

Conselleria de Cultura, Educació i Esport

DECRET 21/2004, de 13 de febrer, del Consell de la Generalitat, pel qual es modifica el Reglament Orgànic i Funcional de l'ens públic Teatres de la Generalitat.
[2004/X1521]

Pel Decret 36/1994, de 21 de febrer, del Consell de la Generalitat, es va aprovar el Reglament Orgànic i Funcional de l'ens públic Teatres de la Generalitat Valenciana, posteriorment modificat pels decrets 144/1997, d'1 d'abril, 58/1999, de 27 d'abril, i 38/2000, de 28 de març.

Els canvis que hi ha hagut en l'estructura orgànica de la Conselleria de Cultura, Educació i Esport, així com l'experiència en la gestió, fan necessària una modificació del Reglament tant en l'àmbit organitzatiu de l'ens com en allò que fa referència a la seua adscripció a la citada Conselleria.

En virtut d'això, a proposta del conseller de Cultura, Educació i Esport i després de la deliberació del Consell de la Generalitat, en la reunió del dia 13 de febrer de 2004,

DECRETE

Article 1

Es modifiquen els articles 1.2, 4, 5.1, 6.1, 7, 8.3, 9 i 10 del Reglament Orgànic i Funcional de l'ens públic Teatres de la Generalitat Valenciana, aprovat pel Decret 36/1994, de 21 de febrer, del Consell de la Generalitat, que queden redactats en els termes següents:

“Article 1.2. Teatres de la Generalitat Valenciana, amb personalitat jurídica pròpia i plena capacitat d'obrar per al compliment dels seus fins, està adscrit a la Conselleria de Cultura, Educació i Esport, a través de la Secretaria Autònoma de Cultura”.

“Article 4. Òrgans rectors

Els òrgans rectors de Teatres de la Generalitat Valenciana són:

- La Presidència.
- La Vicepresidència.
- El Consell Rector.
- La Direcció General.
- La Subdirecció General”.

“Article 5.1. Exercirà, amb caràcter nat, la Presidència de l'entitat i també del Consell Rector, el conseller o consellera de Cultura, Educació i Esport”.

“Article 6.1. El Consell Rector estarà integrat per :

- a) La Presidència.
- b) La Vicepresidència.
- c) Tres vocals nats, que seran el titular de la Sotssecretaria de la Conselleria de Cultura, Educació i Esport, i els titulars de la Direcció General i de la Subdirecció General de Teatres de la Generalitat Valenciana.

d) Dihuit vocals designats pel conseller de Cultura, Educació i Esport de la forma següent:

- Un vocal representant de la Conselleria d'Economia, Hisenda i Ocupació, a proposta del titular del dit departament.
- Un vocal representant de la Conselleria de Cultura, Educació i Esport.

– Un vocal entre els responsables de sales de teatre municipals que mantinguen convenis de programació amb Teatres de la Generalitat Valenciana.

– Deu membres de lliure designació, entre persones de reconegut prestigi en el món del teatre, la dansa i la cultura, dels quals un serà proposat pel Consell Valencià de Cultura.

– Cinc membres de lliure designació d'entre les associacions professionals d'actors i actrius i les associacions empresarials de teatre i dansa, de reconeguda implantació a la Comunitat Valenciana.

Conselleria de Cultura, Educación y Deporte

DECRETO 21/2004, de 13 de febrero, del Consell de la Generalitat, por el que se modifica el Reglamento Orgánico y Funcional del ente público Teatres de la Generalitat. [2004/X1521]

Por el Decreto 36/1994, de 21 de febrero, del Consell de la Generalitat, se aprobó el Reglamento Orgánico y Funcional del ente público Teatres de la Generalitat Valenciana, posteriormente modificado por los Decretos 144/1997, de 1 de abril, 58/1999, de 27 de abril, y 38/2000, de 28 de marzo.

Los cambios habidos en la estructura orgánica de la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte, así como la experiencia en la gestión, hacen necesaria una modificación del Reglamento tanto en el ámbito organizativo del ente como en aquello que se refiere a su adscripción a la citada Conselleria.

En su virtud, a propuesta del conseller de Cultura, Educación y Deporte y previa deliberación del Consell de la Generalitat, en la reunión del día 13 de febrero de 2004,

DECRETO

Artículo 1

Se modifican los artículos 1.2, 4, 5.1, 6.1, 7, 8.3, 9 y 10 del Reglamento Orgánico y Funcional del ente público Teatres de la Generalitat Valenciana, aprobado por el Decreto 36/1994, de 21 de febrero, del Consell de la Generalitat, que quedan redactados en los siguientes términos:

“Artículo 1.2. Teatres de la Generalitat Valenciana, con personalidad jurídica propia y plena capacidad de obrar para el cumplimiento de sus fines, está adscrito a la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte, a través de la Secretaría Autónoma de Cultura”.

“Artículo 4. Órganos rectores

Los órganos rectores de Teatres de la Generalitat Valenciana son:

- La Presidencia.
- La Vicepresidencia.
- El Consejo Rector.
- La Dirección General.
- La Subdirección General”.

“Artículo 5.1. Ostentará, con carácter nato, la Presidencia de la entidad y, a su vez, del Consejo Rector, el conseller o la consellera de Cultura, Educación y Deporte”.

“Artículo 6.1. El Consejo Rector estará integrado por :

- a) La Presidencia.
- b) La Vicepresidencia.
- c) Tres vocales natos, que serán el titular de la Subsecretaría de la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte, y los titulares de la Dirección General y de la Subdirección General de Teatres de la Generalitat Valenciana.

d) Dieciocho vocales designados por el conseller de Cultura, Educación y Deporte de la siguiente forma:

- Un vocal representante de la Conselleria de Economía, Hacienda y Empleo, a propuesta del titular de dicho departamento.
- Un vocal representante de la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte.

– Un vocal de entre los responsables de salas de teatro municipales que mantengan Convenios de programación con Teatres de la Generalitat Valenciana.

– Diez miembros de libre designación, entre personas de reconocido prestigio en el mundo del teatro, la danza y la cultura, de los cuales uno será propuesto por el Consejo Valenciano de Cultura.

– Cinco miembros de libre designación de entre las asociaciones profesionales de actores y actrices y las asociaciones empresariales de teatro y danza, de reconocida implantación en la Comunidad Valenciana.

e) La Secretaria del Consell Rector serà ocupada per qui designe la Presidència, i podrà recaure en membres del Consell o en persones alienes a este, en este cas tindran veu però no vot”.

“Article 7. Atribucions del Consell Rector

Correspon al Consell Rector:

1. Definir les línies de funcionament de l'ens públic.
2. Examinar i aprovar els plans d'actuació de l'entitat en cada una de les seues activitats fonamentals.
3. Examinar i aprovar la redacció definitiva de l'avantprojecte de pressupostos de l'ens, per a la seua posterior tramitació.
4. Aprovar la memòria d'activitats i els comptes anuals presentats per la Direcció General, per a la seua remissió als òrgans competents d'acord amb les lleis pressupostàries que resulten d'aplicació.
5. Emetre els informes que li siguen requerits.
6. Proposar, si és procedent, la participació permanent o transitoria en el capital de societats mercantils.
7. Aprovar, a proposta de la Direcció General, l'organització interna de l'entitat, i els criteris per a la selecció, admissió i retribució del personal i la plantilla d'este, així com la seua modificació.
8. Elevar als organismes competents les propostes i acords que requerisquen la seua aprovació o referendament.
9. Nomenar les comissions de treball que considere convenients per a l'estudi i avaluació prèvia de les propostes que haja d'aprovar.
10. Conèixer de les delegacions de funcions que realitzen els òrgans unipersonals de l'entitat”.

“Article 8.3. Les sessions del Consell Rector seran convocades i dirigides per la Presidència. En els casos de vacant, absència, malaltia o delegació expressa, correspondrà a la Vicepresidència de Teatres de la Generalitat Valenciana l'exercici d'eixes funcions”.

“Article 9. De la Direcció General de Teatres de la Generalitat Valenciana

1. La Direcció General de Teatres serà l'òrgan responsable de la programació i coordinació artística de Teatres de la Generalitat Valenciana, així com l'òrgan responsable de la gestió ordinària de l'entitat. El nomenament i destitució del seu titular correspondrà a la Presidència, davall la dependència de la qual exercirà les seues funcions.
2. A la Direcció General li correspon l'exercici de les atribucions següents:
 - a) La firma, per part de l'ens, de qualssevol actes i negocis jurídics no atribuïts expressament a altres òrgans d'este.
 - b) La representació de l'ens en l'exercici d'actuacions i recursos.
 - c) Proposar al Consell Rector el programa d'actuació anual, l'avantprojecte de pressupostos i les línies generals de funcionament a seguir per Teatres de la Generalitat Valenciana.
 - d) Proposar el nomenament i cessament del personal de l'entitat.
 - e) Retre comptes davant del Consell Rector del compliment del pressupost i sotmetre a este els comptes anuals.
 - f) Elaborar la memòria de les activitats realitzades i facilitar al Consell Rector la informació que requerisca sobre el desenrotllament d'estes.
 - g) Executar i fer complir els acords del Consell Rector.
 - h) Ordenar gastos i pagaments, i totes aquelles accions de contingut econòmic que afecten la gestió de l'ens.
 - i) Exercir la direcció del personal de l'ens.
3. En cas de vacant, absència o malaltia, el titular de la Direcció General serà substituït pel titular de la Subdirecció General.
4. La Direcció General podrà delegar, amb caràcter permanent o temporal, determinades funcions en la Subdirecció General, de la qual cosa informará el Consell Rector”.

e) La Secretaría del Consejo Rector será ocupada por quien designe la Presidencia, pudiendo recaer en miembros del Consejo o en personas ajenas al mismo, en cuyo caso tendrán voz pero no voto”.

“Artículo 7. Atribuciones del Consejo Rector

Corresponde al Consejo Rector:

1. Definir las líneas de funcionamiento del ente público.
2. Examinar y aprobar los planes de actuación de la entidad en cada una de sus actividades fundamentales.
3. Examinar y aprobar la redacción definitiva del anteproyecto de presupuestos del ente, para su posterior tramitación.
4. Aprobar la memoria de actividades y las cuentas anuales presentadas por la Dirección General, para su remisión a los órganos competentes de acuerdo con las leyes presupuestarias que resulten de aplicación.
5. Emitir los informes que le sean requeridos.
6. Proponer, en su caso, la participación permanente o transitoria en el capital de sociedades mercantiles.
7. Aprobar, a propuesta de la Dirección General, la organización interna de la entidad, y los criterios para la selección, admisión y retribución del personal y la plantilla del mismo, así como su modificación.
8. Elevar a los organismos competentes las propuestas y acuerdos que requieran su aprobación o refrendo.
9. Nombrar las comisiones de trabajo que considere convenientes para el estudio y evaluación previa de las propuestas que haya de aprobar.
10. Conocer de las delegaciones de funciones que realicen los órganos unipersonales de la entidad”.

“Artículo 8.3. Las sesiones del Consejo Rector serán convocadas y dirigidas por la Presidencia. En los casos de vacante, ausencia, enfermedad o delegación expresa, correspondrá a la Vicepresidencia de Teatres de la Generalitat el ejercicio de esas funciones”.

“Artículo 9. De la Dirección General de Teatres de la Generalitat Valenciana

1. La Dirección General de Teatres será el órgano responsable de la programación y coordinación artística de Teatres de la Generalitat Valenciana, así como el órgano responsable de la gestión ordinaria de la entidad. El nombramiento y destitución de su titular correspondrá a la Presidencia, bajo cuya dependencia ejercerá sus funciones.
2. A la Dirección General le corresponde el ejercicio de las siguientes atribuciones:
 - a) La firma, por parte del ente, de cualesquiera actos y negocios jurídicos no atribuidos expresamente a otros órganos del mismo.
 - b) La representación del ente en el ejercicio de actuaciones y recursos.
 - c) Proponer al Consejo Rector el programa de actuación anual, el anteproyecto de presupuestos y las líneas generales de funcionamiento a seguir por Teatres de la Generalitat Valenciana.
 - d) Proponer el nombramiento y cese del personal de la entidad.
 - e) Rendir cuentas ante el Consejo Rector del cumplimiento del presupuesto y someter al mismo las cuentas anuales.
 - f) Elaborar la memoria de las actividades desarrolladas y facilitar al Consejo Rector la información que requiera sobre el desarrollo de las mismas.
 - g) Ejecutar y hacer cumplir los acuerdos del Consejo Rector.
 - h) Ordenar gastos y pagos, y todas aquellas acciones de contenido económico que afecten a la gestión del ente.
 - i) Ejercer la jefatura del personal del ente.
3. En caso de vacante, ausencia o enfermedad, el titular de la Dirección General será sustituido por el titular de la Subdirección General.
4. La Dirección General podrá delegar, con carácter permanente o temporal, determinadas funciones en la Subdirección General, de lo que informará al Consejo Rector”.

“Article 10. De la Subdirecció General de Teatres de la Generalitat Valenciana

1. La Subdirecció General de Teatres correspondrà al titular de la Direcció Artística del Centre Coreogràfic de la Generalitat Valenciana, com a superior responsable d'este.

2. Correspondrà a la Subdirecció General la substitució de la Direcció General de Teatres de la Generalitat Valenciana, així com l'exercici per delegació de les funcions que esta li encomane, tot això en els termes de l'article anterior”.

Article 2

S'introduïx un article 5 bis en el citat Reglament, que tindrà la redacció següent:

“Article 5 bis. De la Vicepresidència

1. Correspondrà la Vicepresidència a la persona que tinga la titularitat de la Secretaria Autònoma de Cultura.

2. En els casos de vacant, absència o malaltia, qui exercisca la Vicepresidència assumirà per substitució les funcions de la Presidència.

3. La Vicepresidència podrà assumir per delegació de la Presidència, amb caràcter permanent o temporal, determinades funcions que corresponen a este òrgan”.

DISPOSICIONS ADDICIONALS

Primera

A l'entrada en vigor d'este decret cessaran com a membres del Consell Rector els vocals que no tinguen caràcter nat, que romanen en funcions fins a la presa de possessió dels nous vocals.

Segona

En el termini de tres mesos des de l'entrada en vigor d'este decret es procedirà a adaptar la plantilla del personal de Teatres a la nova estructura aprovada.

DISPOSICIÓ DEROGATÒRIA

Queda derogat l'article 9 bis del Decret 36/1994, de 21 de febrer, del Consell de la Generalitat, pel qual es va aprovar el Reglament Orgànic i Funcional de l'ens públic Teatres de la Generalitat Valenciana, introduït en este per Decret 144/1997, d'1 d'abril, i totes les disposicions de rang igual o inferior que s'oposen al que preveu este decret.

DISPOSICIONS FINALS

Primera

Es faculta el conseller de Cultura, Educació i Esport per a dictar les disposicions d'aplicació i desenvolupament d'este decret.

Segona

El present decret entrarà en vigor el mateix dia de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

València, 13 de febrer de 2004

El president de la Generalitat,
FRANCISCO CAMPS ORTIZ

El conseller de Cultura, Educació i Esport,
ESTEBAN GONZÁLEZ PONS

“Artículo 10. De la Subdirección General de Teatres de la Generalitat Valenciana

1. La Subdirección General de Teatres corresponderá al titular de la Dirección Artística del Centro Coreográfico de la Generalitat Valenciana, como superior responsable del mismo.

2. Corresponderá a la Subdirección General la sustitución de la Dirección General de Teatres de la Generalitat Valenciana, así como el ejercicio por delegación de las funciones que ésta le encomiende, todo ello en los términos del artículo anterior”.

Artículo 2

Se introduce un artículo 5 bis en el citado Reglamento, que tendrá la siguiente redacción:

“Artículo 5 bis. De la Vicepresidencia

1. Corresponderá la Vicepresidencia a la persona que ostente la titularidad de la Secretaría Autónoma de Cultura.

2. En los casos de vacante, ausencia o enfermedad, quien ostente la Vicepresidencia asumirá por sustitución las funciones de la Presidencia.

3. La Vicepresidencia podrá asumir por delegación de la Presidencia, con carácter permanente o temporal, determinadas funciones que corresponden a este órgano”.

DISPOSICIONES ADICIONALES

Primera

A la entrada en vigor de este decreto cesarán como miembros del Consejo Rector los Vocales que no tengan carácter nato, permaneciendo en funciones hasta la toma de posesión de los nuevos Vocales.

Segunda

En el plazo de tres meses desde la entrada en vigor de este decreto se procederá a adaptar la plantilla del personal de Teatres a la nueva estructura aprobada.

DISPOSICION DEROGATORIA

Queda derogado el artículo 9 bis del Decreto 36/1994, de 21 de febrero, del Consell de la Generalitat, por el que se aprobó el Reglamento Orgánico y Funcional del ente público Teatres de la Generalitat Valenciana, introducido en el mismo por el Decreto 144/1997, de 1 de abril, y cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo previsto en este decreto.

DISPOSICIONES FINALES

Primera

Se faculta al conseller de Cultura, Educación y Deporte para dictar las disposiciones de aplicación y desarrollo de este decreto.

Segunda

El presente decreto entrará en vigor el mismo día de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Valencia, 13 de febrero de 2004

El presidente de la Generalitat,
FRANCISCO CAMPS ORTIZ

El conseller de Cultura, Educación y Deporte,
ESTEBAN GONZÁLEZ PONS