

Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport

ORDRE 57/2016, de 21 de setembre, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores de la concessió de subvencions destinades a finançar la remodelació i construcció de locals socials de les societats musicals de la Comunitat Valenciana. [2016/7352]

Les societats musicals constitueixen una part substancial del teixit associatiu cultural de la Comunitat Valenciana. Més de 500 entitats, presents en la majoria de pobles i ciutats del nostre territori, treballen cada dia per acostar la cultura musical a les ciutadanes i ciutadans interessats. Aquesta tasca se centra especialment en la formació i la difusió de l'art de la música, afavorint que aquesta manifestació cultural es trobe fortament arrelada i desenvolupada en la nostra Comunitat.

La funció de les societats musicals es realitza des dels seus locals socials, veritables centres culturals on els més joves inicien la seua formació i acostament a la música i tots troben el lloc adequat per a la pràctica no professional.

La Generalitat col·labora amb les societats musicals en els seus esforços per a construir, reformar i millorar els seus locals, sens dubte una de les millors i més extensa xarxa de centres culturals de titularitat associativa que contempla el món de la cultura. Promoure el manteniment en condicions adequades d'ús, la remodelació i millora o la construcció de locals de societats musicals és un objectiu de la política cultural de la Generalitat que té reflex en els seus pressupostos d'aquests últims exercicis, perquè s'ha dotat una línia genèrica de subvencions, la T7275000, per a aquesta finalitat. Aquestes subvencions s'han de concedir per mitjà de convocatòria pública, oberta a totes les entitats musicals que desitgen executar un projecte en concordança amb aquesta finalitat.

Per tractar-se d'una concessió de concurrència competitiva, la seua gestió ha de produir-se d'acord amb el que disposa l'article 165 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions. Aquesta disposició preveu l'aprovació d'unes bases reguladores mitjançant una ordre del titular de la conselleria i en l'elaboració de la qual ha de seguir-se el procediment previst per a les disposicions de caràcter general i publicar-se en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Per això, havent-se emés els informes preceptius previstos en les normes d'aplicació i en virtut de les facultats que em confereix l'article 28 de la Llei de la Generalitat 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, l'article 165 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions, així com la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, conforme el Consell Jurídic Consultiu de la Comunitat Valenciana,

ORDENE

Article únic. Aprovació de les bases reguladores

S'aproven les bases reguladores de la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, destinades a finançar la remodelació i construcció de locals socials de les societats musicals de la Comunitat Valenciana que s'adjunta com a annex d'aquesta ordre.

DISPOSICIONS FINALS

Primera. Règim jurídic d'aquestes subvencions

Aquestes subvencions es regiran pel que disposa la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions, els preceptes bàsics de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el Reglament que la desplega, aprovat pel Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, i les bases reguladores que s'aproven en aquesta disposició.

Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte

ORDEN 57/2016, de 21 de septiembre, de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte por la que se aprueban las bases reguladoras de la concesión de subvenciones destinadas a financiar la remodelación y construcción de locales sociales de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana. [2016/7352]

Las sociedades musicales constituyen una parte sustancial del tejido asociativo cultural de la Comunitat Valenciana. Más de 500 entidades, presentes en la mayoría de pueblos y ciudades de nuestro territorio, trabajan cada día para acercar la cultura musical a las ciudadanas y ciudadanos interesados en la misma. Esta labor se centra especialmente en la formación y la difusión del arte de la música, favoreciendo que esta manifestación cultural se encuentre fuertemente arraigada y desarrollada en nuestra Comunitat.

La función de las sociedades musicales se realiza desde sus locales sociales, verdaderos centros culturales donde los más jóvenes inician su formación y acercamiento a la música y todos encuentran el lugar adecuado para la práctica no profesional.

La Generalitat viene colaborando con las sociedades musicales en sus esfuerzos para construir, reformar y mejorar sus locales, sin duda una de las mejores y más extensa red de centros culturales de titularidad asociativa que contempla el mundo de la cultura. Promover el mantenimiento en condiciones adecuadas de uso, la remodelación y mejora o la construcción de locales de sociedades musicales es un objetivo de la política cultural de la Generalitat que tiene reflejo en sus presupuestos de estos últimos ejercicios, al haberse dotado una línea genérica de subvenciones, la T7275000, para esta finalidad. Estas subvenciones han de concederse mediante convocatoria pública, abierta a todas las entidades musicales que deseen ejecutar un proyecto en concordança con esta finalidad.

Por tratarse de una concesión de concurrència competitiva, su gestión debe producirse con arreglo a lo dispuesto en el artículo 165 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones. Esta disposición prevé la aprobación de unas bases reguladoras mediante orden del titular de la conselleria i en cuya elaboració ha de seguir-se el procedimiento previsto para las disposiciones de carácter general y publicarse en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Por ello, habiéndose emitido los informes preceptivos previstos en las normas de aplicación y en virtud de las facultades que me confiere el artículo 28 de la Ley de la Generalitat 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell, el artículo 165 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones así como la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, conforme el Consell Jurídic Consultiu de la Comunitat Valenciana,

ORDENO

Artículo único. Aprobación de las bases reguladoras

Se aprueba las bases reguladoras de la concesión de subvenciones en régimen de concurrència competitiva, destinadas a financiar la remodelación y construcción de locales sociales de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana que se adjunta como anexo de esta orden.

DISPOSICIONES FINALES

Primera. Régimen jurídico de estas subvenciones

Estas subvenciones se regirán por lo dispuesto en la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones, en los preceptos básicos de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, en el Reglamento que la desarrolla, aprobado por el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, y en las bases reguladoras que se aprueba en esta disposición.

Segona. Facultat de desplegament

S'autoritza el titular de la direcció general que tinga assignades les funcions corresponents per a la gestió d'aquestes subvencions perquè, en l'àmbit de les seues competències, adopte les mesures o resolucions necessàries per al desplegament i execució d'aquesta ordre.

Tercera. Entrada en vigor

La present ordre entrarà en vigor l'endemà de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

València, 21 de setembre de 2016

El conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport,
VICENT MARZÀ IBÁÑEZ

ANNEX

Bases reguladores de la concessió de subvencions destinades a finançar la remodelació i construcció de locals socials de les societats musicals de la Comunitat Valenciana

Base 1. Objecte d'aquestes subvencions

1. Les subvencions que regulen aquestes bases tenen com a finalitat finançar l'execució d'obres de remodelació i construcció de locals socials de les societats musicals de la Comunitat Valenciana.

2. Als efectes d'aquestes bases, s'entenen com a societats musicals les entitats privades sense ànim de lucre que, estant legalment constituïdes, tinguen entre els seus fins socials la difusió, promoció o divulgació i l'ensenyament de la música i realitzen, almenys, les següents activitats artístiques i formatives amb caràcter permanent:

a) Sosteniment d'una agrupació instrumental no professional ja sea banda o orquestra.

b) Sosteniment d'una escola de música o escola d'educands de manera directa o a través d'agrupacions supramunicipals o, a falta d'això, col·laborar de manera activa en la integració de joves músics en el seu conjunt instrumental com a activitat tendent a la seua formació musical.

Base 2. Requisits per a sol·licitar i si és el cas obtindre aquestes subvencions i forma d'acreditar-los

1. Podran sol·licitar aquestes subvencions les societats musicals definides en el punt 2 de la base 1 l'actuació de les quals es realitze en l'àmbit territorial de la Generalitat.

2. Es podran subvencionar les despeses ocasionades per l'execució d'obres dins de l'any natural en què es convoquen, en locals o dependències de societats musicals que tinguen com a finalitat la remodelació, reforma, millora, ampliació, adequació, modernització o habilitació dels locals i de les seues instal·lacions. L'adquisició de màquines i equips només s'admetrà si requereixen instal·lació i aquesta s'inclou en el projecte o document tècnic que es presente. Només s'acceptaran projectes d'obra nova quan es referisquen a edificis en què estiga completament executada almenys l'estructura, la coberta i els tancaments en el moment de presentar la sol·licitud.

3. Als efectes de la convocatòria que es regula en aquestes bases, només són despeses o costos subvencionables aquells que es poden incloure en el pressupost d'execució material de l'obra. Per això, el pressupost d'execució material es prendrà com a pressupost de la inversió, exclouent-ne per tant altres conceptes com les despeses generals, honoraris tècnics, benefici industrial, IVA i altres impostos i taxes per la concessió de llicències administratives o altres figures tributàries, sense perjudi que es facen constar en el pressupost del document tècnic que s'aporte.

4. El pressupost de la inversió i per tant el d'execució material de l'obra que s'adjunte a la sol·licitud no podrà superar l'import que es determine en cada convocatòria anual d'aquestes subvencions. En cap cas, aquest import màxim establert en la convocatòria excedirà els 125.000,00 euros.

5. Les subvencions previstes en les presents bases reguladores poden sol·licitar-se per a aquells locals socials que complisquen els requisits següents:

a) Trobar-se radicats en algun municipi de la Comunitat Valenciana.

Segunda. Facultat de desarrollo

Se autoriza al titular de la dirección general que tenga asignadas las funciones correspondientes para la gestión de estas subvenciones para que, en el ámbito de sus competencias, adopte las medidas o resoluciones necesarias para el desarrollo y ejecución de esta orden.

Tercera. Entrada en vigor

La presente orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Valencia, 21 de septiembre de 2016

El conseller de Educación, Investigación, Cultura y Deporte,
VICENT MARZÀ IBÁÑEZ

ANEXO

Bases reguladoras de la concesión de subvenciones destinadas a financiar la remodelación y construcción de locales sociales de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana

Base 1. Objeto de estas subvenciones

1. Las subvenciones que se regula en estas bases tienen como finalidad financiar la ejecución de obras de remodelación y construcción de locales sociales de las sociedades musicales de la Comunitat Valenciana.

2. A los efectos de estas bases, se entiende como sociedades musicales a las entidades privadas sin ánimo de lucro que, estando legalmente constituídas, tengan entre sus fines sociales la difusión, promoción o divulgación y la enseñanza de la música y realicen al menos, las siguientes actividades artísticas y formativas con carácter permanente:

a) Sostenimiento de una agrupación instrumental no profesional ya sea banda u orquesta.

b) Sostenimiento de una escuela de música o escuela de educandos de manera directa o a través de agrupaciones supramunicipales o en su defecto, colaborar de manera activa en la integración de jóvenes músicos en su conjunto instrumental como actividad tendente a su formación musical.

Base 2. Requisitos para solicitar y en su caso obtener estas subvenciones y forma de acreditarlos

1. Podrán solicitar estas subvenciones las sociedades musicales definidas en el punto 2 de la base 1, cuya actuación se realice en el ámbito territorial de la Generalitat.

2. Se podrán subvencionar los gastos ocasionados por la ejecución de obras dentro del año natural en que se convoquen, en locales o dependencias de sociedades musicales que tengan como finalidad la remodelación, reforma, mejora, ampliación, adecuación, modernización o habilitación de los mismos y sus instalaciones. La adquisición de máquinas y equipos solo se admitirá si precisan instalación y esta se incluye en el proyecto o documento técnico que se presente. Solo se aceptarán proyectos de obra nueva cuando se refieran a edificios en los que esté completamente ejecutada al menos la estructura, cubierta y cerramientos en el momento de presentar la solicitud.

3. A los efectos de la convocatoria que se regula en estas bases, solo son gastos o costes subvencionables aquellos que pueden incluirse en el presupuesto de ejecución material de la obra. Por ello, el presupuesto de ejecución material se tomará como presupuesto de la inversión, excluyendo por tanto otros conceptos como los gastos generales, honorarios técnicos, beneficio industrial, IVA y otros impuestos y tasas por la concesión de licencias administrativas o otras figuras tributarias, sin perjuicio de que se hagan constar en el presupuesto del documento técnico que se aporte.

4. El presupuesto de la inversión y por tanto el de ejecución material de la obra que se adjunte a la solicitud, no podrá superar el importe que se determine en cada convocatoria anual de estas subvenciones. En ningún caso, este importe máximo establecido en la convocatoria excederá de 125.000,00 €.

5. Las subvenciones previstas en las presentes bases reguladoras pueden solicitarse para aquellos locales sociales que cumplan los siguientes requisitos:

a) Encontrarse radicados en algún municipio de la Comunitat Valenciana.

b) Pertànyer en propietat a la societat musical sol·licitant.

c) Ser la seu permanent de la societat i d'alguna de les activitats necessàries previstes en el número 2 de la base 1.

6. També podran sol·licitar aquestes subvencions les societats musicals que, no tenint la propietat de l'immoble o del solar, acrediten haver-ne obtingut la cessió per part d'un ajuntament de la Comunitat Valenciana, sempre que:

a) La cessió estiga condicionada a l'ús cultural i a la realització dels fins propis de la societat musical.

b) El termini que reste des de la publicació de la convocatòria corresponent fins a la finalització de la cessió siga igual o superior a cinc anys.

c) L'ajuntament propietari de l'immoble haja autoritzat les obres que es pretén realitzar, de manera genèrica o concreta.

7. No podran acollir-se al que preveu l'apartat anterior:

a) Les cessions formulades per ajuntaments que no tinguen la propietat de l'immoble.

b) Les cessions en precari i en general aquelles que puguen quedar sense efecte per mitjà d'un acte unilateral de la corporació local.

c) Les cessions en què no quede clarament acreditat el termini mínim de cinc anys a què es refereix l'incís b) de l'apartat 6 d'aquesta base. En particular no s'entendrà acreditat aquest punt quan l'efectivitat de la cessió per als pròxims cinc anys com a mínim depenga exclusivament de la voluntat de la corporació local cedent o de la renovació d'actes o convenis de caràcter bilateral per períodes inferiors al mínim exigít.

8. Tots els requisits previstos en aquesta base, excepte els indicats en el punt 6, es podran acreditar per mitjà d'una declaració responsable que haurà de realitzar-se en la sol·licitud de la subvenció, per mitjà del document model que s'inserisca junt amb la resolució per la qual es convoquen aquestes subvencions.

9. En el cas que el solar o immoble on es duran a terme les obres no siga propietat de la societat musical sol·licitant, s'haurà d'aportar una còpia autèntica del document pel qual es va aprovar la cessió i es va autoritzar la realització d'obres o el certificat emés pel respectiu ajuntament en què conste el contingut d'aquest acte.

10. La conselleria podrà requerir qualsevol documentació complementària o aclaridora per a verificar el compliment dels requisits indicats en aquesta base.

11. No podran obtenir la condició de beneficiari d'aquestes subvencions les entitats en què concórrega alguna de la circumstàncies previstes en l'article 13 números 2 i 3 de la Llei General de Subvencions.

12. Se n'exclouran les sol·licituds que no s'ajusten o incomplisquen els requisits exigits en aquestes bases i les que es formulen pels que, d'acord amb la Llei General de Subvencions, no puguen adquirir la condició de beneficiaris d'aquestes subvencions.

13. No s'acceptaran les sol·licituds de subvenció que es referisquen a les següents inversions:

a) Adquisició de béns patrimonials.

b) Projectes d'inversió el pressupost dels quals supere l'import màxim previst en la convocatòria com a cost d'execució material, encara que es podrà requerir l'esmena d'aquesta circumstància i admetre la sol·licitud si es fa.

c) Projectes d'obra que no s'executen íntegrament l'any natural de la convocatòria o en els terminis assenyalats.

d) Projectes que es referisquen a obres de nova construcció en edificis en què no estiga completament executada almenys l'estructura, les cobertes i els tancaments.

14. Tots els requisits previstos en aquestes bases i la resta de normes d'aplicació a aquestes subvencions s'hauran de complir abans de finalitzar el termini de sol·licitud d'aquestes subvencions.

Base 3. Compatibilitat d'estes subvencions

1. Les subvencions que regulen aquestes bases són compatibles amb qualsevol altra ajuda o subvenció concedida per al mateix fi.

2. Si el sol·licitant o el beneficiari d'aquestes subvencions compta amb altres ingressos, ajudes o subvencions per a finançar aquesta inversió se tindrà en compte el següent:

a) En la fase prèvia a la concessió de les subvencions. El pressupost de la inversió serà el de l'obra projectada menys l'import d'altres ajudes, subvencions o ingressos obtinguts i declarats pel sol·licitant.

b) Pertener en propiedad a la sociedad musical solicitante.

c) Ser la sede permanente de la sociedad y de alguna de las actividades necesarias previstas en el número 2 de la base 1.

6. También podrán solicitar estas subvenciones las sociedades musicales que, no ostentando la propiedad del inmueble o del solar, acrediten haber obtenido la cesión del mismo por parte de un ayuntamiento de la Comunitat Valenciana, siempre que:

a) La cesión esté condicionada al uso cultural y a la realización de los fines propios de la sociedad musical.

b) El plazo que reste desde la publicación de la convocatoria correspondiente hasta la finalización de la cesión sea igual o superior a cinco años.

c) El ayuntamiento propietario del inmueble haya autorizado las obras que se pretende realizar, de manera genérica o concreta.

7. No podrán acogerse a lo previsto en el apartado anterior:

a) Las cesiones formuladas por ayuntamientos que no ostenten la propiedad del inmueble.

b) Las cesiones en precario y en general aquellas que puedan quedar sin efecto mediante un acto unilateral de la corporación local.

c) Las cesiones en las que no quede claramente acreditado el plazo mínimo de cinco años a que se refiere el inciso b) del apartado 6 de esta base. En particular no se entenderá acreditado este extremo cuando la efectividad de la cesión para los próximos cinco años como mínimo, dependa exclusivamente de la voluntad de la corporación local cedente o de la renovación de actos o convenios de carácter bilateral por periodos inferiores al mínimo exigido.

8. Todos los requisitos previstos en esta base, excepto los indicados en el punto 6, podrán acreditarse mediante declaración responsable que deberá realizarse en la solicitud de la subvención, mediante el documento modelo que se inserte junto con la resolución por la que se convoquen estas subvenciones.

9. En el caso de que el solar o inmueble donde vayan a llevarse a cabo las obras no sea propiedad de la sociedad musical solicitante, deberá aportarse copia auténtica del documento por el que se aprobó la cesión y se autorizó la realización de obras o certificación emitida por el respectivo ayuntamiento en el que conste el contenido de este acto.

10. La conselleria podrá requerir cualquier documentación complementaria o aclaratoria para verificar el cumplimiento de los requisitos indicados en esta base.

11. No podrán obtener la condición de beneficiario de estas subvenciones las entidades en quienes concurra alguna de la circunstancias previstas en el artículo 13 números 2 y 3 de la Ley General de Subvenciones.

12. Se excluirán las solicitudes que no se ajusten o incumplan los requisitos exigidos en estas bases y las que se formulen por quienes, con arreglo a la Ley General de Subvenciones, no puedan adquirir la condición de beneficiario de estas subvenciones.

13. No se aceptarán las solicitudes de subvención que se refieran a las siguientes inversiones:

a) Adquisición de bienes patrimoniales

b) Proyectos de inversión cuyo presupuesto supere el importe máximo previsto en la convocatoria como coste de ejecución material, aunque podrá requerirse la subsanación de esta circunstancia y admitirse la solicitud si se produce la misma.

c) Proyectos de obra que no se ejecuten íntegramente en el año natural de la convocatoria o en los plazos señalados en la misma.

d) Proyectos que se refieran a obras de nueva construcción en edificios en los que no esté completamente ejecutada al menos la estructura, cubiertas y cerramientos.

14. Todos los requisitos previstos en estas bases y demás normas de aplicación a estas subvenciones deberán cumplirse antes de la finalización del plazo de solicitud de estas subvenciones.

Base 3. Compatibilidad de estas subvenciones

1. Las subvenciones que se regula en estas bases son compatibles con cualquier otra ayuda o subvención concedida para el mismo fin.

2. Si el solicitante o el beneficiario de estas subvenciones cuenta con otros ingresos, ayudas o subvenciones para financiar esta inversión se tendrá en cuenta lo siguiente:

a) En la fase previa a la concesión de las subvenciones. El presupuesto de la inversión será el de la obra proyectada menos el importe de otras ayudas, subvenciones o ingresos obtenidos y declarados por el solicitante.

b) Si la concessió d'altres ajudes i subvencions es produeix després de la resolució de la convocatòria corresponent, només es minorarà la subvenció en el cas que ambdós aportacions superen el cost de la inversió.

3. La falta d'informació d'altres ajudes i subvencions o ingressos rebuts pels beneficiaris d'aquestes subvencions podrà donar lloc a la pèrdua o al reintegrament de la subvenció.

4. Les indemnitzacions pagades o reconegudes per companyies asseguradores a les entitats sol·licitants s'hauran d'incloure igualment en la informació sobre ingressos i altres subvencions que s'exigeix en aquestes bases, sempre que es referisquen a danys produïts en l'edifici la reparació o solució dels quals es preveja en el projecte tècnic que es presente amb la sol·licitud d'aquestes subvencions.

Base 4. Òrgans competents per a la tramitació i resolució del procediment

1. La instrucció del procediment de concessió d'aquestes subvencions correspondrà a la direcció general que tinga atribuïdes les competències corresponents en el reglament orgànic i funcional de la conselleria de què forme part.

2. Les sol·licituds que s'acullen a aquesta convocatòria seran valorades per una comissió tècnica la composició de la qual serà la següent:

a) El subdirector o subdirectora general a qui corresponga aquesta matèria tindrà la presidència de la comissió, que podrà delegar en un altre funcionari de la direcció general a què pertanga.

En el cas que el reglament orgànic i funcional de la conselleria competent no preveja aquesta unitat administrativa de nivell superior o es trobe vacant, presidirà la comissió tècnica el cap del servei que s'indica en l'incís primer de la relació de vocals que segueix.

b) Vocals:

1r. El cap del servei competent per a la gestió d'aquestes subvencions, d'acord amb el que disposa el reglament orgànic i funcional.

2n. Una persona en representació de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, a proposta d'aquesta i nomenada per la direcció general responsable de la instrucció del procediment. A aquest efecte l'esmentada Federació proposarà dues persones perquè una tinga la condició de vocal titular i l'altra la de vocal suplent.

3r. Un funcionari o funcionària designat per la direcció general competent en matèria de ensenyaments de règim especial.

4t. Un funcionari o funcionària amb titulació d'arquitecte o arquitecte tècnic, designat per la direcció general responsable d'aquest procediment, o si no pel titular de la Subsecretaria, cas en què la designació podrà recaure en qualsevol funcionari amb aquesta titulació adscrit a la conselleria convocant.

5é. Un funcionari o funcionària adscrit a la direcció general competent en la gestió d'aquestes subvencions, designat per la persona titular d'aquest centre directiu.

c) Secretari: exercirà la secretaria de la comissió tècnica el funcionari indicat en l'apartat incís cinqué de la relació de vocals.

3. La direcció general responsable, a la vista del dictamen d'aquesta comissió tècnica, procedirà a evacuar tràmit d'audiència a través d'un anunci en la web de la conselleria convocant o per mitjà de notificació individual als interessats efectuada a l'adreça de correu electrònic indicada en el document de sol·licitud de la subvenció. A partir d'aquesta publicació o notificació i durant un termini de 10 dies, els interessats en el procediment podran accedir a l'esmentat dictamen i formular les alegacions o aportar els documents que consideren oportú. Es podrà ometre el tràmit d'audiència quan en el procediment no s'hagen tingut en compte altres fets o circumstàncies diferents de les mateixes sol·licituds i la resta de documentació que les ha d'acompanyar.

4. Conclòs, si és el cas, el tràmit d'audiència i tenint en compte el dictamen de la comissió tècnica, la direcció general, com a responsable de la instrucció d'aquest procediment, formularà la proposta de resolució de la convocatòria.

5. El o la titular de la conselleria que corresponga d'acord amb el seu reglament orgànic serà l'òrgan competent per a resoldre la convocatòria anual d'aquestes subvencions. L'acte pel qual es resol la convocatòria posarà fi a la via administrativa.

b) Si la concesión de otras ayudas y subvenciones se produce tras la resolución de la convocatoria correspondiente, solo se minorará la subvención en el caso de que ambas aportaciones superen el coste de la inversión.

3. La falta de información de otras ayudas y subvenciones o ingresos recibidos por los beneficiarios de estas subvenciones podrá dar lugar a la pérdida de la subvención o al reintegro de la misma.

4. Las indemnizaciones pagadas o reconocidas por compañías aseguradoras a las entidades solicitantes deberán incluirse igualmente en la información sobre ingresos y otras subvenciones que se exige en estas bases, siempre que se refieran a daños producidos en el edificio cuya reparación o solución se contemple en el proyecto técnico que se presente con la solicitud de estas subvenciones.

Base 4. Órganos competentes para la tramitación y resolución del procedimiento

1. Corresponderá la instrucción del procedimiento de concesión de estas subvenciones a la dirección general que tenga atribuidas las competencias correspondientes en el reglamento orgánico y funcional de la conselleria de la que forme parte.

2. Las solicitudes que se acojan a esta convocatoria serán valoradas por una Comisión Técnica cuya composición será la siguiente:

a) El subdirector o subdirectora general a quien corresponda esta materia ostentará la presidencia de la comisión, pudiendo delegar la misma en otro funcionario de la dirección general a la que pertenezca.

En el caso de que el reglamento orgánico y funcional de la conselleria competente no prevea esta unidad administrativa de nivel superior o se encuentre vacante la misma, presidirá la Comisión Técnica el jefe o jefa del Servicio que se indica en el inciso 1.º de la relación de vocales que sigue.

b) Vocales:

1.º. El jefe o jefa del servicio competente para la gestión de estas subvenciones, de acuerdo con lo que disponga el reglamento orgánico y funcional.

2.º. Una persona en representación de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana, a propuesta de esta y nombrada por la direcció general responsable de la instrucció de este procedimiento. A dichos efectos la citada Federación propondrá a dos personas para que una ostente la condición de vocal titular y otra la de vocal suplente.

3.º. Un funcionario o funcionaria designado por la dirección general competente en materia de enseñanzas de régimen especial.

4.º. Un funcionario o funcionaria con titulación de arquitecto o arquitecto técnico, designado por la dirección general responsable de este procedimiento, o en su defecto, por el titular de la Subsecretaría pudiendo recaer la designación, en este caso, en cualquier funcionario con esta titulación adscrito a la conselleria convocante.

5.º. Un funcionario o funcionaria adscrito a la dirección general competente en la gestión de estas subvenciones, designado por la persona titular de este centro directivo.

c) Secretario: ejercerá la secretaría de la Comisión Técnica el funcionario indicado en el apartado inciso 5.º de la relación de vocales.

3. La dirección general responsable, a la vista del dictamen de esta Comisión Técnica, procederá a evacuar trámite de audiencia a través de anuncio en la web de la conselleria convocante o mediante notificación individual a los interesados efectuada a la dirección de correo electrónico indicada en el documento de solicitud de la subvención. A partir de esta publicación o notificación y durante un plazo de diez días, los interesados en el procedimiento podrán acceder al citado dictamen y formular las alegaciones o aportar los documentos que consideren oportuno. Podrá omitirse este trámite de audiencia cuando en el procedimiento no se hayan tenido en cuenta otros hechos o circunstancias distintos de las propias solicitudes y demás documentación que debe acompañarse a las mismas.

4. Concluido, en su caso, el trámite de audiencia y teniendo en cuenta el dictamen de la Comisión Técnica, la dirección general, como responsable de la instrucción de este procedimiento, formulará la propuesta de resolución de la convocatoria.

5. El o la titular de la conselleria que corresponda de acuerdo con su reglamento orgánico, será el órgano competente para resolver la convocatoria anual de estas subvenciones. El acto por el que se resuelve la convocatoria pondrá fin a la vía administrativa.

6. En la resolució per la qual es convoquen aquestes subvencions es podran especificar les denominacions vigents dels òrgans superiors, centres directius i unitats administratives competents d'acord amb el que disposen els apartats anteriors.

Base 5. Procediment de concessió d'aquestes subvencions i termini màxim per a notificar la resolució corresponent

1. Aquestes subvencions es concediran en règim de concurrència competitiva.

2. La convocatòria per a la concessió d'aquestes subvencions s'haurà de resoldre i notificar als interessats en el termini màxim de sis mesos comptats des de l'endemà de la publicació de la resolució que l'aprove. Transcorregut aquest termini sense resolució expressa, les sol·licituds s'entendran desestimades.

3. La resolució d'aquesta convocatòria serà notificada per mitjà de la publicació en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Base 6. Criteris objectius d'atorgament de les subvencions i ponderació

1. Per a elaborar el seu dictamen sobre les sol·licituds presentades, la comissió tècnica tindrà en compte els criteris següents:

a) L'objecte de la inversió es valorarà de 0 a 40 punts, d'acord amb la Generalitat distribuït i sempre que el projecte, document tècnic o pressupost detallat incloga una o més de les actuacions que es detallen:

1r) Inversions que incloguen en el seu objecte l'estalvi i l'eficiència energètica, la supressió de barreres arquitectòniques i millores en l'accessibilitat de les persones, millores acústiques en la sala d'actuacions o en la d'assajos, millores de l'aïllament acústic de l'edifici, adequació dels espais destinats a formació al que preveuen les disposicions de la Generalitat reguladores de les escoles de música de la Comunitat Valenciana, reparacions de la coberta i/o tancaments de l'edifici i en general restabliment de la seua estanquitat i millora de les instal·lacions: fins a un total de 28 punts, a raó de 4 punts per cada concepte present en el projecte.

Es podrà puntuar per diversos d'aquests criteris al mateix temps. S'atorgarà la puntuació per a cada un d'ells quan el cost de l'actuació projectada supere el 15 % del pressupost de la inversió. Si es tracta d'obres de construcció o habilitació es podrà atorgar la puntuació prevista en aquest apartat si els esmentats conceptes són objecte d'una solució tècnica adequada en el projecte a executar.

2n) Actuacions que incidisquen en la millora general de l'habitabilitat i funcionalitat que beneficie l'ús del local social: fins a 12 punts. En el cas d'obres de nova construcció o habilitació, es podran concedir aquests 12 punts sempre que s'acredite que l'execució del projecte permetrà posar en ús una part o la totalitat de l'edifici com a local social de l'entitat.

b) L'adequació tècnica del projecte, memòria o pressupost detallat de les obres als objectius i finalitats que es pretén aconseguir es valorarà de zero a 15 punts. Per a l'aplicació d'aquesta puntuació es tindrà en compte el següent:

1r. Es valorarà en tot cas la qualitat i durabilitat de les solucions tècniques proposades i en general la seua viabilitat tècnica i econòmica.

2n. En els projectes que tinguen per objecte la reparació de cobertes en mal estat i l'eliminació d'humitats, no s'acceptaran apedaçament o solucions menors com actuacions per mitjà de pintures tipus cloroautil·lax o làmines asfàltiques autoprotegides.

3r. No puntuaran per aquest concepte aquells projectes que tinguen per objecte la resolució parcial o estètica de problemes que afecten la seguretat, estanquitat o estabilitat de l'edifici excepte en el cas que es justifique que aquestes deficiències han quedat solucionades amb anterioritat o que el mateix projecte presentat continga les esmentades solucions tècniques. Aquesta justificació haurà de constar en el projecte o document tècnic que s'aporte junt amb la sol·licitud de la subvenció i anirà acompanyat d'un reportatge fotogràfic que reflectisca adequadament la situació actual.

c) Circumstàncies especials de l'edifici. Es podran concedir fins a 7 punts a aquells projectes que es referisquen a edificis que hagen patit incendis, inundacions, espoli o altres danys greus, sempre que no s'hagen originat per negligència en la gestió o per deficient manteniment. Totes aquestes circumstàncies s'hauran d'acreditar per mitjà d'un document oficial o, a falta d'això, per mitjà d'informe pericial.

6. En la resolució por la que se convoquen estas subvenciones se podrá especificar las denominaciones vigentes de los órganos superiores, centros directivos y unidades administrativas competentes con arreglo a lo dispuesto en los apartados anteriores.

Base 5. Procedimiento de concesión de estas subvenciones y plazo máximo para notificar la resolución correspondiente

1. Estas subvenciones se concederán en régimen de concurrencia competitiva.

2. La convocatoria para la concesión de estas subvenciones deberá resolverse y notificarse a los interesados en el plazo máximo de seis meses contados desde el día siguiente a la publicación de la resolución que apruebe la misma. Transcurrido este plazo sin resolución expresa, las solicitudes se entenderán desestimadas.

3. La resolución de esta convocatoria será notificada mediante la publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Base 6. Criterios objetivos de otorgamiento de las subvenciones y ponderación de los mismos

1. Para elaborar su dictamen sobre las solicitudes presentadas, la Comisión Técnica tendrá en cuenta los siguientes criterios:

a) El objeto de la inversión se valorará de 0 a 40 puntos, de acuerdo con la siguiente distribución y siempre que el proyecto, documento técnico o presupuesto detallado incluya una o varias de las actuaciones que se detalla:

1.º Inversiones que incluyan en su objeto el ahorro y eficiencia energética, la supresión de barreras arquitectónicas y mejoras en la accesibilidad de las personas, mejoras acústicas en la sala de actuaciones o en la de ensayos, mejoras del aislamiento acústico del edificio, adecuación de los espacios destinados a formación a lo previsto en las disposiciones de la Generalitat reguladoras de las escuelas de música de la Comunitat Valenciana, reparaciones de la cubierta y/o cerramientos del edificio y en general restablecimiento de su estanqueidad y mejora de las instalaciones del mismo: hasta un total de 28 puntos, a razón de 4 puntos por cada concepto presente en el proyecto.

Se podrá puntuar por varios de estos criterios a la vez. Se otorgará la puntuación para cada uno de ellos cuando el coste de la actuación proyectada supere el 15 % del presupuesto de la inversión. Si se trata de obras de construcción o habilitación se podrá otorgar la puntuación prevista en este apartado si los citados conceptos son objeto de una solución técnica adecuada en el proyecto a ejecutar.

2.º Actuaciones que incidan en la mejora general de la habitabilidad y funcionalidad que beneficie el uso del local social: hasta 12 puntos. En el caso de obras de nueva construcción o habilitación, se podrán conceder estos 12 puntos siempre que se acredite que la ejecución del proyecto permitirá poner en uso una parte o la totalidad del edificio como local social de la entidad.

b) La adecuación técnica del proyecto, memoria o presupuesto detallado de las obras a los objetivos y finalidades que se pretende conseguir se valorará de cero a 15 puntos. Para la aplicación de esta puntuación se tendrá en cuenta lo siguiente:

1.º. Se valorará en todo caso la calidad y durabilidad de las soluciones técnicas propuestas y en general su viabilidad técnica y económica.

2.º. En los proyectos que tengan por objeto la reparación de cubiertas en mal estado y la eliminación de humedades, no se aceptarán parcheados o soluciones menores como actuaciones mediante pinturas tipo cloroautil·lax o láminas asfálticas autoprotegidas.

3.º. No puntuarán por este concepto aquellos proyectos que tengan por objeto la resolución parcial o estètica de problemas que afecten a la seguridad, estanquidad o estabilitat del edificio excepte en el caso de que se justifique que estas deficiencias han quedado solucionadas con anterioridad o que el propio proyecto presentado continga las citadas soluciones técnicas. Esta justificació deberá constar en el proyecto o documento técnico que se aporte junto con la solicitud de la subvenció e irá acompañado de un reportaje fotogràfic que refleje adecuadamente la situación actual.

c) Circunstancias especiales del edificio. Se podrán conceder hasta 7 puntos a aquellos proyectos que se refieran a edificios que hayan sufrido incendios, inundaciones, expolio o otros daños graves, siempre que no se hubieran originado por negligencia en la gestión o por deficiente mantenimiento. Todas estas circunstancias deberán acreditarse mediante documento oficial o en su defecto, mediante informe pericial.

d) Obtenció d'aquestes subvencions en exercicis anteriors. S'atorgarà a cada sol·licitant 5 punts per cada un dels tres exercicis immediatament anteriors en què, havent-se produït la convocatòria d'aquestes subvencions, la societat musical no n'haja sigut beneficiària, amb independència que haja concorregut o no a aquest procediment. Es podrà obtindre un màxim de 15 punts.

No es puntuaran aquells sol·licitants que, resultant beneficiaris d'aquestes subvencions en els exercicis anteriors, hagen perdut el dret a percebre-les en la seua totalitat per qualsevol causa o hagen sigut requerits per al seu reintegrament. Aquesta limitació només s'aplicarà a l'exercici en què s'haja produït aquesta circumstància.

e) Altres conceptes: la comissió valorarà també les circumstàncies que figuren a continuació:

1r) A les societats musicals considerades bé immaterial de rellevància local d'acord amb el que disposa l'Ordre 1/2011, de 12 de juliol, de la Conselleria de Turisme, Cultura i Esport, que figuren com a tal en l'annex II d'aquesta disposició, se'ls assignaran 15 punts a cada una.

Les societats musicals que no figuren en l'annex II de l'esmentada ordre podran obtindre també la puntuació prevista per a aquest concepte sempre que formen part de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana.

2n) Quan l'immoble on s'ubica el local social haja sigut declarat bé d'interés cultural o bé de rellevància local: 2 punts.

3r) Si la societat musical ha sigut declarada associació d'utilitat pública: 3 punts.

4t) Si la societat musical està ubicada en un municipi amb població inferior a 1.000 habitants, segons la revisió del padró municipal referida a l'1 de gener de l'any anterior a la corresponent convocatòria: 3 punts.

El primer i l'últim dels conceptes mencionats en aquest apartat s'apreciaran d'ofici, i no serà necessària l'aportació de cap document pels sol·licitants.

2. Excepte en els casos indicats en el paràgraf anterior, només es valoraran les circumstàncies que queden acreditades o justificades per la documentació aportada per cada sol·licitant.

3. El dictamen de la Comissió contindrà una relació ordenada per puntuació de totes les sol·licituds valorades, una proposta de distribució inicial de les subvencions que es realitzarà tenint en compte el que disposa la base 7 i, si és el cas, una proposta motivada de les sol·licituds que cal excloure o denegar.

4. La Comissió Tècnica podrà motivar la proposta de denegació en la valoració realitzada qualificada amb 40 punts o menys. També serà causa de desestimació la insuficiència de crèdit per a atendre les sol·licituds, encara havent obtingut una puntuació superior a la indicada en aquest paràgraf.

5. El dictamen podrà contindre també observacions, anàlisis i recomanacions complementàries en relació amb l'aplicació dels criteris de valoració de les sol·licituds presentades.

Base 7. Quantia d'aquestes subvencions i criteris per a la seua determinació

1. L'import total a concedir es determinarà en la convocatòria corresponent i es finançarà a càrrec del capítol VII, línia de subvenció T7275000, del programa dels Pressupostos de la Generalitat on es consigne aquesta o a càrrec de la línia que disposa la llei anual de pressupostos o la resolució de convocatòria esmentada.

2. Per a la concessió d'aquestes subvencions i la determinació de la seua quantia individualitzada es tindrà en compte el següent:

a) Només podrà concedir-se la subvenció a les sol·licituds valorades amb més de 40 punts, excepte en el cas indicat en l'incís d) següent.

b) Les subvencions s'assignaran per ordre de puntuació, fins a esgotar l'import convocat.

c) La quantia de cada subvenció serà, en tot cas, el 80 % del pressupost de la inversió definit en la base 2, apartat 3.

d) Si el nombre de sol·licituds presentades ho permet, podrà concedir-se la subvenció a sol·licitants que hagen sigut valorats amb 40 punts o menys, sempre que complisquen els requisits que s'exigeixen per a obtindre la condició de beneficiari d'aquestes subvencions, tenint en compte l'ordre que resulte de la puntuació concedida.

d) Obtención de estas subvenciones en ejercicios anteriores. Se otorgará a cada solicitante 5 puntos por cada uno de los tres ejercicios inmediatamente anteriores en los que, habiéndose producido la convocatoria de estas subvenciones, la sociedad musical no haya sido beneficiaria de la misma, con independencia de que haya concurrido o no a este procedimiento. Se podrá obtener un máximo de 15 puntos.

No se puntuará a aquellos solicitantes que, resultando beneficiarios de estas subvenciones en los ejercicios anteriores, hubieran perdido el derecho a percibir las mismas en su totalidad por cualquier causa o fueran requeridos para su reintegro. Esta limitación solo se aplicará al ejercicio en que se haya producido esta circunstancia.

e) Otros conceptos: La Comisión valorará también las circunstancias que figuren a continuación:

1.º) A las sociedades musicales consideradas Bien Inmaterial de Relevancia Local de acuerdo con lo dispuesto en la Orden 1/2011, de 12 de julio, de la Conselleria de Turismo, Cultura y Deporte que figuren como tal en el anexo II de esta disposición, se les asignarán 15 puntos a cada una.

Las sociedades musicales que no figuren en el anexo II de la citada orden podrán obtener también la puntuación prevista para este concepto siempre que formen parte de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana.

2.º) Cuando el inmueble donde se ubica el local social haya sido declarado Bien de Interés Cultural o Bien de Relevancia Local: 2 puntos.

3.º) Si la sociedad musical ha sido declarada asociación de utilidad pública: 3 puntos.

4.º) Si la sociedad musical está ubicada en un municipio con población inferior a 1.000 habitantes, según la revisión del Padrón municipal referida al 1 de enero del año anterior a la correspondiente convocatoria: 3 puntos.

El primero y el último de los conceptos mencionados en este apartado se apreciarán de oficio, no siendo necesaria la aportación de ningún documento por los solicitantes.

2. Salvo en los casos indicados en el párrafo anterior, solo se valorarán las circunstancias que queden acreditadas o justificadas por la documentación aportada por cada solicitante.

3. El dictamen de la Comisión contendrá una relación ordenada por puntuación de todas las solicitudes valoradas, una propuesta de distribución inicial de las subvenciones que se realizará teniendo en cuenta lo dispuesto en la base 7 y, en su caso, propuesta motivada de solicitudes que deben excluirse o denegarse.

4. La Comisión Técnica podrá motivar la propuesta de denegación en la valoración realizada calificada con 40 puntos o menos. También será causa de desestimación la insuficiencia de crédito para atender las solicitudes, aún habiendo obtenido una puntuación superior a la indicada en este párrafo.

5. El dictamen podrá contener también observaciones, análisis y recomendaciones complementarias en relación a la aplicación de los criterios de valoración de las solicitudes presentadas.

Base 7. Cuantía de estas subvenciones y criterios para su determinación

1. El importe total a conceder se determinará en la convocatoria correspondiente y se financiará con cargo al capítulo VII, línea de subvención T7275000, del programa de los presupuestos de la Generalitat donde se consigne la misma o con cargo a la línea que disponga la ley anual de presupuestos o la resolución de convocatoria citada.

2. Para la concesión de estas subvenciones y la determinación de su cuantía individualizada se tendrá en cuenta lo siguiente:

a) Sólo podrá concederse la subvención a las solicitudes valoradas con más de 40 puntos, salvo en el caso indicado en el inciso d) siguiente.

b) Las subvenciones se asignarán por orden de puntuación, hasta agotar el importe convocado.

c) La cuantía de cada subvención será, en todo caso, el 80 % del presupuesto de la inversión definido en la base 2, apartado 3.

d) Si el número de solicitudes presentadas lo permite, podrá concederse la subvención a solicitantes que hayan sido valorados con 40 puntos o menos, siempre que cumplan los requisitos que se exigen para obtener la condición de beneficiario de estas subvenciones, teniendo en cuenta el orden que resulte de la puntuación concedida.

3. L'import de les subvencions en cap cas podrà ser de tal quantia que, aïlladament o en concurrència amb altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos, supere el cost de la inversió subvencionada.

Base 8. Execució de les obres objecte d'aquestes subvencions. Subcontractació

1. Els projectes d'obres que afecten l'estabilitat, seguretat o estanquitat de l'edifici podran ser objecte de supervisió per tècnics de la direcció general a qui competisca la gestió d'aquesta convocatòria o per tècnics designats per la conselleria de què depenga. Aquesta supervisió serà preceptiva si les obres modifiquen l'estructura o la fonamentació de l'edifici i tindrà per objecte verificar que s'ha tingut en compte la normativa tècnica i les disposicions legals o reglamentàries que siguen aplicables per a cada tipus de projecte.

2. Si una vegada concedides les subvencions és necessari modificar el projecte d'execució, memòria valorada o pressupost detallat, la societat musical haurà de sol·licitar autorització prèvia a la direcció general responsable d'aquest procediment aportant el document tècnic modificat que corresponga.

S'acompanyarà de l'escrit de sol·licitud subscrit pel president de la societat o el seu representant legal i un informe tècnic que justifique els canvis en el programa de necessitats, objectius de l'obra o solució adoptada, segons siga procedent, respecte del projecte inicial. Per a resoldre aquesta sol·licitud es tindrà en compte el que disposa la base 12, número 2.

La modificació del projecte, memòria valorada o pressupost detallat de les obres estarà subjecta a les següents limitacions:

a) No s'autoritzaran les modificacions d'aquelles característiques o continguts del projecte o document tècnic que van ser tinguts en compte en la valoració de la sol·licitud i que van donar lloc a la concessió de l'ajuda, llevat que es considere equivalent la nova proposta.

b) Si s'altera el pressupost final de l'obra, la Generalitat mantindrà el percentatge d'aportació que s'assenyala en l'incís 2.c de la base anterior, però en cap cas es podrà incrementar la subvenció inicial.

c) En el cas de reducció del pressupost de la inversió, només s'autoritzarà si s'acredita el manteniment de l'objecte de la inversió descrit en el projecte o document tècnic inicial.

d) L'increment del pressupost de la inversió tindrà com a límit l'import que s'assenyale en la convocatòria com a pressupost màxim de la inversió.

3. Quan el pressupost d'execució material de l'obra siga igual o superior a 50.000 euros (IVA exclòs), el beneficiari de la subvenció haurà de sol·licitar almenys tres ofertes de diferents empreses capacitades per a dur-la a terme, d'acord amb el que disposa l'article 31.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

4. Per a la realització d'aquestes obres, les societats musicals beneficiàries podran subcontractar amb tercers fins al 100 % de l'import. Quan l'activitat subcontractada supere el 20 % de l'import de la subvenció i l'import siga igual o superior a 60.000 euros, IVA inclòs, el contracte s'haurà de formalitzar per escrit, i s'entendrà concedida amb això l'autorització corresponent per part de conselleria competent.

5. No podrà fraccionar-se un contracte amb l'objecte de disminuir-ne la quantia i eludir el compliment dels requisits exigits en aquesta base o en la legislació de subvencions.

6. Les obres subvencionades es duran a terme sota la responsabilitat exclusiva de la societat musical que les promoga, a qui en correspondrà la direcció, la gestió dels contractes necessaris i l'obtenció dels permisos i llicències exigibles.

7. Els contractistes quedaran obligats només davant del beneficiari de la subvenció que assumirà la total responsabilitat de l'execució de la inversió subvencionada davant de l'Administració.

8. En cap cas el beneficiari podrà concertar l'execució total o parcial de les inversions subvencionades amb persones o entitats incapacitades per a això d'acord amb la legislació general de subvencions.

Base 9. Termini i forma de justificació d'aquestes subvencions i pagament de les subvencions

1. El tràmit de pagament d'aquestes subvencions s'iniciarà una vegada justificada l'execució de la inversió per part dels beneficiaris i

3. El importe de las subvenciones en ningún caso podrá ser de tal cuantía que, aisladamente o en concurrència con otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos, supere el coste de la inversión subvencionada.

Base 8. Ejecución de las obras objeto de estas subvenciones. Subcontratación

1. Los proyectos de obras que afecten a la estabilidad, seguridad o estanquidad del edificio podrán ser objeto de supervisión por técnicos de la dirección general a quien compete la gestión de esta convocatoria o por técnicos designados por la conselleria de la que dependa. Esta supervisión será preceptiva si las obras modifican la estructura o cimentación del edificio y tendrá por objeto verificar que se ha tenido en cuenta la normativa técnica y las disposiciones legales o reglamentarias que resulten de aplicación para cada tipo de proyecto.

2. Si una vez concedidas las subvenciones fuera necesario modificar el proyecto de ejecución, memoria valorada o presupuesto detallado, la sociedad musical deberá solicitar autorización previa a la dirección general responsable de este procedimiento aportando el documento técnico modificado que corresponda.

Se acompañará al mismo el escrito de solicitud suscrito por el presidente de la sociedad o su representante legal y un informe técnico que justifique los cambios en el programa de necesidades, objetivos de la obra o solución adoptada, según proceda, respecto del proyecto inicial. Para resolver esta solicitud se tendrá en cuenta lo dispuesto en la base 12, número 2.

La modificación del proyecto, memoria valorada o presupuesto detallado de las obras estará sujeta a las siguientes limitaciones:

a) No se autorizarán las modificaciones de aquellas características o contenidos del proyecto o documento técnico que fueron tenidos en cuenta en la valoración de la solicitud y que dieron lugar a la concesión de la ayuda, salvo que se considere equivalente la nueva propuesta.

b) Si se altera el presupuesto final de la obra, la Generalitat mantendrá el porcentaje de aportación que se señala en el inciso 2 c) de la base anterior, pero en ningún caso podrá incrementarse la subvención inicial.

c) En el caso de reducción del presupuesto de la inversión, solo se autorizará si se acredita el mantenimiento del objeto de la inversión descrito en el proyecto o documento técnico inicial.

d) El incremento del presupuesto de la inversión tendrá como límite el importe que se señale en la convocatoria como presupuesto máximo de la inversión.

3. Cuando el presupuesto de ejecución material de la obra sea igual o superior a 50.000 € (IVA excluido), el beneficiario de la subvención deberá solicitar al menos tres ofertas de diferentes empresas capacitadas para llevar a cabo la misma, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 31.3 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

4. Para la realización de estas obras, las sociedades musicales beneficiarias podrán subcontractar con terceros hasta el 100 % del importe de las mismas. Cuando la actividad subcontractada supere el 20 % del importe de la subvención y dicho importe sea igual o superior a 60.000 €, IVA incluido, el contrato deberá celebrarse por escrito, entendiéndose con ello concedida la autorización correspondiente por parte de conselleria competente.

5. No podrá fraccionarse un contrato con el objeto de disminuir la cuantía del mismo y eludir el cumplimiento de los requisitos exigidos en esta base o en la legislación de subvenciones.

6. Las obras subvencionadas se llevarán a cabo bajo la responsabilidad exclusiva de la sociedad musical que las promueva a quien corresponderá la dirección de la misma, la gestión de los contratos necesarios y la obtención de los permisos y licencias exigibles.

7. Los contratistas quedarán obligados solo ante el beneficiario de la subvención que asumirá la total responsabilidad de la ejecución de la inversión subvencionada frente a la Administración.

8. En ningún caso podrá concertarse por el beneficiario la ejecución total o parcial de las inversiones subvencionadas con personas o entidades incapacitadas para ello con arreglo a la legislación general de subvenciones.

Base 9. Plazo y forma de justificación de estas subvenciones y pago de las mismas.

1. El trámite de pago de estas subvenciones se iniciará una vez justificada la ejecución de la inversión por parte de sus beneficiarios y se

es farà efectiu per mitjà d'una transferència al compte bancari assenyalat per cada societat musical en la sol·licitud.

2. Per a justificar l'execució de les obres subvencionades, les entitats beneficiàries hauran de presentar un compte justificatiu format pels documents següents:

a) Document model específic per a la justificació que es publicarà a aquest efecte com a annex en la resolució de convocatòria d'aquestes subvencions, omplert i firmat per qui exercisca la representació de la societat musical.

b) Factures girades a la societat musical per aquestes obres. A més, quan es tracte d'obres en què es va requerir projecte d'execució o memòria valorada, entre els documents a presentar junt amb la sol·licitud de la subvenció, s'aportaran una o més certificacions d'obra executada expedides pel tècnic director, firmades en prova de conformitat pel president de la societat musical, que contindrà les relacions valorades a origen resultat del mesurament de les obres executades i de l'aplicació dels preus unitaris a què es va adjudicar i un mínim de 10 fotografies en suport digital que reflectisquen l'abast de l'obra realitzada.

c) En el cas d'obres de pressupost d'execució material igual o superior a 50.000,00 euros, exclòs l'IVA, es presentarà també una còpia de les ofertes presentades per almenys tres empreses. Si no s'ha optat per la proposició econòmica més avantatjosa, s'adjuntarà a més un informe tècnic que justifique les raons d'aquesta decisió.

3. Junt amb la justificació d'execució de la inversió prevista en l'apartat anterior, s'haurà d'aportar l'acreditació documental que la societat musical es troba al corrent de les seues obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social. No serà necessari acompanyar aquests documents si en la sol·licitud de la subvenció s'autoritza la conselleria convocant a obtindre telemàticament els corresponents certificats.

4. Una vegada comprovada i aprovada la documentació justificativa i practicada la liquidació procedent, s'ordenarà el pagament de la subvenció.

5. Si es produeixen economies per baixes en les adjudicacions o reducció no significativa d'unitats d'obra executada l'import de les quals en conjunt no supere el 10 % del pressupost de la inversió, els beneficiaris d'aquestes subvencions podran realitzar altres obres en el seu local social que complisquen íntegrament la finalitat i condicions d'aquestes bases. Aquestes noves obres es finançaran amb la subvenció concedida i amb l'aportació del beneficiari en la mateixa proporció que la resta de l'obra, sense que es pugui derivar d'això cap dret a un increment de la subvenció inicial. Si se supera l'esmentat percentatge caldrà ajustar-se al que disposa el punt 2 de la base 8.

6. Si l'import justificat finalment és inferior al pressupost de la inversió presentat amb la sol·licitud, la quantia que es pagarà de la subvenció es reduirà en el mateix percentatge.

7. Als efectes previstos en aquestes bases i en la corresponent convocatòria, es considerarà que la despesa s'ha realitzat quan la conselleria approve la documentació justificativa prevista en el punt 2 d'aquesta base.

8. Les subvencions no pagades totalment o parcialment per no executar-se la inversió o per ser incorrecta, incompleta o insuficient la seua justificació documental, quedaran sense efecte a partir del dia en què concloua el termini indicat en el punt 10 d'aquesta base, sense necessitat de nou tràmit per a declarar els seus beneficiaris en aquesta situació.

D'acord amb el que preveu l'article 34.3 de la Llei General de Subvencions, els beneficiaris que incorreguen en la circumstància indicada en el paràgraf anterior o en les previstes en l'article 37 de l'esmentada llei perdran el dret al cobrament total o parcial de la subvenció.

Tot el que s'ha indicat en aquest apartat s'entén sense perjudici dels casos en què siga procedent incoar un expedient sancionador segons el que estableix l'article 52 i següents de la Llei General de Subvencions.

9. Els sobrants produïts per aplicació del que disposa el número anterior o per renúncia a la subvenció no podran ser reassignats a altres beneficiaris o sol·licitants.

10. El termini per a presentar la documentació justificativa indicada en els punts 2 i, si és el cas, 3 serà el que s'indique en la resolució per la qual es convoquen aquestes subvencions, la qual podrà preveure també la possibilitat d'ampliar-lo d'acord amb el que disposa la legislació sobre procediment administratiu comú. La resolució esmentada deter-

harà efectiu mitjançant transferència a la cuenta bancaria senyalada per cada societat musical junt amb la sol·licitud.

2. Para justificar la ejecución de las obras subvencionadas, las entidades beneficiarias deberán presentar una cuenta justificativa formada por los siguientes documentos:

a) Documento modelo específico para la justificación que se publicará al efecto como anexo en la resolución de convocatoria de estas subvenciones, cumplimentado y firmado por quien ostente la representación de la sociedad musical.

b) Facturas giradas a la sociedad musical por estas obras. Además, cuando se trate de obras en las que se requirió proyecto de ejecución o memoria valorada entre los documentos a presentar junto a la solicitud de la subvención, se aportará una o varias certificaciones de obra ejecutada expedidas por el técnico director de la misma, firmadas en prueba de conformidad por el presidente de la sociedad musical, que contendrá las relaciones valoradas a origen resultado de la medición de las obras ejecutadas y de la aplicación de los precios unitarios a los que se adjudicó y un mínimo de 10 fotografías en soporte digital que reflejen el alcance de la obra realizada.

c) En el caso de obras de presupuesto de ejecución material igual o superior a 50.000,00 €, excluido el IVA, se presentará también copia de las ofertas presentadas por al menos tres empresas. Si no se ha optado por la proposición económica más ventajosa, se adjuntará además un informe técnico que justifique las razones de esta decisión.

3. Junto con la justificación de ejecución de la inversión prevista en el apartado anterior, deberá aportarse la acreditación documental de que la sociedad musical se encuentra al corriente de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social. No será necesario acompañar estos documentos si en la solicitud de la subvención se autorizó a la conselleria convocante a obtener telemáticamente los correspondientes certificados.

4. Una vez comprobada y aprobada la documentación justificativa y practicada la liquidación procedente, se ordenará el pago de la subvención.

5. Si se producen economías por bajas en las adjudicaciones o reducción no significativa de unidades de obra ejecutada cuyo importe en conjunto no supere el 10 % del presupuesto de la inversión, los beneficiarios de estas subvenciones podrán realizar otras obras en su local social que cumplan íntegramente la finalidad y condiciones de estas bases. Estas nuevas obras se financiarán con la subvención concedida y con la aportación del beneficiario en la misma proporción que el resto de la obra, sin que pueda derivarse de ello ningún derecho a un incremento de la subvención inicial. Si se supera el citado porcentaje se estará a lo dispuesto en el punto 2 de la base 8.

6. Si el importe justificado finalmente es inferior al presupuesto de la inversión presentado con la solicitud, la cuantía que se pagará de la subvención se reducirá en el mismo porcentaje.

7. A los efectos previstos en estas bases y en la correspondiente convocatoria, se considerará que el gasto se ha realizado cuando la conselleria apruebe la documentación justificativa prevista en el punto 2 de esta base.

8. Las subvenciones no pagadas total o parcialmente por no ejecutarse la inversión o por ser incorrecta, incompleta o insuficiente su justificación documental, quedarán sin efecto a partir del día en el que concluya el plazo indicado en el punto 10 de esta base, sin necesidad de nuevo trámite para declarar a sus beneficiarios en esta situación.

De acuerdo con lo previsto en el artículo 34.3 de la Ley General de Subvenciones, los beneficiarios que incurran en la circunstancia indicada en el párrafo anterior o en las previstas en el artículo 37 de la citada ley, perderán el derecho al cobro total o parcial de la subvención.

Todo lo indicado en este apartado se entiende sin perjuicio de los casos en que proceda incoar un expediente sancionador según lo establecido en el artículo 52 y siguientes de la Ley General de Subvenciones.

9. Los sobrantes producidos por aplicación de lo dispuesto en el número anterior o por renuncia a la subvención no podrán ser reasignados a otros beneficiarios o solicitantes.

10. El plazo para presentar la documentación justificativa indicada en los puntos 2 y, en su caso, 3 será el que se indique en la resolución por la que se convoquen estas subvenciones, la cual podrá prever también la posibilidad de ampliar el mismo de acuerdo con lo dispuesto en la legislación sobre procedimiento administrativo común. La resolución

minarà si aquesta ampliació es pot concedir per a tots els beneficiaris d'aquestes subvencions o singularment per a aquells que ho sol·liciten en determinats casos, o ambdós possibilitats simultàniament.

Base 10. Mètode de comprovació de la realització de les obres objecte de subvenció. Pla de control

1. De conformitat amb el que estableix l'article 169 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions, la direcció general responsable en la instrucció d'aquesta convocatòria efectuarà la comprovació administrativa de la justificació documental de la subvenció concedida per mitjà de la revisió de la documentació establida en la base anterior, als efectes del pagament de la subvenció concedida.

2. En el cas que hi haja discrepàncies entre els valors comprovats per l'Administració i els que figuren en la documentació justificativa, l'entitat beneficiària podrà promoure la taxació pericial contradictòria en els termes que preveu l'article 33 de la Llei 38/2003, General de Subvencions.

3. El centre directiu responsable de la gestió d'aquestes subvencions durà a terme la comprovació material de l'efectiva execució de les obres per mitjà del següent pla de control:

a) Tipus de control: durant el primer semestre natural de l'any següent a aquell en què es va produir la convocatòria, es realitzarà un control administratiu i sobre el terreny relatiu a l'execució de la inversió i de comprovació de la documentació administrativa aportada pel beneficiari de la subvenció.

b) Criteris de selecció de la mostra: el control previst en el paràgraf anterior afectarà un expedient per cada 200.000,00 euros o fracció superior a 100.000,00 euros d'import convocat. La selecció de la mostra es durà a terme per mitjà de sorteig, exclouent-ne aquells expedients en què, per qualsevol motiu, no s'arriba a la fase de reconeixement de l'obligació econòmica i pagament de la subvenció.

c) L'import finalment pagat dels expedients seleccionats per al seu control haurà de suposar almenys el 5 % de l'import total pagat en aquesta línia de subvenció. Si després de la selecció aleatòria dels expedients a controlar no s'arriba a aquest percentatge, se substituirà el de menor quantia per un altre obtingut pel mateix mètode, fins a aconseguir l'esmentat percentatge.

Base 11. Obligacions dels beneficiaris

Són obligacions dels beneficiaris d'aquestes subvencions:

a) Executar la inversió que fonamenta la concessió de la subvenció d'acord amb la proposta presentada.

b) Justificar documentalment l'execució de la inversió i el compliment dels requisits i condicions previstos, en la forma que regulen aquestes bases.

c) sotmetre's a les actuacions de comprovació a efectuar per la conselleria que convoque aquestes subvencions, així com qualssevol altres de comprovació i control financer que puga realitzar la Intervenció General de la Generalitat, aportant tota la informació que li siga requerida en l'exercici de les actuacions anteriors.

d) Comunicar a la conselleria convocant l'obtenció d'altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos per a la mateixa finalitat, procedents de qualssevol administracions o ens públics o privats. La comunicació s'haurà de fer tan prompte com es conega la seua consecució i, en tot cas, amb anterioritat a la justificació de l'aplicació donada als fons percebuts.

e) Fer constar la col·laboració de la Generalitat en la inversió, en el cas que s'instal·len cartells en l'obra.

f) Els beneficiaris de subvencions d'import superior a 10.000,00 euros hauran de fer-ne publicitat, indicant almenys la conselleria concedent, l'import rebut i la inversió subvencionada. La difusió d'aquesta informació es realitzarà preferentment a través de les corresponents pàgines web i en cas de no tindre'n per mitjà del portal que pose a la seua disposició la Generalitat.

g) Disposar dels llibres comptables, registres diligenciats i la resta de documents degudament auditats en els termes exigits per la legislació mercantil i sectorial aplicable al beneficiari en cada cas, així com tots els estats comptables i registres específics exigits per aquestes bases Reguladores, amb la finalitat de garantir l'adequat exercici de les facultats de comprovació i control.

citada determinarà si esta ampliació puede concederse para todos los beneficiarios de estas subvenciones o singularmente para aquellos que lo soliciten en determinados casos, o ambas posibilidades simultáneamente.

Base 10. Método de comprobación de la realización de las obras objeto de subvención. Plan de control

1. De conformidad con lo establecido en el artículo 169 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones, la dirección general responsable en la instrucción de esta convocatoria, efectuará la comprobación administrativa de la justificación documental de la subvención concedida mediante la revisión de la documentación establecida en la base anterior, a los efectos del pago de la subvención concedida.

2. En el caso de existir discrepancias entre los valores comprobados por la Administración y los que figuren en la documentación justificativa, la entidad beneficiaria podrá promover la tasación pericial contradictoria en los términos previstos en el artículo 33 de la Ley 38/2003, General de Subvenciones.

3. El centro directivo responsable de la gestión de estas subvenciones llevará a cabo la comprobación material de la efectiva ejecución de las obras mediante el siguiente plan de control.

a) Tipo de control: durante el primer semestre natural del año siguiente a aquel en que se produjo la convocatoria, se realizará un control administrativo y sobre el terreno relativo a la ejecución de la inversión y de comprobación de la documentación administrativa aportada por el beneficiario de la subvención.

b) Criterios de selección de la muestra: el control previsto en el párrafo anterior alcanzará a un expediente por cada 200.000,00 € o fracción superior a 100.000,00 € de importe convocado. La selección de la muestra se llevará a cabo mediante sorteo, excluyendo a aquellos expedientes en los que, por cualquier motivo, no se alcanzó la fase de reconocimiento de la obligación económica y pago de la subvención.

c) El importe finalmente pagado de los expedientes seleccionados para su control deberá suponer al menos el 5 % del importe total pagado en esta línea de subvención. Si tras la selección aleatoria de los expedientes a controlar no se alcanza este porcentaje, se sustituirá el de menor cuantía por otro obtenido por el mismo método, hasta alcanzar el citado porcentaje.

Base 11. Obligaciones de los beneficiarios

Son obligaciones de los beneficiarios de estas subvenciones:

a) Ejecutar la inversión que fundamenta la concesión de la subvención de acuerdo con la propuesta presentada.

b) Justificar documentalment la ejecución de la inversión y el cumplimiento de los requisitos y condiciones previstos, en la forma que regulan estas bases.

c) Someterse a las actuaciones de comprobación a efectuar por la Conselleria que convoque estas subvenciones así como cualesquiera otras de comprobación y control financiero que pueda realizar la Intervención General de la Generalitat, aportando cuanta información le sea requerida en el ejercicio de las actuaciones anteriores.

d) Comunicar a la Conselleria convocante la obtención de otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos para la misma finalidad, procedentes de cualesquiera administraciones o entes públicos o privados. Esta comunicación deberá efectuarse tan pronto como se conozca su consecución y, en todo caso, con anterioridad a la justificación de la aplicación dada a los fondos percibidos.

e) Hacer constar la colaboración de la Generalitat en la inversión, en el caso de que se instalen carteles en la obra.

f) Los beneficiarios de subvenciones de importe superior a 10.000,00 € deberán dar publicidad a la misma, indicando al menos la conselleria concedente, el importe recibido y la inversión subvencionada. La difusión de esta información se realizará preferentemente a través de las correspondientes páginas web y en caso de no disponer de las mismas, mediante el portal que ponga a su disposición la Generalitat.

g) Disponer de los libros contables, registros diligenciados y demás documentos debidamente auditados en los términos exigidos por la legislación mercantil y sectorial aplicable al beneficiario en cada caso, así como cuantos estados contables y registros específicos sean exigidos por estas bases reguladoras, con la finalidad de garantizar el adecuado ejercicio de las facultades de comprobación y control.

h) Conservar els documents justificatius de l'aplicació dels fons rebuts, inclosos els documents electrònics, mentre puguen ser objecte de les actuacions de comprovació i control.

i) Procedir al reintegrament dels fons percebuts en els supòsits previstos en l'article 37 de la Llei General de Subvencions.

j) Aportar els fons necessaris per a finançar la inversió en la part no subvencionada per la Generalitat.

k) Disposar de les autoritzacions, permisos i llicències administratives que resulten necessaris per a executar les obres amb anterioritat al seu inici.

l) Mantindre la destinació i la propietat de l'edifici en què es realitzen les obres subvencionades durant un període mínim de 15 anys comptats des de la publicació de la convocatòria, amb les següents particularitats i excepcions:

1r. Quan l'entitat beneficiària haja adquirit anteriorment algun compromís relatiu a l'ús o propietat de l'immoble per un termini diferent de l'indicat, prevaldrà el de major duració efectiva.

2n. Si durant la vigència d'aquesta obligació d'ús i propietat de l'edifici es produeix un canvi de local a un altre immoble, el temps que reste, si és el cas, per a complir-la s'entendrà referit al nou local social, si així ho autoritza la conselleria a qui corresponga la gestió d'aquestes ajudes.

3r. Quan l'entitat no ostente la propietat de l'immoble, aquest termini es limita al de cessió d'aquest i com a mínim a cinc anys comptats des de la publicació de la resolució per la qual es convoquen aquestes subvencions.

m) En el cas d'obres en locals cedits per ajuntaments, observar amb la major diligència les condicions i obligacions que corresponen a la societat musical com a cessionari de l'immoble i no promoure o provocar la reversió d'aquesta cessió almenys fins que s'hagen complert els terminis d'ús del local previstos en aquestes bases.

n) Les que estableix la legislació sobre subvencions i hisenda pública.

Base 12. Actuacions de l'Administració en cas d'incompliment de les obligacions. Circumstàncies que podran donar lloc a la modificació de la resolució de concessió

1. En els supòsits de l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i en cas d'incompliment de les obligacions a què es refereixen aquestes bases, es produirà la pèrdua del dret al cobrament total o parcial de la subvenció atorgada i es podrà deixar sense efecte o minorar la seua quantia, amb reintegrament de les quantitats indegudament percebudes i l'exigència dels interessos de demora des del moment del pagament de la subvenció.

2. Tota alteració de les condicions tingudes en compte per a la concessió de la subvenció, i en tot cas l'obtenció concurrent de subvencions o ajudes atorgades per part d'altres administracions o ens públics o privats la suma total de les quals supere el cost subvencionable, donarà lloc a la modificació de la resolució de concessió.

3. El procediment de reintegrament de les quantitats indegudament percebudes serà iniciat per la conselleria competent en la gestió de la convocatòria notificant a l'interessat l'import de la subvenció que ha de ser reintegrat a la Generalitat, l'obligació que ha resultat incomplida per l'entitat i la motivació que justifica el reintegrament.

Aquest procediment de reintegrament haurà de garantir la preceptiva audiència a l'interessat, abans de l'elaboració de la resolució definitiva. Aquesta serà notificada igualment a l'interessat i tindrà naturalesa de liquidació definitiva, a efecte del còmput del cobrament del deute en període voluntari de recaptació.

L'entitat beneficiària haurà d'efectuar el reintegrament per mitjà de transferència bancària o xec nominatiu a favor de la Generalitat.

4. El procediment de reintegrament d'aquestes subvencions i el règim sancionador es regirà pels preceptes bàsics de la Llei 38/2003, General de Subvencions, i per la Llei 1/2015 de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions.

Base 13. Comunicació d'aquestes subvencions a la Comissió Europea

1. De conformitat amb el que disposa l'article 3.2 del Decret 147/2007, de 7 de setembre, del Consell, pel qual es regula el procediment de notificació i comunicació a la Comissió Europea dels projectes de la Generalitat dirigits a establir, concedir o modificar ajudes

h) Conservar los documentos justificativos de la aplicación de los fondos recibidos, incluidos los documentos electrónicos, en tanto puedan ser objeto de las actuaciones de comprobación y control.

i) Proceder al reintegro de los fondos percibidos en los supuestos contemplados en el artículo 37 de la Ley General de Subvenciones.

j) Aportar los fondos necesarios para financiar la inversión en la parte no subvencionada por la Generalitat.

k) Disponer de las autorizaciones, permisos y licencias administrativas que resulten necesarias para ejecutar las obras con anterioridad al inicio de las mismas.

l) Mantener el destino y la propiedad del edificio en el que se realicen las obras subvencionadas durante un periodo mínimo de 15 años contados desde la publicación de la convocatoria, con las siguientes particularidades y excepciones:

1.º. Cuando la Entidad beneficiaria haya adquirido anteriormente algún compromiso relativo al uso o propiedad del inmueble por un plazo distinto al indicado, prevalecerá el de mayor duración efectiva.

2.º. Si durante la vigencia de esta obligación de uso y propiedad del edificio se produce un cambio de local a otro inmueble, el tiempo que reste, en su caso, para cumplir la misma se entenderá referido al nuevo local social, si así lo autoriza la conselleria a quien corresponda la gestión de estas ayudas.

3.º. Cuando la entidad no ostente la propiedad del inmueble, este plazo se limita al de cesión del mismo y como mínimo a cinco años contados desde la publicación de la resolución por la que se convoquen estas subvenciones.

m) En el caso de obras en locales cedidos por ayuntamientos, observar con la mayor diligencia, las condiciones y obligaciones que corresponden a la sociedad musical como cesionario del inmueble y no promover o provocar la reversión de esta cesión al menos hasta que se hayan cumplido los plazos de uso del local previstos en estas bases.

n) Las que establezca la legislación sobre subvenciones y hacienda pública.

Base 12. Actuaciones de la Administración en caso de incumplimiento de las obligaciones. Circunstancias que podrán dar lugar a la modificación de la resolución de concesión

1. En los supuestos del artículo 37 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, y en caso de incumplimiento de las obligaciones a las que se refieren estas bases, se producirá la pérdida del derecho al cobro total o parcial de la subvención otorgada y se podrá dejar esta sin efecto o minorar su cuantía, con reintegro de las cantidades indebidamente percibidas y la exigencia de los intereses de demora desde el momento del pago de la subvención.

2. Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención, y en todo caso la obtención concurrente de subvenciones o ayudas otorgadas por parte de otras administraciones o entes públicos o privados cuya suma total supere el coste subvencionable, dará lugar a la modificación de la resolución de concesión.

3. El procedimiento de reintegro de las cantidades indebidamente percibidas se iniciará por la conselleria competente en la gestión de la convocatoria notificando al interesado el importe de la subvención que ha de ser reintegrado a la Generalitat, la obligación que ha resultado incumplida por la Entidad y la motivación que justifica el reintegro.

Este procedimiento de reintegro deberá garantizar la preceptiva audiencia al interesado, antes de la elaboración de la resolución definitiva. Ésta será notificada igualment al interesado y tendrá naturaleza de liquidación definitiva, al efecto del còmput del cobro de la deuda en período voluntario de recaudación.

La entidad beneficiaria deberá efectuar el reintegro mediante transferencia bancaria o cheque nominativo a favor de la Generalitat.

4. El procedimiento de reintegro de estas subvenciones y el régimen sancionador se regirá por los preceptos básicos de la Ley 38/2003, General de Subvenciones, y por la Ley 1/2015 de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones.

Base 13. Comunicació de estas subvenciones a la Comisión Europea

1. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 3.2 del Decreto 147/2007, de 7 de septiembre, del Consell, por el que se regula el procedimiento de notificación y comunicación a la Comisión Europea de los proyectos de la Generalitat dirigits a establecer, conceder o modificar

públiques, la convocatòria d'aquestes subvencions no estarà subjecta a l'obligació de notificació prèvia a la Comissió Europea d'acord amb el que disposa l'article 53 del Reglament núm. 651/2014 de la Comissió, de 17 de juny de 2014, pel qual es declaren determinades categories de subvenció compatibles amb el mercat interior en aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat.

Aquestes subvencions s'acullen al que preveu el punt 8 de l'article 53 de l'esmentat reglament quan estableix l'import màxim en el 80 % dels costos subvencionables, sense superar en cap cas el milió d'euros.

2. No obstant això, en el cas d'acumulació d'ajudes, caldrà ajustar-se al que disposa l'article 8 de l'esmentat Reglament número 651/2014, sense que, en cap cas, les ajudes obtingudes puguen superar la intensitat màxima prevista en el punt 1 d'aquesta base.

3. Aquestes subvencions no podran concedir-se a entitats que es troben en alguna de les situacions previstes en l'article 1.4, incisos a i c del Reglament número 651/2014.

4. Les subvencions que regulen aquestes bases seran objecte de comunicació a la Comissió Europea.

Base 14. Altres disposicions

1. El centre directiu responsable de la instrucció d'aquest procediment podrà requerir la documentació complementària que considere necessària en qualsevol fase, en especial la relativa a aquelles circumstàncies que s'acrediten per mitjà de declaració responsable.

2. La participació en la convocatòria que es publique en el seu moment implica l'acceptació d'aquesta convocatòria i de les bases que la regulen i en particular de les obligacions que corresponen als beneficiaris d'aquestes subvencions.

ayudas públicas, la convocatoria de estas subvenciones no estará sujeta a la obligación de notificación previa a la Comisión Europea con arreglo a lo dispuesto en el artículo 53 del Reglamento Núm. 651/2014 de la Comisión, de 17 de junio de 2014, por el que se declaran determinadas categorías de subvención compatibles con el mercado interior en aplicación de los artículos 107 y 108 del Tratado.

Estas subvenciones se acogen a lo previsto en el punto 8 del artículo 53 del citado reglamento al establecer el importe máximo de las mismas en el 80 % de los costes subvencionables, sin superar en ningún caso el millón de euros.

2. No obstante lo anterior, en el caso de acumulación de ayudas, se estará a lo dispuesto en el artículo 8 del citado Reglamento número 651/2014, sin que, en ningún caso, las ayudas obtenidas puedan superar la intensidad máxima prevista en el punto 1 de esta base.

3. Estas subvenciones no podrán concederse a entidades que se encuentren en alguna de las situaciones previstas en el artículo 1.4, incisos a) y c), del Reglamento número 651/2014.

4. Las subvenciones que regulan estas bases serán objeto de comunicación a la Comisión Europea.

Base 14. Otras disposiciones

1. El centro directivo responsable de la instrucción de este procedimiento podrá requerir la documentación complementaria que considere necesaria en cualquier fase del mismo, en especial la relativa a aquellas circunstancias que se acrediten mediante declaración responsable.

2. La participación en la convocatoria que se publique en su momento implica la aceptación de la misma y de las bases que la regulan y en particular de las obligaciones que corresponden a los beneficiarios de estas subvenciones.