

Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport

ORDRE 13/2018, de 18 d'abril, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual es regula l'accés i l'admissió als cicles formatius de grau mitjà i grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny a la Comunitat Valenciana. [2018/3916]

ÍNDIX

- Article 1. Objecte i àmbit d'aplicació
- Article 2. Requisits d'accés
- Article 3. Exempcions de la prova específica d'accés
- Article 4. Accés sense requisits acadèmics
- Article 5. Estructura i contingut de la prova d'accés
- Article 6. Exempcions de la prova d'accés per a l'alumnat que accedeix sense requisits acadèmics
- Article 7. Convocatòria de les proves i formalització d'inscripcions

- Article 8. Tribunals
- Article 9. Funcions dels tribunals
- Article 10. Adaptacions per a aspirants amb diversitat funcional
- Article 11. Avaluació, qualificació de la prova i reclamació de qualificacions
- Article 12. Admissió de l'alumnat
- Article 13. Reserva de places
- Disposicions addicionals
- Primera. Incidència en les dotacions de despesa
- Segona. Validesa d'altres proves
- Tercera. Modificació dels annexos
- Disposició derogatòria
- Única. Derogació normativa
- Disposicions finals
- Primera. Compliment de l'ordre
- Segona. Entrada en vigor
- Annex I. Part general de la prova d'accés al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny
- Annex II. Part general de la prova d'accés al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny
- Annex III. Part específica de la prova d'accés o prova específica d'accés al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny
- Annex IV. Part específica de la prova d'accés o prova específica d'accés al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny

PREÀMBUL

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, estableix en l'article 52 els requisits necessaris per a accedir als ensenyaments de grau mitjà i superior d'Arts Plàstiques i Disseny.

El Reial decret 596/2007, de 4 de maig, pel qual s'estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, regula en el seu capítol V els aspectes bàsics de l'accés i l'admissió a aquests ensenyaments.

En l'article 14 del dit reial decret es concreta que, per a accedir al grau mitjà i al grau superior d'aquests ensenyaments, a més de complir els requisits acadèmics, l'alumnat haurà de superar una prova específica que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament els ensenyaments de què es tracte. D'altra banda, en el articles 16 es preveu la realització d'una prova d'accés per a l'alumnat que no estiga en possessió dels requisits acadèmics d'accés, la qual constarà d'una part general i d'una part específica. Així mateix, en el capítol V del mencionat reial decret es disposa que serà competència de les administracions educatives la regulació de les proves anteriorment mencionades, així com la reserva d'un percentatge de places per als qui accedisquen a aquests ensenyaments en determinats supòsits.

Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte

ORDEN 13/2018, de 18 de abril, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la que se regula el acceso y la admisión a los ciclos formativos de grado medio y grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño en la Comunitat Valenciana. [2018/3916]

ÍNDICE

- Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación
- Artículo 2. Requisitos de acceso
- Artículo 3. Exenciones de la prueba específica de acceso
- Artículo 4. Acceso sin requisitos académicos
- Artículo 5. Estructura y contenido de la prueba de acceso
- Artículo 6. Exenciones de la prueba de acceso para el alumnado que accede sin requisitos académicos
- Artículo 7. Convocatoria de las pruebas y formalización de inscripciones

- Artículo 8. Tribunales
- Artículo 9. Funciones de los tribunales
- Artículo 10. Adaptaciones para aspirantes con diversidad funcional
- Artículo 11. Evaluación, calificación de la prueba y reclamación de calificaciones
- Artículo 12. Admisión del alumnado
- Artículo 13. Reserva de plazas
- Disposiciones adicionales
- Primera. Incidencia en las dotaciones de gasto
- Segunda. Validez de otras pruebas
- Tercera. Modificación de los anexos
- Disposición derogatoria
- Única. Derogación normativa
- Disposiciones finales
- Primera. Cumplimiento de la orden
- Segunda. Entrada en vigor
- Anexo I. Parte general de la prueba de acceso al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño
- Anexo II. Parte general de la prueba de acceso al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño
- Anexo III. Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica de acceso al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño
- Anexo IV. Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica de acceso al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño

PREÁMBULO

La Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, establece en su artículo 52 los requisitos necesarios para acceder a las enseñanzas de grado medio y superior de Artes Plásticas y Diseño.

El Real decreto 596/2007, de 4 de mayo, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, regula en su capítulo V, los aspectos básicos del acceso y la admisión a estas enseñanzas.

En el artículo 14 de dicho real decreto, se concreta que, para acceder al grado medio y al grado superior de estas enseñanzas, además de cumplir los requisitos académicos, el alumnado deberá superar una prueba específica que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de que se trate. Por otra parte, en el artículo 16, se prevé la realización de una prueba de acceso para el alumnado que no esté en posesión de los requisitos académicos de acceso, la cual constará de una parte general y de una parte específica. Asimismo, en el capítulo V del mencionado real decreto se dispone que será competencia de las administraciones educativas la regulación de las pruebas anteriormente mencionadas, así como la reserva de un porcentaje de plazas para quienes accedan a estas enseñanzas en determinados supuestos.

D'acord amb la normativa anteriorment exposada, és procedent desenvolupar en l'àmbit de la Comunitat Valenciana les proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà i grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny incorporant les condicions d'accés i admissió de l'alumnat, havent-se inclòs aquest projecte normatiu en el Pla normatiu de l'Administració de la Generalitat.

La present norma s'ha ajustat als principis de bona regulació previstos en l'article 129 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

En virtut del que s'ha exposat anteriorment, vista la proposta de la directora general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, vist l'informe de l'Advocacia de la Generalitat, realitzat el tràmit de consulta pública i emès informe del Consell Escolar de la Comunitat Valenciana, conforme amb el Consell Jurídic Consultiu de la Comunitat Valenciana i en exercici de les competències que m'atribueix l'article 28.e de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, i el Decret 186/2017, de 24 de novembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport,

ORDENE

Article 1. Objecte i àmbit d'aplicació

La present norma regula les condicions d'accés, les proves d'accés i l'admissió de l'alumnat als cicles formatius de grau mitjà i superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny que impartisquen els centres docents públics i privats autoritzats de la Comunitat Valenciana.

L'estructura i els continguts de les proves d'accés estan regulats en els annexos I, II, III i IV de la present ordre.

Article 2. Requisits d'accés

1. Conforme es preveu en l'article 52.1 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i en l'article 14.1 del Reial decret 596/2007, de 4 de maig, pel qual s'estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, per a accedir al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny serà necessari estar en possessió del títol de graduat/da en Educació Secundària Obligatòria, o títol declarat equivalent.

A aquest efecte, i segons el que preveu el punt 1 de la disposició addicional quarta del mencionat reial decret, podran accedir, a més, a aquests ensenyaments, els qui complisquen algun dels requisits següents:

a) Estar en possessió del títol de Tècnic o Tècnica d'Arts Plàstiques i Disseny.

b) Estar en possessió del títol de Tècnic o Tècnica o de Tècnic/a Auxiliar dels ensenyaments de Formació Professional.

c) Haver superat el tercer curs d'ensenyaments comuns del pla d'estudis de 1963, o el segon curs del pla experimental, dels ensenyaments d'Arts Aplicades i Oficis Artístics.

d) Haver superat altres estudis declarats equivalents a efectes acadèmics amb algun dels anteriors.

2. Conforme es preveu en l'article 52.2 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació i en l'article 14.2 del Reial decret 596/2007, de 4 de maig, per a accedir al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny serà necessari estar en possessió del títol de Batxiller, o títol declarat equivalent.

A aquest efecte, i segons el que preveu el punt 2 de la disposició addicional quarta del mencionat reial decret, podran accedir, a més, a aquests ensenyaments, els qui complisquen algun dels requisits següents:

a) Estar en possessió del títol de Tècnic o Tècnica Superior d'Arts Plàstiques i Disseny.

b) Estar en possessió del títol de Tècnic o Tècnica Superior o de Tècnic/a Especialista dels ensenyaments de Formació Professional.

c) Estar en possessió del títol de graduat/ada en Arts Aplicades i Oficis Artístics, corresponents al pla d'estudis de 1963 o del pla experimental.

d) Estar en possessió d'una titulació universitària o equivalent.

De acuerdo con la normativa anteriormente expuesta, es procedente desarrollar en el ámbito de la Comunitat Valenciana las pruebas de acceso a ciclos formativos de grado medio y grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño incorporando las condiciones de acceso y admisión del alumnado, habiéndose incluido dicho proyecto normativo en el Plan normativo de la Administración de la Generalitat.

La presente norma se ha ajustado a los principios de buena regulación previstos en el artículo 129 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

En virtud de lo que se ha expuesto anteriormente, vista la propuesta de la directora general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, visto el informe de la Abogacía de la Generalitat, realizado el trámite de consulta pública y emitido informe del Consell Escolar de la Comunitat Valenciana, conforme con el Consell Jurídic Consultiu de la Comunitat Valenciana y en ejercicio de las competencias que me atribuye el artículo 28.e de la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell, y el Decreto 186/2017, de 24 de noviembre, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte,

ORDENO

Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación

La presente norma regula las condiciones de acceso, las pruebas de acceso y la admisión del alumnado a los ciclos formativos de grado medio y superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, que impartan los centros docentes públicos y privados autorizados de la Comunitat Valenciana.

La estructura y los contenidos de las pruebas de acceso están regulados en los anexos I, II, III y IV de la presente orden.

Artículo 2. Requisitos de acceso

1. Conforme se prevé en el artículo 52.1 de la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación y en el artículo 14.1 del Real decreto 596/2007, de 4 de mayo, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño, para acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño será necesario estar en posesión del título de graduado/a en Educación Secundaria Obligatoria, o título declarado equivalente.

A estos efectos, y según lo previsto en el punto 1 de la disposición adicional cuarta del mencionado real decreto, podrán acceder además a estas enseñanzas, quienes cumplan alguno de los siguientes requisitos:

a) Estar en posesión del título de Técnico o Técnica de Artes Plásticas y Diseño.

b) Estar en posesión del título de Técnico o Técnica o de Técnico/a Auxiliar de las enseñanzas de Formación Profesional.

c) Haber superado el tercer curso de enseñanzas comunes del plan de estudios de 1963, o el segundo curso del plan experimental, de las enseñanzas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos.

d) Haber superado otros estudios declarados equivalentes a efectos académicos con alguno de los anteriores.

2. Conforme se prevé en el artículo 52.2 de la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación y en el artículo 14.2 del Real decreto 596/2007, de 4 de mayo, para acceder al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño será necesario estar en posesión del título de Bachiller, o título declarado equivalente.

A estos efectos, y según lo previsto en el punto 2 de la disposición adicional cuarta del mencionado real decreto, podrán acceder además a estas enseñanzas, quienes cumplan alguno de los siguientes requisitos:

a) Estar en posesión del título de Técnico o Técnica Superior de Artes Plásticas y Diseño.

b) Estar en posesión del título de Técnico o Técnica Superior o de Técnico/a Especialista de las enseñanzas de Formación Profesional.

c) Estar en posesión del título de graduado/a en Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, correspondientes al plan de estudios de 1963 o del plan experimental.

d) Estar en posesión de una titulación universitaria o equivalente.



e) Haver superat altres estudis equivalents a efectes acadèmics amb algun dels anteriors.

3. Així mateix, per a accedir al grau mitjà i al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny, a més dels requisits acadèmics recollits en els apartats anteriors, s'haurà de superar una prova específica d'accés que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament els ensenyaments de què es tracte.

Article 3. Exempcions de la prova específica d'accés

1. Estaran exempts o exemptes de realitzar la prova específica d'accés al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny:

a) Els qui estiguen en possessió d'un títol de Tècnic o Tècnica o Tècnic/a Superior d'Arts Plàstiques i Disseny d'una família professional relacionada amb els ensenyaments que desitgen cursar.

b) Els qui hagen superat els cursos comuns d'Arts Aplicades i Oficis Artístics dels plans d'estudis establits pel Decret 2127/1963, de 24 de juliol; els establits amb caràcter experimental a l'empara del Reial decret 799/1984, de 28 de març, sobre regulació d'experiències en centres d'ensenyaments artístics, així com pel Reial decret 942/1986, de 9 de maig, pel qual s'estableixen normes generals per a la realització d'experimentacions educatives en centres docents.

2. Estaran exempts o exemptes de realitzar la prova específica d'accés al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui estiguen en possessió de qualsevol títol de Tècnic o Tècnica Superior d'Arts Plàstiques i Disseny d'una família professional relacionada amb els ensenyaments que es desitgen cursar, o títol declarat equivalent.

3. Estaran exempts o exemptes de realitzar la prova específica d'accés als graus mitjà i superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui estiguen en possessió d'alguna de les titulacions següents:

a) Títol de Batxiller, modalitat d'Arts, o Batxillerat Artístic Experimental.

b) Títol Superior d'Arts Plàstiques o Títol Superior de Disseny, en les seues diferents especialitats, o títols declarats equivalents.

c) Títol Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals, en les seues diferents especialitats

d) Llicenciat/ada en Belles Arts.

e) Arquitectura.

f) Enginyeria Tècnica en Disseny Industrial.

4. Així mateix, estaran exempts o exemptes de realitzar la prova específica d'accés als graus mitjà i superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, estant en possessió dels requisits acadèmics d'accés, acrediten tindre experiència laboral, de com a mínim un any, relacionada directament amb les competències professionals del cicle formatiu de grau mitjà o superior a què es vol accedir, tal com indica l'art. 15.4 del Reial decret 596/2007, de 4 de maig. Per a això, s'haurà d'aportar, almenys, la documentació següent:

Certificació de l'empresa on haja adquirit l'experiència laboral, en la qual conste específicament la duració del contracte, l'activitat exercida i el període de temps en què s'ha realitzat la dita activitat. En cas de treballadors o treballadores per compte propi, certificació d'alta en el cens d'obligats tributaris.

Article 4. Accés sense requisits acadèmics

D'acord amb l'article 52.3 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i els articles 16.1 i 16.2 del Reial decret 596/2007, de 4 de maig:

1. Podran accedir al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, no tenint els requisits acadèmics d'accés, acrediten, per mitjà de la superació d'una prova d'accés, que posseeixen els coneixements i habilitats suficients per a cursar amb aprofitament aquests ensenyaments, a més de les aptituds i coneixements artístics necessaris, i tinguen, com a mínim, dèsset anys complits l'any de realització de la prova.

2. Podran accedir al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny els qui, no tenint els requisits acadèmics d'accés, acrediten, per mitjà de la superació d'una prova d'accés, que

e) Haber superado otros estudios equivalentes a efectos académicos con alguno de los anteriores.

3. Asimismo, para acceder al grado medio y al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, además de los requisitos académicos recogidos en los apartados anteriores, se deberá superar una prueba específica de acceso que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de que se trate.

Artículo 3. Exenciones de la prueba específica de acceso

1. Estarán exentos o exentas de realizar la prueba específica de acceso al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño:

a) Quienes estén en posesión de un título de Técnico o Técnica o Técnico/a Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que desean cursar.

b) Quienes hayan superado los cursos comunes de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de los planes de estudios establecidos por el Decreto 2127/1963, de 24 de julio, los establecidos con carácter experimental al amparo del Real decreto 799/1984, de 28 de marzo, sobre regulación de experiencias en centros de enseñanzas artísticas, así como por el Real decreto 942/1986, de 9 de mayo, por el que se establecen normas generales para la realización de experimentaciones educativas en centros docentes.

2. Estarán exentos o exentas de realizar la prueba específica de acceso al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, quienes estén en posesión de cualquier título de Técnico o Técnica Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que se deseen cursar, o título declarado equivalente.

3. Estarán exentos o exentas de realizar la prueba específica de acceso a los grados medio y superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes estén en posesión de alguna de las siguientes titulaciones:

a) Título de Bachiller, modalidad de Artes, o Bachillerato artístico experimental.

b) Título superior de Artes Plásticas o título superior de Diseño, en sus diferentes especialidades, o títulos declarados equivalentes.

c) Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en sus diferentes especialidades.

d) Licenciado/a en Bellas Artes.

e) Arquitectura.

f) Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.

4. Asimismo, estarán exentos o exentas de realizar la prueba específica de acceso a los grados medio y superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, estando en posesión de los requisitos académicos de acceso, acrediten tener experiencia laboral, de al menos un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio o superior al que se quiere acceder, tal como indica el art. 15.4 del Real decreto 596/2007 de 4 de mayo. Para ello, se deberá aportar, al menos, la siguiente documentación:

Certificación de la empresa donde haya adquirido la experiencia laboral, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el periodo de tiempo en el que se ha realizado dicha actividad. En caso de trabajadores o trabajadoras por cuenta propia, certificación de alta en el censo de obligados tributarios.

Artículo 4. Acceso sin requisitos académicos

Conforme al artículo 52.3 de la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, y a los artículos 16.1 y 16.2 del Real decreto 596/2007, de 4 de mayo:

1. Podrán acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, careciendo de los requisitos académicos de acceso, acrediten, mediante la superación de una prueba de acceso, que poseen los conocimientos y habilidades suficientes para cursar con aprovechamiento dichas enseñanzas, además de las aptitudes y conocimientos artísticos necesarios y tengan, como mínimo, diecisiete años cumplidos en el año de realización de la prueba.

2. Podrán acceder al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, careciendo de los requisitos académicos de acceso, acrediten, mediante la superación de una prueba de

posseeixen la maduresa en relació amb els objectius del Batxillerat, a més de les aptituds i coneixements artístics necessaris, i tinguen, com a mínim, dènou anys complits l'any de realització de la prova, o diuhuit anys si s'acredita estar en possessió d'un títol de tècnic/a relacionat amb aquell a què es desitja accedir.

Article 5. Estructura i contingut de la prova d'accés

1. En virtut del que disposa l'article 16.3 del Reial decret 596/2007, de 4 de maig, la prova d'accés per a l'alumnat que accedeix sense requisits acadèmics constarà de dues parts:

a) Part general, que, per a l'accés al grau mitjà, versarà sobre les capacitats bàsiques de l'Educació Secundària Obligatoria i, per a l'accés al grau superior, versarà sobre els coneixements i capacitats bàsiques de les matèries comunes del Batxillerat.

b) Part específica, que permetrà valorar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament els ensenyaments corresponents.

2. L'estructura i contingut de la part general de la prova d'accés al grau mitjà i al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny es regula, respectivament, en els annexos I i II d'aquesta ordre.

3. L'estructura i contingut de la part específica de la prova d'accés al grau mitjà i al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny es regula, respectivament, en els annexos III i IV d'aquesta ordre.

4. La part específica de la prova d'accés constitueix, així mateix, la prova específica prevista en l'article 2.3 per les persones aspirants que reuneixen els requisits acadèmics d'accés.

Article 6. Exempcions de la prova d'accés per a l'alumnat que accedeix sense requisits acadèmics

1. Estaran exempts o exemptes de realitzar la part general de la prova els qui hagen superat la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys.

2. Estaran exempts o exemptes de realitzar la part específica de la prova d'accés els qui acrediten tindre experiència laboral, de com a mínim un any, relacionada directament amb les competències professionals del cicle formatiu de grau mitjà o superior a què es vol accedir, havent d'aportar, almenys, la següent documentació acreditativa:

Certificació de l'empresa on haja adquirit l'experiència laboral, en la qual conste específicament la duració del contracte, l'activitat exercida i el període de temps en què s'ha realitzat la dita activitat. En el cas de treballadors o treballadores per compte propi, certificació d'alta en el cens d'obligats tributaris.

Article 7. Convocatòria de les proves i formalització d'inscripcions

1. La direcció general competent en matèria d'ensenyaments de règim especial convocarà, per a cada curs acadèmic, les proves d'accés als ensenyaments professionals de grau mitjà i grau superior d'Arts Plàstiques i Disseny per mitjà d'una resolució on s'indicarà el calendari de celebració, lloc de realització i termini d'inscripció a les proves.

2. La prova d'accés es realitzarà en els centres docents que es determine en la resolució de convocatòria de les proves, tenint en compte el següent:

a) La part general de la prova d'accés es realitzarà, exclusivament, en els centres públics. Les persones candidates que vulguen accedir a un centre privat autoritzat podran realitzar aquesta part en el centre públic a què estiga adscrit el centre privat autoritzat.

b) La part específica de la prova d'accés es podrà realitzar en els centres públics o privats autoritzats que s'indiquen en la resolució de la convocatòria.

3. Les sol·licituds d'inscripció en les proves d'accés es formalitzaran d'acord amb el model i procediment que es determine en la resolució de convocatòria.

La persona sol·licitant haurà d'abonar les taxes i els preus públics establits en la legislació vigent.

4. Al terme del període establert per a la formalització de les inscripcions, la secretaria de cada centre docent publicarà una relació

acceso, que poseen la madurez en relación con los objetivos del Bachillerato, además de las aptitudes y conocimientos artísticos necesarios y tengan, como mínimo, diecinueve años cumplidos en el año de realización de la prueba, o dieciocho años si se acredita estar en posesión de un título de técnico/a relacionado con aquel al que se desea acceder.

Artículo 5. Estructura y contenido de la prueba de acceso

1. En virtud de lo dispuesto en el artículo 16.3 del Real decreto 596/2007, de 4 de mayo, la prueba de acceso para el alumnado que accede sin requisitos académicos, constará de dos partes:

a) Parte general que, para el acceso al grado medio, versará sobre las capacidades básicas de la Educación Secundaria Obligatoria y, para el acceso al grado superior, versará sobre los conocimientos y capacidades básicas de las materias comunes del Bachillerato.

b) Parte específica, que permitirá valorar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes.

2. La estructura y contenido de la parte general de la prueba de acceso al grado medio y al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño se regula, respectivamente, en los anexos I y II de esta orden.

3. La estructura y contenido de la parte específica de la prueba de acceso al grado medio y al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, se regula, respectivamente, en los anexos III y IV de esta orden.

4. La parte específica de la prueba de acceso constituye, asimismo, la prueba específica prevista en el artículo 2.3, para las personas aspirantes que reúnen los requisitos académicos de acceso.

Artículo 6. Exenciones de la prueba de acceso para el alumnado que accede sin requisitos académicos

1. Estarán exentos o exentas de realizar la parte general de la prueba quienes hayan superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años.

2. Estarán exentos o exentas de realizar la parte específica de la prueba de acceso quienes acrediten tener experiencia laboral, de al menos un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo de grado medio o superior al que se quiere acceder, debiendo aportar, al menos, la siguiente documentación acreditativa:

Certificación de la empresa donde haya adquirido la experiencia laboral, en la que conste específicamente la duración del contrato, la actividad desarrollada y el período de tiempo en el que se ha realizado dicha actividad. En el caso de trabajadores o trabajadoras por cuenta propia, certificación de alta en el censo de obligados tributarios.

Artículo 7. Convocatoria de las pruebas y formalización de inscripciones

1. La dirección general competente en materia de Enseñanzas de Régimen Especial convocará, para cada curso académico, las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de grado medio y grado superior de Artes Plásticas y Diseño, por medio de una resolución, donde se indicará el calendario de celebración, lugar de realización y plazo de inscripción a las pruebas.

2. La prueba de acceso se realizará en los centros docentes que se determine en la resolución de convocatoria de las pruebas, teniendo en cuenta lo siguiente:

a) La parte general de la prueba de acceso se realizará, exclusivamente, en los centros públicos. Las personas candidatas que quieran acceder a un centro privado autorizado, podrán realizar esta parte en el centro público al que esté adscrito el centro privado autorizado.

b) La parte específica de la prueba de acceso se podrá realizar en los centros públicos o privados autorizados que se indiquen en la resolución de la convocatoria.

3. Las solicitudes de inscripción en las pruebas de acceso se formalizarán de acuerdo con el modelo y procedimiento que se determine en la resolución de convocatoria.

La persona solicitante deberá abonar las tasas y los precios públicos establecidos en la legislación vigente.

4. Al término del período establecido para la formalización de las inscripciones, la secretaria de cada centro docente publicará una rela-



diferenciada, per als graus mitjà i superior, de les persones sol·licitants admeses a la prova d'accés i, si és el cas, de les excloses, amb indicació de les causes d'exclusió.

5. En el moment de realitzar la prova, les persones interessades hauran de presentar davant del tribunal la documentació que, als efectes d'acreditar la seua identitat, es determine en la convocatòria, la còpia de la sol·licitud d'inscripció a les proves i qualsevol altra documentació que es puga establir en la dita convocatòria.

Article 8. Tribunals

1. En cada centre docent que realitze la prova d'accés, o part específica d'aquesta, es constituirà un tribunal encarregat de l'avaluació i qualificació de la prova.

2. La composició dels tribunals haurà d'atendre al criteri de presència equilibrada exigida en la Llei orgànica 3/2007, de 22 de març, per a la igualtat efectiva de dones i homes, i la Llei 9/2003, de 2 d'abril, de la Generalitat, per a la igualtat entre dones i homes.

3. Els tribunals que es constituïsquen en centres públics tindran la següent composició:

a) Presidència: l'inspector o inspectora d'Educació o el director o directora de l'escola d'art que designe la direcció territorial competent en matèria d'educació.

b) Vocals: quatre membres designats per les direccions territorials competents, dels quals almenys dos pertanyeran al cos de catedràtics o catedràtiques o de professors o professores d'Arts Plàstiques. La resta es designarà entre professorat del cos de catedràtics o catedràtiques o de professors o professores d'ensenyament secundari. Un/a vocal exercirà les funcions de secretari/ària.

Si, de manera extraordinària, un tribunal necessita algun/a assessor/a especialista per tasques d'assessorament als membres del tribunal, aquest/a seria nomenat/ada pel director o per la directora territorial competent a proposta de la direcció general amb competències en ensenyaments de règim especial.

4. Els tribunals que es constituïsquen en centres privats autoritzats tindran la següent composició:

a) Presidència: l'inspector o inspectora d'educació o el director o directora del centre autoritzat designat per la direcció territorial.

b) Vocals: quatre membres especialistes de la família professional del cicle formatiu designats per la direcció territorial, a proposta del centre. Un dels vocals exercirà les funcions de secretari.

5. Els centres remetran a la direcció territorial competent en matèria d'educació, com a responsable del nomenament dels seus membres, la proposta de tribunal amb el secretari i els examinadors per a cada especialitat, amb suficient antelació a la data indicada per al seu nomenament, segons el calendari que s'establisca en cada convocatòria.

6. Els centres privats autoritzats, junt amb la dita proposta, adjuntaran còpia de la documentació que acredite la titulació requerida a les persones examinadores, segons l'especialitat de la família professional del cicle formatiu que es proposa per a la prova d'accés. La direcció territorial competent en matèria d'educació, estudiada la proposta, procedirà a informar sobre la composició del tribunal.

7. El nomenament de les persones que componen de cada tribunal serà realitzat per la direcció territorial d'Educació corresponent, i la confecció de les proves es farà en les dates i terminis que s'indiquen en la convocatòria. Les direccions territorials d'Educació enviaran la designació dels o de les vocals i dels seus suplents als centres docents de destinació, i la direcció del centre ho comunicarà immediatament a les persones interessades.

8. La composició de cada tribunal i la relació de les persones designades com suplents es publicarà en el centre docent abans de l'inici de les proves.

Article 9. Funcions dels tribunals

1. Els tribunals concretaran el contingut de les proves, de conformitat amb les directrius que s'indiquen des de la direcció general competent en matèria d'ensenyaments de règim especial, així com els criteris d'avaluació. El tribunal tindrà, a més, les funcions següents:

a) Organitzar i realitzar la prova.

b) Resoldre les sol·licituds d'exempció.

ción diferenciada, para los grados medio y superior, de las personas solícitas admitidas a la prueba de acceso y, en su caso, de las excluidas, con indicación de las causas de exclusión.

5. En el momento de realizar la prueba, las personas interesadas deberán presentar ante el tribunal la documentación que, a efectos de acreditar su identidad, se determine en la convocatoria, la copia de la solicitud de inscripción a las pruebas y cualquier otra documentación que se pueda establecer en dicha convocatoria.

Artículo 8. Tribunales

1. En cada centro docente que realice la prueba de acceso, o parte específica de la misma, se constituirá un tribunal, encargado de la evaluación y calificación de la misma.

2. La composición de los tribunales deberá atender al criterio de presencia equilibrada exigido en la Ley orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, y la Ley 9/2003, de 2 de abril, de la Generalitat, para la igualdad entre mujeres y hombres.

3. Los tribunales que se constituyan en centros públicos tendrán la siguiente composición:

a) Presidencia: el inspector o inspectora de Educación o el director o directora de la escuela de arte que designe la dirección territorial competente en materia de educación.

b) Vocales: cuatro miembros, designados por las direcciones territoriales competentes, de los cuales, al menos dos, pertenecerán al cuerpo de catedráticos o catedráticas o de profesores o profesoras de Artes Plásticas. El resto se designará entre profesorado del cuerpo de catedráticos o catedráticas o de profesores o profesoras de enseñanza secundaria. Un/a vocal ejercerá las funciones de secretario/a.

Si, de manera extraordinaria, un tribunal necesitase de algún/a asesor/a especialista para tareas de asesoramiento a los miembros del tribunal, este/a sería nombrado/a por el director o la directora territorial competente a propuesta de la dirección general con competencias en enseñanzas de régimen especial.

4. Los tribunales que se constituyan en centros privados autorizados tendrán la siguiente composición:

a) Presidencia: el inspector o la inspectora de educación o el director o la directora del centro autorizado designado por la dirección territorial.

b) Vocales: cuatro miembros especialistas de la familia profesional del ciclo formativo designados por la dirección territorial, a propuesta del centro. Uno/a de los vocales ejercerá las funciones de secretario/a.

5. Los centros remitirán a la dirección territorial competente en materia de educación, como responsable del nombramiento de sus miembros, la propuesta de tribunal con el secretario y los examinadores para cada especialidad, con suficiente antelación a la fecha indicada para su nombramiento, según el calendario que se establezca en cada convocatoria.

6. Los centros privados autorizados, junto a dicha propuesta adjuntarán copia de la documentación que acredite la titulación requerida a las personas examinadoras, según la especialidad de la familia profesional del ciclo formativo que se proponga para la prueba de acceso. La dirección territorial competente en materia de educación, estudiada la propuesta, procederá a informar acerca de la composición del tribunal.

7. El nombramiento de las personas que compongan cada tribunal será realizado por la dirección territorial de educación correspondiente, y la confección de las pruebas se hará en las fechas y plazos que se indiquen en la convocatoria. Las direcciones territoriales de educación enviarán la designación de los/as vocales y de sus suplentes a los centros docentes de destino, y la dirección del centro lo comunicará inmediatamente a las personas interesadas.

8. La composición de cada tribunal y la relación de las personas designadas como suplentes se publicará en el centro docente antes del inicio de las pruebas.

Artículo 9. Funciones de los tribunales

1. Los tribunales concretarán el contenido de las pruebas, de conformidad con las directrices que se indicarán desde la dirección general competente en materia de enseñanzas de régimen especial, así como los criterios de evaluación. El tribunal tendrá, además, las siguientes funciones:

a) Organizar y realizar la prueba.

b) Resolver las solicitudes de exención.



- c) Corregir i qualificar els diferents exercicis.
 - d) Omplir l'acta d'avaluació, d'acord amb el model que es determine en la convocatòria. En el cas de centres privats autoritzats, aquesta acta s'omplirà per duplicat.
 - e) Publicar les llistes provisionals i definitives dels resultats.
 - f) Resoldre les reclamacions sobre les qualificacions obtingudes.
2. La persona que exercisca la presidència del tribunal, de conformitat amb l'equip directiu del centre, farà ús dels distints recursos humans i materials del centre per a la correcta organització i funcionament de les proves.
 3. La part específica de la prova serà concretada pel tribunal a partir de la proposta dels departaments implicats del centre d'arts plàstiques i disseny.
 4. Finalitzat el procés d'avaluació, el tribunal estendrà acta, d'acord amb el model indicat en la convocatòria. En centres privats autoritzats, una de les actes serà custodiada en la secretaria del centre autoritzat i l'altra serà remesa al centre públic d'adscripció.
 5. El centre docent emetrà els corresponents certificats de superació de la prova d'acord amb la informació continguda en les actes omplides pel tribunal avaluador, ajustant-se als models indicats en la convocatòria. Els certificats els firmaran el president o presidenta i el secretari o secretària del tribunal i hauran d'anar segellats pel centre. En el cas dels centres privats autoritzats, aquests certificats seran expedits pel centre públic a què estiguen adscrits.
 6. Després de la realització de la prova, el president o presidenta del tribunal remetrà a l'Administració educativa, en els terminis indicats, la documentació que s'especifique en cada convocatòria.

Article 10. Adaptacions per a aspirants amb diversitat funcional

1. Les persones aspirants que presenten algun tipus de diversitat funcional que exigisca condicions específiques per al desenvolupament de les proves ho hauran de manifestar en la sol·licitud d'inscripció, i hauran d'aportar la documentació justificativa de les causes que motiven la seua petició per mitjà d'un certificat oficial de reconeixement de discapacitat emés per l'organisme acreditat corresponent que informe de les característiques de la diversitat funcional o trastorn que afecta a la persona aspirant, junt amb la proposta dels recursos addicionals que considere oportuns.
2. Els centres educatius receptors d'aquestes sol·licituds remetraran, el mateix dia de la recepció, còpia d'aquestes i de la documentació, així com un informe del secretari o secretària del tribunal sobre la possibilitat d'atenció sol·licitada, a la direcció territorial d'educació corresponent, que tindrà en compte aquesta circumstància a fi de determinar les adaptacions que siguen necessàries i informaran d'aquelles que s'hagen de fer a la persona interessada i al tribunal corresponent.

Article 11. Avaluació, qualificació de la prova i reclamació de qualificacions

1. El tribunal omplirà les actes d'avaluació per a cada part de la prova d'accés, on constarà la qualificació obtinguda per l'alumnat, d'acord amb el model que es determine en cada convocatòria. Les actes hauran de ser firmades per totes les persones que componen el tribunal.
2. Les qualificacions de cada exercici i de cada part de la prova d'accés s'expressaran en termes numèrics, i s'utilitzarà per a això l'escala de zero a deu amb dos decimals; serà necessari obtenir una qualificació igual o superior a cinc per a la superació de cada part. La qualificació de cada part de la prova serà la mitjana aritmètica de les qualificacions obtingudes en els seus diferents exercicis, sempre que hagen sigut superats en la seua totalitat. La qualificació final de la prova d'accés per a l'alumnat que accedeix sense requisits acadèmics serà la mitjana aritmètica de la qualificació de la part general i de la part específica.
3. El secretari o secretària del tribunal publicarà les actes en el taulell d'anuncis del centre on es realitze la prova, i entregarà als qui les superen el certificat previst en l'article 9.4.
4. Els qui superen la prova i desitgen cursar un cicle formatiu d'arts plàstiques i disseny hauran de sol·licitar la matrícula en l'escola d'art o centre docent privat autoritzat pel qual opte, en els terminis establits en la convocatòria anual, i haurà d'adjuntar a la dita sol·licitud el certificat a què es refereix el punt anterior.

- c) Corregir y calificar los diferentes ejercicios.
 - d) Cumplimentar el acta de evaluación, de acuerdo con el modelo que se determine en la convocatoria. En el caso de centros privados autorizados dicho acta se cumplimentará por duplicado.
 - e) Publicar las listas provisionales y definitivas de los resultados.
 - f) Resolver las reclamaciones sobre las calificaciones obtenidas.
2. La persona que ejerza la presidencia del tribunal, de conformidad con el equipo directivo del centro, hará uso de los distintos recursos humanos y materiales del centro para la correcta organización y funcionamiento de las pruebas.
 3. La parte específica de la prueba será concretada por el tribunal a partir de la propuesta de los departamentos implicados del centro de artes plásticas y diseño.
 4. Finalizado el proceso de evaluación, el tribunal levantará acta, conforme al modelo indicado en la convocatoria. En centros privados autorizados, una de las actas será custodiada en la secretaria del centro autorizado y la otra será remitida al centro público de adscripción.
 5. El centro docente emitirá los correspondientes certificados de superación de la prueba, conforme a la información contenida en las actas cumplimentadas por el tribunal evaluador, ajustándose a los modelos indicados en la convocatoria. Los certificados se firmarán por el presidente o presidenta y el secretario o secretaria del tribunal y deberán ir sellados por el centro. En el caso de los centros privados autorizados, dichos certificados serán expedidos por el centro público al que estén adscritos.
 6. Tras la realización de la prueba, el presidente o presidenta del tribunal remitirá a la Administración educativa, en los plazos indicados, la documentación que se especifique en cada convocatoria.

Artículo 10. Adaptaciones para aspirantes con diversidad funcional

1. Las personas aspirantes que presenten algún tipo de diversidad funcional que exija condiciones específicas para el desarrollo de las pruebas, lo habrán de manifestar en la solicitud de inscripción y deberán aportar la documentación justificativa de las causas que motiven su petición, por medio de un certificado oficial de reconocimiento de discapacidad emitido por el organismo acreditado correspondiente, que informe de las características de la diversidad funcional o trastorno que afecta a la persona aspirante, junto a la propuesta de los recursos adicionales que considere oportunos.
2. Los centros educativos receptores de estas solicitudes remitirán, el mismo día de la recepción, copia de estas y de la documentación, así como un informe del secretario/a del tribunal sobre la posibilidad de atención solicitada, a la dirección territorial de educación correspondiente, que tendrá en cuenta esta circunstancia a fin de determinar las adaptaciones que sean necesarias e informarán de aquellas que se hayan de hacer a la persona interesada y al tribunal correspondiente.

Artículo 11. Evaluación, calificación de la prueba y reclamación de calificaciones

1. El tribunal cumplimentará las actas de evaluación para cada parte de la prueba de acceso, donde constará la calificación obtenida por el alumnado, de acuerdo con el modelo que se determine en cada convocatoria. Las actas deberán ser firmadas por todas las personas que componen el tribunal.
2. Las calificaciones de cada ejercicio y de cada parte de la prueba de acceso se expresarán en términos numéricos, utilizando para ello la escala de cero a diez con dos decimales, siendo preciso obtener una calificación igual o superior a cinco para la superación de cada parte. La calificación de cada parte de la prueba será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en sus diferentes ejercicios, siempre que hayan sido superados en su totalidad. La calificación final de la prueba de acceso para el alumnado que accede sin requisitos académicos, será la media aritmética de la calificación de la parte general y de la parte específica.
3. El secretario o secretaria del tribunal publicará las actas en el tablón de anuncios del centro donde se realice la prueba, y entregará a quienes las superen el certificado previsto en el artículo 9.4.
4. Quienes superen la prueba y deseen cursar un ciclo formativo de artes plásticas y diseño, deberán solicitar la matrícula en la escuela de arte o centro docente privado autorizado por el que opte, en los plazos establecidos en la convocatoria anual, debiendo adjuntar a dicha solicitud el certificado a que se refiere el punto anterior.



5. La superació de la part general de la prova tindrà validesa per a posteriors convocatòries. No obstant això, la part específica de la prova d'accés o prova específica tindrà validesa, únicament, per a accedir a aquests ensenyaments en el curs acadèmic per al qual es realitza la prova.

6. D'acord amb el que disposa l'article 17.3 del Reial decret 596/2007, de 4 de maig, les proves d'accés als ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny de grau mitjà i superior tindran validesa en tot el territori nacional, i la seua superació serà vàlida perquè les persones puguem sol·licitar l'admissió en els cicles formatius, d'acord amb en el procediment d'admissió i sense perjudici de la disponibilitat de places existent en els diferents centres.

7. El procediment de reclamació de qualificacions es regirà segons allò que s'ha especificat en la normativa autonòmica vigent en aquesta matèria, que és l'Ordre 32/2011, de 20 de desembre, de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació, per la qual es regula el dret de l'alumnat a l'objectivitat en l'avaluació i s'estableix el procediment de reclamació de qualificacions obtingudes i de les decisions de promoció, de certificació o d'obtenció del títol acadèmic que corresponga.

Article 12. Admissió de l'alumnat

1. Per a l'adjudicació de les places oferides pels centres, caldrà ajustar-se a la qualificació d'accés obtinguda, que es computarà de la manera següent per a cada una de les tres vies d'accés següents:

a) Accés directe.

Accediran per aquesta via les persones que estiguen en possessió dels requisits acadèmics i estiguen exemptes de la realització de la prova específica d'accés. La qualificació d'accés serà la nota mitjana del títol acreditatiu del compliment dels requisits acadèmics.

b) Accés amb requisits acadèmics i prova específica.

La qualificació d'accés serà l'obtinguda en la prova específica d'accés.

c) Accés sense requisits acadèmics.

La qualificació d'accés serà l'obtinguda en la prova d'accés. En cas d'haver obtingut l'exempció en la part general o en la part específica, la qualificació d'accés serà la nota obtinguda en la part realitzada de la prova d'accés. En cas d'exempció tant de la part general, per haver superat la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys, com de la part específica, la qualificació d'accés serà l'obtinguda en la prova d'accés per a majors de 25 anys. Aquest alumnat accedirà darrere d'aquell que haja superat

la prova d'accés sense requisits acadèmics.

2. Les qualificacions a l'efecte de l'accés a aquests ensenyaments s'expressaran en termes numèrics, en una escala de zero a deu amb dos decimals. En cas de produir-se empats, es resoldrà segons l'ordre alfabètic dels cognoms que es determine en el sorteig que celebre la conselleria competent en matèria de funció pública per a determinar l'ordre d'intervenció de les persones aspirants en les proves selectives.

Article 13. Reserva de places

En el procediment d'admissió en els ensenyaments impartits en centres docents públics i privats concertats es tindrà en compte el següent:

1. En primer lloc, es reservarà com a mínim el 5 % de les places, amb un mínim d'una plaça per a cada cicle i grau, per a les persones amb diversitat funcional. En cas de no resultar nombre enter, s'arredondirà al nombre enter més pròxim.

En el procediment d'admissió per mitjà de la reserva de diversitat funcional, l'alumnat haurà d'aportar un informe de la capolaria del departament de la família professional del cicle corresponent, sobre les capacitats i habilitats requerides per a poder adquirir els objectius finals de capacitació professional, on s'informarà sobre els aprenentatges relacionats amb les competències professionals del títol que, en atenció a la seua diversitat funcional, podrà aconseguir.

2. En segon lloc, es reservarà un 5 % de les places, per a cada cicle i grau, per a les persones que acrediten la condició d'esportista d'elit de nivell A i nivell B, de conformitat amb de conformitat amb el Reial decret 971/2007, de 13 de juliol i el Decret 13/2006, de 20 de gener, del Consell de la Generalitat, en matèria d'esportistes d'elit i d'alt nivell o d'alt rendiment de la Comunitat Valenciana, sense que en cap cas la

5. La superación de la parte general de la prueba tendrá validez para posteriores convocatorias. No obstante, la parte específica de la prueba de acceso o prueba específica tendrá validez, únicamente, para acceder a estas enseñanzas en el curso académico para el que se realiza la prueba.

6. De acuerdo con lo que dispone el artículo 17.3 del Real decreto 596/2007, de 4 de mayo, las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño de grado medio y superior tendrán validez en todo el territorio nacional y su superación será válida para que las personas puedan solicitar la admisión en los ciclos formativos, de acuerdo con el procedimiento de admisión y sin perjuicio de la disponibilidad de plazas existente en los diferentes centros.

7. El procedimiento de reclamación de calificaciones se regirá según lo especificado en la normativa autonómica vigente en esta materia, que es la Orden 32/2011, de 20 de diciembre, de la Conselleria de Educación, Formación y Empleo, por la que se regula el derecho del alumnado a la objetividad en la evaluación, y se establece el procedimiento de reclamación de calificaciones obtenidas y de las decisiones de promoción, de certificación o de obtención del título académico que corresponda.

Artículo 12. Admisión del alumnado

1. Para la adjudicación de las plazas ofertadas por los centros, se atenderá a la calificación de acceso obtenida, que se computará del siguiente modo para cada una de las tres vías de acceso siguientes:

a) Acceso directo.

Accederán por esta vía las personas que estén en posesión de los requisitos académicos y estén exentas de la realización de la prueba específica de acceso. La calificación de acceso será la nota media del título acreditativo del cumplimiento de los requisitos académicos.

b) Acceso con requisitos académicos y prueba específica.

La calificación de acceso será la obtenida en la prueba específica de acceso.

c) Acceso sin requisitos académicos.

La calificación de acceso será la obtenida en la prueba de acceso. En caso de haber obtenido la exención en la parte general o en la parte específica, la calificación de acceso será la nota obtenida en la parte realizada de la prueba de acceso. En caso de exención, tanto de la parte general, por haber superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años, como de la parte específica, la calificación de acceso será la obtenida en la prueba de acceso para mayores de 25 años. Este alumnado accederá detrás de aquel que haya superado la prueba de acceso sin requisitos académicos.

2. Las calificaciones a los efectos del acceso a estas enseñanzas se expresarán en términos numéricos, en una escala de cero a diez con dos decimales. En caso de producirse empates, se resolverá según el orden alfabético de los apellidos que se determine en el sorteo que celebre la conselleria competente en materia de función pública para determinar el orden de intervención de las personas aspirantes en las pruebas selectivas.

Artículo 13. Reserva de plazas

En el procedimiento de admisión en las enseñanzas impartidas en centros docentes públicos y privados concertados se tendrá en cuenta lo siguiente:

1. En primer lugar, se reservará como mínimo el 5 % de las plazas, con un mínimo de una plaza para cada ciclo y grado, para las personas con diversidad funcional. En caso de no resultar número entero se redondeará al número entero más próximo.

En el procedimiento de admisión por medio de la reserva de diversidad funcional, el alumnado deberá aportar un informe de la jefatura del departamento de la familia profesional del ciclo correspondiente, sobre las capacidades y habilidades requeridas para poder adquirir los objetivos finales de capacitación profesional, donde se informe sobre los aprendizajes relacionados con las competencias profesionales del título que, en atención a su diversidad funcional, podrá conseguir.

2. En segundo lugar, se reservará un 5 % de las plazas, para cada ciclo y grado, para las personas que acrediten la condición de deportista de élite de nivel A y nivel B, de conformidad con el Real decreto 971/2007, de 13 de julio y el Decreto 13/2006, de 20 de enero, del Consell de la Generalitat, en materia de deportistas de élite y de alto nivel o de alto rendimiento de la Comunitat Valenciana, sin que en ningún

reserva puga ser inferior a una vacant; en cas de no resultar nombre enter, s'arredonirà al nombre enter més pròxim.

3. Una vegada realitzades les reserves previstes en els apartats 1 i 2, del nombre de places restant se'n detrauran les quotes següents per a l'admissió de l'alumnat, d'acord amb els percentatges de reserva següents:

a) Per als qui accedisquen directament, es reservaran el 50 % de les places disponibles.

b) Per als qui reunisquen els requisits acadèmics i superen la prova específica, es reservaran el 30 % de les places disponibles.

c) Per als qui accedisquen sense reunir els requisits acadèmics i superen la prova d'accés o n'estiguen exempts d'acord amb l'article 12.1.c, es reservaran el 20 % de les places disponibles.

4. Les places no cobertes en el procés de matrícula ordinària, segons els percentatges de reserva indicats, es podran cobrir en procés de matrícula extraordinària.

5. Les places no cobertes en el procés de matrícula extraordinària incrementaran les restants en l'ordre següent:

– Les corresponents als apartats 1 i 2 incrementaran la reserva de l'apartat c del punt 3.

– Les corresponents als apartats a) o b) del punt 3 incrementaran la reserva de l'apartat c.

– Les corresponents a l'apartat c del punt 3 incrementaran la reserva de l'apartat b.

– Les corresponents als apartats c) i b) del punt 3 simultàniament incrementaran la reserva de l'apartat a.

DISPOSICIONS ADDICIONALS

Primera. Incidència en les dotacions de despesa

L'aplicació i desplegament d'aquesta ordre no podrà tindre cap incidència en la dotació de tots i cada un dels capítols de despesa assignats a aquesta conselleria, i en tot cas, haurà de ser atès amb els mitjans personals i materials de la conselleria competent en matèria d'educació.

Segona. Validesa d'altres proves

A més del contemplat en la normativa vigent, respecte a l'exempció de la part general de la prova d'accés regulada en aquesta ordre, a els qui hagen superat la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys, també es considerarà com a exempció d'aquesta mateixa part general:

1. Per a l'accés als cicles de grau mitjà, la superació de la prova substitutòria del requisit del títol de Graduat en Educació Secundària Obligatoria per a l'accés als cicles formatius de grau mitjà de la formació professional (regulada en l'Ordre 16/2016, de 20 de maig, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport), o per a l'accés als ensenyaments esportius de grau mitjà (regulada en l'Ordre de 10 de maig de 2004, de la Conselleria de Cultura, Educació i Esport).

2. Per a l'accés als cicles de grau superior, la superació de la prova substitutòria del requisit de títol de Batxiller per a l'accés als cicles formatius de grau superior de la formació professional (regulada en l'Ordre 16/2016, de 20 de maig, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport), o l'accés als ensenyaments esportius de grau superior (regulada en l'Ordre de 10 de maig de 2004, de la Conselleria de Cultura, Educació i Esport).

Tercera. Modificació dels annexos

La direcció general amb competències en ensenyaments de règim especial podrà modificar, mitjançant una resolució, el contingut dels annexos d'aquesta ordre.

DISPOSICIÓ DEROGATÒRIA

Única. Derogació normativa

Queden derogades totes les disposicions del mateix rang o d'un rang inferior que s'oposen al que disposa la present ordre.

caso la reserva pueda ser inferior a una vacante; en caso de no resultar número entero se redondeará al número entero más próximo.

3. Una vez realizadas las reservas previstas en los apartados 1 y 2, del número de plazas restante se detraerán las cuotas siguientes para la admisión del alumnado, de acuerdo con los porcentajes de reserva siguientes:

a) Para quienes accedan directamente, se reservarán el 50 % de las plazas disponibles.

b) Para quienes reúnan los requisitos académicos y superen la prueba específica, se reservarán el 30 % de las plazas disponibles.

c) Para quienes accedan sin reunir los requisitos académicos y superen la prueba de acceso o estén exentos de acuerdo con el artículo 12.1.c, se reservarán el 20 % de las plazas disponibles.

4. Las plazas no cubiertas en el proceso de matrícula ordinaria, según los porcentajes de reserva indicados, se podrán cubrir en proceso de matrícula extraordinaria.

5. Las plazas no cubiertas, en el proceso de matrícula extraordinaria, incrementarán las restantes en el orden siguiente:

– Las correspondientes a los apartados 1 y 2 incrementarán la reserva del apartado c del punto 3

– Las correspondientes a los apartados a) o b) del punto 3, incrementarán la reserva del apartado c.

– Las correspondientes al apartado c del punto 3, incrementarán la reserva del apartado b.

– Las correspondientes a los apartados c) y b) del punto 3 simultáneamente, incrementarán la reserva del apartado a.

DISPOSICIONES ADICIONALES

Primera. Incidencia en las dotaciones de gasto

La aplicación y desarrollo de esta orden no podrá tener incidencia alguna en la dotación de todos y cada uno de los capítulos de gasto asignados a esta conselleria, y en todo caso, deberá ser atendido con los medios personales y materiales de la conselleria competente en materia de educación.

Segunda. Validez de otras pruebas

Además de lo contemplado en la normativa vigente, respecto a la exención de la parte general de la prueba de acceso regulada en esta orden, a quienes hayan superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años, también se considerará como exención de esta misma parte general:

1. Para el acceso a los ciclos de grado medio, la superación de la prueba substitutoria del requisito del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria para el acceso a los ciclos formativos de grado medio de la formación profesional (regulada en la Orden 16/2016, de 20 de mayo, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte), o para el acceso a las enseñanzas deportivas de grado medio (regulada en la Orden de 10 de mayo de 2004, de la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte).

2. Para el acceso a los ciclos de grado superior, la superación de la prueba substitutoria del requisito de título de Bachiller para el acceso a los ciclos formativos de grado superior de la formación profesional (regulada en la Orden 16/2016, de 20 de mayo, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte), o el acceso a las enseñanzas deportivas de grado superior (regulada en la Orden de 10 de mayo de 2004, de la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte).

Tercera. Modificación de los anexos

La dirección general con competencias en enseñanzas de régimen especial podrá modificar, mediante resolución, el contenido de los anexos de esta orden.

DISPOSICIÓN DEROGATORIA

Única. Derogación normativa

Quedan derogadas cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo dispuesto en la presente orden.

DISPOSICIONS FINALS

Primera. Compliment i desplegament de l'ordre

Es faculta la direcció general amb competències en ensenyaments de règim especial per a dictar les resolucions o instruccions necessàries per al compliment i desplegament del que disposa aquesta ordre.

La Inspecció d'Educació vetlarà pel compliment del que estableix aquesta ordre.

Segona. Entrada en vigor

Aquesta ordre entrarà en vigor l'endemà de ser publicada en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 18 d'abril de 2018

El conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport,
VICENT MARZÀ IBÁÑEZ

ANNEX I

Part general de la prova d'accés al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny

La part general de la prova d'accés al grau mitjà constarà d'una fase única composta de dos exercicis:

1. Desenvolupament per escrit, durant un temps màxim d'una hora i mitja, d'un comentari de text i de les qüestions que es formulen sobre llengua i literatura (castellana o valenciana) a partir d'un text escrit. La persona aspirant optarà per realitzar un dels dos comentaris de text proposats de llengua i literatura: el de castellà o el de valencià.

En aquest exercici es valorarà la maduresa i el nivell de coneixements referits a les matèries de Castellà: Llengua i Literatura o Valencià: Llengua i Literatura, segons el currículum vigent de l'ESO a la Comunitat Valenciana.

2. Desenvolupament per escrit, durant un temps màxim d'una hora i mitja, de les qüestions que es formulen referides a continguts técnico-científics i socioculturals.

En aquest exercici es valorarà la maduresa i el nivell de coneixements referits a les matèries de Ciències Socials, Geografia i Història, Ciències de la Naturalesa, Tecnologia i Matemàtiques, segons el currículum vigent de l'ESO a la Comunitat Valenciana.

ANNEX II

Part general de la prova d'accés al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny

La part general de la prova d'accés al grau superior constarà d'una fase única, composta de dos exercicis:

1. Desenvolupament per escrit, durant un temps màxim de dos hores, de qüestions referides a les matèries comunes d'àmbit lingüístic de Batxillerat, segons el currículum vigent a la Comunitat Valenciana.

En concret, aquest exercici versarà sobre les matèries següents:

– Llengua i literatura (castellana o valenciana). L'aspirant optarà per realitzar un dels dos comentaris de text proposats de llengua i literatura: el de castellà o el de valencià.

– Llengua estrangera (anglès o francès).

Per a cada matèria, es proposaran dues opcions d'examen. L'alumnat desenvoluparà per escrit una de les dues.

2. Desenvolupament per escrit, durant un temps màxim de dues hores, de qüestions referides a les matèries comunes d'àmbit no lingüístic de Batxillerat, segons el currículum vigent a la Comunitat Valenciana.

En concret, aquest exercici versarà sobre les matèries següents:

- Història d'Espanya
- Història de la Filosofia

Per a cada matèria, es proposaran dues opcions d'examen. L'alumnat desenvoluparà per escrit una de les dues.

DISPOSICIONES FINALES

Primera. Cumplimiento y desarrollo de la orden

Se faculta a la dirección general con competencias en enseñanzas de régimen especial para dictar las resoluciones o instrucciones necesarias para el cumplimiento y desarrollo de lo que dispone esta orden.

La Inspección de Educación velará por el cumplimiento de lo establecido en esta orden.

Segunda. Entrada en vigor

Esta orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 18 de abril de 2018

El conseller de Educación, Investigación, Cultura y Deporte,
VICENT MARZÀ IBÁÑEZ

ANEXO I

Parte general de la prueba de acceso al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño

La parte general de la prueba de acceso al grado medio constará de una fase única, compuesta de dos ejercicios:

1. Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de una hora y media, de un comentario de texto y de las cuestiones que se formulen sobre lengua y literatura (castellana o valenciana) a partir de un texto escrito. La persona aspirante optará por realizar uno de los dos comentarios de texto propuestos de lengua y literatura: el de castellano o el de valenciano.

En este ejercicio se valorará la madurez y el nivel de conocimientos referidos a las materias de Castellano: Lengua y Literatura o Valenciano: Lengua y Literatura, según el currículo vigente de la ESO en la Comunitat Valenciana.

2. Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de una hora y media, de las cuestiones que se formulen referidas a contenidos técnico-científicos y socioculturales.

En este ejercicio se valorará la madurez y el nivel de conocimientos referidos a las materias de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Ciencias de la Naturaleza, Tecnología y Matemáticas, según el currículo vigente de la ESO en la Comunitat Valenciana.

ANEXO II

Parte general de la prueba de acceso al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño

La parte general de la prueba de acceso al grado superior constará de una fase única, compuesta de dos ejercicios:

1. Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de dos horas, de cuestiones referidas a las materias comunes de ámbito lingüístico de Bachillerato, según el currículo vigente en la Comunitat Valenciana.

En concreto, este ejercicio versará sobre las siguientes materias:

– Lengua y literatura (castellana o valenciana). El aspirante optará por realizar uno de los dos comentarios de texto propuestos de lengua y literatura: el de castellano o el de valenciano.

– Lengua extranjera (inglés o francés)

Para cada materia, se propondrán dos opciones de examen. El alumnado desarrollará por escrito una de las dos.

2. Desarrollo por escrito, durante un tiempo máximo de dos horas, de cuestiones referidas a las materias comunes de ámbito no lingüístico de Bachillerato, según el currículo vigente en la Comunitat Valenciana.

En concreto, este ejercicio versará sobre las siguientes materias:

- Historia de España
- Historia de la Filosofía

Para cada materia, se propondrán dos opciones de examen. El alumnado desarrollará por escrito una de las dos.

ANNEX III

Part específica de la prova d'accés o prova específica d'accés al grau mitjà dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny

1. La part específica o prova específica que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament aquests ensenyaments serà distinta per a cada família professional, segons la normativa vigent que estableix el seu currículum.

2. La part específica de la prova d'accés tindrà l'estructura següent:

a) Primer exercici. Desenvolupament per escrit de qüestions relatives al camp de les arts plàstiques, a partir d'un text escrit i/o la documentació gràfica que es facilite. En aquest exercici es valoraran els coneixements artístics de l'alumne o alumna. Per a aquest exercici s'emprarà un màxim d'una hora.

b) Segon exercici. Realització de dibuixos o esbossos a partir d'un tema donat, que servisquen de base per a la realització posterior d'un dibuix a color. En aquest exercici es valoraran aptituds com la creativitat, la destresa específica, la capacitat d'observació i percepció, així com la predisposició cap als estudis concrets dels cicles corresponents a la família professional indicada en la prova. Per a aquest exercici s'emprarà un màxim de tres hores.

c) Tercer exercici. A partir d'un dels esbossos realitzats en l'exercici anterior, s'executarà una pràctica adaptada a la realitat material i curricular del cicle formatiu indicat en la prova. En aquest exercici es valoraran les aptituds següents: la destresa específica, les capacitats d'observació, percepció i composició de l'expressivitat d'acord amb el cicle formatiu indicat. Per a aquest exercici s'emprarà un màxim de quatre hores.

ANNEX IV

Part específica de la prova d'accés o prova específica d'accés al grau superior dels ensenyaments professionals d'Arts Plàstiques i Disseny

1. La part específica o prova específica que permeta demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per a cursar amb aprofitament aquests ensenyaments serà distinta per a cada família professional, segons la normativa vigent que estableix el seu currículum.

2. La part específica de la prova d'accés tindrà l'estructura següent:

a) Primer exercici. Qüestions relatives a història de l'art, a partir d'un text escrit i/o la documentació gràfica o audiovisual que es facilite a l'alumnat. En aquest exercici es valorarà el nivell de coneixements artístics i la sensibilitat davant de les creacions artístiques i funcionals, així com la maduresa del criteri estètic. Per a aquest exercici s'emprarà un màxim d'una hora.

b) Segon exercici. Realització de diversos esbossos sobre un tema proposat, i execució posterior d'un dels esbossos a color. En aquest exercici es valoraran aptituds com la sensibilitat artística, la creativitat, la capacitat compositiva i comunicativa, i el sentit de la funcionalitat, així com la predisposició cap als estudis concrets dels cicles corresponents a la família professional indicada en la prova. Per a aquest exercici s'emprarà un màxim de tres hores.

c) Tercer exercici. Execució, a partir d'un dels esbossos realitzats en l'exercici anterior, d'una pràctica adaptada a la realitat material i curricular del cicle formatiu indicat en la prova. En aquest exercici es valoraran les aptituds següents: la destresa específica, les capacitats d'observació, expressivitat, percepció i composició formal d'acord amb el cicle formatiu indicat. Per a aquest exercici s'emprarà un màxim de quatre hores.

ANEXO III

Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica de acceso al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño

1. La parte específica o prueba específica, que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento dichas enseñanzas, será distinta para cada familia profesional, según la normativa vigente que establece su currículo.

2. La parte específica de la prueba de acceso tendrá la siguiente estructura:

a) Primer ejercicio. Desarrollo por escrito de cuestiones relativas al campo de las artes plásticas, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica que se facilite. En este ejercicio se valorarán los conocimientos artísticos del alumno/a. Para este ejercicio se empleará un máximo de una hora.

b) Segundo ejercicio. Realización de dibujos o bocetos a partir de un tema dado que sirvan de base para la realización posterior de un dibujo a color. En este ejercicio se valorarán aptitudes como la creatividad, la destreza específica, la capacidad de observación y percepción, así como la predisposición hacia los estudios concretos de los ciclos correspondientes a la familia profesional indicada en la prueba. Para este ejercicio se empleará un máximo de tres horas.

c) Tercer ejercicio. A partir de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior se ejecutará una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba. En este ejercicio se valorarán las aptitudes siguientes: la destreza específica, las capacidades de observación, percepción y composición de la expresividad acorde al ciclo formativo indicado. Para este ejercicio se empleará un máximo de cuatro horas.

ANEXO IV

Parte específica de la prueba de acceso o prueba específica de acceso al grado superior de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño

1. La parte específica o prueba específica, que permita demostrar las aptitudes y los conocimientos artísticos necesarios para cursar con aprovechamiento dichas enseñanzas, será distinta para cada familia profesional según la normativa vigente que establece su currículo.

2. La parte específica de la prueba de acceso tendrá la siguiente estructura:

a) Primer ejercicio. Cuestiones relativas a historia del arte, a partir de un texto escrito y/o la documentación gráfica o audiovisual que se le facilite al alumnado. En este ejercicio se valorará el nivel de conocimientos artísticos y la sensibilidad ante las creaciones artísticas y funcionales, así como la madurez del criterio estético. Para este ejercicio se empleará un máximo de una hora.

b) Segundo ejercicio. Realización de diversos bocetos sobre un tema propuesto, y ejecución posterior de uno de los bocetos a color. En este ejercicio se valorarán aptitudes como la sensibilidad artística, la creatividad, la capacidad compositiva y comunicativa, y el sentido de la funcionalidad, así como la predisposición hacia los estudios concretos de los ciclos correspondientes a la familia profesional indicada en la prueba. Para este ejercicio se empleará un máximo de tres horas.

c) Tercer ejercicio. Ejecución a partir de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior de una práctica adaptada a la realidad material y curricular del ciclo formativo indicado en la prueba. En este ejercicio se valorarán las aptitudes siguientes: la destreza específica, las capacidades de observación, expresividad, percepción y composición formal acorde al ciclo formativo indicado. Para este ejercicio se empleará un máximo de cuatro horas.