

Institut Valencià de l'Audiovisual i de la Cinematografia Ricardo Muñoz Suay

RESOLUCIÓ de 31 de desembre de 2012, de la presidenta de l'Institut Valencià de l'Audiovisual i de la Cinematografia Ricardo Muñoz Suay, per la qual s'adjudiquen les ajudes a petites i mitjanes empreses per a la producció audiovisual de llargmetratges de contingut artístic, cultural i social que es roden totalment o parcialment a la Comunitat Valenciana. [2013/1502]

Per la Resolució de 19 d'octubre i 19 de novembre de 2012, de la presidenta de l'Institut Valencià de l'Audiovisual i de la Cinematografia Ricardo Muñoz Suay (IVAC), es van convocar les ajudes a la producció audiovisual de llargmetratges per al 2012 (DOCV 6899, 09.11.2012, i DOCV 6914, 30.11.2012).

L'objectiu de les ajudes és impulsar la creació d'obres audiovisuals a la Comunitat Valenciana. L'import destinat a estes ajudes ascendirà a un màxim d'1.400.000 euros, dels quals 1.235.000 són a càrrec dels pressupostos de 2012 i 165.000 a càrrec dels pressupostos de 2013.

De conformitat amb l'article 7.1 del Decret 147/2007, de 7 de setembre, del Consell, la present convocatòria ha sigut objecte d'un informe positiu sobre compatibilitat amb el Mercat Comú, sota el règim N 309/2009, de la Comissió Europea.

Vista la proposta de la directora i del vicepresident de l'Institut Valencià de l'Audiovisual i de la Cinematografia Ricardo Muñoz Suay, de conformitat amb les bases de la convocatòria i posteriors modificacions, resolc:

Primer

Adjudicar les ajudes a la producció de llargmetratges segons s'indica a continuació:

Llargmetratges documentals

Títol: *El hombre que quiso ser segundo* */**

Director: Ramón Alós. Productora: Bígaro Films. CIF: B98325244. Puntuació: 72,68.

Subvenció 2012: 52.926 €. Subvenció 2013: 7.074 €.

Títol: *La sin rival* */**

Director: Ernest Sorrentino. Productora: Alatake Producciones, SL. CIF: B98442635. Puntuació: 64,22.

Subvenció 2012: 52.926 €. Subvenció 2013: 7.074 €.

Títol: *Blasco Ibáñez y los cuatro jinetes del Apocalipsis* **

Directors: Enrique Viciano Bellmunt i Rosana Pastor Muñoz. Productora: Buen Paso Films, SL. CIF: B98288236. Puntuació: 59,63.

Subvenció 2012: 52.926 €. Subvenció 2013: 7.074 €.

Llargmetratges de ficció

Títol: *Neckan* **

Director: Gonzalo Tapia. Productora: Gaia Audiovisuals. CIF: B96745930. Puntuació: 78,18.

Subvenció 2012: 110.262,5 €. Subvenció 2013: 14.737,5 €.

Títol: *Occidente* */**

Director: Jorge Acebo. Productora: Endora Producciones. Puntuació: 73,56.

Subvenció 2012: 92.680,5 €. Subvenció 2013: 12.319,5 €.

Títol: *Campeones* **

Director: Miguel Albaladejo. Productora: Nadie Es Perfecto PC. CIF: B97047211. Puntuació: 68,83.

Subvenció 2012: 110.262,5 €. Subvenció 2013: 14.737,5 €.

Títol: *El diablo nunca sufre en el cielo o La madre, la herencia y la pistola* **

Instituto Valenciano del Audiovisual y de la Cinematografía Ricardo Muñoz Suay

RESOLUCIÓN de 31 de diciembre de 2012 de la presidenta del Instituto Valenciano del Audiovisual y de la Cinematografía Ricardo Muñoz Suay, por la que se adjudican las ayudas a pequeñas y medianas empresas para la producción audiovisual de largometrajes de contenido artístico, cultural y social que se rueden total o parcialmente en la Comunitat Valenciana. [2013/1502]

Por Resolución de 19 de octubre y 19 de noviembre de 2012, de la presidenta del Instituto Valenciano del Audiovisual y de la Cinematografía Ricardo Muñoz Suay (IVAC), se convocaron las ayudas a la producción audiovisual de largometrajes para 2012 (DOCV 6899, 09.11.2012, y DOCV 6914, 30.11.2012).

El objetivo de estas ayudas es impulsar la creación de obras audiovisuales en la Comunidad Valenciana. El importe destinado a estas ayudas asciende a un máximo de 1.400.000 euros, de los cuales 1.235.000 son con cargo a los presupuestos de 2012 y 165.000 con cargo a los presupuestos de 2013.

Conforme al artículo 7.1 del Decreto 147/2007, de 7 de septiembre, del Consell, la presente convocatoria ha sido informada positivamente bajo el régimen N 309/2008 por la Comisión Europea sobre compatibilidad con el Mercado Común.

Vista la propuesta de la directora y del vicepresidente del Instituto Valenciano del Audiovisual y de la Cinematografía Ricardo Muñoz Suay, de conformidad con las bases y posteriores modificaciones de la convocatoria, resuelvo:

Primero

Adjudicar las ayudas a la producción de largometrajes según se relaciona a continuación:

Largometrajes documentales

Título: *El hombre que quiso ser segundo* */**

Director: Ramón Alós. Productora: Bígaro Films. CIF: B98325244. Puntuación: 72,68.

Subvención 2012: 52.926 €; subvención 2013: 7.074 €.

Título: *La sin rival* */**

Director: Ernest Sorrentino. Productora: Alatake Producciones, SL. CIF: B98442635. Puntuación: 64,22.

Subvención 2012: 52.926 €; subvención 2013: 7.074 €.

Título: *Blasco Ibáñez y los cuatro jinetes del Apocalipsis* **

Directores: Enrique Viciano Bellmunt y Rosana Pastor Muñoz. Productora: Buen Paso Films SL. CIF: B98288236. Puntuación: 59,63.

Subvención 2012: 52.926 €; subvención 2013: 7.074 €.

Largometrajes de ficción

Título: *Neckan* **

Director: Gonzalo Tapia. Productora: Gaia Audiovisuals. CIF: B96745930. Puntuación: 78,18.

Subvención 2012: 110.262,5 €; subvención 2013: 14.737,5 €.

Título: *Occidente* */**

Director: Jorge Acebo. Productora: Endora Producciones. Puntuación: 73,56.

Subvención 2012: 92.680,5 €; subvención 2013: 12.319,5 €.

Título: *Campeones* **

Director: Miguel Albaladejo. Productora: Nadie Es Perfecto PC. CIF: B97047211. Puntuación: 68,83.

Subvención 2012: 110.262,5 €; subvención 2013: 14.737,5 €.

Título: *El diablo nunca sufre en el cielo o la madre, la herencia y la pistola* **

Director: Pedro Pérez Rosado. Productora: Pedro Pérez Rosado.
CIF: 19079347L. Puntuació: 68,39.
Subvenció 2012: 110.262,5 €. Subvenció 2013: 14.737,5 €.

Títol: *El corrector* **
Director: David Cánovas. Productora: Digital Cine Media SL. CIF:
B97938898. Puntuació: 67,60.
Subvenció 2012: 110.262,5 €. Subvenció 2013: 14.737,5 €.

Títol: *La vida inesperada* **
Director: Jorge Torregrosa. Productora: La Vida Inesperada AIE.
CIF: V98467384. Puntuació: 64,27.
Subvenció 2012: 110.262,5 €. Subvenció 2013: 14.737,5 €.

Títol: *El pacto* **
Director: Julio Martí Zahonero. Productora: Green Star SL. CIF:
B98229396. Puntuació: 61,83.
Subvenció 2012: 110.262,5 €. Subvenció 2013: 14.737,5 €.

Títol: *Finales felices* **
Directora: Roser Aguilar. Productora: Gaia Audiovisuals. CIF:
B96745930. Puntuació: 61,24.
Subvenció 2012: 110.262,5 €. Subvenció 2013: 14.737,5 €.

Títol: *Cariño, gáname si puedes* **
Director: Rafael Montesinos. Productora: TV ON. CIF: B96999586
Puntuació: 60,53.
Subvenció 2012: 110.262,5 €. Subvenció 2013: 14.737,5 €.

Títol: *La familia* *
Directora: Giovanna Ribes. Productora: Tarannà Films. CIF:
B76622245. Puntuació: 58,85.
Subvenció 2012: 101.441,5 €. Subvenció 2013: 13.558,5 €.

* Versió original en valencià
** Els llargmetratges subvencionats han d'estrenar-se en valencià
en locals que projecten habitualment cine i la taquilla dels quals com-
puta davant de l'ICAA, almenys 10 sessions d'exhibició.

Segon

Desestimar el següent projecte per incomplir la base 4.2.h.1 de la
convocatòria:
– *El viaje*, d'Easy Produccions, SL.

Tercer

Desestimar el següent projecte per incomplir la base 8.15 de la con-
vocatòria:
– *Muyahidines*, de General Video Production.

Quart

Desestimar el següent projecte per haver presentat un escrit de
renúncia:
– *Memorias de un hombre en pijama*, d'Elephant in the Black Box,
SL.

Quint

Desestimar la resta de sol·licituds, en aplicació de les bases i dels
criteris de valoració especificats en la convocatòria, i per haver obtingut
una puntuació inferior respecte als projectes beneficiaris.

D'acord amb el que estableixen els articles 107, 116 i 117 de la Llei
30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions
Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i els articles 10, 14
i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, Reguladora de la Jurisdicció
Contenciosa Administrativa, contra el present acte, que posa fi a la via
administrativa, es pot interposar potestativament un recurs de reposi-
ció, o directament un recurs contenciós administratiu, en els terminis i
davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició ha d'interposar-se davant de la presidenta
del Institut Valencià de l'Audiovisual i de la Cinematografia en el ter-

Director: Pedro Pérez Rosado. Productora: Pedro Pérez Rosado.
CIF: 19079347L. Puntuación: 68,39.
Subvención 2012: 110.262,5 €; subvención 2013: 14.737,5 €.

Título: *El corrector* **
Director: David Cánovas. Productora: Digital Cine Media, SL, CIF:
B97938898. Puntuación: 67,60.
Subvención 2012: 110.262,5 €; subvención 2013: 14.737,5 €.

Título: *La vida inesperada* **
Director: Jorge Torregrosa. Productora: La Vida Inesperada AIE.
CIF: V98467384. Puntuación: 64,27.
Subvención 2012: 110.262,5 €; subvención 2013: 14.737,5 €.

Título: *El pacto* **
Director: Julio Martí Zahonero. Productora: Green Star SL. CIF:
B98229396. Puntuación: 61,83.
Subvención 2012: 110.262,5 €; subvención 2013: 14.737,5 €.

Título: *Finales felices* **
Directora: Roser Aguilar. Productora: Gaia Audiovisuals. CIF:
B96745930. Puntuación: 61,24.
Subvención 2012: 110.262,5 €; subvención 2013: 14.737,5 €.

Título: *Cariño, gáname si puedes* **
Director: Rafael Montesinos. Productora: TV ON. CIF: B96999586.
Puntuación: 60,53.
Subvención 2012: 110.262,5 €; subvención 2013: 14.737,5 €.

Título: *La familia* *
Directora: Giovanna Ribes. Productora: Tarannà Films. CIF:
B76622245. Puntuación: 58,85.
Subvención 2012: 101.441,5 €; subvención 2013: 13.558,5 €.

* Versión original en valenciano
** Los largometrajes subvencionados deberán estrenarse en valen-
ciano en locales que proyecten habitualmente cine y su taquilla compute
ante el ICAA y con, al menos, 10 sesiones de exhibición.

Segundo

Desestimar el siguiente proyecto por incumplir la base 4.2.h.1 de
la convocatoria:
– *El viaje*, de Easy Produccions, SL.

Tercero

Desestimar el siguiente proyecto por incumplir la base 8.15 de la
convocatoria:
– *Muyahidines*, de General Video Production.

Cuarto

Desestimar el siguiente proyecto por haber presentado un escrito
de renuncia:
– *Memorias de un hombre en pijama*, de Elephant in the Black Box,
SL.

Quinto

Desestimar el resto de solicitudes, en aplicación de las bases y de
los criterios de valoración especificados en la convocatoria y por haber
obtenido una puntuación inferior con respecto a los proyectos benefi-
ciarios.

De conformidad con lo establecido en los artículos 107, 116 y 117
de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las
Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común,
y los artículos 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora
de la Jurisdicción Contencioso Administrativa, el presente acto, que
pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrido potestativamente
en reposición, o bien cabrá plantear directamente un recurso contencio-
so administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a
continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante la presidenta
del Instituto Valenciano del Audiovisual y de la Cinematografía Ricardo

mini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació de la present resolució.

b) El recurs contenciós administratiu ha de plantejar-se davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos comptats a partir de l'endemà de la publicació de la present resolució.

València, 31 de desembre de 2012.– La presidenta de l'Institut Valencià de l'Audiovisual i de la Cinematografia Ricardo Muñoz Suay: María José Catalá Verdet.

Muñoz Suay, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente de la publicación de la presente resolución.

b) El recurso contencioso administrativo habrá de plantearse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana, en el plazo dos meses contados a partir del día siguiente a la publicación de la presente resolución.

Valencia, 31 de diciembre de 2012.– La presidenta del Instituto Valenciano del Audiovisual y de la Cinematografía Ricardo Muñoz Suay: María José Catalá Verdet.