *Quererte a ti*. Al febrer d'aquest mateix any, el senzill *Corazón encadenado*, produït i escrit per Camilo Sesto i interpretat a duo amb Lany Hall, va resultar guanyador en la gala dels Premis Grammy. Aquest és, no obstant això, l'any del seu retir voluntari dels escenaris.

En 1991 va tornar al món de la música amb l'àlbum *A voluntad del cielo*, que va batre rècords de vendes a Amèrica. En 2005 es va reeditar l'àlbum *Jesucristo Superstar*, remasteritzat digitalment a partir dels enregistraments originals per a commemorar els trenta anys des de la seua posada en escena.

En 2010 es va enregistrar l'àlbum en directe *Todo de mí*, amb les actuacions de dos concerts celebrats al Palau de Congressos de Madrid. Finalment, en 2018, es va publicar *Camilo Sinfónico*, en el qual s'inclouen alguns dels seus grans èxits amb l'Orquestra Simfònica d'RTVE.

Al llarg d'una llarga i exitosa carrera en la qual va vendre milions de discos, el músic i compositor Camilo Sesto es va convertir en el primer cantant espanyol a aconseguir un disc de platí.

Per això, com a reconeixement a l'artista que va posar veu i música a les històries d'amor arrelades en la nostra memòria sentimental, prèvia deliberació del Consell, en la reunió de 7 d'octubre de 2019,

DECRETE

Concedir la distinció honorífica d'Ambaixador de la Comunitat Valenciana, a títol pòstum, a Camilo Sesto.

València, 7 d'octubre de 2019

El president de la Generalitat,
XIMO PUIG I FERRER

Presidencia de la Generalitat

DECRETO 235/2019, de 7 de octubre, del Consell, de concesión de la distinción honorífica de Embajador de la Comunitat Valenciana, a título póstumo, a Camilo Sesto.
[2019/9631]

El Consell, mediante el Decreto 247/2003, de 5 de diciembre, creó la distinción honorífica de Embajador de la Comunitat Valenciana con la finalidad de reconocer y premiar la labor de aquellas personas y entidades que, por su especial arraigo con la Comunitat Valenciana, su identificación, exaltación y defiende de los valores de esta, así como por sus actuaciones y manifestaciones públicas, hayan contribuido notablemente al conocimiento, la difusión y la defensa de los intereses generales y peculiares de la Comunitat Valenciana.

Camilo Blanes Cortés, nacido en Alcoi en 1946, dio sus primeros pasos como cantante en el coro de su colegio y, años más tarde, en el grupo pop Los Dayson, con el que concursó en el programa de Televisión Española *Salto a la fama*. Después de esta experiencia se quedó en Madrid para integrarse en el grupo Los Botines, que a partir de entonces pasó a llamarse Camilo y Los Botines.

En otoño de 1970 grabó un sencillo con sus primeros temas como solista, y en 1971 participó en el Festival de la Canción del Atlántico, quedando en segundo lugar con el tema *Mendigo de amor*, compuesto por Juan Pardo. Ese mismo año grabó su primer álbum, *Algo de mí*, y consiguió también su primer número uno con la canción del mismo nombre. En noviembre de 1973 salió a la venta otro de sus discos más vendidos, *Algo más*, y dos años más tarde estrenó la ópera rock *Jesucristo Superstar*, producida por el propio Camilo Sesto, que representaba el papel de Jesús de Natzaret.

A finales de los años setenta, el sencillo *Vivir así es morir de amor* y *El amor de mi vida*, del álbum *Sentimientos*, se convirtió en el más vendido de toda la década, y Camilo Sesto actuó en el Madison Square Garden, de Nueva York, ante más de cuarenta y cinco mil espectadores, donde fue bautizado como el Frank Sinatra español.

En 1986 presentó su álbum *Agenda de baile* y su nueva versión de *Quererte a ti*. En febrero de ese mismo año, el sencillo *Corazón encadenado*, producido y escrito por Camilo Sesto e interpretado a dúo junto a Lany Hall, resultó ganador en la gala de los Premios Grammy. Este es, sin embargo, el año de su retiro voluntario de los escenarios.

En 1991 regresó al mundo de la música con el álbum *A voluntad del cielo*, que batió récords de ventas en América. En 2005 se reeditó el álbum *Jesucristo Superstar*, remasterizado digitalmente a partir de las grabaciones originales para conmemorar los treinta años desde su puesta en escena.

En 2010 se grabó el álbum en directo *Todo de mí*, con las actuaciones de dos conciertos celebrados en el Palacio de Congressos de Madrid. Finalmente, en 2018, se publicó *Camilo Sinfónico*, en el que se incluyen algunos de sus grandes éxitos con la Orquesta Sinfónica de RTVE.

A lo largo de una larga y exitosa carrera en la que vendió millones de discos, el músico y compositor Camilo Sesto se convirtió en el primer cantante español en lograr un disco de platino.

Por ello, como reconocimiento al artista que puso voz y música a las historias de amor prendidas en nuestra memoria sentimental, previa deliberación del Consell, en la reunión de 7 de octubre de 2019,

DECRETO

Concedir la distinción honorífica de Embajador de la Comunitat Valenciana, a título póstumo, a Camilo Sesto.

València, 7 de octubre de 2019

El president de la Generalitat,
XIMO PUIG I FERRER